

25 Thüringen Landesstelle	25Altenburg Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	RS Kürzel	Nr. 25183328
Verf./Bearb./Hrsg.: Montefiore, Santa / Zuname Vorname			ID: 1725183328	
Hindley, Kate Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Müller, Claudia Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Die königlichen Kaninchen von London Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-96177-001-4 ISBN	144 Seitenzahl	18,00 Preis (EURO)		
Woow Books Verlag	Berlin Ort	2017 Jahr	Schlagwörter Mut / Abenteuer / Familie _____ _____ _____	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Märchen / Fabeln / Sagen Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 01.03.2018 Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Shylo wird von seiner Familie kleiner Taugenichts angesehen und ihm wird das Leben nicht gerade leicht gemacht. Sein großes Abenteuer beginnt an dem Tag, als er sich auf den Weg zu den Königlichen Kaninchen macht.

Beurteilungstext
 Das kleine und ängstliche Kaninchen Shylo wird weder von Familie noch von Freunden ernst genommen. Seine untersetzte, tollpatschige Gestalt scheint die Voreingenommene Meinung der anderen Hasen nur noch zu unterstreichen. Doch dann kommt der Tag an dem sich alles ändert. Ein großes Abenteuer beginnt für Shylo, denn er muss unbedingt die Königin von England retten. Eine gemeine Bande von Ratten will die Königin im Nachthemd fotografieren und so der Lächerlichkeit der ganzen Welt preisgeben. Um den Plan zu verhindern benötigt Shylo die Hilfe der königlichen Kaninchen von London und er muss all seinen Mut zusammennehmen. Allein schon das dunkelblaue Hartcover mit der verzierten Goldschrift gibt dem Buch ein sehr edles und königliches Aussehen. Jeder Kapitelanfang trägt eine ebenso aufwändig gestaltete Überschrift. Kleine Pfotenabdrücke, Verzierungen und harmonisch passende Illustrationen machen das Buch zu einem visuellen Erlebnis. Koloriert wurden die Bilder mit zarten, gedeckten Farben, welche die Geschichte in stiller Eleganz erstrahlen lassen. Der Schreibstil ist spannend, dynamisch und unkompliziert. Er lässt sich auch von geübten Erstlesern gut erschließen, wenn sie etwas Unterstützung bei der Aussprache der englischen Namen haben. Im Verlauf der Geschichte entwickelt sich das kleine Häschen Shylo. Ist er zu Beginn noch unsicher und ängstlich, wird er schnell mutiger und erkennt seine Stärken. Er ist stolz darauf zeigen zu können, was wirklich in ihm steckt. Spannend. Lebendig und sehr unterhaltsam breitet sich die abenteuerliche Geschichte vor dem inneren Auge des Lesers aus. Das Kinderbuch ist für junge Leser ab sieben Jahre sehr zu empfehlen. Illustrationen und Text fügen sich zu einem sehr harmonischen Gesamtkunstwerk, was immer wieder gern zur Hand genommen wird.

25 Thüringen Landesstelle	25Altenburg Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	box Kürzel	Nr. 25173244	
Verf./Bearb./Hrsg.: Spont Zuname			Siri Vorname		
Jansson, Alexander Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Frey, Katrin Übersetz. von (Name, Vorn.)	schwedischen Übersetz. aus Sprache		
Verzauberte Weihnachtszeit Titel			ID: 1725173244		
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-96177-003-8 ISBN	134 Seitenzahl	18,00 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
woowbooks Verlag	Zürich Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
Hardcover Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Freundschaft / Weihnachten /		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 01.11.2017		
Verlag Datum				

Inhaltsangabe

Endlich ist Advent und für Martha beginnt eine wunderbare Zeit. Doch als Yussuf zu ihrer Familie zieht, ändert sich plötzlich alles. Obwohl sie ihren Cousin nicht wirklich mag, verspricht sie, Zeit mit ihm zu verbringen. Anfangs fällt Martha dies sehr schwer, würde sie doch viel lieber mit ihren Freundinnen spielen. Doch mehr und mehr finden die Kinder zueinander und bald schon streifen sie gemeinsam durch den verschneiten Wald, um ein zauberhaftes Geheimnis zu lüften.

Beurteilungstext

Es ist Advent und für Martha beginnt eine wunderbare Zeit. Aufgeregt öffnet sie jeden zweiten Tag das Türchen des Adventskalenders, den sie sich mit ihrem jüngeren Bruder Fadi teilt. Ihre liebe Oma hat diesen Kalender für die Kinder gebastelt und jeden Tag finden sich zauberhafte Dinge darin. Alles ist wunderbar und die Geschwister freuen sich wahnsinnig darauf, dass ihr Papa am Wochenende nach Hause kommt und sie gemeinsam Zeit miteinander verbringen können. Doch der Vater kehrt ernst zurück und erklärt den Geschwistern, dass sich in nächster Zeit einiges ändern wird. Denn in dem Land, aus dem die Mutter stammt herrscht Krieg und die Eltern beschließen, dass Yussuf, Marthas Cousin zu ihnen ziehen wird. Yussuf lebte bisher ganz allein in Malmö und muss von dort weg. Seine Eltern aber haben die Flucht noch nicht geschafft und die Familie lebt getrennt voneinander. Martha muss aus ihrem Zimmer ausziehen, damit Yussuf dort einziehen kann. Und sie muss versprechen, nett zu ihm zu sein und auf ihn aus zu passen, wenn sie gemeinsam in die Schule gehen. Dafür erfüllt sich ein lang ersehnter Wunsch der Geschwister: sie bekommen jeder einen Hamster. Noch ahnt Martha nicht, wie wichtig dieses kleine flauschige Tier auch für Yussuf wird....

Bereits das Cover dieser sehr anrührenden Geschichte präsentiert sich zauberhaft und sehr einladend. Es zeigt Martha und Yussuf, wie sie gemeinsam in dem verschneiten Wald unterwegs sind, um einem märchenhaften Geheimnis auf die Spur zu kommen. Dieses Geheimnis verbindet die beiden Kinder, die sich ansonsten nicht sonderlich zu mögen scheinen. Vor allem Martha verspürt Yussuf gegenüber Missgunst. Verständlicherweise, schließlich muss sie für ihn aus ihrem Zimmer ausziehen, mit ihm statt mit ihren Freundinnen in der Schule Zeit verbringen und sogar ihre geliebte Oma teilen. Während gemeinsamer Ausflüge in den Wald kommen sich die Kinder auf wunderbare Weise näher und der Leser versteht Stück für Stück wie allein sich Yussuf in der Fremde fühlt.

Das Buch ist in 24 spannenden Kapiteln erzählt. Die Geschichte ist so mitreißend, dass es schwer fallen wird, jeden Tag wirklich nur ein Kapitel zu lesen. Der Text ist sehr gut zu lesen und übersichtlich gedruckt, sodass auch Kinder der zweiten oder dritten Klasse dieses Buch allein lesen oder noch besser, ihren Eltern abschnittsweise vorlesen können. Neben der sehr spannenden und zugleich anrührenden Geschichte besticht dieses Buch durch seine herrlichen Illustrationen. Manche Bilder sind schwarz/weiß, viele farbig. Besonders faszinierend sind die Bilder, die eine komplette Seite für sich beanspruchen. Oft zeigt es die Kinder und an deren Gesichtern kann man ihre Stimmung ablesen. Dadurch spürt man die Gefühle von Martha oder Yussuf gleich noch viel stärker.

Dieses Adventsbuch ist ein sehr besonderes Buch, das zu einem wahren Schatz im Kinderbuchregal werden wird. Das Schönste aber ist, dass dieses Buch Emotionen weckt. So stark, dass selbst Erwachsene beim Lesen dieser Geschichte zu Tränen gerührt werden können.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Pli Kürzel	Nr. 12177169
Verf./Bearb./Hrsg.: Spont, Siri Zuname Vorname			ID: 1712177169	
Jansson, Alexander Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
&#8206;Frey, Katrin Übersetz. von (Name, Vorn.)			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Schwedisch Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Verzauberte Weihnachtszeit Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Reihe				
978-3-96177-003-8 ISBN			120 Seitenzahl	
			18,00 Preis (EURO)	
Woow Books Verlag			2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Erzählung / Roman Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
Auch als (Vor)lesebuch für Schulklassen gut geeignet.				
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein				
Zentraldatei:				
Verlag Datum				

Inhaltsangabe
 Ein (Vor)lesebuch für die Adventszeit, das nicht 24 einzelne Geschichten, sondern eine zusammenhängende erzählt. In 24 Kapiteln – für jeden Tag eins.

Beurteilungstext
 Fadi und Martha leben mit ihren Eltern in einem kleinen schwedischen Ort. Der Vater ist die meiste Zeit auf Dienstreisen unterwegs, die Oma lebt zum Glück nur ein paar Häuser weiter. Martha hat eine sehr innige Beziehung zu ihrer Oma, zu ihrem jüngeren, sehr nervigen Bruder offensichtlich nicht. Als sie gerade beginnt, sich auf die Adventszeit zu freuen, platzt ihr Cousin völlig unvermittelt in ihre Familie. Zuvor haben wir erfahren, dass Marthas Mutter aus einem Land kommt, in dem Krieg herrscht. Sie selbst ist vermutlich nicht geflüchtet, sondern hat einen schwedischen Ehemann. Detailliert erfahren wir die Vorgeschichte leider nicht. Der gleichaltrige Cousin Yusuf ist geflohen und lebt nun in ihrer Familie. Sie muss ihr Zimmer räumen und sich im Alltag um ihn kümmern. Das geht natürlich nicht ohne Konflikte, doch Martha ist ein sehr williges Mädchen und bemüht sich redlich, ihr Versprechen den Eltern gegenüber einzuhalten. Allmählich nähern sich die beiden Kinder einander. Auf wunderliche Weise kann Yusuf bei seiner Ankunft bereits problemlos Schwedisch sprechen, ist aber – natürlich - verschlossen und sehr traurig. Doch unvermittelt fordert er Martha auf, ihn in den Wald zu begleiten. Dort steht ein altes, verfallenes Haus. Die Kinder malen sich aus, dass Yusufs Eltern plötzlich in dieser Ruine ankommen, die hinterlassenen Kekse essen und mit Hilfe von gespannten Wollfäden den Weg zur Wohnung von Martha finden würden. Eine so aberwitzige Wendung ist schwer nachzuvollziehen. Dass die Sehnsucht des Jungen seine Phantasie freisetzt, ist verständlich. Aber warum eine abgelegene Ruine? Die Geschichte endet mit einem Skype-Gespräch von Marthas Mutter mit ihrer Schwester / ihrem Bruder, die bereits in Deutschland sind und ihre Ankunft für den nächsten Tag in Schweden ankündigen. Das alles wird uns aus der Sicht von Martha erzählt. Sie berichtet aus ihrem Alltag, von ihren Freundinnen, von den unterschiedlichen Weihnachtsbräuchen in den Familien, von der Schule. Leider erfahren wir keinerlei Einzelheiten aus der Familie der Mutter, von den Eltern Yusufs, vom Land, aus dem sie kommen. Aber die Geschichte liest sich flott und spannend, Trolle kommen natürlich auch vor und ein bisschen unheimlich ist es schon bei den Besuchen in der Ruine. Die Schwachstellen des Buches werden ausgeglichen durch die wunderschönen, stimmigen Zeichnungen von Alexander Jansson. In schwarz-weißen Skizzen gehen wir mit den Kindern durch den Wald, blicken in der Nacht auf den kleinen Ort mit seinen Wohnhäusern, die schneeverhüllten Trolle, die sich als Felsbrocken tarnen. Aber auch ganzseitige farbige Illustrationen gibt es zu jedem Kapitel. Ein Hingucker ist der Einband: Unter dem silbrig glitzernden Buchtitel sehen wir die beiden Kindern in einer stimmungsvollen verschneiten Landschaft zu ihrem Versteck gehn.

...aussehen zu einem Fortsetzungsroman.

Trotz der Mängel, die der Text in Stimmigkeit und Logik aufweist, ist es ein lesenswertes Buch, das die Kinder bestimmt anspricht. Die Zerrissenheit Marthas, die Einsamkeit Yusufs, der leichte Grusel im schwedischen Troll-Wald lassen in Ergänzung mit diesen wunderschönen Zeichnungen ein Empfehlenswert zu.