

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	hg..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 23180531107 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Völler, Eva Zuname Vorname		ID: 1723180531107	
Taufer, Sandra Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Auf ewig dein Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Time School Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-8466-0048-1 ISBN	384 Seitenzahl	15,00 Preis (EURO)	
one - Luebbe Verlag	Köln Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Erzählung / Roman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Abenteuer / fantastisch / _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Ersteldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 16.04.2018 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Anna und Sebastiano haben als Zeitwächter eine eigene Schule in Venedig gegründet, die anderen Zeitreisenden helfen soll, sich besser auf ihre Aufgaben vorzubereiten. Die frischrekrutierten Schüler*innen erweisen sich dabei mehr oder weniger als unberechenbar und eigensinnig. Anna hat sich diese Aufgabe leichter vorgestellt. Obwohl Sebastiano sie tatkräftig unterstützt, gibt es schon beim ersten Auftrag viele unvorhersehbare Schwierigkeiten.

Beurteilungstext
 Die Autorin Eva Völler setzt mit diesem Buch ihre Zeitzaubertrilogie fort. Die Leser*in trifft die bekannten Protagonisten Anna und Sebastiano wieder, die jetzt als Zeitwächter eine eigene Schule in Venedig betreiben. So wollen sie Zeitreisende wie sie, auf ihre Aufgaben vorbereiten. Zunächst haben sie allerdings nur drei Schüler*innen, die jedoch sehr unterschiedlich sind und sich nur schwer an die vorgegebenen Regeln halten. Alle drei kommen aus verschiedenen Zeiten, Ländern und Epochen. Schon beim ersten Auftrag am Hofe von Heinrich VIII kommt es zu unvorhersehbaren Schwierigkeiten. Anna hat sich ihren Job als Lehrerin für Zeitreisende einfacher vorgestellt und fühlt sich zunehmend von dieser Aufgabe überfordert, zumal sie plötzlich und unerwartet Besuch aus der Zukunft bekommt, dessen Bedeutung sie nicht einordnen kann.
 Wie auch in der vorherigen Trilogie sind die Handlungsorte sehr anschaulich beschrieben, sodass sich der Lesende mühelos in die entsprechende Zeit versetzen kann. Der Autorin gelingt es mit ihren flüssigen Schreibstil, die Charaktere ausführlich und bildhaft darzustellen, ohne den Lesenden zu langweilen. Besonders die Gespräche zwischen den Protagonisten sind humorvoll und abwechslungsreich und bereichern die Geschichte. Der Wechsel zwischen der modernen Sprache und der Sprache in der jeweiligen Epoche ist gelungen, was sehr gut zur Handlung passt. Insgesamt ist das Buch eine sehr interessante Fortsetzung der Zeitzaubertrilogie, die man nicht zwingend vorher gelesen haben muss, da es auch in diesem Band einige Erklärungen zum besseren Verständnis gibt. Trotzdem halte ich es für empfehlenswert die ersten Bände vorher zu lesen, um einen schnelleren Einstieg in die neue Handlung zu bekommen. Unter diesem Aspekt ist das Buch sehr empfehlenswert für Leser*innen, die nicht nur Interesse an fantastischen Zeitreisen haben, sondern auch für solche, die geschichtlich interessiert sind.