

| | | | | | |
|--|-------------------------|--|---|-------------------|--|
| Rheinland-Pfalz Landesstelle | Worms Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | RPF.B. Kürzel | Nr. 201846 | |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Hegarty Zuname | | | Patricia Vorname | | |
| Elliot, Thomas Illustrator/-in (Name, Vorn.) | | Fröse-Schreer, Übersetz. von (Name, Vorn.) | Englisch Übersetz. aus Sprache | | |
| Die kleine Raupe und das große Wunder Titel | | | ID: 2018201846 | | |
| Reihe | | | Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | | |
| 978-3-7655-5910-5 ISBN | 24 Seitenzahl | 13,00 Preis (EURO) | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | | |
| Brunnen Verlag | Gießen Ort | 2018 Jahr | Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 | | |
| Buch: Hardcover Medienart/Ausführung | | Bilderbuch Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) | | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Erstelldatum: 22.06.2018 | | | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | | Schlagwörter Tiere Einschlafen Überraschung | | |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | | | Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____ | | |

Inhaltsangabe

Nach einem anstrengenden Tag ist endlich Schlafenszeit und die kleine Raupe freut sich auf ihr Bett. Als sie schnell nach Hause krabbelt, trifft sie viele Freunde und wünscht denen eine gute Nacht. Dann legt auch sie sich schlafen. Zu diesem Zeitpunkt ahnt sie noch nicht, welche große Überraschung am nächsten Morgen, wenn sie aufwacht, auf sie wartet.

Beurteilungstext

Diese sehr gelungene Gute-Nachtgeschichte von der kleinen Raupe wird in altersgemäßer Sprache erzählt und fesselt durch kurze, gut verständliche Reime. Alle Tier haben fleißig ihr Tagwerk vollbracht, dürfen sich jetzt zum Schlafen zurückziehen und werden mit dem Gruß zur guten Nacht verabschiedet. Diese Wiederholungen bringen Ruhe und Entspannung in das Vorlesen und dienen so zur Gestaltung einer beruhigenden Atmosphäre zum Tagesausklang.

Die ganzseitigen kindgerechten Bilder sind bis auf zwei in orange-lila gehaltene Doppelseiten in gebrochenen Grün- und Blautönen gestaltet, beschränken sich auf das Wesentliche der Geschichte und bringen in ihrer Ausführung auch Ruhe.

Ein haptisches Erlebnis bietet die originelle Ausstattung in Form eines Blatts, die von Seite zu Seite kleiner wird.

Dieses Bilderbuch erklärt auf kindlich angemessene Weise das biologische Phänomen der Verwandlung einer Raupe in einen Schmetterling, bezieht sich aber auch auf den Alltag des Kindes und könnte so ein fester und geliebter Bestandteil des abendlichen Einschlafrituals werden.

| | | | | | |
|--|-------------------------|---|---|------------|--|
| Rheinland-Pfalz Landesstelle | Worms Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | RPF.B Kürzel | Nr. 201845 | |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Gaudrat, Aubinai Zuname | | | Marie-Agnes, Marie Vorname | | |
| Goffin, Josse Illustrator/-in (Name, Vorn.) | | Fröse-Schreer, Übersetz. von (Name, Vorn.) | Französisch Übersetz. aus Sprache | | |
| Wer bist du, lieber Gott? Titel | | | ID: 2018201845 | | |
| Reihe | | | Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | | |
| 978-3-7655-5927-3 ISBN | 32 Seitenzahl | 13,00 Preis (EURO) | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | | |
| Brunnen Verlag | Gießen Ort | 2018 Jahr | Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 | | |
| Buch: Hardcover Medienart/Ausführung | | Bilderbuch Gattung | Schlagwörter Gott Fantasie | | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) | | | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | Erstellungsdatum: 22.06.2018 | | | |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | | Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____ | | | |

Inhaltsangabe

Wer ist dieser liebe Gott? Sitzt er auf einer Wolke und schaut uns von oben zu? Oder ist er wie ein liebevoller alter Opa? Sieht er vielleicht aus wie der Weihnachtsmann und erfüllt unsere Wünsche? Ist er Mama und Papa gleichzeitig und sorgt für uns? Er könnte aber auch ein treuer Freund sein, der immer an unserer Seite steht. Und wo wohnt er? All diesen Fragen begegnet dieses Buch und versucht sie zu beantworten, ohne fixe Lösungen zu bieten.

Beurteilungstext

Wir alle haben uns nicht nur als Kind schon einmal mit diesem Problem beschäftigt und diese Frage dazu gestellt: Wer ist das, der liebe Gott? Dieser Gott gehört zum täglichen Leben, er wird um Hilfe angerufen, gibt seinen Segen zu besonderen Anlässen, soll allgegenwärtig sein und Schiefgegangenes richten. Selbst unsere wichtigsten kirchlichen Feste feiern wir wegen ihm. Aber keiner hat ihn je gesehen oder mit ihm gesprochen.

Auf den Doppelseiten dieses Bilderbuches finden sich vielfältige Möglichkeiten diesen unsichtbaren Gott zu erklären. Aus Alltagssituationen heraus wird versucht, einen Zugang zu Antworten zu finden. Gott könnte ein Zauberer, ein Vater, eine Mutter, ein Freund sein. Er wohnt vielleicht im Himmel in unserem Herzen oder in einem fernen Königsreich. Nicht immer wird er positiv gesehen und auch Zweifel an seinen Taten werden angesprochen. Am Ende ist ein umfassendes Bild entstanden, aber es wird keine Lösung angeboten, wie auch. Der Zugang zu der Figur Gott bleibt so in der Vorstellungskraft und der Verantwortung des Einzelnen, ob groß oder klein.

Dieses Bilderbuch bietet mit seiner altersgemäßen, ruhigen Sprache vielfältige Möglichkeiten zum Austausch mit Eltern und anderen, wobei je nach Alter des Zuhörers unterschiedliche Annäherungen an das Thema stattfinden werden.

Die liebevoll gestalteten bunten Bilder begleiten den Text in seinen Aussagen und sind in ihrer Ausführung dem Thema angemessen.