

<b>22 Sachsen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>BW</b> Kürzel	Nr. <b>221712103</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Sarholz, Meier</b> Zuname Vorname			ID: 17221712103	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Frühlingslieder. Fröhlich-Freche Frühlingshits</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
ISBN <b>49</b> Seitenzahl <b>13,95</b> Preis (EURO)				
<b>Sternschnuppe Verlag</b> <b>Ottenhofen</b> <b>2017</b> Verlag    Ort    Jahr				
<b>Audio-CD / Hörbuch /</b> Medienart/Ausführung		<b>Sonstige</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Klapp-Papp-Box mit lustig illustriertem 20-seitigem Textbüchlein</b> <b>Art.Nr.: 126</b>			Schlagwörter <b>Frühling, Eis essen,</b> ..... ..... .....	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
			Zentraldatei: .....	
			Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Der Fröhling ist da! Die Fahrräder werden rausgeholt, die Kleinste lernt das Fahren und dann gibt es den ersten gemeinsamen Ausflug mit leckerem Eis. Doch Achtung, der April macht doch mit dem Wetter, was er will. Und der Osterhase sucht noch seine Farben, da hat seine Frau die geniale Idee. 11 frühlingsfrische, witzige, Freude bringende Kinderlieder locken hinaus in die Natur.

**Beurteilungstext**  
 Mit Jauchzen schaukelt das rothaarige Mädchen freudestrahlend bis hinauf in den Himmel. Frisches Grün und eine strahlende Sonne am blauen Himmel machen Lust, sofort die CD anzuhören. Wo Sternschnuppe bzw. Margit Sarholz und Werner Meier draufsteht, da ist diese ganz besondere Kindermusik drin. Kein Gedödel, kein nerviges Geklimper mit gekünstelter Stimmung. Nein, bestens handgemachte Musik wahrer Kindermusiker, voller Fröhlichkeit, Wärme und Zuneigung.  
 "Frühlingslieder. Fröhlich-freche Frühlingshits" öffnet die musikalische Tür für eine der schönsten Jahreszeiten. (Warum? Weil dann der Sommer kommt ;-)) Was verbindet man mit Frühling? Ostern, erste Ausflüge, erstes Eis, erste warme Tag, das Aufblühen der Natur, Aprilwetter, Fahrradfahren, ganz viele Stunden in der Natur mit Spielen, Toben. All das steckt in der CD.  
 In typischer Sternschnuppe-Manier sind die Lieder in eine lockere Familienbegebenheit eingebettet. Die Familie ist nicht näher bestimmt. Die beiden Sänger bilden die "Eltern", die Kindersänger die Kinder. Ihre CD-Namen tauchten schon auf anderen CDs auf. Und dann geht es durch den Frühling mit den ersten Märzsonnenstrahlen, dem Igelaufwachen, dem Aprilwetter, Ostern, Vogelhochzeit internationale, Storchenankunft, Mai. Jede Frühlingsassoziation hat ihr Lied gefunden.  
 Und was ist noch ganz typisch für die Sternschnuppen-Lieder? Ganz genau, die Musik. Sarholz und Meier legen nicht nur Wert auf grandiose, frisch-fröhliche Texte voller Kreativität und Wortspielereien, sondern auch und besonders auf Musik mit echten Instrumenten. Alle beteiligten Musiker beherrschen auf hohem Niveau ihre Instrumente, spielen und spielen mit ihnen. Ihre Instrumente sind ihr Wortwerkzeug, die Töne tanzen umeinander, schwingen sich in Höhen, beruhigen sich, sind mal frech, mal vorlaut, mal nachdenklich und ganz oft fröhlich. Besonders gelungen ist diesmal, dass Sarholz und Meier jedes Lied einer Musikart gewidmet haben: den Igel-Country, den Storchen-Tango, ein Swing, ein Schlager. Die Kinder lernen so ganz nebenbei verschiedene Musikströmungen kennen. Text und Melodie passen perfekt zusammen. Die Kinderstimmen sind nicht übertrieben eingesetzt. Alles ist rund. Die Füße wippen automatisch mit, man singt den Refrain sofort dazu.  
 Die Kinderlieder-CD "Frühlingslieder. Fröhlich-freche Frühlingshits" von Margit Sarholz und Werner Meier ist die beste Frühlingslieder-CD für Kinder, die es gibt. Keine Langeweile, auch nicht bei der 20. Wiederholung. Virtuose Liedtexte, die die Kinder ernst nehmen, frisch, fröhlich, humorvoll, mit ganz viel Wärme und Zuneigung. Sie gehört definitiv in jedes Kinderzimmer!



- 12 Blau wie meine Augen
- 13 Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad
- 14 Hand in Hand (Schüler-Hymne)