

18 Niedersachsen Landesstelle	18 Aurich Ausschuss	Tho Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1818140 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Poschadel, Jens</b> Zuname Vorname		ID: 181818140	
Poschadel, Jens Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Bald schon groß - jetzt noch klein</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-440-15905-7 ISBN	40 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag	Stuttgart Ort	2018 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Sachliteratur / Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 08.05.2018	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Seiten z. T. zum Aufklappen		Schlagwörter Tiere / Natur / Umweltschutz	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: 03.05.2018	
Verlag Datum		(Empty field)	

**Inhaltsangabe**

„Wie groß sind eigentlich Tierkinder?“ wird sich vielleicht das eine oder andere Kind schon gefragt haben. Antwort gibt dieses Sachbuch mit lebensgroßen und sehr eindrucksvollen Bildern. Von Insekten bis hin zu Säugetieren sind hier verschiedene Tiere vertreten. Ergänzt durch Steckbriefe und Infotexte ist es ein Buch, das auch schon die Kleineren anspricht und zum wiederholten Lesen und Betrachten einlädt.

**Beurteilungstext**

In diesem Sachbuch werden verschiedene Tierkinder aus aller Welt vorgestellt. Die Auswahl zeigt die bekanntesten und beliebtesten Tierjungen, die auch schon für kleinere Menschenkinder ab 4 Jahren spannend sind. Besonders eindrucksvoll sind die schönen Bilder, die in Originalgröße das entsprechende Tierjunge zeigen. Einige Bilder sind einseitig, manche doppelseitig, bei anderen ist es gelegentlich auch nötig, ein Seitenteil auszuklappen wie beispielsweise beim Zicklein, um es in voller Lebensgröße betrachten zu können.

Zu jedem Tier ist ein kurzer Info-Text zu finden. Die Überschriften liefern zum einen den Namen des jeweiligen Tieres und geben zum anderen in einem weiteren Untertitel auch schon eine kleine Beschreibung ab. So wird bspw. die Schmetterlingsraupe als „Fressmaschinchen auf Stummelbeinen“ bezeichnet. Die Infotexte sind sprachlich auf die kindlichen Leser oder Zuhörer abgestimmt, sprechen diese zum Teil direkt an und geben eine verständliche und gut dosierte Menge an Informationen zu den Tierkindern.

Die dazugehörigen Steckbriefe sind auf die wichtigsten Informationen reduziert und bei jedem Tier gleichermaßen strukturiert. Der Leser erfährt die genaue Bezeichnung und Art des Tieres, Länge und Gewicht bei der Geburt, sowie Geschwisteranzahl, Babynahrung und Dauer der Kindheit.

Das Sachbuch lädt dazu ein, es immer wieder zu betrachten und zu lesen, da die Bilder absolut fokussieren und man sich als Betrachter des Kindchen-Schemas kaum erwehren kann.

Durch den Aufbau des Buches, der einerseits gut strukturiert ist, aber andererseits durch das Aufklappen der Bilder Abwechslung bietet, bleibt das Lesen und Anschauen immer wieder spannend.



14 Bremen	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	ISCH Nr. 1418035
Landesstelle			Kürzel

<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Burkhardt, Günter</b> Zuname Vorname	ID: 181418035
<b>Burkhardt, Günter</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert

<b>Deutschland Finden Sie Minden?</b> Titel	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
ISBN <b>30.</b> <b>6,49</b> Seitenzahl Preis (EURO)	Schlagwörter <b>Deutschland / Städte / Spiel</b> _____ _____ _____
<b>Kosmos Verlag</b> <b>Stuttgart</b> <b>2018</b> Verlag Ort Jahr	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)

<b>Spiel / Arbeitsheft</b> <b>Sonstige</b> Medienart/Ausführung Gattung	Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja <b>Erstelldatum: 01.06.2018</b>
--	--

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Bestell Nr. 711412</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>01.06.2018</b> Verlag Datum _____
--	---

**Inhaltsangabe**  
 Ein Spiel um Städte und Regionen in Deutschland für 2-4 Spielern ab 10 Jahren

**Beurteilungstext**  
 Der Kosmos-Verlag hat mit diesem originellen Geographiespiel im Mitbringselformat zwei Fliegen mit einer Klappe geschlagen. Zum einen ist es ein eigenständiges Spiel, das von 2-4 Spielern ab 10 Jahren gemeinsam gespielt werden kann, zum anderen sind die 90 Städtekarten, die zu diesem Spiel gehören, auch eine Erweiterung für das große Deutschlandspiel und werten dieses damit auf. Der ein oder andere Geographie-Experte, der bereits alle Karten aus dem Spiel kennt, wird so vor neue Aufgaben gestellt. Es ist aber gleichermaßen ein Spiel für Erwachsene, die sich in der weiten Welt auskennen und dabei ihr eigenes Land manchmal in den Schatten rückt. Oder wüssten Sie auf Anhieb in welchem Bundesland "Sonneberg" zu finden ist? Ist es im Norden in der Mitte oder im Süden von Deutschland gelegen, westlich oder östlich und dann, wenn man so eine ungefähre Ahnung hat, in welchem Feld es sich befinden könnte, hat man doch auch in jedem Feld noch die Wahl zwischen vier unterschiedlichen Bereichen, die mit A, B, C und D betitelt sind. Sie wissen es nicht so ganz genau? Halb so schlimm, denn hier wird geschätzt, und zwar so genau wie man möchte. Mancher "Möchte-Gern-Geografie-Kenner" wagt dabei gerne mal zu viel und liegt mit dem genauen Tipp daneben. Dann bekommt er leider gar keine Punkte und überlässt einem geschickten Strategen, die Gewinnpunkte. Das Spiel ist für Jung und Alt gleichermaßen geeignet – amüsant, lehrreich und immer wieder spannend. Die Flaggen der einzelnen Bundesländer am Rand des Spiels unterstützen den Lerneffekt ohne einen pädagogischen Anspruch. Leider ist das Spiel dadurch, das es aus einfachem Papier gefertigt ist, sehr empfindlich. Durch die kleinen Einzelteile ist es weder für Autofahrten noch ein Spiel am Strand gut geeignet, was es als Mitbringsel-/Reisespiel doch eigentlich hergeben sollte. Die Rückseiten der Karten benennen mit ihren Hinweisen Besonderheiten der Städte und Regionen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	70 Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>1918245</b> Kürzel
---	-----------	-----------------------------------	------------------------------

<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Naumann, Kati</b> Zuname Vorname <b>Baroncelli, Silvia</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	ID: 181918245 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
--	---

<b>Die Mogelmuffins</b> Titel <b>Schulcafé Pustekuchen</b> Reihe <b>978-3-440-15499-1</b> <b>148</b> <b>12,99</b> ISBN      Seitenzahl      Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> <b>Stuttgart</b> <b>2018</b> Verlag      Ort      Jahr	

<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Erzählung / Roman</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Mädchen / Frau / Schule / ...</b> _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: _____	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>12.04.2018</b> Verlag Datum _____
--	---

**Inhaltsangabe**  
 Eigentlich wollte sich Tillis Klasse nur gegen die ungerechnete Geografiearbeit bei Frau Habersack wehren. Dafür haben sie die Unterstützung von Tillis Oma bekommen, der das Schulcafé gehört. Dass die ganze Sache so schiefig und nun sogar die Schließung des Cafés droht, wollten die Kinder auf keinen Fall. Doch Tilli wäre nicht Tilli, wenn ihr nicht noch etwas zur Rettung einfallen würde...

**Beurteilungstext**  
 Das Buch richtet sich an jüngere, unerfahrene Lesende, wie die mittelgroße Schrift und die einfacher gehaltenen Sätze verdeutlichen. Der Inhalt der Geschichte wird aufgrund der Hauptfiguren eher Mädchen ansprechen, Jungen kommen nur am Rande vor bzw. werden aus Sicht der Mädchen beschrieben (der anstrengende kleine Bruder, der Klassenschwarm). Auffallend ist auch, wie unnötig detailliert mädchenstypische Klischees beschrieben werden wie die Kleidung der Hauptfigur oder ihr Schmuck.  
 Gut gefallen hat mir die Figur von Tillis Oma, einer unkonventionellen Frau, die sich viel von ihrer Einstellung aus ihrer Jugend in den 60er Jahren gerettet hat. Auch die vorgestellten Koch- und Backrezepte klingen interessant, allerdings wird auf die konkreten Rezepte nur sehr versteckt in dem Buch hingewiesen - hier wäre die Integration als Anhang schöner gewesen.  
 Die Zeichnungen sind farbig und detailreich gehalten und sehr gut in den Text integriert. Allerdings unterstützen sie sowohl von ihrem Stil als auch ihrer Anzahl her den Eindruck, dass dies ein Buch für jüngere Lesende ist.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	<b>Brit</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1918423</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Marx, André &amp; Pfeiffer,</b> Zuname Vorname		ID: 181918423	
<b>Gumpert, Steffen</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Die wilden Freunde - Wo ist Oskar?</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Bücherhelden, Klasse 1 - Die wilden Freunde Band 2</b> Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-440-15806-7</b> ISBN	<b>48</b> Seitenzahl	<b>7,99</b> Preis (EURO)	
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag	<b>Stuttgart</b> Ort	<b>2018</b> Jahr	Schlagwörter <b>Abenteuer / fantastisch /</b>
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Erstlesebuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Spannendes Leseabenteuer ab der 1. Klasse. Leicht zu lesen, mit zahlreichen, farbigen Illustrationen und Rätseln nach jedem Kapitel.</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>11.06.2018</b> Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 "Wilde Freunde, Band 2, Bücherhelden, Wo ist Oskar?" Die wilden Freunde erleben ein spannendes Abenteuer auf ihrer Fahrt mit der unbemannten U-Bahn durch den dunklen, menschenleeren Tunnel. Doch dann verlieren sie Oskar ...  
 Jetzt geht das Abenteuer erst richtig los! Die anderen begeben sich auf die Suche. Eine Geschichte über das Verlieren und wie man sich wiederfinden kann.

**Beurteilungstext**  
 Die Wilden Freunde sind besondere Wesen: der Pavian Ludwig hat meist schlechte Laune - ein Wolf namens Hamlet - der Gorilla Barnabas ist sehr stark - das Chamäleon mit dem treffenden Namen Ampel kann nicht so gut hopsen - Schiwa ist eine Pantherdame - das Stinktiermädchen heißt Tulpe - Caramba, der Frosch - Spy, als Vogel der Kleinste in der Bande, und natürlich Oskar, das Schnabeltier. Diese Neun "entern" gemeinsam an einem ganz normalen, langweiligen Tag einen leeren, abgestellten U-Bahnwagen. Damit begeben sich die wilden Freunde auf die Fahrt durch die dunklen Schächte unter der Stadt. Die Fahrt endet jäh und unerwartet im Tageslicht. Auf der Flucht vor den Augen der Menschen verlieren die Freunde einen ihrer Kameraden. Oskar wird durch einen Windstoß von der Brücke geweht. Nur gut, dass ein Schnabeltier schwimmen kann. Aber .....  
 Die Zurückgebliebenen begeben sich auf die Suche nach ihrem Freund.

Diese spannende Geschichte über das Verlieren und Wiederfinden erleichtert Leseanfängern das Lesenlernen. Lustige Illustrationen und ein Rästel am Ende jedes Kapitels machen das Buch abwechslungsreich, sorgen für Erfolgserlebnisse und erhöhen die Lesemotivation. Durch die leicht lesbare Fibelschrift wird der Einstieg ins selbstständige Lesen vereinfacht.  
 Fazit: ein gelungenes Buch für Leseanfänger, in dem Abenteuer und Spannung den jungen Leser in Erlebnisse "verstrickt" und ihn so, bis zum letzten Buchstaben, an das Buch "fesselt".

André Marx wurde am 1. Januar 1973 in Georgsmarienhütte geboren. Seit 1997 schreibt er für die Reihe "Die drei ???". Seit 2007 lässt er „Das Wilde Pack“ spannende Abenteuer erleben. Meisterhaft versteht er es, geheimnisvolle Rätsel, Nervenkitzel und Spannung in seinen Geschichten mit viel Sprachwitz zu versehen.  
 Boris Pfeiffer wurde 1964 in Berlin geboren, wo er auch seine Kindheit verbrachte. Er wurde Buchhändler und Taxifahrer, studierte Sprachwissenschaften, Landschaftsplanung und Drehbuch. 2003 erschien sein erstes Kinderbuch. Er schrieb über vierzig Bände der Kult-Reihe "Die drei ??? Kids". Boris Pfeiffer wird als guter und beliebter Vorleser, der sich anschließend mit den Zuhörern unterhält, häufig und regelmäßig an Schulen und Bibliotheken eingeladen und hält Lesungen. Er ist Mitglied im renommierten Friedrich-Bödecker-Kreis und arbeitet mit verschiedenen Institutionen in Berlin und auf Bundesebene für die Verbesserung der Lesefähigkeiten von Kindern und Schülern in Deutschland.  
 Steffen Gumpert stammt aus Höxter, wo er 1975 geboren wurde. Er studierte Kommunikationsgestaltung und lebt mit seiner Familie in Berlin, wo er als freier Cartoonist, Comiczeichner und Illustrator sowie als Designer beim Trickfilm arbeitet.

<b>18 Niedersachsen</b> Landesstelle	<b>18 Hannover</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Fe</b> Kürzel	<b>Nr. 1818147</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Dr. Poschadel, Jens</b> Zuname ..... Vorname .....			ID: 181818147	
<b>Ancutici, Manuela</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Giftige Tiere – ganz nah bei mir</b> Titel .....			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Ganz nah bei mir</b> Reihe .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-440-15903-3</b> ISBN .....		<b>32</b> Seitenzahl .....	<b>12,99</b> Preis (EURO) .....	
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag .....		<b>Stuttgart</b> Ort .....	<b>2018</b> Jahr .....	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung .....		<b>Sachliteratur /</b> Gattung .....	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			Schlagwörter <b>Tiere / Natur / Umweltschutz</b> ..... ..... .....	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: <b>13.05.2018</b>	
Verlag Datum .....			.....	

**Inhaltsangabe**

Für kleine Naturliebhaber, die es gerne etwas aufregend mögen und es lieben, diese giftigen Tiere ganz nah bei sich zu haben, um sie sehr genau betrachten zu können. Die Königskobra und die Hornisse, aber auch die Kegelschnecke und der Kugelfisch, sind einige der 13 sehr giftigen Tiere aus aller Welt und werden mit einem kurzen illustrierten Sachtext, einem Steckbrief und einer stark vergrößerten Fotografie vorgestellt.

**Beurteilungstext**

Kinder, speziell Jungen, lieben das Abenteuer und die Gefahr, und wer wollte sich nicht schon einmal Auge in Auge mit einer Königskobra, der größten Giftschlange der Welt, gegenüberstehen?

Der kindliche Leser erfährt etwas über den Lebensraum des jeweiligen Tieres, seine Nahrungssuche und wie seine Gifte bei der Beutejagd zum Einsatz kommen.

Man muss schon etwas mutig sein, um sich dem stark vergrößerten Abbild des Tieres oder seiner gefährlichen Körperteile zu nähern. Eine etwas gruselige Atmosphäre kommt dabei auch auf! Man ist hierbei den Tieren ganz nah, aber zum Glück trotzdem in Sicherheit!

Als Zusatzinformation gibt es zu jedem Tier einen illustrierten Größenvergleich zum Menschen. Bei den größeren Tieren dient ein Kind als Vergleichsobjekt, bei der kleinen Gartenvogelspinne wird eine menschliche Hand zur Verdeutlichung des Größenunterschiedes herangezogen.

Zur Abrundung gibt es am Schluss einen zusammenfassenden Merksatz, in einem speziell farblich unterlegten Kasten.

Dieses beeindruckende Sachbuch kann nur als Erstinformation dienen. Für genauere Details benötigt man ausführlichere Quellen. Trotzdem kann das Buch für erste kleine Referate benutzt werden, da es besonders durch die stark vergrößerten Illustrationen beeindruckt.

Zum Selberlesen, aber auch zum Vorlesen und gemeinsamen Betrachten geeignet.

Dieses Buch wurde nach dem "cradle to cradle"-Prinzip hergestellt. Es produziert keinen giftigen Abfall und fließt rückstandslos in den biologischen Kreislauf zurück. Das umweltfreundliche Papier stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft und ist mit Pflanzenölfarben bedruckt.

18 Niedersachsen Landesstelle	18Aurich Ausschuss	Fee Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1817273 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Cosimano, Elle</b> Zuname Vorname		ID: 171817273	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Lemke, Stefanie</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Amerikanisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Nearly Dead - Am Ende stirbst du</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>978-3-440-14655-2</b> ISBN	<b>432</b> Seitenzahl	<b>16,99</b> Preis (EURO)	
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag	<b>Stuttgart</b> Ort	<b>2017</b> Jahr	Schlagwörter <b>Freundschaft / Kriminalität</b>
<b>Taschenbuch / Heft /</b> Medienart/Ausführung	<b>Erzählung / Roman</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum: 24.04.2018</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Zentraldatei: <b>08.04.2018</b>	
		Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Die 16-jährige Nearly hofft auf ein Stipendium, um der Armut in der Wohnwagensiedlung zu entkommen. Sie arbeitet hart für dieses Ziel. Aber dann werden ihre Nachhilfeschüler/innen nach und nach ermordet. Kann sie den Täter stoppen?

**Beurteilungstext**  
 Nearly lebt in der rauen Welt einer Wohnwagensiedlung. Seit der Vater die Familie verließ, liest sie regelmäßig die Kontaktanzeigen der Lokalzeitung in der Hoffnung, eine verschlüsselte Botschaft von ihrem Vater zu bekommen.  
 Eines Tages fallen ihr Anzeigen ins Auge, die rätselhaft sind. Kurz danach erfolgt ein Angriff auf eine ihrer Nachhilfeschülerinnen. Nach der zweiten merkwürdigen Anzeige geht sie zur Polizei. Dort erfährt sie zufällig, dass sie selbst verdächtigt wird und dass sie heimlich beobachtet werden soll. Außerdem verliebt sie sich in Reece, einen jungen Mann mit vielen Geheimnissen, der lange eine undurchsichtige Rolle in der Geschichte spielt. Auch ihr Freund aus Kindertagen scheint nicht unverdächtig.  
 Lange rätseln die Leser/innen zusammen mit Nearly über das Motiv und den Täter und lange ist vollkommen offen, wer welche Rolle in der sich zuspitzenden Katastrophe spielt.  
 Die Autorin erhielt für diesen spannenden Krimi 2015 den International Thriller Award in der Kategorie Jugendbuch. Sie erzählt eine spannende Geschichte um Mord, Freundschaft, Konkurrenz, Rache, Enttäuschungen und Liebe.  
 Fazit: Spannende Unterhaltung!

<b>14 Bremen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>BN</b> Kürzel	Nr. <b>1418029</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Chapman, Linda</b> Zuname Vorname			ID: 181418029	
<b>Lantsuta, Maria</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Sternenschweif Magische Nacht</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe	
<b>978-3-440-15926-2</b> ISBN	<b>96</b> Seitenzahl	<b>9,99</b> Preis (EURO)	<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag	<b>Stuttgart</b> Ort	<b>2018</b> Jahr	Schlagwörter	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Erzählung / Roman</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja _____ _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: ..... Verlag Datum: .....	

Inhaltsangabe  
 Laura und ihr Einhorn müssen ein neues Abenteuer bestehen.

**Beurteilungstext**  
 Laura und ihr Einhorn Sternenschweif steht ein neues Abenteuer bevor: sie sollen den seltenen Staub der Sternschnuppen sammeln, damit der Wasserfall der Sterne mit neuer Energie aufgeladen werden kann und damit seine Heilkraft nicht verliert. Doch dann verschwindet die goldene Schale, in der sie den Staub sammeln müssen. Die beiden haben zwar schnell eine Spur aufgenommen, doch gleichzeitig rennt die Zeit, da der Staub nur in der nächsten Vollmondnacht gesammelt werden kann. Wer steckt hinter dem Verschwinden der Schale und können sie die Schale rechtzeitig zurück bekommen? Der Leser geht zusammen mit Laura und Sternenschweif auf eine geheimisvolle Suche, auf der so manches Rätsel gelöst werden muss – auch vom Leser. Die Rätsel sind in den einzelnen Kapiteln zu finden. Hier sollen z.B. Ausmalbilder ausgemalt, Zahlen zu Bildern verbunden werden, Puzzlebilder gelöst werden oder Sachen auf Suchbildern gefunden werden. Die Rätsel sind zwar für junge Leser ansprechend, unterbrechen jedoch stark den Lesefluss, zumal sie meist auch noch mitten in den Kapiteln liegen. Dies gilt vor allem für die Ausmalrätsel, die locker mal 5-10 Minuten dauern, wenn die Kinder sie ordentlich ausmalen. Da fragt man sich als Vorleser, wann man die Rätselpause einlegen soll. Überspringt man die Rätsel, werden sie kurz darauf im Text aufgelöst.  
 Die sehr kitschigen Illustrationen sind zwar passend zum Inhalt, strahlen aber eine völlig leblose Perfektion aus und sprechen den Leser damit emotional kaum an. Die Einhörner sehen aus als wenn ihnen Schrauben aus dem Kopf wachsen und die Magie der Geschichte findet sich in den Bildern kaum wieder.



<b>18 Niedersachsen</b> Landesstelle	<b>18Aurich</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>sta</b> Kürzel	<b>Nr. 1818146</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Haag, Holger</b> Zuname Vorname			ID: 181818146	
<b>Paschalis Dougalis</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Was lebt an Strand und Küste?</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Kosmos Kinder Naturführer</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-440-15249-2</b> ISBN	<b>112</b> Seitenzahl	<b>8,99</b> Preis (EURO)		
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag	<b>Stuttgart</b> Ort	<b>2018</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Schlagwörter <b>Tiere / Natur / Umweltschutz</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		<b>Erstelldatum: 25.06.2018</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
<b>Eignet sich besonders für den Einsatz im Sachkundeunterricht.</b>			Zentraldatei: <b>30.05.2018</b>	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe  
 Alles über 85 Pflanzen und Tiere, die an der Küste von Nord- und Ostsee leben.

**Beurteilungstext**  
 Das Buch ist durchdacht aufgebaut. So ist jede Seite mit einem Infokasten versehen, in dem entweder Detailwissen, Zusatzwissen, Tipps zur Bestimmung oder zum Selbstmachen stehen. Jede Art von Infokasten hat eine eigene Farbe, so dass man anhand dieser bereits erkennen kann, um welche Art Infokasten es sich handelt.

Eine Farbleiste und Symbole am oberen Rand erleichtern das Zurechtfinden, zumal jede beschriebene Kategorie eine eigene Farbe hat. Diese findet sich auch am unteren Seitenrand in einer Kalenderleiste wieder, auf der markiert ist, in welchen Monaten das Tier/die Pflanze zu finden ist.

Jede Seite ist mit einer Zeichnung und/oder Foto versehen, zusätzlich erläutert ein Symbol zusammen mit einem Kurzsatz, wie groß Tier oder Pflanze ist. Die Informationen zu einem Tier/Pflanze sind je auf einer Seite, so dass es nicht langweilig wird zu lesen oder es eben für die Altersklasse zu viele Informationen wären. Sprache und Schreibstil sind der Zielgruppe entsprechend, der Text ist leicht verständlich.

Die Buchrücken sind Klappseiten. In dem vorderen Buchdeckel befindet sich eine Karte der Nordseeküste, im hinteren eine der Ostseeküste. Die Klappseiten beinhalten vorne Infos zu den Gebieten, die auf den Karten dargestellt sind, hinten wird mit Illustrationen, ebenfalls farbig unterlegt, das Inhaltsverzeichnis in einer Übersicht dargestellt.

Die letzten Seiten enthalten Wissen rund um unsere Küsten mit Erklärungen und Experimenten. Abgerundet wird das Buch mit einem alphabetischen Register. Hier handelt es sich nicht nur um ein Sachbuch zum Thema Küste, sondern obendrein ist es ein Buch, mit dem die angesprochene Zielgruppe sehr gut den Umgang mit einem themenbezogenen Lexikon lernen kann.

Die Bilder und Illustrationen sind detailliert, informativ und naturgetreu, so dass Tiere oder Pflanzen mit ihrer Hilfe gut bestimmt bzw. erkannt werden können. Die Texte zu jeder Art sind zweigeteilt: zum einen, versehen mit einem kleinen Symbol, der Lebensraum, zum anderen Erläuterungen zu Form, Farbe und Herkunft bzw. Verwandtschaft mit anderen Arten.

Für kleine Forscher ebenso wie im Sachunterricht zum Thema Küste und Leben an der Küste gut einsetzbares Buch. Die Informationen sind detailliert, kurz gehalten und liegen somit ganz in dem Bereich der Aufnahmefähigkeit von Grundschulern, nebenbei lernen sie so auch schon den Umgang mit verschiedenen Arten von Infos umzugehen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>30</b> Kürzel	Nr. <b>1918246</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Ernten, Svenja</b> Zuname ..... Vorname .....			ID: 181918246	
<b>Pahlke, Tobias</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Was wird denn das?</b> Titel ..... Reihe .....			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>978-3-440-15904-0</b> ISBN ..... <b>31</b> ..... <b>14,99</b> ..... Seitenzahl ..... Preis (EURO) .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b> .....	
<b>Kosmos - Franckh / Klee</b> Verlag ..... <b>Stuttgart</b> ..... <b>2018</b> ..... Ort ..... Jahr .....			Schlagwörter <b>Natur / Umweltschutz</b> ..... ..... .....	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> ..... <b>Sachliteratur /</b> ..... Medienart/Ausführung ..... Gattung .....			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> ..... <b>Erstelldatum:</b> .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> ..... Zentraldatei: <b>15.05.2018</b> ..... Verlag Datum .....	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....				

**Inhaltsangabe**

An 13 Beispielen werden die erstaunlichen Verwandlungen von Tieren und Pflanzen in ihrer Entwicklung bis zum Endstadium gezeigt.

**Beurteilungstext**

Es gibt immer wieder Spannendes und Erstaunliches in der Natur zu entdecken. Die Autorin zeigt mit Hilfe des Illustrators 13 Beispiele aus der Tier- und Pflanzenwelt, die den kleinen Betrachter voller Ehrfurcht bewundern lassen, wie total sich bei manchen Tieren oder Pflanzen das Erscheinungsbild während ihrer Entwicklung ändern kann. Wer hätte auch vermuten können, dass aus einer nicht unbedingt ansehnlichen Raupe nach einigen Stadien ein so bezaubernd schöner Schmetterling wird? Wie wunderbar hat es die Natur eingerichtet, dass dem winzigen Küken im Hühnerei ein extra für die Befreiung aus der harten Eischale ein Eizahn hilft, der nach Zweckerfüllung abfällt? Wie phantastisch ist die Entwicklung der Biene zu einem Mitglied in einem hervorragend durchorganisierten Bienenstaat! Die Autorin hat für ihr interessantes und informatives Sachbilderbuch 7 Tier- und 6 Pflanzenbeispiele ausgewählt. Jeweils auf einer Doppelseite des großformatigen Buches wird ein Thema behandelt. Dabei sind die einzelnen Entwicklungsstadien durchnummeriert und in farbigen, detailgetreuen Illustrationen abgebildet. Jedem Tier und jeder Pflanze ist eine einleitende Information mit wichtigen Aussagen über ihren Platz in der Natur vorangestellt. Erwähnenswert ist noch die umweltfreundliche Herstellung des Buches im Cradle to Cradle Verfahren. Hierbei werden Papier und Farben nach einem in Österreich entwickelten Verfahren klimapositiv verwendet. So hinterlässt das Buch keinen giftigen Abfall, ist für die Gesundheit unbedenklich und dient damit dem Wohle der Natur, in die auch wir Menschen eingebunden sind. Auf einem letzten Blatt des Buches geht es noch einmal um eine Verwandlung: Die der Idee zum Buch bis zu dessen Fertigstellung, wie es den kleinen Naturfreunden vorliegt. Ein empfehlenswertes Sachbilderbuch, das den kleinen Betrachtern Einblicke in unsere bewundernswerte Natur gibt.