

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	154 Kürzel	Nr. 1917710	
Verf./Bearb./Hrsg.: Bummelkasten Zuname Vorname			ID: 171917710		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Irgendwas Bestimmtes Titel Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
ISBN 55 Seitenzahl		16,99 Preis (EURO)		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Oetinger audio Verlag		Hamburg Ort		2017 Jahr	
Audio-CD / Hörbuch / Medienart/Ausführung		Lyrik / Lieder Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter		
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
			Zentraldatei: 30.11.2017		
			Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Zehn originelle Kinderlieder erzählen humorvoll von Menschen, Lichterfeen und dem Schulhofscheck.

Beurteilungstext
 Die vorliegende Liedersammlung richtet sich an Kinder ab 4 Jahren. In zehn Liedern wird über die Abenteuer von Rolltreppenmax, der Prinzessin Susi und der Lichterfee Shiny erzählt. Die Acapellalieder wirken durch ihre Rhythmik und Dynamik mitreißend. Doch besonders die witzigen Texte motivieren Kinder schnell, die Lieder mitzusingen. Dabei sind der Wortwitz und die selbstironischen Inhalte in erster Linie für den erwachsenen Zuhörer nachvollziehbar. Doch hinter den unbeschwert wirkenden Liedern finden sich auch sensible Texte wie bei Bulli Battmann. In erster Linie handelt es sich aber um eine schrille, witzige und freche Kinderliedersammlung, die bei längerem Hören für erwachsene Ohren aber auch anstrengend sein kann.

25 Thüringen Landesstelle	25Altenburg Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	NH Kürzel	Nr. 25173443
Verf./Bearb./Hrsg.: Irgendwas Bestimmtes Zuname Vorname			ID: 1725173443	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Bummelkasten Titel Reihe ISBN 50 Seitenzahl 14,95 Preis (EURO)			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Oetinger audio Hamburg 2017 Verlag Ort Jahr			Schlagwörter Musik / Beat Box /	
Audio-CD / Hörbuch / Lyrik / Lieder Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) 4260173788310 ASIN: B06ZZXYB6M			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 01.12.2017 Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Eine singende Ein-Mann-Band, die mit viel Liebe zum Detail, schrägen Charakteren und buntem Kopfkino ihr erstes Album mit 10 Liedern herausgebracht hat.

Beurteilungstext
 Auf YouTube gibt es Bummelkasten schon länger. Er erfreut mit den Videos immer mehr Anhänger. Nun ist die erste CD mit folgenden 10 Liedern erschienen:
 „Rolltreppenmax“; „Bestellt“; „Prinzessin Susi“; „Wandern“; „Chronisch Euphorisch“; „Shiny hat genug“; „Bulli Battmann“; „Hausmeister Klaus“; „Kommt ihr bitte“; „Das Geheimnis“
 Ich musste erst etwas recherchieren, da „Bummelkasten“ für mich nicht geläufig war. Auf der Webseite konnte ich jedoch nicht erfahren, was sich wirklich hinter dem Projekt Bummelkasten verbirgt. Die Musik ist gewöhnungsbedürftig. Entweder man liebt sie oder man hasst sie. Die Texte klingen oft nach viel bunter Knete im Kopf mit teilweise sehr primitiver Wortwahl.
 Nun habe ich mir mal einige Lieder als Video auf YouTube angeschaut. Mit den entsprechenden visuellen Reizen mutet das Eine oder Andere recht lustig an. Zum einfachen Zuhören finde ich das ganze jedoch schwierig.
 Nur das letzte Lied der CD macht da eine Ausnahme. „Das Geheimnis“ ist ein Schlaflied welches von Träumen handelt. Es ist wunderschön arrangiert ohne viele Schnörkel, so dass die Liedstimme im Vordergrund steht. Musikalisch sind fast alle Lieder mit Beat Boxing arrangiert, was dieses Projekt künstlerisch aufwertet.
 Die Cover Gestaltung ist ähnlich schräg wie das Gesamtprojekt. Man sieht den kleinen Ausschnitt eines Zimmers, in welchem sich vier Menschen befinden und Musik machen. Bei genauerem Hinschauen findet man Tassen an den Kopfhörern und es hat den Anschein als seien die vier Personen aber immer ein und der selbe Mann, welcher nur durch Verkleidungen in verschiedene Rollen schlüpft. Die Texte sind alle vollständig im Booklett enthalten.
 Als Fazit kann man nur sagen, dass es schwer sein dürfte diese CD in einer Einrichtung ein zu setzen.