

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle		Ausschuss		47 Bearbeitung (Name, Vorname)		Nr. 1918537 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Kling, Marc-Uwe Zuname Vorname					ID: 181918537		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache					Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Der Tag, an dem Oma das Internet kaputt gemacht hat Titel					Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe					Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
978-3-7456-0013-1 ISBN		40 Seitenzahl		10,00 Preis (EURO)			
Hörbuch Verlag Verlag		Hamburg Ort		2018 Jahr		Schlagwörter _____ _____ _____	
Audio-CD / Hörbuch / Medienart/Ausführung				Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja				Ersteldatum: _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____					Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 22.09.2018 Verlag Datum _____		

Inhaltsangabe
Drei Kindergeschichten von Marc-Uwe King, vom Autor selber vorgelesen: Der Tag, an dem Oma das Internet kaputt gemacht hat, der Ostermann und Prinzessin Popelkopf. Mit musikalischer Untermalung von Boris Löbsack. Ein Hörspaß für die ganze Familie.

Beurteilungstext
Marc-Uwe King, gut bekannt durch seine Känguru-Chroniken, erzählt selber auf der vorliegenden CD drei unterhaltsame Geschichten für Kinder. Was passiert eigentlich, wenn plötzlich auf der ganzen Welt das Internet ausfällt. Und die ganze Welt steht Kopf. Auch in der Familie von Tiffany funktioniert nichts mehr. Die Oma als Verursacherin ist schnell gefunden. Nicht nur die Arbeitswelt funktioniert nicht mehr. Selbst die Freizeitgestaltung scheint plötzlich nicht mehr möglich zu sein. Oder doch? Am Schluss sitzt die ganze Familie zusammen, spielt gemeinsam, macht Musik und eigentlich könnte das so auch jetzt weiter gehen. Wenn nicht das Internet repariert würde....
Beim Ostermann geht es um die Nachfolge des Weihnachtsmannes. Der Tradition folgend müsste natürlich der Sohn später in die Fußstapfen des Weihnachtsmann-Vaters treten und ein guter Weihnachtsmann werden. Schade ist nur, dass der Sohn jedoch alles, was mit Weihnachten und Winter zu tun hat, so gar nicht mag. Um so mehr alles, was mit Frühling zu tun hat. Was liegt da also näher, als Ostermann zu werden?
Und Prinzessin Popelkopf, eine typische Prinzessin mit viel Rosa, ist nicht nur etwas dumm sondern auch frech und beleidigt eine Hexe. Fortan trägt sie einen riesigen Popelkopf auf ihrem Hals und sieht so aus wie sie heißt. Diesen Namen möchte sie nun loswerden. Aber Deshalb Fürst Fuzgesicht heiraten kommt nicht in Frage. Dann doch lieber den gut aussehenden Grafen Grützhirn.
Marc-Uwe Klings Geschichten sind nicht nur einfach lustig. Er verpackt auf originelle und komische Weise so für Kinder geschickt Gesellschaftskritik und wirbt für eine humanistische Haltung. So gelingt es ihm, die kleinen und auch großen Zuhörer, auch durch gewollte Überzeichnungen, zum Lachen zu bringen, zu irritieren und zum Nachdenken und drüber Sprechen anzuregen.
Die musikalische Untermalung von Boris Löbsack passt gut zu den Geschichten.

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	hg..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 231809109 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Young, Samantha Zuname Vorname		ID: 18231809109	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Bader, Nina Übersetz. von (Name, Vorn.)	Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Play on: Dunkles Spiel Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-8449-1776-5 ISBN	801 Seitenzahl	24,95 Preis (EURO)	
Hörbuch Hamburg Verlag	Hamburg Ort	2018 Jahr	Schlagwörter Familie / Mädchen / Frau /
Audio-CD / Hörbuch / Medienart/Ausführung	Erzählung / Roman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) MP3-Download, Sprecherin: Nina Schöne		Internet?	<input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
		Zentraldatei:	13.09.2018
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Nora O'Brian ist ein junges Mädchen, das in einer kleinen Stadt im Bundesstaat Indiana in Amerika lebt. Eines Tages lernt sie Jim, einen schottischen Touristen, kennen, der sie heiraten möchte. Nora verlässt ihre Familie und geht gemeinsam mit Jim nach Edinburgh in Schottland. Einige Jahre später muss sie erkennen, dass sich ihre Träume nicht erfüllt haben. Nach einem Schicksalsschlag lernt sie den Musikproduzenten Aidan Lennox kennen. Wird Nora nun ihre Träume verwirklichen können?

Beurteilungstext

Die Autorin schildert sehr ausführlich die Lebenssituation der Protagonistin Nora O'Brian, die in einer Kleinstadt bei ihren Eltern lebt. Ihr Vater ist seit Jahren nach einem Unfall an den Rollstuhl gebunden. Sie und ihre Mutter müssen deshalb für den Unterhalt der Familie sorgen. Noras Traum zu studieren, hat sich nicht erfüllt, da die Studiengebühren zu hoch waren. Als sie den Touristen Jim und dessen Freund kennen lernt, sieht sie plötzlich eine Möglichkeit ihr Leben zu verändern. Sie verlässt ihre Familie, heiratet Jim und geht mit ihm nach Schottland.

Nach drei Jahren fühlt sie sich zunehmend in ihrer Ehe eingeschränkt. Ein Schicksalsschlag macht sie zur Witwe. Als sie Aidan kennen lernt, der ebenfalls einen schweren Schicksalsschlag zu verkraften hat, scheint sich das Blatt zu wenden und sie ist glücklich in dieser Beziehung. Doch Aidan verschwindet plötzlich und Nora muss erkennen, dass nur sie allein ihre Wünsche verwirklichen kann. So fängt sie an zu studieren und Theater zu spielen.

Die Autorin beschreibt die Entwicklung der Protagonistin sehr ausführlich, so dass der Hörende diese gut nachvollziehen kann und ihre Lebenssituation versteht. Ihr Engagement und ihre Freude im Krankenhaus Kindern Geschichten vorzulesen, zeigt ihr schließlich welchen Weg sie einschlagen muss. Allerdings kommt sie erst spät zu dieser Einsicht. Der Schreibstil der Autorin ist flüssig und auch im Hörbuch angenehm zu folgen. Die Handlung ist am Anfang sehr ausführlich und kommt dadurch nicht so recht voran, was sich aber dann im letzten Drittel ändert.

Insgesamt ist es ein gefühlsvolles Hörbuch mit einer schönen einfühlsamen Liebesgeschichte und einem zufriedenstellenden Abschluss. Die Nebencharaktere bereichern die Handlung. Sie sind interessant und humorvoll ausgearbeitet und sorgen für Abwechslung. Der Sprecherin Nina Schöne gelingt es sehr gut mit ihrer Stimme die Personen zum Leben zu erwecken, so dass das Buch empfehlenswert für junge Hörer*innen ist.