

19 Nordrhein-Westfalen		157	Nr. 1917949
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Thoma, Inge Zuname Vorname		ID: 171917949	
Thoma, Inge Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Nando, der kleine Elefant Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-89403-378-1 ISBN	40 Seitenzahl	19,50 Preis (EURO)	
iskopress Verlag	Salzhausen Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Abenteuer / Außenseiter / _____ _____ _____	
Erstelldatum: _____		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei: 03.04.2018		Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Der kleine Elefant Nando ist sehr einsam, denn keines der anderen Tiere im Urwald möchte etwas mit ihm zu tun haben. Dabei möchte der kleine, ungeschickte Elefant doch nur endlich Freunde finden, die mit ihm den Urwald entdecken...

Beurteilungstext
 Dieses vielfarbig illustrierte Bilderbuch ist auf so viele Arten überzeugend, dass es nicht nur für die Allerkleinsten Zuhörer ein Erlebnis darstellt. Mit viel Liebe zum Detail hat die Autorin die Geschichte um den kleinen Elefanten Nando illustriert. Jeweils zwei Seiten im Querformat stellen eine Episode von Nandos Erkundung des Urwaldes dar. Dabei ist eine von beiden Seiten vollfarbig illustriert während die gegenüberliegende Seite den Text in weißer Schrift enthält. Die Farbe der Textseite ist dabei der illustrierten Seite angepasst, sodass sich ein durchweg stimmiges Bild ergibt. Die weiße Schriftfarbe hebt sich gut von den jeweiligen Hintergründen ab, sodass der Lesefluss nicht gehemmt wird. Zudem befindet sich auf jeder Seite mit Text ein kleines Bild, welches sich auch in einem der vollformatigen Bilder wiederfinden lässt.
 Inhaltlich trifft der Elefant Nando auf seiner Wanderung auf verschiedene Tiere des Urwaldes, welches es in den Illustrationen zu entdecken gilt. Diese sind sehr dicht gezeichnet und durch die Verwendung von verwandten Farben und Farbtönen und vielen Mustern so angelegt, dass das Entdecken der Tiere besonderes viel Freude bereitet. In Verbindung mit dem Text verstehen die jungen Zuhörer durch die Bilder, warum Nando von den anderen Urwaldtieren nicht gemocht wird. Durch die kleine Maus, die Nando dann trifft, erfährt er, was eine Freundschaft ausmacht, sodass dies dem Leser und Zuhörer mit viel Gefühl vermittelt wird. Ein Mitfühlen mit dem kleinen Elefanten wird durch dieses Bilderbuch in besonderer Form begünstigt, da sich nach der Geschichte noch pädagogische Hinweise finden lassen, welche das Thema Freundschaft behandeln. Auf diese Weise können Eltern und Erzieher das Vorlesen des Buches in einen Kontext einbinden und Anregungen und Impulse geben. Auch Ideen für Anschlussaktivitäten sind im Anhang enthalten.
 Insgesamt ist das Bilderbuch sowohl für den privaten Gebrauch als auch für den institutionalen Einsatz zu empfehlen, da der Inhalt auch schon für kleine Zuhörer anschaulich dargestellt ist und die beigefügten Hinweise auch im Eltern-Kind-Gespräch durchaus umsetzbar und sehr hilfreich sind. Die Gestaltung des Bilderbuches spricht ebenfalls für sich, da es so detailliert ist, dass auch beim mehrfachen Betrachten immer etwas Neues in den Fokus geraten kann. Und auch der erwachsene Leser kann sich durch die Geschichte darauf besinnen, wie wertvoll eine Freundschaft ist.