

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>9</b> Kürzel	Nr. <b>19181001</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Noa, Sandra</b> Zuname Vorname			ID: 1719181001	
<b>Döring, Hans-Günther</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Am Wasser</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Was ist Was - Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-1929-9</b> ISBN	<b>10</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2017</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum:</b>		Schlagwörter
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>02.03.2019</b> Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Wohin fließt der Fluss? Was machen Fische im Winter? Wie sieht es am Meer aus? lauter Fragen, die in diesem Sachbilderbuch für Kindergartenkinder erklärt werden.

**Beurteilungstext**  
 Die „Was ist Was“ Reihe aus dem Tessloff Verlag ist seit 2017 um die Reihe speziell für Kindergarten Kinder erweitert worden. Auf sechs Doppelseiten aus dicker Pappe und mit aufklappbaren Fenstern wird ein Thema behandelt. Im vorliegenden Buch „Am Wasser“ geht es nach der Einführungsseite mit einer Rahmenhandlung im Kindergarten im Weiteren um den Bach, den Fluss, den See und das Meer. Auf der letzten Seite befindet sich unter der Überschrift „Kleine Forscher“ die Bauanleitung für eine Wasserorgel. Die farbigen Seiten sind mit vielen Bildern, kurzen informierenden Texten und Klappbildern versehen, hinter denen sich jeweils vertiefende Informationen finden. Insgesamt werden Tiere und Pflanzen des Lebensraumes in und um das Wasser vorgestellt. Neben großen und kleinen Tieren sind immer auch Kindergarten Kinder zu sehen, die in der Szenerie spielen. Zusätzlich gibt es auf einer Seite eine Bastelanleitung und eine Suchaufgabe. Die Informationen und die Auswahl der Tier- und Pflanzenarten haben recht hohes Niveau. Leider ist den Autoren ein kleiner Fehler unterlaufen, wenn sie ein Kanu als Ruderboot bezeichnen. Ansonsten eignet sich das Buch gut zum gemeinsamen Vorlesen, Entdecken und als Sprech Anlass für Kinder ab 3 Jahren.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>164</b> Kürzel	Nr. <b>19181002</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Noa, Sandra</b> Zuname Vorname			ID: 1819181002		
<b>Döring, Hans-Günther</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>Band 10: Ponyhof</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
<b>Was ist Was Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>		
<b>978-3-7886-1930-5</b> ISBN		<b>12</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag		<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Erstelldatum: <b>28.01.2019</b>			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Ponys, Pferde, Reiten,</b> _____ _____ _____		
			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>		
			Zentraldatei: <b>26.01.2019</b>		
			Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Wie geht es auf dem Ponyhof zu? Eine Frage die wahrscheinlich dem ein oder anderem kleinen Mädchen in den Sinn kommt. Band 10 der Was-ist-Was Kindergarten Reihe des Tessloff Verlags beantwortet diese und noch viele weitere Fragen und ermutigt Kinder zudem zum eigenständigen Entdecken. Ein tolles kompaktes Buch mit einer Menge Informationen für Kinder ab 3 Jahren.

**Beurteilungstext**  
 Bereits zentral auf dem Cover präsentiert sich der Protagonist des Buches: ein kleines Pony. Während ihm das Mädchen eine Mohrrübe zu essen geben will, putzt und kämmt ein kleiner Junge sein Fell. Doch woher wissen die Kinder eigentlich was man Ponys zu essen gibt bzw. wie man sie putzt? Die 12 Seiten dieses Buches verraten es dir und machen auch dich zum Ponyhof Experten.  
 Das Buch führt eine Kindergartengruppe ein, die sich in einer Themenwoche auf den Besuch eines Ponyhof vorbereitet. Bevor der Ausflug startet werden Ponys gebastelt oder auch gemalt und zudem wird viel über Ponys geredet, sodass die Kinder einen ersten Bezug zu den Tieren und dem Ausflug haben. Hier finden sich für den Rezipienten auch Anleitungen wie man selbst mitbasteln und kreativ werden kann. Auf dem Ponyhof angekommen finden sich auf den Doppelseitigen Pappseiten viele Klappen, die die Kinder zum Entdecken einladen. Mit Unterkapiteln wie zum Beispiel "das innere des Stalls, Ponypflege und Reitausrüstung oder auch Pferderassen" ist hier sicherlich thematisch etwas für jeden dabei. Das Buch endet mit der "Nachbereitung" des Erlebten im Kindergarten, wobei auch hier wiederum eine knappe Bastelanleitung für ein Steckenpferd notiert ist.  
 Döring setzt bei seinen Bildern auf viel Liebe zum Detail und nutzt auch viele farbenfrohe Töne in seinen Illustrationen. Seine Bilder passen sich gut an den Informationstext an, der in schwarzer kleiner Schrift neben diversen Illustrationen platziert ist. Die Überschriften sind dabei auf den Doppelseiten nicht nur durch die Farbe, sondern auch ihre Größe gut zu erkennen. Die vielen Klappen, als auch die Rubrik "Kleine Forscher" und "Lustige Suchaufgaben" fördern ferner die Interaktion und die Konzentration von Kindern und ermöglichen im Austausch mit anderen auch eine Förderung der Sprachkompetenz. Insgesamt ist das Buch als altersgerechte, erste Einführung sehr zu empfehlen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b>	<b>164</b>	<b>Nr. 19181004</b>	
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Döring, Hans- Günther</b>		ID: 1719181004	
Zuname Vorname		Bewertung	
<b>Döring, Hans-</b>		<input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Band 6 - Streichelzoo</b>		Einsatzmöglichkeiten	
Titel		<input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Was ist Was Kindergarten</b>		Zielgruppe	
Reihe		<input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-7886-1927-5</b>	<b>12</b>	<b>9,95</b>	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	
<b>Tessloff</b>	<b>Nürnberg</b>	<b>2017</b>	
Verlag	Ort	Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b>		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b>	Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 27.01.2019</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
<b>Kindergarten</b>		<b>Tiere, Kindergarten,</b> _____ _____ _____	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
		Zentraldatei: <b>26.01.2019</b>	
		Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Ein neuer, interessanter und sehr aufschlussreicher Was-ist-Was Kindergarten Band ist da. Diesmal sind die Protagonisten jedoch nicht wilde Tiere; wie Löwen, Elefanten oder Bären... Nein! Es geht mit Kaninchen und vielen anderen kleinen süßen Tieren zum Streichelzoo. Hier wälzen sich Schweine im Schlamm, erfreuen sich Kaninchen über Gesellschaft und hier spielen kleine Ziegen miteinander.. findet ihr auch heraus was diese Essen dürfen?

**Beurteilungstext**  
 Ein neuer Band- das gleiche Layout. Der sechste Band der Was ist Was- Kindergarten Reihe gibt Zahlen, Fakten und Möglichkeiten zum Entdecken und Erforschen. Bereits das helle und freundliche Cover mit den mittig platzierten Schäfchen, Kaninchen, einem Pony, einer Babyziege und einem Mädchen und Jungen, geben eine Auskunft über das Alter der Rezipienten. Kinder, ob Mädchen oder Jungen, im Alter ab drei Jahren finden hier bestimmt ein Tier, das ihnen beliebt und über das sie mehr erfahren wollen. Wusstet ihr zum Beispiel, dass Ziegen gut klettern und springen können? Dass Schafe im Frühling ihre Lämmchen bekommen? Dass Ponys mit den Ohren sprechen können und dass man ein Huhn das Eier ausbrüt- Glucke nennt?

Aufgeteilt ist das Buch in Einzel- und Doppelseiten. Dabei fällt auf, dass sich manchmal zwar ein Bild auf einer Doppelseite erstreckt, der Text mit den jeweiligen Tiergruppen allerdings nur auf eine Seite beschränkt ist. So sieht man beispielsweise links auf einer Wiese zuerst die Ziegen und erhält Hintergrundinformationen zu ihnen. Da sich die Ziegen allerdings eine Wiese mit den Schafen teilen, werden auf der rechten Seite Informationen zu Schafen gegeben. Auf anderen Doppelseiten erkennt man zudem eine zeitliche Abfolge des Streichelzoo-Besuchs. So beginnt beispielsweise das Buch mit einer Einführung "Heute gehen wir in den Streichelzoo!". Die linke Seite zeigt eine Kindergartengruppe, die darüber spricht in den Streichelzoo zu gehen. Wie in einer zeitlichen Abfolge sieht man anschließend auf der rechten Seite die selbe Gruppe, die einen Streichelzoo betritt. Die Bilder sind dabei großflächig, sehr farbenfroh und detailreich gezeichnet. Erkennbar werden Schnurrhaare einer Katze, der Abfall im Mülleimer und auch bei einer witzigen Uhu tasche eines Mädchens kann man akkurat die großen Augen und das Fell, das mit unterschiedlichen Farbtönen dargestellt ist, begutachten. Die Überschriften auf den Doppelseiten sind jeweils durch ihre dicke, kräftig- rote und große Schrift akzentuiert. Diese Signalfarbe können weder Kinder, noch Erwachsene die ihnen das Buch vorlesen, übersehen. Darunter platziert ist ein kurzer Informationstext. Dieser ist in schwarzer Schrift, Größe 14 hinterlegt. Neben manchen Illustrationen finden sich noch weitere Texte, die wiederum in Schriftgröße 12 und auch in schwarz geschrieben sind. Hierdurch passen sie sich gut an die Bilder an und heben sich dennoch genug vom Hintergrund ab, sodass man sie nicht übersieht.

Besonders motivierend und fördernd für Kinder sind zudem diverse Klappen, Rätsel und "Wo ist das?"- Spiele im Buch, die die Kinder entdecken müssen und sich anschließend vorlesen lassen können. Zudem gibt es auch eine Bastelspaß- Anleitung um sich ein Tierchen selbst zu erstellen und ein Fenster mit dem Titel "Kleine Forscher", dass für Kinder sicherlich sehr spannend sein kann. Also nicht nur Wissen, sondern auch eine Menge Interaktion, die hier geboten wird.

Ein Sachbuch also, dass in keinem Haushalt mit Kleinkindern, aber auch in keinem Kindergarten fehlen sollte. Durch die breite Vielfalt an Bildern, in denen jedes noch so kleine Detail entdeckt werden muss, hat man einiges zu sehen. In einer offenen Runde, wie auch auf der ersten Seite zu sehen. können sich Kinder zudem über Tiere etc. unterhalten. Dieses Buch fördert also vor allen Dingen die Neugierde und Jugendliteratur und Medien

ersten Seite zu sehen; können sich wieder selbst über ihre eigenen Interessen informieren. Dieses Buch liefert also für alle Fragen die richtigen und die Motivation ein weiteres Exemplar der Was ist Was- Reihe zu lesen.

**19 Nordrhein-Westfalen** Landesstelle ..... **62** Kürzel .....  
 Ausschuss ..... Bearbeitung (Name, Vorname) ..... Nr. **1918994** .....

**Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers, Andrea** .....  
 Zuname ..... Vorname .....  
**Paule, Irmgard** .....  
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....

ID: **161918994** .....  
 Bewertung  sehr empfehlenswert .....  
 **empfehlenswert** .....  
 eingeschränkt empf. ....  
 nicht empfehlenswert .....

**Bauernhof** .....  
 Titel .....  
**WAS IST WAS Kindergarten, Band 4** .....  
 Reihe .....  
**978-3-7886-1924-4** ..... **12** ..... **9,95** .....  
 ISBN ..... Seitenzahl ..... Preis (EURO) .....  
**Tessloff** ..... **Nürnberg** ..... **2016** .....  
 Verlag ..... Ort ..... Jahr .....

Einsatz-  Büchereigrundstock .....  
 möglich-  Klassenlesestoff .....  
 keiten  für Arbeitsbücherei .....  
 Zielgruppe  **0-3** .....  **12-13** .....  
 **4-5** .....  **14-15** .....  
 **6-7** .....  **16-17** .....  
 **8-9** .....  **ab 18** .....  
 **10-11** .....

Medienart/Ausführung ..... Gattung .....  
 Kinder-/Jugendlitera-  **Ja** .....  
 tur zur Arbeitswelt ?  
 (Wolgast-Preis) .....  
 Empfehl. für Taschenbuchtipp  **Ja** ..... **Erstelldatum:** .....

Schlagwörter  
**Arbeitswelt / Beruf /**  
 .....

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....  
 .....

Internet?  **Ja** .....  **Nein** .....  
 Zentraldatei: **25.03.2019** .....  
 Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**  
 Im Kindergarten wird sich in einer fiktiven Woche mit dem Thema Bauernhof beschäftigt. Wo wächst die Kartoffel? Woher kommt die Milch? Welche Getreidesorten gibt es?

**Beurteilungstext**  
 Eingebettet in das Kindergartenszenario wird den kleinen Leser\*innen alles rund um den Bauernhof erklärt. Dazu nimmt der WAS IST WAS Kindergarten die Leser\*innen mit zu Bauer Paul, der ihnen viele spannende Dinge auf und von seinem Hof erklärt, z.B. "Wer grast auf der Weide?", "Wer wohnt in den Ställen?", "So viel Obst und Gemüse!", "Ohne Traktor läuft nichts" oder "Vom Korn zum Brot". Mit vielen Illustrationen und Klappen erfahren nun auch die Kleinsten viel Wissenswertes über den Betrieb eines Bauernhofs. Manche Situation haben die Leser\*innen möglicherweise auch schon selbst erlebt. Die Texte sind kurz gehalten, sind aber dennoch nicht oberflächlich und vermitteln zum Beispiel, was Schweine gerne fressen, dass der Bauern bei Trockenheit die Felder wässern muss oder dass die Traktoren das ganze Jahr gebraucht werden und daher gut instand gehalten werden müssen. Infokästen bieten Zusatzinformationen, kleine Experimente, Bastelideen oder Suchspiele. So gibt es viel zu entdecken - wie auf einem richtigen Bauernhof.

Kindergartenkinder werden sich durch die Einbettung in die Themenwoche angesprochen fühlen, da es ihrem Alltagserleben entspricht, dass im Kindergarten ein Thema längere Zeit besprochen wird. Diese Klammer ist sehr gelungen und holt die Kinder ab. Die dicke Pappe ist ideal für jüngere Kinder, die im Umgang mit dünnen Buchseiten noch nicht sehr geübt sind. Klappen sind in dem Lesealter drei bis sechs grundsätzlich spannend und finden großen Zuspruch. WAS IST WAS Kindergarten ist eine gelungene Umsetzung der beliebten WAS IST WAS Bücher für größere Kinder. Unter wasistwas.de können Namensschilder, ein Suchbild und ein Rezept zu dem Bauernhof heruntergeladen werden.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>148</b> Kürzel	<b>Nr. 1919060</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers, Andrea</b> Zuname Vorname			ID: 191919060	
<b>Döring, Hans-Günther</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Baustelle</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>WAS IST WAS Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-1928-2</b> ISBN	<b>12</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2019</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Baustelle</b> _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipps	<input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>15.02.2019</b> Verlag Datum _____	
Inhaltsangabe Dieses Bildersachbuch für die Jüngsten zeigt mit vielen farbenfrohen Bildern, wie Häuser, Straßen oder ganze Eisenbahntunnel gebaut werden.				

**Beurteilungstext**

Im Kindergarten ist das Wochenthema „Baustelle“. In der Rahmenhandlung besucht die Erzieherin mit den Kindern zum Beispiel eine Baustelle, auf der gerade ein neues Haus gebaut wird, sie erfahren, welche Geräte es auf einer Baustelle gibt und welche Funktionen diese haben, oder lernen, wann eine Straße ausgebessert oder neu gebaut werden muss und wie dies passiert.

Die Binnenhandlung bilden die einzelnen Erklärungen zur Baustelle. Diese sind in der Satzstruktur und im Tonus sehr kindlich, beinhalten jedoch viele komplexe und sicher unbekannte Wörter, was sich aber im Rahmen des Themas vermutlich auch nicht vermeiden lässt. Wichtig ist an dieser Stelle sicher, dass das Buch gemeinsam mit einer geduldgigen erwachsenen Person angesehen wird, die diese Wörter erklärt.

Der kindliche Leser dürfte bei diesem Buch jedoch auch aufgrund seiner Gestaltung voll auf seine Kosten kommen. Zunächst ist es mit seinen dicken Seiten aus Pappe sehr robust, darüber hinaus ist es sehr farbenfroh und hat somit einen hohen Aufforderungscharakter. Die Bilder sind sehr detailliert und haben in einigen Fällen nahezu Wimmelbildcharakter, welcher auch mit dem Text übereinstimmt. So zeigt beispielsweise ein pluriszenisches Bild von einer Baustelle, wie viele Vorgänge dort gleichzeitig ablaufen. Hier ist eine Besonderheit vor allem der Suchauftrag bestimmter Gegenstände, der noch einmal die Aktivität und insbesondere die Beobachtungsgabe der jungen Leser schult. Ein Highlight sind darüber hinaus die Klappenelemente, die an vielen Stellen vorzufinden sind: Sie veranschaulichen noch einmal im Text Beschriebenes und sind ebenfalls gut zu handhaben.

Eine weitere Aktivierung der kindlichen Leser ergibt sich durch deren konkrete Ansprache: So sollen sie beispielsweise selbst ihr Traumhaus malen oder aus einem Schuhkarton basteln.

Ich halte das Buch für sehr empfehlenswert, da es wirklich schön und insbesondere durchdacht gestaltet ist. Es beinhaltet ein für viele Kinder sicher zentrales und spannendes Thema und bettet dies ein in eine ihnen bekannte Situation.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>gas</b> Kürzel	Nr. <b>1918993</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Baur, Dr. Manfred</b> Zuname Vorname			ID: 181918993	
<b>Archiv Tessloff u.a.</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Bookii Starterset mit Weltatlas</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrunderstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-7508-0</b> ISBN	<b>232</b> Seitenzahl	<b>47,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter _____ _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b> .....	<input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>04.01.2019</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Der neue digitale Hörstift von Tessloff macht - in Zusammenhang mit entsprechend vorbereiteten Büchern - Texte und Illustrationen hörbar. Ein integriertes Mikrofon ermöglicht zudem, eigene Texte, Musik und Geräusche aufzunehmen. Außerdem kann der Hörstift auch in Zusammenhang mit Smartphones, Tablets und Computern eingesetzt werden, um z. B. Videos anzusehen. Dem Starterset liegt das Buch „Weltatlas“ bei.

**Beurteilungstext**  
 Bookii heißt der neue Hörstift aus dem Haus Tessloff. Er macht nicht nur Texte und Bilder hörbar, sondern kann auch über das eingebaute Mikrofon eigene Texte, Musik oder Geräusche speichern. Der Stift kann bei allen entsprechend vorbereiteten Büchern benutzt werden. Mit Hilfe der Bookii-App kann das Gerät auch über die Bluetooth-Funktion auf Smartphones oder Tablets eingesetzt werden, um Videos abzuspielen oder auf weiterführende Links hinzuweisen.  
 Der Einsatz des Stifts und seine Funktionen sind in einem beiliegenden Heft anschaulich und leicht verständlich beschrieben. Der Stift ist zusammen mit Lade- und Verbindungskabel in einem stabilen Etui gut aufgehoben. Das vorliegende Starterpaket enthält das Buch „Weltatlas“. Andere Titel, die mit Bookii zusammenarbeiten, sind bereits erschienen.  
 Nach dem Einschalten von Bookii wird der Stift an einer markierten Stelle des Buches aktiviert. Mit leichtem Tippen auf Texte oder Bilder spricht der Stift die Wörter vor, spielt Töne ab und gibt weitergehende Informationen. Die Sprecher wechseln ab, so dass man sich nicht an eine Stimme gewöhnen muss.  
 Der Weltatlas beginnt mit einer physischen und einer politischen Weltkarte und es wird erklärt, wie Landkarten entstehen. Es folgt ein Kapitel über unsere Erde, mit ihrem Platz im Weltall, ihrem Aufbau, den Lebensräumen und Klimazonen sowie dem Klimawandel. Es folgen die einzelnen Erdteile, ein Länderlexikon und ein umfangreiches Register. Neben den Landkarten gibt es eine Fülle von Bildern und Text-Informationen+ über die einzelnen Länder mit ihrer Geschichte, ihren Menschen, Tieren und Pflanzen. Die Texte sind allgemeinverständlich, so dass auch Grundschul Kinder mit dem Buch und dem Stift erfolgreich arbeiten können. Die Bilder und grafischen Darstellungen sind klar und aussagekräftig.  
 Der Stift ist wegen der vielfältigen Benutzbarkeit sicher eine Bereicherung für Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter.



<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>168</b> Kürzel	<b>Nr. 1918998</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers, Andrea</b> Zuname Vorname			ID: 181918998		
<b>Klaßen, Stefanie</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>Eisenbahn</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
<b>WAS IST WAS Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>		
<b>978-3-7886-1931-2</b> ISBN	<b>12</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)			
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2018</b> Jahr			
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Schlagwörter <b>Eisenbahn</b> _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>13.02.2019</b> Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Dein Kind oder deine Kinder interessieren sich sehr für die Eisenbahn und möchten alles zu diesem Thema wissen? Dabei kann dieses Buch helfen. Es gibt viele verschiedene Informationen, welche für Kindergartenkinder angemessen beschrieben werden und Raum zum aktiv werden bieten.

**Beurteilungstext**  
 Alles rund um das Thema Eisenbahn gestaltet für Kindergartenkinder aus der Reihe WAS IST WAS. Einleitend in das Buch wird eine Situation geschildert in der eine Kindergärtnerin die Kinder fragt, was diese denn schon über Züge wissen. Dieses Szenario kann vor dem Lesen des Buches aktiv durchgespielt werden. Bevor mit dem Vorlesen des Buches gestartet wird, wird dem Kind oder den Kindern ebendiese Frage gestellt. Der LeserIn wird teils mit Hilfe der Kindergartengruppe durch das Buch geleitet. Dies bietet Identifikationsmöglichkeiten.

Zunächst wird thematisiert was Züge überhaupt sind und welche unterschiedlichen Züge für welche Zwecke genutzt werden. Dann wird die Bahnhofshalle thematisiert, ihr Aufbau und welche Funktion sie erfüllt. Im Anschluss die Zugfahrt mit einem ICE. Dann folgt Hintergrundwissen für Kinder, die noch mehr wissen wollen, wie die Reparatur des Zuges und der Gleise, der Güterbahnhof und wie es gelingt, dass der Zug den direkten Weg nehmen kann.

Auf den Seiten befinden sich Infokästen mit Fragen oder Anwendungsideen: „Weißt du das?“, „Wo ist das?“, „Kleine Forscher“ oder „Bastelspaß“. Dies ermöglicht den Kindern auch während des Vorlesens aktiv zu werden und mitzudenken. Die enaktive Ebene wird ebenfalls angesprochen, da es Felder mit stabilen Klappen zum Erforschen und Entdecken gibt. So können Kinder während des Vorlesens selbst aktiv werden. Gut ist, dass diese Klappen sehr dick und stabil sind und so schwerer kaputt gehen. Also ein ideales Buch für junge Kinder, die zusammen mit dem Vorleser das Buch erkunden und so mehr zu der Thematik Eisenbahn erfahren.



<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>165</b> Kürzel	Nr. <b>19181003</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers, Andrea</b> Zuname Vorname			ID: 1819181003	
<b>Becker, Stéffie</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Im Zoo</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>WAS IST WAS Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-1969-5</b> ISBN	<b>12</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Kindheit / Lernen / Tiere</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b> .....			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>13.03.2019</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Die erfolgreiche Reihe WAS IST WAS gibt es seit einiger Zeit auch für Kinder im Kindergartenalter. Der zwölfte Band der Reihe beschäftigt sich mit dem Thema 'Im Zoo'. Hier erfahren wissbegierige Kinder vieles über die Tiere und Abläufe im Zoo. Mit bunten Illustrationen und vielen Klappen zum selbstständigen Entdecken.

**Beurteilungstext**  
**Inhalt:**  
 Die Kindergartenkinder machen einen Ausflug in den Zoo. Dort gibt es viel zu Entdecken und zu Lernen. Bevor es losgeht, bereiten sie sich im Kindergarten auf den Tag im Zoo vor. Und dann ist er endlich gekommen. Im Zoo gibt es viele interessante Tiere - von gefährlichen Raubkatzen bis zu riesigen Elefanten. Dabei müssen die Kinder aber einige Regeln beachten. Aber nicht nur die exotischen Tiere sind interessant. Auch im Streichelzoo haben die Kinder viel Spaß - mit heimischen Ponys, Kaninchen und Meerschweinchen zum Anfassen und Kuscheln. Und nach dem Ausflug können die Kinder eigene Tiermasken basteln.

**Bewertung:**  
 Welches Kind liebt ihn nicht, den Zoo? Passenderweise gibt es jetzt von WAS IST WAS ein Buch mit vielen Informationen rund um die Tiere und Abläufe im Zoo. Das Sachbuch ist in mehrere kleine (doppelseitige) Kapitel eingeteilt, die jeweils durch eine Überschrift eingeleitet werden. Im ersten Kapitel wird der Ausflug in den Zoo in der Kindergartengruppe durch ein lustiges Spiel vorbereitet - dies kann für ErzieherInnen als Anregung zum Nachspielen - ob im Zusammenhang mit dem Thema Zoo oder ebenfalls vor einem Ausflug in den Zoo - genutzt werden. Auf der nächsten Seite geht der Ausflug los. Neben einem Haupttext, in dem erzählt wird, was die Kinder erleben, gibt es auch kleine Informationstexte, die neben passenden Bildern stehen und Detailinformationen vermitteln. Zu Beginn erfahren die Kinder einige Regeln, die im Zoo dringend zu beachten sind. Danach fokussieren sich die Informationen auf die Tiere. Zu jedem Tier erfahren die Kinder ein paar wichtige Informationen. Außerdem erhalten die Kinder einen kleinen Einblick in die Arbeit der Pfleger - vom Tierefüttern bis zum Mist wegmachen. Im Folgenden wird einigen Tieren je eine Seite gewidmet. So erfahren die Kinder etwas mehr über Elefanten, Zebras, Giraffen, Löwen, Tiger, Seelöwen, Nilpferde, Pinguine und unterschiedliche Affenarten. Hiermit sind auch schon einige der beliebtesten Tiere in Zoos abgedeckt. Aber auch dem Tropenhaus, das aufgrund seiner Exotik für Kinder sehr interessant ist, wird eine Seite gewidmet. Einige Seiten beinhalten bunte Boxen, in denen interessante Informationen stehen. Auf jeder Doppelseite gibt es bunte Illustrationen, die jeweils eine Szene abbilden. Es gibt auch viele Klappen, hinter denen sich weitere Informationen befinden. Die verwendete Sprache ist sehr einfach und kindgerecht. Auch die Informationen überfordern die Kinder nicht, sind aber dennoch für die Zielgruppe passend und interessant. Sehr gelungen ist auch, dass das Buch auch vereinzelt interaktive Elemente bietet. So sollen die Kinder beispielsweise auf einem Bild drei versteckte Chamäleons finden, wodurch auch das Anzahlwissen der Kinder gefördert wird (mathematische Frühbildung). Auch für ErzieherInnen ist das Buch sehr empfehlenswert. Es gibt Spiel- und Bastelanregungen zum Thema Tiere im Zoo, die extra auf die Anwendung im Kindergarten ausgelegt sind. Ein durchaus gelungenes Buch mit interessanten Informationen, das an die Lebenswelt und Bedürfnisse von Kindergartenkindern angepasst ist. Es ist auf jeden Fall empfehlenswert, allerdings wirklich nur für die Zielgruppe der 2 bis 5-Jährigen. Für ältere Kinder könnte es schon etwas lanaweiliger sein und da gibt es von WAS IST WAS sicherlich ein etwas ausführlicheres

Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Das Buch zum Thema.

**19 Nordrhein-Westfalen** Landesstelle Ausschuss **154** Kürzel Nr. **1918912** Bearbeitung (Name, Vorname)

**Verf./Bearb./Hrsg.: Baur, Manfred**  
 Zuname Vorname  
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache

ID: 181918912  
 Bewertung  sehr empfehlenswert  
 empfehlenswert  
 eingeschränkt empf.  
 nicht empfehlenswert

**Internationale Raumstation**  
 Titel  
**Was ist Was**  
 Reihe  
**978-3-7886-2190-2** ISBN **96** Seitenzahl **16,95** Preis (EURO)  
**Tessloff** Verlag **Nürnberg** Ort **2018** Jahr

Einsatzmöglichkeiten  Büchereigrundstock  
 Klassenlesestoff  
 für Arbeitsbücherei  
 Zielgruppe  0-3  12-13  
 4-5  14-15  
 6-7  16-17  
 8-9  ab 18  
 10-11

**Buch (Print, gebunden)** Medienart/Ausführung **Sachliteratur /** Gattung  
 Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt?  Ja (Wolgast-Preis)  
 Empfehl. für Taschenbuchtipp  Ja **Erstelldatum: 01.02.2019**

Schlagwörter  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Internet?  Ja  Nein  
 Zentraldatei: **01.02.2019**  
 Verlag Datum

Inhaltsangabe  
 Das Buch enthält viele Informationen über die bemannte Raumfahrt und die Geschichte der ISS.

**Beurteilungstext**  
 Dieses Sachbuch über die Internationale Raumstation richtet sich an Leser im Alter von ab 10 Jahren. Trotz des großen Umfangs ist der Lesestoff für interessierte Leser problemlos zu bewältigen, da die einzelnen Infotexte recht kurz gehalten sind und einzelne Kapitel ausgewählt werden können. Zahlreiche Fotografien und vereinzelte Graphiken geben vielfältige Einblicke in die Welt der Raumfahrt. Kurze Texte erklären und erläutern die Abbildungen. Die Fotos, Illustrationen und Sachtexte bilden hierbei eine gelungene Einheit. Die Themen, die im Buch behandelt werden, sind die Vorbereitungen und Probleme bei der Planung einer Weltraumreise, das Leben und Arbeiten im All und auf der Raumstation sowie die Anforderungen an einen Astronauten. Außergewöhnlich ist hierbei, wie umfassend alle Bereiche rund um die Raumfahrt aufgegriffen und kindgemäß erklärt werden. Sehr reizvoll ist hierbei für viele junge Leser die Rubrik "Traumberuf Astronaut". Dieses Kapitel beschreibt anschaulich, interessant aber ebenso sachlich die Voraussetzungen und die Ausbildung zum Astronauten. Die zahlreichen kurzweiligen Zitate von Alexander Gerst und die große Sammlung spannender Fotos aus dem Alltag im All ermöglicht dem Leser ein intensives Eintauchen in die Unbekannte Welt der Raumfahrt. Hierbei wird neben den zahlreichen Informationen immer darauf geachtet, dass die Unterhaltung und der Spaß nicht zu kurz kommen, wie beispielsweise im Kapitel "Essen im All". Es handelt sich um ein sehr informatives und interessantes Buch für alle, die sich für die Raumfahrt interessieren.



Interaktiv: z.B. Zählspiele (Zahlen von 1 bis 7)

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b>		<b>168</b>	<b>Nr. 1918997</b>
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel

<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Stiefenhofer, Martin</b>			ID: 181918997
Zuname	Vorname		
<b>Paule, Irmgard</b>			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b>
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	<input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b>
			<input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b>
			<input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>

<b>Müllabfuhr</b>			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b>
Titel			<input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b>
<b>WAS IST WAS Kindergarten</b>			<input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>
Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b>
<b>978-3-7886-1932-9</b>	<b>12</b>	<b>9,95</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b>
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	<input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b>
<b>Tessloff</b>	<b>Nürnberg</b>	<b>2018</b>	<input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b>
Verlag	Ort	Jahr	<input type="checkbox"/> <b>10-11</b>

<b>Buch (Print, gebunden)</b>	<b>Sachliteratur /</b>	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>
Medienart/Ausführung	Gattung	(Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b>	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>
	Zentraldatei: <b>13.02.2019</b>
	Verlag Datum

**Inhaltsangabe**  
 Alles rund um das Thema Müllabfuhr. Wenn ein Kind sich sehr für dieses Thema interessiert, ist dieses Buch genau richtig. Für junge Kinder angepasst ermöglicht dieses Buch gemeinsame Zeit zwischen Kind und Vorleser, indem das Kind aktiv mitwirken und viel entdecken kann.

**Beurteilungstext**  
 Verschiedene Themen rund um das Thema Müllabfuhr wird in diesem Buch thematisiert. Zu Beginn werden Themen behandelt wie was ist Müll und wer holt den Müll ab. Dann wird es spezifischer mit der Müllverbrennungsanlage, was mit dem Müll nach der Entsorgung passiert, wie und wo er hin geliefert wird. Als letztes wird erkundet wie Müll vermieden werden kann. Eingeleitet und abgeschlossen wird das Buch mit der Kindergärtnerin Ina und ihrer Gruppe, wie sie Müll trennen und schließlich einen Kompost anlegen.

Besonders gelungen sind die Entdeckerklappen. Auch sind auf jeder Seite Kästen enthalten, die Anregungen zum Basteln geben, einfache Experimente anleiten, Suchaufgaben stellen und extra Informationen geben. Die Kinder bekommen so die Möglichkeit während des Vorlesens selbst aktiv zu werden und viel zu entdecken. Die Seiten sind farbenfroh gestaltet und so besonders ansprechend. Die Seiten und auch die Klappen der Entdeckerklappen sind verstärkt. So sind die belastbarer und können öfter auf- und zugemacht werden.

Das Buch könnte auch noch für Kinder genutzt werden, die schon in der ersten oder zweiten Klasse sind. Allerdings ist auf dem Einband gut sichtbar das Wort Kindergarten abgedruckt. Auch beginnt das Buch mit einem Szenario aus dem Kindergarten. Dies könnte Kinder aus der Eingangsphase in der Grundschule abschrecken, da sie denken, dass sie zu alt sind und es vielleicht peinlich ist dieses Buch zu mögen. Für Kindergartenkinder ist dieser Einstieg jedoch gut, da Identifikationspotential geboten wird und die Kinder solche Szenarien, in denen ein ausgewähltes Thema nähergehend behandelt wird.

Ein ideales Buch zum Vorlesen in Zusammenarbeit mit dem Kind, um die Thematik des Mülls näher kennenzulernen und sich intensiver mit ihr auseinanderzusetzen. Dabei wird es dem Kind ermöglicht aktiv teilzuhaben, da es viel zu entdecken gibt und selbst gehandelt werden kann.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>148</b> Kürzel	<b>Nr. 1919061</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Braun, Christina</b> Zuname Vorname			ID: 191919061	
<b>Humbach, Markus</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Polizei</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>WAS IST WAS Junior</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-2224-4</b> ISBN	<b>20</b> Seitenzahl	<b>12,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2019</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Polizei</b> _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b> .....	<input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>16.02.2019</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Anhand detailgetreuer Illustrationen und vieler Erklärungen liefert dieses Sachbuch sehr viel Wissen über die Polizei – und dazu gehört so Einiges...

**Beurteilungstext**  
 Dieses Buch vermittelt wirklich ein sehr breites Bild über die Polizei. So werden neben den alltäglichen Aufgaben der Schutzpolizei die Ausrüstung und Uniform von Polizisten beschrieben, eine Polizeiwache mit ihren verschiedenen Räumlichkeiten gezeigt oder dargestellt, wie die Ausbildung zum Polizisten verläuft und was sie beinhaltet. Auch die verschiedenen Fahrzeuge sowie Spezialeinheiten werden erklärt. Die präsentierten Inhalte sind sicher nicht nur für die kindlichen Leser neu und interessant, auch der erwachsene Vorleser wird hier bestimmt noch einiges lernen.  
 Auf inhaltlicher Ebene sind auch die unter dem Stichwort „Schon gewusst?“ präsentierten Kurzfakten spannend. So erfährt man beispielsweise, wie viele Kilometer ein Fahrradpolizist im Jahr zurücklegt, oder wie groß und wie alt ein Auszubildender bei der Polizei sein muss. Weiterhin sehr gelungen sind die Aktivierungen der kindlichen Leser, so zum Beispiel durch die Aufforderung, mal ein eigenes Phantombild zu malen, oder mal den eigenen Fingerabdruck zu analysieren.  
 Neben dem sehr interessanten und kindgerecht aufbereiteten Inhalt (wobei natürlich klar ist, dass das Buch einen erwachsenen Vorleser benötigt) ist insbesondere die Gestaltung des Buchs gelungen. Die Seiten bestehen aus Hartpappe, sodass sie sicher einiges aushalten. Weiterhin sind sehr viele Elemente zum Aufklappen enthalten, die nochmal ein zusätzliches Highlight darstellen. Besonders überzeugend jedoch sind die Bilder: Sie sind sehr farbenfroh und nehmen immer die gesamte Doppelseite ein. Aufgrund ihrer Detailtreue haben sie in vielen Fällen Wimmelbildcharakter und laden zum genauen Beobachten und Verweilen ein.  
 Mir hat das Buch sehr gut gefallen, da wirklich ein umfassendes Bild von der Polizeiarbeit gezeichnet wird und die Inhalte sehr interessant und anschaulich dargestellt werden.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>9</b> Kürzel	Nr. <b>19181000</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers, Andrea</b> Zuname Vorname			ID: 1619181000	
<b>Vogel, Heike</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Übersetz. aus Sprache			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>Wald</b> Titel			Schlagwörter _____ _____ _____ _____	
<b>Was ist Was - Kindergarten</b> Reihe				
<b>978-3-7886-1922-0</b> ISBN	<b>10</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2016</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b> .....			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>02.03.2019</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Welche Tiere leben im Wald? Was wächst im Wald? Wie alt wird ein Baum? lauter Fragen, die in diesem Sachbilderbuch für Kindergartenkinder erklärt werden.

**Beurteilungstext**  
 Die „Was ist Was“ Reihe aus dem Tessloff Verlag ist seit 2016 um die Reihe speziell für Kindergarten Kinder erweitert worden. Auf sechs Doppelseiten aus dicker Pappe und mit aufklappbaren Fenstern wird ein Thema behandelt. Im vorliegenden Buch „Wald“ geht es nach der Einführungsseite mit einer Rahmenhandlung im Kindergarten zunächst um die Unterscheidung von Laub- und Nadelbäumen. Im Extra Kasten „Weißt du das?“ wird über das mögliche Alter von Bäumen informiert. Nachdem im Weiteren Blüten und Früchte verschiedener Baumarten vorgestellt werden, wird die Strauch- und Krautschicht als Lebensraum von verschiedenen Pflanzen und Tieren vorgestellt. Im Weiteren geht es um „Wohnungen und Tierspuren im Wald, bevor die nachtaktiven Tiere und die Funktionen und Nutzungsmöglichkeiten des Waldes beschrieben und gezeigt werden.

Die farbigen Seiten sind mit vielen Bildern, kurzen informierenden Texten und Klappbildern versehen, hinter denen sich jeweils vertiefende Informationen finden. Zusätzlich gibt es auf einer Seite eine Bastelanleitung und eine Suchaufgabe.

Die Informationen und die Auswahl der Tier- und Pflanzenarten haben recht hohes Niveau. Ansonsten eignet sich das Buch gut zum gemeinsamen Vorlesen, Entdecken und als Sprech Anlass für Kinder ab 3 Jahren.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b>		<b>148</b>	<b>Nr. 1919062</b>
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Bischoff, Karin</b>		ID: 191919062	
Zuname Vorname		Bewertung	
<b>Gerstner, Marie /</b>		<input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Wald</b>		Einsatzmöglichkeiten	
Titel		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>WAS IST WAS Erstes Lesen</b>		Zielgruppe	
Reihe		<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-2642-6</b>	<b>64</b>	<b>7,95</b>	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	
<b>Tessloff</b>	<b>Nürnberg</b>	<b>2019</b>	
Verlag	Ort	Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b>		Schlagwörter	
Medienart/Ausführung	<b>Erstlesebuch</b>	<b>Wald / Erstes Lesen</b>	
	Gattung	_____	
		_____	
		_____	
		_____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
		(Wolgast-Preis)	
		Erstelldatum: _____	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
_____		Zentraldatei: <b>24.02.2019</b>	
_____		Verlag Datum _____	
_____			

**Inhaltsangabe**  
 In diesem Erstlesebuch wird den jungen Lesern das Thema Wald mit all seinen Facetten nähergebracht. Schöne Fotos und Abbildungen veranschaulichen das Geschriebene und machen Lust auf einen ausgedehnten Spaziergang im Wald!

**Beurteilungstext**  
 Das Buch ist eingeteilt in vier große Kapitel, die sich mit dem Wald allgemein, seinen Bäumen und Pflanzen, seinen Bewohnern und abschließend mit dem Einfluss des Menschen auf den Wald befassen. In einigen der Kapiteln wird auf Inhalte aus vorherigen Kapiteln zurückgegriffen, sie sind jedoch auch zu verstehen, wenn diese Inhalte nicht mehr erinnert werden.  
 Das Buch befasst sich mit allen wichtigen Facetten des Waldes und stellt dabei interessante Sachinformationen bereit, sodass ein breit gefächertes Wissen über den Wald erworben werden kann. Viele kleine Fotos und Abbildungen veranschaulichen das Geschriebene, leider sind sie nicht so groß, als dass sie wirklich zum Verweilen einladen. Das Buch ist eher textlastig, was meines Erachtens insbesondere für ein Sachbuch nicht gut gelungen ist.  
 Die jungen Leser werden im Buch durchweg aktiviert. So werden sie einerseits auf Textebene häufig angesprochen, indem ihnen beispielsweise Beobachtungsaufgaben für den nächsten Waldbesuch vorgeschlagen werden. Auch präsentierte Kurzfakten unter dem Stichwort „Wusstest du, dass...“ sorgen für ein Gefühl der Adressierung. Besonders gelungen sind darüber hinaus die kurzen Lesequizze am Ende eines jeden Kapitels sowie das große Quiz am Ende des Buches, welche für eine Rekapitulation der wichtigsten gelesenen Inhalte sorgen.  
 Wie im Titel des Buches deutlich wird, ist es als Erstlesebuch konzipiert. Dennoch wurde im Text nicht auf schwierige und unbekannte Wörter verzichtet, was für ein Sachbuch meines Erachtens auch unerlässlich ist. Es stellt sich hierbei jedoch ganz generell die Frage, ob ein Sachbuch als Erstlesebuch gestaltet sein muss. Wie oben bereits angesprochen, sind nur wenig Bilder vorhanden, die vom Text ablenken, sodass das tatsächliche Lesen im Vordergrund steht. Ganzseitige Bilder, die unter dem Text liegen, wären für das Leseerlebnis sicher schöner.  
 Aus diesem Grund halte ich das Buch nur für eingeschränkt empfehlenswert. Aufgrund vieler unbekannter und schwieriger Wörter stellt sich ohnehin die Frage, ob es sinnvoll ist, ein Sachbuch im Rahmen eines Erstlesekonzeptes zu veröffentlichen. Besser hätte man hier auf eine Orientierung an Kriterien für Erstlesetexte verzichten und dafür ein auch äußerlich ansprechendes Sachbuch gestalten können.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>166</b> Kürzel	<b>Nr. 1919059</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Bischoff, Karin</b> Zuname Vorname			ID: 191919059	
<b>Blendinger,</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Wetter</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>WAS IST WAS - Kindergarten</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-1934-3</b> ISBN	<b>12</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)		
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2019</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter _____ _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Ersteldatum:</b> .....	<input type="checkbox"/> Ja		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>03.03.2019</b> Verlag Datum .....	

Inhaltsangabe  
 Kindergartenkinder das Wetter erklären – mit diesem Sachbilderbuch der Reihe „Was ist was“ ist dies möglich.

**Beurteilungstext**  
 Das Buch „Wetter“ ist der 14. Band der „Was ist was“-Reihe und erschien 2019 im Tessloff Verlag. Das Buch ist vor allem für Kinder im Kindergarten konzipiert und somit ab drei Jahren geeignet. Das Buch bietet eine kurze aber adäquate Einführung des Thema Wetter. Behandelt werden die Themenbereiche warme und kalte Jahreszeiten, Wolken, Wind und Wasser, Regen, Regenbogen und Gewitter sowie grundlegende Informationen zum Wetter. Im Anschluss gibt das Buch eine Einführung und Bastelanleitung zu dem Thema Wetterstationen. Das Buch besteht aus festen Kartonseiten und ist somit für einen mehrmaligen Gebrauch ausgelegt. Vor allem jüngere Kinder strapazieren die Seiten eines Buches. Durch die stabilen Seiten wird gewährleistet, dass das Buch öfter zum Einsatz kommen kann. Die Illustrationen sind auf das Thema fokussiert und bringen keine unnötigen Details ein, die junge Leserinnen und Leser ablenken könnten. Lediglich ist der Text sehr dünn abgedruckt. Trotz der schwarzen Schriftfarbe geht dieser bei den bunten Bildern beinahe unter. Das Buch beginnt mit einer, für die Kindergartenkinder, bekannten Alltagssituation. Die Kinder sitzen mit ihrer Erzieherin im Kreis und besprechen, was noch alles zum Wetter dazugehört. Um den Inhalt des Buches verstehen zu können, muss es in Begleitung eines Erwachsenen gelesen werden. Kindergartenkinder werden den Sachverhalt nicht nur anhand der Bilder verstehen können. Der Text ist dabei in verständlicher und leichter Sprache abgedruckt. Zusammenfassend ist das Buch eine gelungene Einführung in die Thematik, die bereits im Kindergarten eingesetzt werden kann. Durch die Aufklappbilder ist das Buch, neben bunten Illustrationen, zusätzlich interessant gestaltet. Persönlich habe ich noch einen Bezug auf den Klimawandel vermisst. Meiner Meinung nach, ist es für dieses wichtige Thema nie zu früh.