

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	verh. Kürzel	Nr. 16170508
Verf./Bearb./Hrsg.: YoYo Books Zuname Vorname			ID: 1716170508	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Koko, das Huhn Mein Fingerpuppenbuch mit Bauernhoftieren Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-9-4633-4773-0 ISBN		08 Seitenzahl	6,99 Preis (EURO)	
Yo Yo Books Verlag		Olen, Belgien Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 12.03.2018		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Gedruckt in China, gelackte Hartpappe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Dieses Fingerpuppenbuch enthält einen Hühnerkopf, der durch ausgestanzte Löcher durch alle Seiten bewegt werden kann. Das Huhn Koko ist aus textilem Material gefertigt, der Kopf

Beurteilungstext

Das Huhn Koko ist eine Fingerpuppe aus textilem Material. Ein roter Kamm charakterisiert es, dagegen sind die aufgestickten Augen, Schnabel und Bäckchen nicht so deutlich, der Körper wird auf jeder Doppelseite etwa gleich groß auf der gelackten Pappe dargestellt und bald wieder erkannt.

Es macht sicher Spaß, die Fingerpuppe durch alle Löcher zu bewegen. Der Bauernhofbezug ist recht abstrakt angedeutet. Wenige andere Tiere vor verschiedenen Landschaftsbildern bzw. lila Holz.

Ein kurzer Text auf jeder Doppelseite will die Geschäftigkeit des Huhnes präsentieren (unterstützt durch Gackern und Herumrennen). Allerdings ist der Text nicht sehr eingängig: wenig Sinn und ein unechter Reim am Ende jeder zweiten Zeile.