

<b>22 Sachsen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>KL</b> Kürzel	Nr. <b>221809055</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Tetzner, Birge</b> Zuname Vorname			ID: 18221809055	
<b>Uhlenbrock, Karl</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Robin Hood</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-9819200-0-0</b> ISBN		<b>78</b> Seitenzahl	<b>12,90</b> Preis (EURO)	
<b>ultramara-media</b> Verlag		<b>Berlin</b> Ort	<b>2018</b> Jahr	
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung		<b>Erzählung / Roman</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Sprecher: a Dale, Alan ; Fröhlich, Andreas</b>			Schlagwörter <b>Geschichte, Robin Hood,</b> ..... ..... .....	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
			Zentraldatei: .....	
			Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**

Robin Hood lauert im berühmten Sherwood Forest einer Kutsche auf. Er ist mit Pfeil und Bogen bewaffnet. Die Hörer erfahren auf unterhaltsame, oft sehr humorvolle Weise, warum er das tut. Robin führt aus unterschiedlichen Gründen ein sehr ungewöhnliches Leben. Ihm ist Ungerechtigkeit zuwider, so dass er für die Armen und ungerecht behandelten Menschen eintritt. Dabei begibt er sich ständig in Gefahr, denn er wurde zum Geächteten erklärt. Zum Glück ist Robin nicht allein. Er hat viele Freunde.

**Beurteilungstext**

Robin Hood, die berühmt, berüchtigte historische Figur, steht im Mittelpunkt des äußerst humorvollen Hörspiels auf zwei CD-s. Handlungsort ist der Sherwood Forest, ein großer Wald vor den Toren der Stadt Nottingham. Die Hörer werden eingeladen, sich in ein anderes Land und in eine bereits vergangene Zeit zu versetzen. Das gelingt durch die sehr anschauliche mündliche Beschreibung im gesamten Hörwerk. In siebzehn abgeschlossenen Kapiteln werden die unterschiedlichsten Begebenheiten und aufregenden Abenteuer erzählt. Diese Gliederung in Abschnitte ermöglicht je nach Lust und Laune, oder auch nach der zur Verfügung stehenden Zeit Unterbrechungen. Es ist leicht möglich, den gewünschten Teil zu finden und z.B. noch einmal zu hören. Zur zweiteiligen CD gehört ein kleines Beiheft. In diesem befindet sich ein Inhaltsverzeichnis mit allen Kapitelüberschriften, allerdings ohne Angabe der Spieldauer. Fünf Seiten werden für weitere Informationen genutzt. Es geht darin um den historischen Hintergrund des Robin Hood und der Fragestellung, ob es ihn überhaupt gab. Hier sollten Erwachsene den Kindern zur Seite stehen und ihnen verdeutlichen, wie Robins Ziele und seine Handlungen zu bewerten sind. Die Kinder werden am Ende direkt angesprochen und gefragt, wie viel von Robin Hood in ihnen steckt. Für das Verständnis der angesprochenen Altersgruppe ist u.a. die Erklärung, wie aus Robin von Locksley Robin Hood wird, sehr wichtig. Durch die Betrachtung des Covers der CD bekommt man eine gute Vorstellung des Inhalts durch den sehr groß geschriebenen Titel in weißer Schrift. Der in Grün- und Brauntönen gehaltene Hintergrund zeigt den Wald. Versteckt hinter einem Baum, bewaffnet mit Pfeil und Bogen lauert ein Mann mit Kapuze einer Pferdekutsche auf. Damit wird auf jeden Fall die Frage gestellt, warum er das tut. Hat er bei diesem Vorhaben gute oder böse Absichten?