16 Hessen			hjo	Nr. 16170308
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	

Verf./Bearb./Hrsg.: Lindemann, Janet (Zuname) (Vorname)

Feuser, Janni (Illustrator/-in (Name, Vorn.))

Übersetz. von (Name, Vorn.)

Übersetz. aus Sprache

ID: 1516170308

Bewertung: ○ sehr empfehlenswert ○ empfehlenswert ○ eingeschränkt empf. ◉ nicht empfehlenswert

Einsatzmöglichkeiten: ☐ Büchereigrundstock ☐ Klassenlesestoff ☐ für Arbeitsbücherei

Zielgruppe: ☒ 0-3 ☐ 12-13 ☐ 4-5 ☐ 14-15 ☐ 6-7 ☐ 16-17 ☐ 8-9 ☐ ab 18 ☐ 10-11

Hiddi - Seepferdchen auf großer Reise
Titel

Reihe

978-3-9817217-1-3	11	9,95
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)

Inselkinder	Rügen	2015
Verlag	Ort	Jahr

Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung

Bilderbuch Gattung

Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) ☐ **Ja**

Empfehl. für Taschenbuchtipps ☐ **Ja**

Erstelldatum:

Schlagwörter
Tiere / Insel

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)

Internet? ◉ **Ja** ○ **Nein**

Zentraldatei: **24.03.2018**

Verlag Datum

Inhaltsangabe
Das Seepferdchen Hiddi begibt sich auf eine Reise. Es entdeckt Hiddensee und ist von der Insel begeistert.

Beurteilungstext
Hiddi lebt zusammen mit seinen Freunden "Rochen Jochen" und "Heidi Hai" in Stralsund in einem Aquarium: „Sein Haus ist ein Aquarium. Doch gern spaziert es draußen rum. Rochen Jochen und Heidi Hai sind immer gern dabei.“

Mit derart stolpernden Reimen erfährt der Leser, dass Hiddi am Hafen auf ein Segelschiff springt und nach Hiddensee gelangt. Hiddi ist von der Insel begeistert, denn die Form ähnelt einem Seepferd. Auf einer Kutsche fährt Hiddi nun über die Insel und entdeckt einen Bernstein. Dieser wird am Hafen gegen einen geräucherten Fisch eingetauscht.

Gegen Abend bringt Momo, die Möwe, Hiddi zurück zu seinen Freunden. Und diese erfahren: „Auf Hiddensee, ein toller Fleck. Zuerst wollt' ich da gar nicht weg. Doch fehltet ihr mir so wie nie. Kommt mit nach Hiddensee. gleich morgen früh.“

Mit diesem Schluss wird die Absicht des Buches deutlich: Es ist als Werbung für Hiddensee gedacht. Der Umfang, die Illustrationen als auch der stabile Karton, aus dem das Buch besteht, legen nahe, dass das Buch für Kinder ab ca. 3 Jahren gedacht ist.

Wir halten dieses Buch für eine Zumutung! Nicht nur dass man sich durch holpernden Rhythmus und durch Reime quälen muss, die der Sprache Gewalt antun, auch der Inhalt und die Illustrationen genügen nicht einmal einfachsten Ansprüchen, die an ein Bilderbuch zu stellen sind.