18 Niedersachsen	Wittmund		KM	Nr. 1818506277
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	

Verf./Bearb./Hrsg.: Partsch, Susanna & (Zuname / Vorname)

Zacher, Rosemarie (Illustrator/-in (Name, Vorn.)) — Übersetz. von (Name, Vorn.) — Übersetz. aus Sprache

ID: 181818506277

Bewertung: (●) sehr empfehlenswert ( ) empfehlenswert ( ) eingeschränkt empf. ( ) nicht empfehlenswert

Lauter Lauterbachs & die geheimnisvolle Saliera

Titel

Reihe

Einsatzmöglichkeiten: [x] Büchereigrundstock [x] Klassenlesestoff [ ] für Arbeitsbücherei

Zielgruppe: [ ] 0-3 [x] 12-13 [ ] 4-5 [ ] 14-15 [ ] 6-7 [ ] 16-17 [x] 8-9 [ ] ab 18 [x] 10-11

978-3-944936-39-0	196	12,90
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)

edition tingeltangel	München	2018
Verlag	Ort	Jahr

Taschenbuch / Heft / (Medienart/Ausführung) — Erzählung / Roman (Gattung)

Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) [ ] Ja

Empfehl. für Taschenbuchtipps [ ] Ja — **Erstelldatum:**

Schlagwörter: **Kinderkrimi**

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)
Untertitel: Ein total gefährliches Ferienabenteuer erzählt von Lisa Lauterbach,verbessert von Laura Lautrbach und von Levin!

Internet? (●) Ja ( ) Nein
Zentraldatei: 24.09.2018
Verlag Datum

Inhaltsangabe
Das berühmte "Salzfassl", die Saliera des Goldschmieds Cellini, wurde gestohlen! Drei Kinder und ein Dackel geraten in die Suche nach dem Objekt und in ein wildes Abenteuer.

Beurteilungstext
Laura, Levin und Lisa Lauterbach fahren allein mit dem Zug zu den bayrischen Badeseen bei Oma und Opa. Doch als sie von Oma und Opa samt Dackel Lilly vom Bahnhof abgeholt werden und nach Hause fahren, müssen sie eine Pause machen weil Laura schlecht ist. In der Zeit machen Levin und Laura einen kleinen Spaziergang und finden einen Autoschlüssel und ein Papier mit GPS Daten. Und ehe sie sich versehen stecken sie in einem Abenteuer auf der Suche nach der geheimnisvollen Saliera, die vor mehreren Jahren aus dem Museum in München gestohlen worden war.
Meine Meinung über das Buch
Am Anfang dachte ich, es ist vielleicht eher etwas für Kleinere, weil Lisa, die das Buch erzählt, neun Jahre alt ist, aber dann habe ich gesehen, dass ihre Cousine und ihr Bruder schon 12 und 14 sind. Das Buch war sehr spannend und man konnte gar nicht aufhören zu lesen. Vor allem gefallen hat mir, dass Lisa die Geschichte erzählt und Laura und Levin sie handschriftlich verbessern und Bemerkungen an die Buchränder geschrieben haben, die sehr lustig oder spannend waren, sodass das Buch sehr abwechslungsreich wurde und man sich immer schon auf die nächste Bemerkung gefreut hat. Außerdem war es sehr informativ, da man viel über die Saliera und den Beruf des Goldschmieds erfahren hat.
Die Schrift ist mittelgroß, sodass auch Dritt- und Viertklässler die 190 Seiten schon lesen können.

Susanna Partsch lebt seit 1985 als freie Autorin und hat schon einmal den Deutschen Jugendliteratur Preis erhalten. Vorher studierte sie Kunstgeschichte und arbeitete am Ludwigshafener Wilhelm-Hack-Museum.
Andrea Schaller studierte auch Kunstgeschichte und bevor sie freie Autorin und Lektorin wurde, arbeitete sie in Museen und Verlagen.

Buchrezension von Merle Kromminga, 12 Jahre