

15 Hamburg	Ausschuss	cja	Nr. 151704207	Landesstelle	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Herget Zuname			Gundi Vorname			ID: 17151704207
Haberstock, Meike Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Der Hund war's, ich schwör! Titel						Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe						Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-7348-2033-5 ISBN		28 Seitenzahl		9,95 Preis (EURO)		Schlagwörter Schule / Schüler _____ _____ _____ _____
Magellan Verlag		Bamberg Ort		2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)						Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 20.10.2017 Verlag Datum _____

Inhaltsangabe
 Keine Hausaufgaben gemacht? Naja, dann braucht man wohl eine gute Ausrede.

Beurteilungstext
 "Die Lehrerin schimpft, weil ich die Hausaufgaben nicht dabei habe..." Da ist guter Rat teuer, aber nicht für die Ich-Erzählerin dieses Bilderbuchs: Der Hund hat das Heft gefressen, weil die Oma ihn nicht gefüttert hat, denn Papa hat kein Hundefutter gekauft usw. usf. Schließlich steht in der Kette, dass die Erzählerin wegen der vielen Hausaufgaben nicht mit ihrem Bruder spielen konnte. Wer hat also die Schuld? Klar: Die Lehrerin.

Kurzweilig und knapp wird textseitig in Sprechblasen erzählt - ein Monolog der Erzählerin.

Die Bilder von Maike Haberstock setzen die Personen vor karge, flächige Hintergründe. Leicht karikierend kommentieren Gestik und Mimik das Erzählte. Mit jeder Figur in der Kette erscheint eine neue Figur auf dem Bild. Immer sehen wir auch die Lehrerin, die mal gelangweilt, mal belustigt und am Ende erschrocken dreinschaut.

Die Qualität dieses Bilderbuchs besteht im engen Zusammenspiel zwischen Text und Bild, die je für sich genommen die Handlung nicht tragen würden. Die Konzentration auf Wesentliches in Text und Bild pointiert das Erzählte und lässt Freiraum für Eigenes. Und natürlich fordert das Buch dazu heraus, selbst Ausredeketten zu erstellen – egal, ob bei der Privatlektüre oder in der Schule.

Christoph Jantzen, AJuM Hamburg

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	verh. Kürzel	Nr. 16170530
Verf./Bearb./Hrsg.: Badstuber Zuname			Martina Vorname	
Badstuber, Martina Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Fratzekatze Titel			ID: 1716170530	
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7348-1535-5 ISBN	12 Seitenzahl	8,00 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Magellan Verlag	Bamberg Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Schlagwörter Gefühle / Mimik / Sprache	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	_____ _____ _____	
Erstelldatum: 03.10.2017		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Augen, Ohren, Nase, Mund, Barthaare und Pfoten - mehr braucht es nicht, um eine Katze ganz unterschiedliche Gefühle auszudrücken zu lassen. Neue Wörter lassen sich dabei finden.

Beurteilungstext
 Dieses Hartpappebilderbuch macht mit der Verwendung von Fratzen vertraut. Die Titelkatze ist mal lustig, mal verwegen, überrascht, wütend, traurig... Kinder können die Mimik-Veränderungen sehen, nachahmen, benennen oder neue ausprobieren. Dazu ist nur noch ein Spiegel notwendig, schon kann weiter probiert werden und neue Bezeichnungen können überlegt werden.
 Eine lustige Angelegenheit kann auch das Erraten und Ausdenken neuer Gefühlsausdrücke sein - dazu ermutigt die letzte Doppelseite, wo viele Katzen (und andere Kleintiere) die Fratzekatze im Fenster beobachten.
 Als Gesprächsanregung kann die Frage erhalten "Wie guckst du, wenn du fröhlich (oder s.o.) bist?
 Zum differenzierten Beschreiben und Interpretieren können kleine Ergänzungen führen: Schau mal auf die Hände, das Herz, die Wellenlinie,,,
 Ein liebenswertes Büchlein, das gut zur Wortschatzerweiterung und der Gefühlsbeobachtung beitragen kann.

