

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	9 Kürzel	Nr. 1918374
Verf./Bearb./Hrsg.: Recheis, Käthe Zuname Vorname			ID: 181918374	
Walczyk, Jana Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Eine Perle für die Prinzessin Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13	
978-3-7074-5211-2 ISBN 110 24,95 Seitenzahl Preis (EURO)			<input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
G&G Verlag Wien 2018 Ort Jahr			Schlagwörter	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Märchen / Fabeln / Sagen Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 01.06.2018 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Zehn Märchen aus aller Welt, die von Königskindern handeln.

Beurteilungstext
 Im vorliegenden Buch handelt es sich um eine Märchensammlung aus aller Welt, die als Oberbegriff oder Auswahlkriterium die Kategorie „Märchen von Königskindern“ gewählt hat. Die 10 Märchen, von denen 8 aus Europa und je eins aus Indien und China stammt, sind mehr oder weniger bekannt, wenngleich immer in einer etwas abgeänderten, vielleicht auch originären Form. Das französische Märchen „Die Schöne und das Tier“ ist die Urform der Disney Story „Die Schöne und das Biest“. Auch „Die seidenen Tanzschuhe“ erinnert stark an Aschenputtel. Insgesamt ist die Auswahl sehr gelungen und obwohl neu erzählt, findet Käthe Recheis einen Stil der einerseits zeitgemäß, andererseits aber auch dem Genre Märchen angemessen ist.
 Die insgesamt geschmackvolle Aufmachung wird vor allem durch die interessanten Bilder von Jana Walczyk bestimmt. Die farbigen, teils ganzseitigen Illustrationen, die aus einer Mischung aus Malerei, Collage und Drucktechniken zusammengesetzt scheinen, sind einerseits so realistisch und themenbezogen, dass man sie zum jeweiligen Märchen zeigen kann, andererseits aber lassen sie auch Raum für assoziative Betrachtungen und können dadurch die Phantasie anregen.
 Insgesamt eine gut gelungene Auswahl von Märchen, die sich allesamt gut zum Vorlesen oder auch zum selber Lesen eignen.