

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss		<b>PS</b> Kürzel	<b>Nr. 1919257</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Wagner, Richard</b> Zuname Vorname			ID: 191919257 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Das Rheingold</b> Titel <b>Der Ring des Nibelungen</b> Reihe			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-947161-23-2</b> ISBN	<b>73</b> Seitenzahl	<b>15,99</b> Preis (EURO)	Schlagwörter <b>fantastisch / märchenhaft /</b> _____ _____ _____	
<b>Amor</b> Verlag	<b>Leipzig</b> Ort	<b>2019</b> Jahr	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung	<b>Märchen / Fabeln / Sagen</b> Gattung	Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> <b>Erstelldatum:</b> _____		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Ein Booklet ist enthalten.</b>			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>01.06.2019</b> Verlag Datum _____	

**Inhaltsangabe**

Das Rheingold ist ein Teil aus dem Opernzyklus "Der Ring des Nibelungen" von Richard Wagner. In diesem ZEIT-Editions Opernhörspiel erhalten Kinder einen spielerischen Zugang zur Welt der Klassik und Oper. Der Nibelungenzwerg Alberich raubt dem Rhein das wertvolle Rheingold, in diesem war die Macht eingeschlossen die Welt zu beherrschen. Der Preis für das Gold ist jedoch, dass er der Liebe entsagen muss. Er lässt einen Ring aus dem Gold schmieden. Der Göttervater Wotan hat ganz andere Probleme, die Riesen haben für ihn ein Schloss gebaut und als Preis hat er ihnen die Göttin Freia versprochen. Er bietet den Riesen als Bezahlung den Ring an und raubt ihm den Zwerg Alberich. Dieser verflucht den Ring und es passieren schreckliche Dinge.

**Beurteilungstext**

Das Opernhörspiel „Das Rheingold“ ist für Kinder im Alter von 5-6 Jahren geeignet und sehr zu empfehlen. Der junge Zuhörer erhält durch diese CD einen spielerischen Zugang zur Welt der Klassik und Oper. Auf kindgerechte Weise lernt der Hörer, das mythenreiche Werk von Richard Wagner (1813 - 1883) kennen. Das Rheingold ist der erste Teil, des Opernzyklus "Der Ring des Nibelungen". Der Nibelungenzwerg Alberich trifft auf die Rheintöchter, die das Rheingold bewachen. Er raubt das wertvolle Rheingold, in dem die Macht eingeschlossen ist, die Welt zu beherrschen. Als Preis zahlt er dafür, für immer der Liebe zu entsagen. Alberich lässt aus dem Gold einen Ring schmieden und unterwirft damit sein eigenes Volk. Der Göttervater Wotan hatte sich von Riesen ein Schloss bauen lassen und als Bezahlung dafür seine Schwägerin, die Göttin Freia, den Riesen versprochen. Er ist nun in großer Not und beschließt mit Hilfe des Gottes Loge, dem Zwerg Alberich den Ring zu rauben und ihn den Riesen als Bezahlung für das Schloss anzubieten. Die Riesen lassen sich darauf ein und Wotan schafft es dem Zwerg Alberich den Ring abzunehmen. Der Ring wird jedoch von Alberich verflucht und in der Folge passieren schlimme Dinge. Die Riesen streiten sich, da jeder den Ring besitzen möchte. Schließlich wird ein Riese erschlagen und der Fluch des Ringes richtet große Schäden an. Sprachlich wird in den Gesangsstücken der Stabreim verwendet, um der Sprache Erhabenheit und Würde zu verleihen. Der junge Zuhörer lernt durch dieses Opernhörspiel eine andere sprachliche Ausdrucksform kennen.