

16 Hessen	Ausschuss	sas	Nr. 16170023
Landesstelle		Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel

<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Kamlah, Klara (Hg.)</b> Zuname Vorname	ID: 1716170023
<b>Pricken, Stephan</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert

<b>Wer gewinnt den Drachenschatz</b> Titel	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>978-3-7806-6275-0</b> ISBN	<b>72</b> Seitenzahl
<b>12,95</b> Preis (EURO)	
<b>Kaufmann</b> Verlag	<b>Lahr</b> Ort
	<b>2017</b> Jahr

<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Vorlesebuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Freundschaft / Abenteuer /</b> _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstellungsdatum: <b>28.05.2018</b>		

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
	Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

**Inhaltsangabe**

In den Vorleseband „Wer gewinnt den Drachenschatz?“ tummeln sich wohlvertraute Figuren aus der Ritterwelt. Knappen, Prinzen, Drachen, mutige Ritter, tapfere Frauen, Geister, Gespenster und sogar Riesen. Wer allerdings typische Rittergeschichten erwartet, wird hier enttäuscht.

So befreit eine mutige Ritterin zwei geraubte Ritter, ein Drache lernt, dass es manchmal besser ist, nicht zu kämpfen und ein Geist findet einen menschlichen Freund. 14 spannende Ritter- und Drachengeschichten von Isabel Abedi, Cornelia Funke, Sandra Grimm, Jan Uwe Rogge, Maren von Klitzing, klug ausgewählt von Klara Kamlah, illustriert von Stephan Pricken.

**Beurteilungstext**

Schon das Cover lässt erahnen... hier handelt es sich nicht um altbekannte Rittergeschichten von tapferen Helden, entführten Burgfräuleins, gefährlichen Drachen oder gruseligen Gespenstern. Im Hintergrund ist eine Burg zu entdecken, groß davor sitzen beziehungsweise liegen ein Ritter und ein Drache friedlich nebeneinander. Hochkonzentriert bei einer Partie Schach.

Genauso geht es in den 14 Geschichten weiter. Durch unerwartete Wendungen gelingt es dem Helden / der Heldin der Geschichte mit Verstand und Gewitztheit ans Ziel zu kommen. Knappe Jan überlistet mit Hilfe seines Freundes den störrischsten Esel der Stadt und bekommt zum Dank eine goldene Knappenhose. Die Ritterin Frieda Ohnefurcht befreit den hübschen Prinzen von Kleinpistazien aus der Gewalt der gefährlichen Riesin Grauseldis. Verliebt sich dann aber nicht in ihn, sondern in einen Ritter, den sie auch befreit hat. In einer anderen Geschichte begegnet der Drache Otto Schamoto Prinzessin Malli. Er freut sich auf ein leckeres Mahl, beißt sich aber an der Prinzessin die Zähne aus und steht am Ende sowohl ohne Fressen, als auch als Verlierer des Kampfes zwischen den beiden da. Ritter Hubert von Holperstein trifft auf einen sanftmütigen Riesen, dessen Verhalten ihm Rätsel aufgibt. Nach dem er den Riesen jedoch näher kennenlernt, entwickelt sich eine tiefe Freundschaft und die beiden leben von nun auf der Burg von Holpersteins. In diesem Sinne geht es weiter mit den Geschichten. Ritter Felix trifft auf einen verzweiferten Rittergeist, der nicht mehr alleine sein will. Knappe Tobias verhindert mit Hilfe vieler Frösche ein großes Ritterturnier. Die Geschichten bekannter Autoren sind wundervoll anders, so wie wir sie nicht erwarten. Sie regen dazu an, traditionelle Rollenbilder oder auch traditionelle Rollenmodelle zu überdenken. Das zeigt alleine die Anzahl kluger, schlauer Ritterinnen oder Prinzessinnen, sowie pffiger Knappen, die allesamt den Rittern oder sonstigen Kreaturen haushoch überlegen sind. Die anderen Themen der Geschichten sind Freundschaften, die oft unter denkbar ungünstigen Voraussetzungen entstehen und die große Kompetenz zu erlangen, Andersartigkeit zu akzeptieren und etwas Wertvolles darin zu entdecken.

Zu jeder Geschichte gibt es passende Illustrationen von Stephan Pricken. Neben jeder Titelüberschrift findet sich eine Zeichnung, die das Geschriebene repräsentiert, zum Beispiel ein Frosch bei der Geschichte „Ein Ritterturnier mit Froschkonzert“. Diese Illustration befindet sich, fortlaufend bis die Geschichte endet, oben über den Fließtext. Dazu gibt es eine Zeichnung über eine ganze Seite pro Geschichte, in der Zeichner gekonnt Schlüsselszenen aus dem Text in eine einzelne Illustration packt, zum Beispiel, wie der verkleidete Drache in „Der mutige Armin“ seine Maskerade lüftet.

Rundherum ein gelungenes Vorlesebuch, das durch die unerwarteten Wendungen in jeder Geschichte einfach Spaß macht mit ausdrucksvollen Illustrationen. Für Grundschulkinder auch zum Selber-lesen geeignet.