

25 Thüringen Landesstelle	25Altenburg Ausschuss	NH Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25193404 Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Clauder, Caroline</b> Zuname Vorname			ID: 1925193404  Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Kids in Balance: Ruhepausen für Kinder</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
978-3-7313-1222-2 ISBN	72 Seitenzahl	10,29 Preis (EURO)	
Oetinger Audio Verlag	Hamburg Ort	2019 Jahr	
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung	<b>Lyrik / Lieder</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Frieden / Gefühle / Lernen /</b> ..... ..... .....
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 03.06.2019 Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**  
 Ruhige Entspannungsreisen führen Kinder in die Rhythmen der Natur. Durch innere Bilder und Musik werden die Elemente der Natur erlebbar. Die meditative Lesung verhilft Kindern zu innerer Stille und Stärke zu kommen.

**Beurteilungstext**  
 Ruhe und Entspannung ist auch im häufig schon sehr stark angefüllten Tagesplan der Kinder sehr wichtig. Steigender Leistungsdruck und zeitlicher Stress hat auch auf den Alltag der Kinder einen hohen Einfluss. Zeit, in der man sich selbst entspannen und reflektieren kann ist oft selten und damit kostbar.  
 Die Zahnärztin und Yogalehrerin Dr. Caroline Clauder bietet mit dieser CD kleine Auszeiten für Kinder aber auch Erwachsene, um dem Alltag zu entfliehen. Sie hat hierzu das Thema Natur gewählt. Ruhige, stimmige Texte verführen den Zuhörer zur geistigen Entspannung. Leise Musik untermalt die Texte harmonisch.  
 Die CD beginnt mit einer kurzen Ansage zu Handhabung und Idee des Projekts. Folgende Fantasiereisen zur Meditation sind auf der CD enthalten: „In aller Winden“, „Wege des Wassers“, „Vom Formenverwandeln“, „Im Spiegel des Lichtes“, „Eine Erdenreise“, „Der eigene Rhythmus“, „Und der Himmel dreht sich weiter“, „Stille spricht“, „Leben ist eine Komposition“.  
 Alle Texte sind anspruchsvoll und daher nichts für ganz kleine Kinder. Als Altersempfehlung würde ich die Geschichten ab 8 Jahre zum Einsatz bringen. Alle Geschichten lassen viel Freiraum für eigene Fantasien. Sie sind sehr bildlich, ausgewogen und strahlen in ihrer Gesamtheit eine wohltuende Gelassenheit aus.  
 Ziel ist es, gedanklich und körperlich zur Ruhe zu kommen, seinen Atem bewusst wahr zu nehmen und sich auf den eigenen Rhythmus zu konzentrieren. Das Werk hilft dabei, sich selbst besser zu spüren, wahrzunehmen und die innere Stille zu genießen.  
 Die Stimme der Autorin wirkt hier beruhigend und angenehm. Die leise Musik bleibt im Hintergrund. Beim entspannten Zuhören, kann man sich gut auf das Gesprochene einlassen.

<b>25 Thüringen</b> Landesstelle	<b>25Altenburg</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>NH</b> Kürzel	<b>Nr. 25193407</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Sprater, Florian</b> Zuname ..... Vorname .....			ID: 1925193407	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Kinder-Yoga - Eine Mitmach-Safari für Kleine</b> Titel .....			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe .....			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-7313-1221-5</b> ISBN		<b>57</b> Seitenzahl	<b>11,45</b> Preis (EURO)	
<b>Oetinger Audio</b> Verlag		<b>Hamburg</b> Ort	<b>2019</b> Jahr	
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung		<b>Sonstige</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>03.06.2019</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
Das Erdmännchen Govinda lädt zu einer spannenden Reise durch Afrika ein. Während der Reise lernen die Kinder altersgerechte und zur Geschichte passende Yoga-, Atem- und Entspannungsübungen kennen. So können sie Stress abbauen und sich wohler und besser verankert im Leben fühlen.

**Beurteilungstext**  
Florian Sprater ist ein ausgebildeter Yoga- und Kinderyogalehrer, Mentaltrainer und Coach. Er hat es sich zur Lebensaufgabe gemacht, Kinderyoga in Kindereinrichtungen zum Bestandteil des Erziehungsplanes zu machen. So ist auch dieses Hörbuch entstanden. Die Geschichte zu den Yoga-Übungen führt uns nach Afrika und mit dem kleinen Erdmännchen Govinda. Dieses trifft auf folgende Tiere: den Elefanten, die Giraffe, den Löwen, das Zebra, den Wildhund und die Schlange. Jedes dieser Tiere hat eine eigene Yoga Übung. Die Übungen werden ausführlich erklärt und können gleich nachgemacht werden. Zum Nachmachen bietet die CD notwendige Pausen beziehungsweise Musikstücke an. Das beiliegende kleine Poster, zeigt alle Übungen noch als zeichnerische Darstellung. Die CD hat eine Gesamtspielzeit von 57 Minuten und 28 Sekunden und ist wie folgt aufgebaut:  
1. Ansage, 2. Ein paar Anmerkungen, 3. Die Yogaregeln, 4. Afrikanischer Sonnengruß-Einführung, 5. Afrikanischer Sonnengruß, 6. Die Kompass-Atmung-Einführung, 7. Die Kompass-Atmung, 8. Die Mitmach-Safari beginnt bei den Elefanten, 9. Yogaübung: Elefant, 10. Elefantenmusik, 11. Bei den Giraffen, 12. Yogaübung Giraffe, 13. Giraffenmusik, 14. Bei den Löwen, 15. Yogaübung: Löwe, 16. Löwenmusik, 17. Bei den Zebras, 18. Yogaübung: Zebra, 19. Zebramusik, 20. Bei den Wildhunden, 21. Yogaübung: Wildhund, 22. Wildhundmusik, 23. Bei der Schlange, 24. Yogaübung: Schlange, 25. Schlangenmusik, 26. Ende der Safari, 27. Fantasiereise „Govinda träumt“, 28. Am nächsten Morgen, 29. Entspannungsmusik  
Bonustracks: 30. Aktivierende Atemübung Pustebblume-Einführung, 31. Aktivierende Atemübung Pustebblume, 32. Steinmeditation, 33. Safarilied  
Gelesen wird die gesamte CD von Pirmin Sedlmeir. Für mich klingt seine Stimme etwas zu hart, jedoch die Kinder stört das in keiner Weise. Für sie steht eher die Geschichte im Vordergrund.  
Zu Beginn der Arbeit mit der CD sollte eine Anleitung durch einen Lehrer erfolgen. Jemand der noch nie Yoga gemacht hat, tut sich mit den Handlungsabläufen sehr schwer.  
Wenn die Kinder geübt sind kann man sie die Übungen beziehungsweise die ganze Safari allein machen lassen. Für die Arbeit im Alltag mit Kindern sind die Steinmeditation sowie die Atemübung Pustebblume sehr gut geeignet, um zwischendurch Ruhe zu finden. Besonders schön ist dies vor dem Mittagsschlaf. Alles kann einzeln in den Tages- oder Unterrichtsablauf eingebaut werden. Der Sonnengruß ist auch sehr gut für den Sportunterricht oder als Abschluss einer Pause geeignet, um die Konzentration wieder zu finden.  
Das sanfte, spielerische Heranführen an Yoga und Entspannung ist fördernd für die positive Entwicklung von Kindern und Jugendlichen. Sie werden dazu angeregt bewusst auf den Körper zu achten und sich so mit den Übungen Entspannung im Alltag zu nehmen.  
Durch die Wahl einer Geschichte mit Tieren, wird der Zugang zu kleineren Kindern erleichtert und man kann schon im Kindergartenalter mit dem Yoga beginnen. Auch für zu Hause kommt der Einsatz der CD infrage. So kann die ganze Familie die Reise durch Afrika erleben und gemeinsam entspannen.

gemeinsam erarbeitet

**23 Sachsen-Anhalt** ..... **OWA** ..... Nr. **23190521208**  
 Landesstelle ..... Ausschuss ..... Bearbeitung (Name, Vorname) ..... Kürzel

**Verf./Bearb./Hrsg.: Erdenberger, Ralf** ..... ID: 1723190521208  
 Zuname ..... Vorname .....  
**Gebhard, Wilfried** .....  
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache

**Sagenhafte Entdecker** .....  
 Titel .....  
 Reihe .....  
**978-3-7313-1171-3** ..... **155** ..... **13,90**  
 ISBN ..... Seitenzahl ..... Preis (EURO) .....  
**Oetinger Audio** ..... **Hamburg** ..... **2017**  
 Verlag ..... Ort ..... Jahr

**Audio-CD / Hörbuch /** ..... **Sachliteratur /** ..... Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?  Ja  
 Medienart/Ausführung ..... Gattung ..... (Wolgast-Preis) .....  
 Empfehl. für Taschenbuchtipps  Ja ..... **Ersteldatum:** .....

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....  
 .....  
 .....  
 Internet?  Ja  Nein .....  
 Zentraldatei: .....  
 Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**  
 In jedem Menschen steckt ein Entdecker, doch manche Entdeckungen sind in die Geschichte eingegangen, weil sie den Horizont der Menschen erweitert oder Vergangenes wieder ans Licht gebracht haben. Das Hörbuch erzählt in spannenden Episoden von Marco Polo, Christoph Kolumbus, James Cook, Neil Armstrong und vielen anderen.

**Beurteilungstext**  
 Vor bereits über 20 Jahren begann die Erfolgsgeschichte von Igel Records und Dimiter Inkiow: Eine neue Nacherzählungsreihe klassischer Sagen, die den mündlichen Duktus und Sprachrhythmus der alten Überlieferungen behalten und für Kinder und Erwachsene gleichermaßen interessant sein sollte. So tat der Verlag sich seit 1997 mit dem Schauspieler, Autor und Hörfunksprecher Peter Kaempfe zusammen, um die Sagen des klassischen Altertums einzusprechen und als Hörbuch für ein Publikum jeden Alters neu zu veröffentlichen. Es war ein Riesenerfolg. Sowohl seine "Götter Griechenlands", seine "Heldentaten des Herakles", als auch die "Irrfahrten des Odysseus" und die "Ilias" verkauften sich wie warme Semmeln und räumten mehrere Kinderbuch- und Kinderhörspielpreise ab.  
 Da die literarischen Vorlagen Inkiows notwendigerweise irgendwann aufgebraucht waren, ein Verlag aber stets neu produzieren und veröffentlichen muss, machte man sich auf die Suche nach begabten Trittbrettfahrern und wurde in Ralph Erdenberger, der Autor und Hörfunkmitarbeiter des WDR und NDR fündig. Da Inkiow sich allein auf die griechische Sagenwelt beschränkte, war der Weg in die römische, ägyptische, asiatische, germanische usw. Sagenwelt offen. In diese Lücke stieß Erdenberger. Er kopierte den Sprachstil Inkiows auf geradezu geniale Art und Weise, arbeitete wie Inkiow mit Peter Kaempfe als Hörbuchsprecher zusammen und veröffentlicht im selben Verlag wie Inkiow. Sogar den Illustrator Wilfried Gebhard – der bereits für Inkiow zeichnete – wurde für das Projekt gewonnen. Das Ergebnis ist eine exakte Kopie der Erfolge Inkiows. Das aktuelle Plagiat überrascht durch das Sujet, denn es trägt den Titel: Sagenhafte Entdecker. Dabei handelt es sich jedoch nicht um Sagen im eigentlichen Sinne, sondern um historisch exakt recherchierte Fakten der berühmtesten Seefahrer und Entdecker der Menschheit. Selbstverständlich werden die geschichtlichen Tatsachen durch Anekdoten angereichert, aber die Welt der Sagen und Legenden wird im eigentlichen Sinne nie betreten, ganz im Gegenteil wartet das Hörbuch mit genauen Daten, Fakten und Jahreszahlen auf und passt insofern nicht so recht in die "Sagenreihe". So wird in 14 gelungenen und ansprechenden Nacherzählungen u.a. von der Weltumseglung Marco Polos, der Suche nach dem Seeweg nach Indien von Christoph Kolumbus, den Abenteuern eines gewissen James Cook und der ersten Mondlandung durch Neil Armstrong berichtet.  
 Peter Kaempfe liest (und erzählt) gewohnt genial die gelungene Vorlage Erdenbergers. Zudem wartet das Booklet mit einer anschaulichen Übersicht und einem Personenregister auf, so dass man eben Gehörtes auch noch einmal nachlesen kann. Alles in allem eine gelungene Reminiszenz auf Inkiow, deren Anschaffung sich auf jeden Fall lohnt.

<b>23 Sachsen-Anhalt</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>OWA</b> Kürzel	Nr. <b>23190521207</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Erdenberger, Ralf</b> Zuname Vorname			ID: 1723190521207	
<b>Gebhard, Wilfried</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Sagenhafte Piraten</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7313-1157-7</b> ISBN	<b>133</b> Seitenzahl	<b>13,90</b> Preis (EURO)		
<b>Oetinger Audio</b> Verlag	<b>Hamburg</b> Ort	<b>2017</b> Jahr		
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung	<b>Märchen / Fabeln / Sagen</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Abenteuer / Geschichte /</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Ihre Geschichte ist so alt wie die Seefahrt: Seit Jahrtausenden entern, plündern und kapern Piraten Schiffe oder überfallen Hafenstädte. In den Tavernen raunt man sich ehrfürchtig ihre Namen zu: Klaus Störtebeker, Francis Drake, Anne Bonnie oder Blackbeard. Stich mit ihnen in See und sei dabei, wenn sie ihre gefürchtete Fahne hissen und ihre Kanonen sprechen lassen!

**Beurteilungstext**  
 Vor bereits über 20 Jahren begann die Erfolgsgeschichte von Igel Records und Dimiter Inkiow: Eine neue Nacherzählungsreihe klassischer Sagen, die den mündlichen Duktus und Sprachrhythmus der alten Überlieferungen behalten und für Kinder und Erwachsene gleichermaßen interessant sein sollte. So tat der Verlag sich seit 1997 mit dem Schauspieler, Autor und Hörfunksprecher Peter Kaempfe zusammen, um die Sagen des klassischen Altertums einzusprechen und als Hörbuch für ein Publikum jeden Alters neu zu veröffentlichen. Es war ein Riesenerfolg. Sowohl seine "Götter Griechenlands", seine "Heldentaten des Herakles", als auch die "Irrfahrten des Odysseus" und die "Ilias" verkauften sich wie warme Semmeln und räumten mehrere Kinderbuch- und Kinderhörspielpreise ab. Da die literarischen Vorlagen Inkiows notwendigerweise irgendwann aufgebraucht waren, ein Verlag aber stets neu produzieren und veröffentlichen muss, machte man sich auf die Suche nach begabten Trittbrettfahrern und wurde in Ralph Erdenberger, Autor und Hörfunkmitarbeiter des WDR und NDR, fündig. Da Inkiow sich allein auf die griechische Sagenwelt beschränkte, war der Weg in die römische, ägyptische, asiatische, germanische usw. Sagenwelt offen. In diese Lücke stieß Erdenberger. Er kopierte den Sprachstil Inkiows auf geradezu geniale Art und Weise, arbeitete wie Inkiow mit Peter Kaempfe als Hörbuchsprecher zusammen und veröffentlicht im selben Verlag wie Inkiow. Sogar der Illustrator Wilfried Gebhard – der bereits für Inkiow zeichnete – wurde für das Projekt gewonnen. Das Ergebnis ist eine exakte Kopie der Erfolge Inkiows. Das aktuelle Plagiat: Sagenhafte Piraten. In 12 gelungenen und ansprechenden Nacherzählungen wird u.a. berichtet von: den Unterschieden zwischen Freibeutern und Piraten, den Abenteuern Klaus Störtebeckers, den Grausamkeiten Francis Drakes, den verborgenden Schätzen Blackbeards und der berühmtesten Piratenbraut der sieben Weltmeere: Anne Bonny. Peter Kaempfe liest (und erzählt) gewohnt genial die gelungene Vorlage Erdenbergers. Zudem wartet das Booklet mit einem anschaulichen Zeitstrahl und einem Personenregister auf, so dass man eben Gehörtes auch noch einmal nachlesen kann. Alles in allem eine gelungene Reminiszenz auf Inkiow, deren Anschaffung sich auf jeden Fall lohnt.