

<b>23 Sachsen-Anhalt</b> Landesstelle		Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	mr Kürzel	Nr. <b>23180913103</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Timmers, Leo</b> Zuname Vorname			ID: 1823180913103		
<b>Timmers, Leo</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Erdorf, Rolf</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Holländisch/Niederlä.</b> Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Was Herr René so alles malt</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
<b>978-3-946972-21-1</b> ISBN	<b>40</b> Seitenzahl	<b>15,00</b> Preis (EURO)		Schlagwörter <b>Bildende Kunst / Komik /</b> ..... ..... .....	
<b>Schaltzeit</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Bilderbuch</b> Gattung	Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: .....	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>13.09.2018</b> Verlag Datum .....		

**Inhaltsangabe**  
 Herr Rene ist Maler, nur interessiert sich leider niemand für seine Bilder. Doch plötzlich erscheint ein geheimnisvoller Mann und das Leben des Herrn Rene nimmt eine absolute Wendung.

**Beurteilungstext**  
 Herr Rene ist ein passionierter Maler und was er malt, sieht auch tatsächlich täuschend echt aus. Nur leider ist es eben nicht echt und so kann Herr Rene den Apfel leider nicht essen, den er gemalt hat. Doch eines Tages steht ein seltsamer Mann auf dem Markt, der Herrn Renes Arbeit mit einem Zauber belegt: Alles was er malt, wird echt. Wunderbar! Herr Rene hört gar nicht mehr auf, sich die wunderbarsten Dinge zu malen und sein Reichtum und Besitz wächst rasant. Doch als dann eines Tages das Fräulein Rosa vom Markt vorbei kommt und ein Bild kaufen will, kann Herr Rene damit leider nicht mehr dienen. Was nun? Schnell malt er den geheimnisvollen Mann – der prompt lebendig wird – und lässt den Zauber rückgängig machen. Damit verliert er zwar allen seinen Besitz, doch seine Fähigkeit, Bilder zu malen, ist wieder da. Und dann kann er auch dem Fräulein Rosa die Rose malen, die er ihr gerne geben wollte – und das beeindruckt nun auch die anderen.  
 Leo Timmers malt diese kleine Lehrgeschichte in hyperrealistischen, farbigen Bildern. Seine Protagonist\*innen sind stark vermenschlichte Tiere, die Figuren und Objekte überzeichnet und typisiert – und dennoch detailreich und verspielt. Teils auf Weißgrund, teils als Szenenbilder zeigen sich die Szenen der Handlung, manchmal auch als katalogartige Artikelübersicht. Dabei spielen auch Referenzen eine große Rolle – z.B. Bildzitate zum bekannte Maler Rene Magritte, der offensichtlich auch bei der Namensgebung Pate stand und dessen surrealistische Bilder bei der Erstellung dieses Buches nicht ganz ohne Einfluss waren. So entsteht ein humorvolles und eindruckliches Bilderbuch, das gleichzeitig tief geht. Sehr zu empfehlen!