

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	<b>PS</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1918791</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Schaaf, Joan/ Andersen,</b> Zuname Vorname		ID: 181918791	
<b>Schaaf, Joan</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>In Gedanken ein Fuchs</b> Titel		Einsatz- möglich- keiten	
<b>Psychologische Kinderbücher</b> Reihe		<input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>978-3-456-85899-9</b> ISBN	<b>79</b> Seitenzahl	<b>24,95</b> Preis (EURO)	Zielgruppe
<b>Hogrefe</b> Verlag	<b>Bern</b> Ort	<b>2018</b> Jahr	<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Bilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Angst</b> _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b> _____	<input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>04.12.2018</b> Verlag Datum _____

**Inhaltsangabe**

Leas erster Schultag steht bevor und sie hat Angst. Sie hat ihren Kängubären Pocci an ihrer Seite, der immer für sie da ist. Lea verlässt in Gesprächen mit fremden Kindern und Erwachsenen, beim Essen oder Trinken vor anderen oder beim Gespräch auf dem Pausenhof der Mut. Sie sucht Hilfe bei ihrem Bären und stellt sich nicht den beängstigenden Situationen. Lea verwandelt sich, wenn sie ihre Ängste vermeidet, in einen Fuchs. Der Kängubär Pocci kann ihr schließlich helfen und gemeinsam räumen sie Leas Gedanken auf und befreien ihre gefangenen Ängste.

**Beurteilungstext**

Das Buch ist für Kinder im Alter von 6-7 Jahren geeignet und sehr zu empfehlen. Kinder, die von einer sozialen Phobie betroffen sind, erhalten durch dieses Buch die Möglichkeit, wie sie besser damit umgehen können. Der junge Leser kann sich mit der Hauptfigur Lea gut identifizieren. Leas erster Schultag steht bevor und sie hat Angst davor. In Gesprächen mit fremden Kindern und Erwachsenen, beim Essen oder Trinken vor anderen verlässt sie der Mut. Bei ihrem Kängubären Pocci findet sie Trost und stellt sich nicht den beängstigenden Situationen. Lea verwandelt sich in beängstigenden Situationen in einen Fuchs um ihre Ängste zu vermeiden. Sie ist dann nicht mehr das mutige Mädchen, das sie eigentlich gerne sein möchte. Ihr Kängubär Pocci und ein Grasschaf helfen ihr, sie von ihren gefangenen Ängsten zu befreien. Sie tauchen gemeinsam in Leas Gedankenfluss ein und befreien die großen gefangenen Fische, die ihre Ängste symbolisieren. Nach der Befreiung schwimmen die großen Fische davon und werden kleiner. Aus dem angsterfüllten Fuchsmädchen wird eine mutige Lea und der Kängubär Pocci verabschiedet sich von Lea, da er noch anderen Kindern helfen muss und Lea jetzt mutig genug ist, da sie sich ihren Ängsten gestellt hat. Zum Schluss binden sie noch den dicksten Fisch los, der das Weglaufen vor der Angst symbolisiert. Lea wacht auf und ein Junge hält ihr einen Keks entgegen und Lea lächelt vor Freude. Das Buch ist durch farbige Zeichnungen sehr ansprechend und kindgerecht illustriert. Der Hintergrund ist stellenweise dunkel gehalten und der Text entsprechend weiß gedruckt. Am Ende des Buches wird dem Leser Angst erklärt. An Beispielen unterschiedlicher Kinder wird aufgezeigt, wie vielfältig Ängste sein können. Der Leser wird selbst aufgefordert Situationen zu benennen, in denen er Angst hatte und diese, wenn er möchte, in das Buch zu schreiben. Ein Angsttagebuch wird dargestellt und am Ende sind Informationen und Adressen für Eltern und Geschwister enthalten, die sich zum Thema soziale Phobien Hilfe holen möchten.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>PS</b> Kürzel	<b>Nr. 1918788</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weißflog, Julia/</b> Zuname Vorname			ID: 181918788	
<b>Weißflog, Julia</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Opas Stern</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Psychologische Kinderbücher</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-456-85906-4</b> ISBN	<b>48</b> Seitenzahl	<b>24,95</b> Preis (EURO)		
<b>Hogrefe</b> Verlag	<b>Bern</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Bilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> .....	Schlagwörter <b>Sterben / Tod</b> ..... ..... .....	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>04.12.2018</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**

Opas Stern erzählt von dem Verlust einer nahestehenden Person. Es ist die Geschichte von Jon und seinem Opa, der gestorben ist. Als Jons Opa stirbt, wird er zu einem Stern. Jon macht sich auf den Weg, den Stern seines Opas zu suchen um sich von ihm zu verabschieden. Er baut sich eine Rakete und fliegt mit ihr zum Mond. Er stellt fest, dass er die Sterne von hier aus kaum auseinanderhalten kann. So schwer hatte Jon es sich nicht vorgestellt und er ist enttäuscht und traurig. Er trifft den Mann im Mond, der ihm Trost spendet.

**Beurteilungstext**

Das Buch ist für Kinder im Alter von 7-8 Jahren geeignet und sehr zu empfehlen. Der junge Leser kann sich mit Jon, der Hauptfigur der Geschichte, identifizieren. Jons Opa ist gestorben und Jon kann es nicht verstehen, dass sein Opa nicht wieder kommen wird. Er ist traurig und seine Mutter tröstet ihn und zeigt nach oben. Jon glaubt, dass sein Opa zu einem Stern geworden ist. Der Junge baut eine Rakete, damit er zum Stern seines Opas fliegen und sich von ihm verabschieden kann. Jon fliegt mit seiner Rakete zum Mond und stellt dort fest, dass er die Sterne von hier aus nicht auseinanderhalten kann. Er kann den Stern seines Opas nicht finden und ist enttäuscht und traurig. Als er aus der Rakete aussteigt und den Mond betritt, trifft er auf den Mann im Mond. Dieser erklärt ihm, dass er von der Erde den Stern seines Opas sehen kann. Der Stern ist immer da und leuchtet, wenn er seinen Opa vermisst oder an ihn denkt. Der Mann im Mond gibt ihm den Rat, immer wenn er traurig ist zum Himmel zu schauen. Jons Opa wird seinen Stern dann immer leuchten lassen, bis es ihm besser geht. Jon geht es damit besser und er fliegt wieder zur Erde zurück. In diesem Buch wird auf einfühlsame Weise dem jungen Leser aufgezeigt, wie er mit dem Tod eines geliebten Menschen umgehen kann. Die Geschichte wird durch die kindgerechten und ansprechenden farbigen Zeichnungen sehr einfühlsam illustriert. Am Ende des Buches befindet sich eine Übung, die helfen soll, über die Gefühle zu reden und sie zu deuten. Außerdem enthält das Buch noch weitere Informationen zum Umgang mit trauernden Kindern und was in der Trauer hilft. Adressen und Kontakte werden zum Schluss des Buches angegeben. Ein Buch, das kindgerecht mit dem Thema Tod eines geliebten Menschen umgeht und sehr zu empfehlen ist.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle		Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>nieuwe</b> Kürzel	Nr. <b>1918792</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Meister, Franziska u.a.</b> Zuname Vorname			ID: 181918792		
<b>Meister, Franziska</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>Paul und der rote Luftballon</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
<b>Psychologische Kinderbücher</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
<b>978-3-456-85909-5</b> ISBN	<b>70</b> Seitenzahl	<b>24,95</b> Preis (EURO)			
<b>Hogrefe</b> Verlag	<b>Bern</b> Ort	<b>2018</b> Jahr			
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sonstige</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter <b>Angst / Außenseiter /</b> _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>25.10.2018</b> Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Angst kann jedes Kind, aber auch jeder Erwachsene haben oder bekommen. Die Geschichte von "Paul und der rote Luftballon" weist Wege auf, wie Angst überwunden werden und wie emotionale Stabilität erreicht werden kann.

**Beurteilungstext**  
 Beim vorliegenden Buch handelt es sich um ein absolut professionell gestaltetes, welches Kindern - aber auch deren Eltern - Hilfestellung geben will! Hilfestellung in Situationen, die vielfach bei Kindern und Jugendlichen auftreten können: Unsicherheit, ein mangelndes Selbstkonzept, psychosomatische Symptome wie Herzrasen, Zittern, Übelkeit... Der Untertitel des Buches lautet "Ein Buch für Kinder, die mutig werden und neue Freunde finden". Die eigentliche Geschichte erzählt wie Paul, der von Ängsten geplagt wird und im Umgang mit anderen Menschen sehr unsicher ist, Freundschaften knüpft und Dinge schafft, die er sich früher nie zugetraut hätte. Diese Geschichte "Paul und der rote Luftballon" ist überaus sensibel und einfühlsam erzählt und für Kinder sehr gut nachvollziehbar. Zur Thematik perfekt passende Bilder ergänzen den Text vorbildlich. Im weiteren Verlauf des Buches werden nun die Kinder, die ähnliche Symptome wie Paul entwickeln, direkt angesprochen - und zwar auf der Basis der Fortschritte, die Paul gemacht hat. Dieser Teil des Buches lautet "Mach mit - Übungen für dich". Hier sind sehr gute Texte mit Aufforderungscharakter präsentiert, die die Kinder, die sich mit diesen Texten auseinandersetzen, in eine Selbstreflexion führen und auch tragfähige Lösungswege aufzeigen. Den überaus positiven Eindruck des Buches rundet die Sektion "Für alle, die mehr wissen wollen - Informationen für Eltern" ab. Eltern werden hier über Symptome aufgeklärt, aber auch über konkrete Hilfe für ihre Kinder. Zum Abschluss des Buches werden Adressen und Kontakte aufgeführt: Psychotherapeuten und Beratungsstellen. Abschließend ist festzustellen, dass das vorliegende Buch Kindern sowie deren Eltern sehr gute Hilfen bietet. Das Wichtigste ist aber die übermittelte Botschaft: Glaube an dich selbst und traue dir etwas zu!

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>niewe</b> Kürzel	Nr. <b>1918789</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Zais, Friederike u.a.</b> Zuname ..... Vorname .....			ID: 181918789	
<b>Zais, Friederike</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Zappel-Zirkus Zacharias</b> Titel .....			Einsatz- <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> möglich- <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> keiten <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Psychologische Kinderbücher</b> Reihe .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-456-85918-7</b> ISBN .....		<b>62</b> Seitenzahl .....	<b>24,95</b> Preis (EURO) .....	
<b>Hogrefe</b> Verlag .....		<b>Bern</b> Ort .....	<b>2018</b> Jahr .....	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung .....		<b>Sachliteratur /</b> Gattung .....	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....			Schlagwörter <b>Streit / Konflikt / Medien /</b> ..... ..... .....	
Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> .....			Zentraldatei: <b>31.10.2018</b> .....	
Verlag Datum .....			.....	

**Inhaltsangabe**  
 Hyperaktivität, ADHS ..... Kindern, die hiervon betroffen sind, versucht dieses Buch Unterstützung zu geben. Für Erziehungsberechtigte und Lehrkräfte werden zahlreiche nützliche Informationen geliefert.

**Beurteilungstext**  
 Das vorliegende Buch "Zappel-Zirkus Zacharias" aus der Reihe "Psychologische Kinderbücher" hat es wahrhaftig "in sich"! Es befasst sich mit dem heute leider nicht seltenen Phänomen ADHS und dessen Ausdrucksformen Hyperaktivität und Impulsivität - und zwar auf sehr einfühlsame Art und Weise! Die ADHS - Problematik wird in den Zappel - Zirkus Zacharias übertragen. Hier lebt der Zirkus - Elefant Enno. Dieser wird von dem Zappelfloh Zacharias gequält. Zacharias ist Schuld daran, dass Enno häufig ungeschickt ist, zappelig ist und dass ihm oft Missgeschicke passieren. Dabei beherrscht Enno doch erstaunliche Kunststücke! Dieser Zugang ist exzellent gewählt, denn die von der genannten Problematik betroffenen Kinder identifizieren sich schnell mit dem Zirkuselefanten, da er sich ähnlich verhält wie sie. Letztendlich befreunden sich in der Handlung des Buches Enno und der Zappelfloh, sie üben gemeinsam Kunststücke ein und führen diese auch vor. D.h.: Der Zappelfloh ist gezähmt, das Problem beseitigt. Auf dieser Basis bietet das Buch im Folgenden zahlreiche "Mach mit! - Übungen für dich", die hilfreiche Regeln auf spielerische Weise thematisieren. Nutzbringende Entspannungsübungen (mit Hinweisen für Eltern und Lehrkräfte) sowie ein Massage - Spiel (Jonglierbärin Gerlindas bärenstarke Massage) werden angeboten. Des Weiteren erhalten die Kinder - wie Enno im Buch einen Tagesplan. Hinweise zum gesunden Frühstück sowie Tipps zum Schlafen gehen runden den äußerst positiven Eindruck des Buches ab. Festzustellen ist, dass Kindern durch die Geschichte und die Übungen / Hinweise wertvolle Tipps zur Analyse des eigenen Verhaltens gegeben werden. Sie erlangen hierdurch ein stärkeres Selbstvertrauen, lernen, sich auf andere einzulassen und sich selbst zu hinterfragen bzw. eigenes Handeln bezogen auf andere besser einzuschätzen. Den Abschluss des Buches bilden "Adressen und Kontakte", die Eltern oder Lehrkräften zahlreiche professionelle Hilfen bzw. Beratungsstellen benennen. Fazit: Dieses Buch bietet betroffenen Eltern, aber auch Lehrkräften konkrete praxisorientierte Hilfestellungen zum Umgang mit ADHS und ist deshalb unbedingt zu empfehlen.