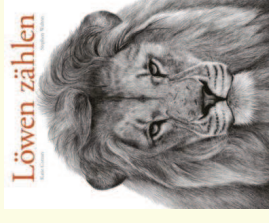


## LesePeter Bilderbuch-Auswahlliste 2016-August

Wieder einmal gibt es herausragende Bilderbücher, sodass sich die Jury wieder sehr schwer tut, genau ein Buch besonders herauszuheben. Die folgenden Bücher in der Auswahl der letzten sechs sind hier ohne Rang-Wertung abgedruckt. Ausführliche Rezensionen finden Sie in der Datenbank unter [www.ajum.de](http://www.ajum.de) oder unter den Links, die wir unter den Teaser gesetzt haben.

### **Stephen Walton & Katie Cotton: Löwen zählen**

aus dem Englischen von Brigitte Elbe  
Stuttgart: Freies Geistesleben 2016  
[www.geistesleben.com](http://www.geistesleben.com)  
ISBN 978-3-7725-2790-6  
32 S \* 19,90 € \* 03-99 J

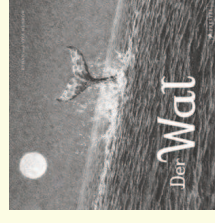


Das Buch ist kein Zählbuch für Vorschulkinder, auch wenn es den Zahlraum von 1 bis 10 nutzt. Ganz

erstaunliche fotorealistisch gezeichnete Bilder allein durch die Nutzung von Kohlestiften öffnen eine Welt

der Wunder, die es verdient, dass wir uns für ihre Erhaltung einsetzen. Die Auswahl der Tiere ist nicht zufällig, denn fast alle der gezeigten Arten sind vom Aussterben bedroht.

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie [=>> hier](#).



Es ist 50 Jahre her, dass zwei Jugendliche behaupteten, sie hätte den »getupften Riesenwal« gesehen. Die Zeitung bezweifelt immer noch diese Aussage und ruft dazu auf, Beweise zu liefern.

Ausgerechnet den beiden Enkelkindern gelingt wirklich der unzufällige Nachweis – auch wenn die Aktion ziemlich gefährlich war. Sehr beeindruckende Bilder mit weichem Bleistift folgen der Geschichte.

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie [=>> hier](#).

**Ethan & Vita Murrow:  
Der Wal**  
Aus dem Englischen von Birgit Franz  
München: Prestel 2016  
[www.prestel.de](http://www.prestel.de)  
ISBN 978-3-7913-7254-9  
32 S \* 24,99 € \* ab 04 J

**Anne-Margot Ramstein & Matthias**

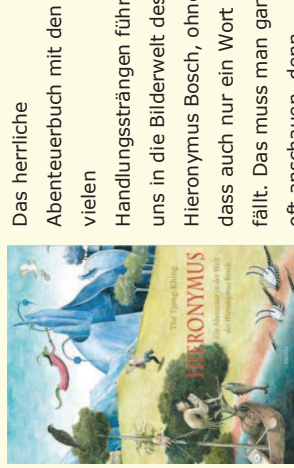
**Aregui: Vorher-Nachher**

aus dem Französischen  
Berlin: Jacoby & Stuart 2016  
www.jacoby-stuart.de  
ISBN 978-3-942787-79-6  
166 S \* 19,95 € \* ab 04 J



Das Bilderbuch ohne Worte ist im „Buchformat“ gedruckt, ganz im Gegensatz zu typischen Bilderbuchformaten. Es hat auch keine gedruckten Wörter nötig, denn es fordert sehr viel zum Sprechen und Erklären und Erzählen auf. Der Wechsel der Themen und der Intensität fordert die (jungen) Betrachter genauso wie die Abbildung. Toll gemacht und nur scheinbar ‚einfach‘.

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie ==>> [hier](#).



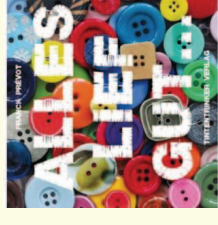
Das herrliche Abenteuerbuch mit den vielen Handlungssträngen führt uns in die Bilderwelt des Hieronymus Bosch, ohne dass auch nur ein Wort fällt. Das muss man ganz oft anschauen, denn

Vieles entgeht nicht nur dem flüchtigen Betrachter, bleibt im Unklaren, bis man sich auf einen Strang konzentriert, ihn eventuell kurz verliert, um ihn zwei Seiten weiter wieder aufzunehmen. (Wieder) Sehr toll gemacht, Herr Thé!

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie ==>> [hier](#).

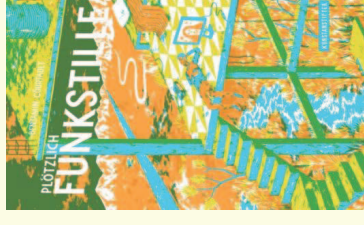
**Franck Prévot: Alles lief gut**

Aus dem Französischen von Julie Cazier  
Köln: Tintentrinker 2016  
www.tintentrinker.de  
ISBN 978-3-946401-00-1  
32 S \* 10,00 € \* ab 03 J



Geschichte über das Anderssein, das Ausgrenzen, das Angenommensein, einer Fortsetzung der Geschichte mit dem Lob der Vielfältigkeit. Herrlich einfach und wunderbar tief!

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie ==>> [hier](#).



Eine verstörende Geschichte aus der Welt der jungen Generation in eine Art von digitaler Realität, die geprägt ist von Andeutungen, kalter Liebe und Angst vor Verlust eben der digitalen Vernetzung – gepaart mit ungewolltem Drogenkonsum. Eine sehr komplexe Geschichte, in der der Text nur Teile erzählt und die Bilder den Betrachter mehrfach etwas ratlos lässt. – Kein Bilderbuch für ‚kleine Kinder‘.

Eine ausführliche Besprechung des Buches finden Sie ==>> [hier](#).

**Benjamin Courtault: Plötzlich Funkstile**

Mannheim: Kunstanstifter 2016  
www.kunstanstifter.de  
ISBN 978-3-942795-41-8  
32 S \* 22,50 € \* ab 14 J