

|   |                          |  |   |                     |
|---|--------------------------|--|---|---------------------|
| <b>16 Hessen</b><br>Landesstelle  | Ausschuss                | Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>LA</b><br>Kürzel   | Nr. <b>16160315</b> |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Pfeiffer, Boris</b><br>Zuname Vorname  |                          |  | ID: 1616160315  |                     |
| <b>Saße, Jan</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                          |  | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |                     |
| <b>Bundesliga-Alarm</b><br>Titel  |                          |  | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei   |                     |
| <b>Die drei ??? Kids</b><br>Reihe   |                          |  | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |                     |
| <b>978-3-440-15037-5</b><br>ISBN  | <b>210</b><br>Seitenzahl | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)  | Schlagwörter<br><b>Abenteurer, Fußball,</b><br>.....<br>.....<br>.....  |                     |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort  | <b>2016</b><br>Jahr  |   |                     |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung   | Gattung                  | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis) |   |                     |
| Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja   |                          | <b>Erstelldatum: 13.11.2017</b>  |   |                     |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>.....<br>.....<br>.....                                  |                          |  | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein<br>Zentraldatei: .....<br>Verlag Datum: .....  |                     |

Inhaltsangabe  
Die Meisterschale wurde gestohlen! Zum Glück sind Justus, Peter und Bob gerade in Deutschland und können den Fall in Zusammenarbeit mit Rosemarie, einer Verwandten, Kriminalkommissarin von Beruf, übernehmen. Eine Verfolgungsjagd quer durch die Bundesliga beginnt. Werden die drei??? den Dieb erwischen?

Beurteilungstext  
Der fußballbegeisterte Autor hat sich viel vorgenommen. Er nimmt seine Fangemeinde auf eine Deutschlandreise mit, die sie in die Fußballstadien von Nord nach Süd und von West nach Ost führt.  
Es fängt alles in Bremen an. Beim Besuch des Stadions von Werder Bremen werden die drei ??? Zeuge, wie das begehrte "Heiligtum" der Bundesliga gestohlen wird. Der Dieb, der sich "Mega-Fan" nennt, jagt die Kids nun durch insgesamt 27 Fußballclubs. Er stellt auch eine Forderung: Er will Autogramme aller Spieler der ersten bis dritten Liga und ganz bestimmte Fußball-Andenken. Ein schlauer Dieb, der die Jagd wie eine Schnitzeljagd veranstaltet und den Jungs aus Kalifornien immer einen Schritt voraus ist.  
Die eigentliche Krimigeschichte wird ein wenig überlagert von all den Informationen über Maskottchen, Vereinsgeschichte, über Besonderheiten des Vereins, der Stadien. Das kann schon mal langweilig werden.  
Die Lesegemeinde wird sich zusammensetzen aus denjenigen, die die gewohnten spannenden Abenteuer der drei ??? schon kennen, aber vielleicht wird auch der eine oder andere 'Neuleser' - sprich Fußballfan - angespornt, zum Buch zu greifen.  
Hervorzuheben sind die lebhaft und bunt illustrierten Zeichnungen von Jan Saße. Nicht nur seine Fantasie kam hier zur Geltung; er musste vieles detailgetreu zeichnen: Stadien, Logos, Trikots, Maskottchen.  
Auf jeden Fall kann man die gute Vorarbeit von Boris Pfeiffer würdigen. In Zusammenarbeit mit den Fußballclubs, ihren Kids-Clubs und der DFL ( Deutsche Fußball-Liga ) ist dieses Buch entstanden. Ein zweiter Band sei in Planung.

|   |                           |   |   |                             |
|---|---------------------------|---|---|-----------------------------|
| <b>Rheinland-Pfalz</b><br>Landesstelle  | <b>Worms</b><br>Ausschuss | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>RPFB</b><br>Kürzel   | <b>Nr. 2017100</b><br>..... |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Marx</b> ..... <b>André</b> .....<br>Zuname ..... Vorname .....  |                           |   | ID: 20172017100 .....   |                             |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....   |                           |   | Bewertung <input type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> .....<br><input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> .....<br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> .....<br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b> .....   |                             |
| <b>Die 3 ??? - Geheimnis des Bauchredners</b> .....<br>Titel .....  |                           |   | Einsatz- <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> .....<br>möglich- <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> .....<br>keiten <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b> .....  |                             |
| <b>Die 3 ???</b> .....<br>Reihe .....   |                           |   | Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> .....<br><input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> .....<br><input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> .....<br><input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> .....<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b> ..... |                             |
| <b>978-3-440-14838-9</b> ..... <b>144</b> ..... <b>8,99</b> .....<br>ISBN ..... Seitenzahl ..... Preis (EURO) .....   |                           |   |   |                             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b> ..... <b>Stuttgart</b> ..... <b>2017</b> .....<br>Verlag ..... Ort ..... Jahr .....  |                           |   |   |                             |
| <b>Buch: Hardcover</b> ..... <b>Kriminalgeschichte</b> .....<br>Medienart/Ausführung ..... Gattung .....  |                           | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> .....<br>(Wolgast-Preis) ..... |   |                             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> .....   |                           | Erstelldatum: <b>04.12.2017</b> .....   |   |                             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>alte Jugendbuchserie aus den USA, publiziert seit 1993 in Deutschland mit eigenen Geschichten</b> .....<br>.....<br>..... |                           |   | Schlagwörter<br><b>Spannung</b> .....<br><b>Freundschaft</b> .....<br><b>Geisterspük</b> .....  |                             |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> .....<br>Zentraldatei: .....<br>Verlag Datum .....                               |                           |   |   |                             |

**Inhaltsangabe**

Patricia Osborne hat Probleme mit ihrem neuen Mitbewohner. Mr Giggles bereitet ihr schlaflose Nächte, denn statt in seinem Sessel zu bleiben, wandelt er durchs Haus und erschreckt die Bewohner. Weil das so nicht sein kann, denn Mr Giggles ist eigentlich nur eine Bauchrednerpuppe, gibt es Arbeit für die drei Detektive Justus, Bob und Peter. Hat sich wirklich ein böser Geist dieser Puppe bemächtigt oder ist das alles nur ein fauler Zauber? Das ist ein kniffliger Fall für die 3 ???

**Beurteilungstext**

“Geister gibt es nicht!” Davon sind die 3 Hobbydetektive überzeugt. Aber es muss dann eine andere Erklärung für die mysteriösen Vorkommnisse im Haus von Patricia Osborne geben. Wie soll es funktionieren, dass sich eine Puppe selbstständig in und ums Haus bewegt und dazu noch spricht. Und wie kommt die mit Blut geschriebene Drohung an die Küchenwand? Akribisch und mit viel Kombinationsfähigkeit machen sich die 3 Jungs an die Aufklärung und geraten dabei auch in brenzlige Situationen. In ruhiger gut verständlicher Sprache entwickelt sich die Geschichte und wird im Verlauf immer spannender und geheimnisvoller. Die Ursache für all diese Verwicklungen liegt weit in der Vergangenheit und es ist äußerst schwierig, das Rätsel um die Bauchrednerpuppe zu lösen. Am Ende gibt es dann für alles eine logische Erklärung, die der junge Leser gut nachvollziehen kann. Die Umschlaggestaltung orientiert sich ganz an den alten Erstausgaben. Auf der ersten Umschlagseite werden die Profile der 3 Detektive vorgestellt. Dieses Buch ist eine weitere gelungene Ausgabe in der langen Reihe der 3???-Bücher und wird dem Leser Spaß machen.

|   |                                     |   |   |                    |
|---|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle   | <b>18 Hannover</b><br>Ausschuss     | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>SB</b><br>Kürzel   | <b>Nr. 1817471</b> |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Belitz, Bettina</b><br>Zuname Vorname                    |                                     |   | ID: 171817471   |                    |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                                     |   | Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>   |                    |
| <b>Ein Schimmer von Glück</b><br>Titel  |                                     |   | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>   |                    |
| Reihe   |                                     |   | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17<br><input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |                    |
| <b>978-3-440-15278-2</b><br>ISBN  | <b>288</b><br>Seitenzahl            | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)  |   |                    |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort             | <b>2017</b><br>Jahr   |   |                    |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung                           | <b>Erzählung / Roman</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Mädchen / Frau / Tiere /</b><br>.....<br>.....   |                    |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>                 | <b>Erstelldatum:</b> .....          |   |   |                    |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>.....<br>.....<br>.....              |                                     |   | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: <b>26.11.2017</b><br>Verlag Datum .....   |                    |

**Inhaltsangabe**  
 Mira findet auf dem vom Vater verlassenen Bauernhof ein krankes Pferd. Sie hat als Städterin noch nie mit Pferden zu tun gehabt, spürt aber die Not des Tieres und kämpft dafür, der Stute eine Chance auf Leben zu erhalten. Ihr zur Seite steht Slava, ein Junge vom Nachbarhof, der sich als echter Freund erweist. Eine berührende Pferdegeschichte nach einer wahren Begebenheit.

**Beurteilungstext**  
 Bettina Belitz erzählt eine berührende Geschichte von einem Mädchen, das bisher nichts mit Pferden zu tun hatte, und einem kranken Pferd, das dringend Hilfe braucht. Der Erzählung liegt eine wahre Begebenheit zu Grunde.

Die fünfzehnjährige Mira findet auf dem von ihrem Vater verlassenen Bauernhof eine an Hufrehe erkrankte Stute, die eingeschläfert werden soll. Das Mädchen spürt eine besondere Verbindung zu dem Pferd und beginnt dafür zu kämpfen, dem Tier noch eine Chance zu geben.

Miras Mutter ist wütend über ihren von ihr getrennt lebenden Mann, der sich nach Amerika abgesetzt hat und es ihr überlässt, Lösungen für die Tiere auf dem Hof zu finden. In dieser Situation fühlt sich Mira sehr allein. Sie erhält Unterstützung durch Slava, einem sechzehnjährigen Jungen vom Nachbargehöft. Er kennt sich mit Tieren aus, nennt einen Tierarzt und einen Schmied, die helfen können - ohne ihn hätte Mira keine Möglichkeit gehabt, die Stute Bonnie zu retten.

Leserinnen spüren die besondere Liebe der Autorin zu Pferden, die in der Beziehung von Mira und Bonnie deutlich wird. Mit dem Kampf um das Leben des Pferdes verändert sich auch das Mädchen. In der Ich-Erzählung erfahren die Leserinnen viel über Miras Gefühle. Sie wird erwachsener und übernimmt Verantwortung. Der Familie gelingt es immer besser, ihre Probleme zu lösen und Frieden zu schließen mit ihrer Situation. Über das Internet bahnt sich auch eine Verständigung mit dem Vater an. Dabei geht es nicht um ein Happy End, sondern um die Aufarbeitung der Gefühle und Verletzungen, um Erkenntnisse und um Zukunftsperspektiven für alle.

Bonnie ist ein Pferd, das am liebsten in seiner Herde lebt. Weder Reiten noch Turniere wie in so vielen anderen Büchern spielen eine Rolle. Die Entscheidung, die Stute mit ihrer Krankheit auf die Weide zu lassen, kann auch ihr Ende bedeuten. Mira setzt sich intensiv mit ihren Gefühlen und ihrer Verantwortung auseinander und trifft die richtige Entscheidung.

|   |                                   |   |   |
|---|-----------------------------------|---|---|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle   | <b>18Holzminden</b><br>Ausschuss  | <b>vs</b><br>Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>Nr. 1817291</b><br>Kürzel                        |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Poschadel, Jens</b><br>Zuname Vorname                    |                                   | ID: 171817291   |   |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                                   | Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>   |   |
| <b>Ganz schön groß oder klitzeklein? - Unsere Tiere in Haus und</b><br>Titel    |                                   | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>  |   |
| Reihe   |                                   | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |   |
| <b>978-3-440-15481-6</b><br>ISBN  | <b>40</b><br>Seitenzahl           | <b>14,99</b><br>Preis (EURO)  |   |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort           | <b>2017</b><br>Jahr   | Schlagwörter<br><b>Tiere / Natur / Umweltschutz</b> |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung                           | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis)   |   |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>                 | <b>Erstelldatum:</b> .....        |   |   |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)   |                                   | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>  |   |
|   |                                   | Zentraldatei: <b>14.11.2017</b>   |   |
|   |                                   | Verlag Datum .....  |   |

**Inhaltsangabe**  
 Beeindruckend lebendige Farbfotografien zeigen unsere Tiere in Haus und Garten in ihrer wahren Lebensgröße und lassen alle wichtigen Merkmale auf einen Blick erkennen. Ein Buch, das die ganze Familie anspricht, zum Staunen bringen kann und das auf ansprechende Weise zur Wissenserweiterung führt.

**Beurteilungstext**  
 So bunt durcheinander, wie die Tiere auf den beiden Vorsatzseiten herumschwirren, so wohlgeordnet finden wir die verschiedenen Arten im Inneren des Sachbilderbuches. Den Auftakt geben die Insekten, über deren Bedeutung für das Ökosystem und das Artensterben gerade viel diskutiert wird, den Schluss bilden unbeliebte Mitbewohner wie z. B. Silberfische, Bettwanzen und Kellerasseln.

Zusammengehörende Arten sind nebeneinander gereiht, so dass man Aussehen und Größe - Igel und Waschbär benötigen ein Falblatt - schon per Augenmaß vergleichen kann, um dann auch noch die genauen Angaben unter der Farbfotografie nachlesen zu können. Aber auch zum Verhalten, zum Lebensraum und zur Bedeutung im Ökosystem gibt jeweils ein kurzer Text Auskunft. Die Überschrift jeder Seite informiert zudem über die gefühlsmäßige Anmutung der Tiere, wie z. B. bei der Zwergfledermaus "so süß und leicht wie ein Stück Würfelzucker" oder bei den Schmetterlingen "flatterhafte, funkelnde Farbkleckse".

Das Buch dürfte jeden Naturfreund ab 6 Jahren interessieren, gehört aber auch in jede Grundschulbücherei!

|  |           |                                |  |   |
|--|-----------|--------------------------------|--|---|
| <b>19 Nordrhein-Westfalen</b>  |           |                                | <b>niewe</b>   | <b>Nr. 1917863</b>  |
| Landesstelle   | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname)    | Kürzel   |   |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Kaut</b><br>Zuname                                |           |                                | <b>Ellis</b><br>Vorname  |   |
| <b>von Johnson, Barbara</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.)             |           |                                | Übersetz. von (Name, Vorn.)  |   |
| <b>Pumuckl - Wintergeschichten</b><br>Titel                              |           |                                | ID: 171917863  |   |
| Reihe  |           |                                | Bewertung  |   |
| <b>978-3-440-15671-1</b><br>ISBN   |           |                                | <input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |   |
| <b>157</b><br>Seitenzahl   |           |                                | Einsatzmöglichkeiten   |   |
| <b>14,99</b><br>Preis (EURO)   |           |                                | <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |   |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                                 |           |                                | Zielgruppe   |   |
| <b>Stuttgart</b><br>Ort  |           |                                | <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |   |
| <b>2017</b><br>Jahr  |           |                                | Schlagwörter   |   |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung                    |           | <b>Erstlesebuch</b><br>Gattung |  | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja |
| Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja                 |           | Erstelldatum:                  |  | Komik / Humor / fantastisch /<br>.....                                |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                                  |           |                                |  |   |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein |           |                                |  |   |
| Zentraldatei: <b>31.10.2017</b>  |           |                                |  |   |
| Verlag Datum   |           |                                |  |   |

**Inhaltsangabe**  
 Wer kennt ihn nicht? Den Pumuckl! Im neuen Pumuckl - Buch begeistert der Pumuckl in neun unterhaltsamen Wintergeschichten.

**Beurteilungstext**  
 Endlich wieder ein Pumuckl - Buch! Das vorliegende Buch über den witzigen Kobold enthält der kühlen Jahreszeit entsprechend Wintergeschichten. Und diese haben es in sich! Inhaltlich wird der Winter in seiner gesamten Breite in nahezu allen Facetten behandelt: Der warme Wollpullover, der erste Schnee, der Adventskalender, der Nikolaus, ein Weihnachtsgeschenk, Silvester und Fasching ..... Und in all diesen Geschichten tummelt sich der muntere Pumuckl in bewährter Art und Weise: Meister Eder oder die anderen Protagonisten im Buch müssen eine Menge aushalten und manchen Schabernack über sich ergehen lassen. Zur Qualität der einzelnen Pumuckl - Geschichten tragen besonders der Wortwitz und die Sprachspielereien bei. Diese sind als absolut einfallsreich, ja genial zu charakterisieren. Was wäre aber ein Pumuckl - Buch ohne die entsprechenden Illustrationen? Diese sind selbstverständlich im vorliegenden Buch in Fülle enthalten. Die Illustrationen ergänzen auf hervorragende Art und Weise den Text der jeweiligen Geschichte. Und diese Tatsache macht das Buch so wertvoll! Text und Bilder sind eine Einheit! Da das Buch für Kinder im Alter von etwa fünf bis neun Jahren geschrieben ist, wendet es sowohl an Kinder die noch nicht lesen können als auch an Kinder mit Lesekompetenz. Die erstgenannten Kinder werden die Wintergeschichten wohl vorgelesen bekommen. Der Satzbau, die Sprachstruktur sowie der Wortschatz machen das Buch zu einem hervorragenden "Vorlesebuch". Die Kinder, denen vorgelesen wird, werden bestimmt nicht überfordert. So bieten sich immer wieder exzellente Möglichkeiten des Fabulierens und Erzählens bezogen auf Text und Bild. Kinder, die den Text lesend erschließen, erfahren durch die Illustrationen wesentliche Impulse bezogen auf das Textverständnis. Ergänzend ist noch anzuführen, dass das Vorlesen der Geschichten dem Vorleser / der Vorleserin eine Menge Freude bereiten wird. Fazit: Dieses tolle Buch sollte in keinem Kinderzimmer fehlen!

|   |                                     |  |  |                             |
|---|-------------------------------------|--|--|-----------------------------|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle   | <b>18 Hannover</b><br>Ausschuss     | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)                         | <b>SB</b><br>Kürzel  | <b>Nr. 1817283</b><br>..... |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Stiller, Katharina</b><br>Zuname Vorname                 |                                     |  | ID: 171817283  |                             |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                                     |  | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert   |                             |
| <b>Schicksal, Traumprinz und das große Glück</b><br>Titel                       |                                     |  | Einsatzmöglichkeiten<br><input type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei   |                             |
| Reihe   |                                     |  | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |                             |
| <b>978-3-440-15312-3</b><br>ISBN  | <b>224</b><br>Seitenzahl            | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)                                 |  |                             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort             | <b>2017</b><br>Jahr  |  |                             |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung                           | <b>Erzählung / Roman</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?<br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Mädchen / Freundschaft /</b><br>.....<br>.....<br>.....   |                             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja                        | <b>Ersteldatum:</b> .....           | <input type="checkbox"/> Ja                                  |  |                             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>.....<br>.....<br>.....              |                                     |  | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein<br>Zentraldatei: <b>04.12.2017</b><br>Verlag Datum .....  |                             |

**Inhaltsangabe**  
 Jule sucht ihren Traumprinzen und stützt sich auf die Aussagen einer Wahrsagerin. Mit befreundeten Zwillingen klärt sie einen Einbruch auf und begegnet zwei Jungen, die sich um sie bemühen. Welcher ist wohl der Richtige?

**Beurteilungstext**  
 Die 14-jährige Jule lässt sich von einer Wahrsagerin die Zukunft voraussagen. Danach begibt sie sich auf die Suche nach ihrem Traumprinzen, den sie "an einem großen Wasser mit Farbe auf der Haut" finden soll. Da die Eltern ihr keinen Urlaub an der See bieten können, fällt ihr Eva, eine Freundin der Mutter ein, die an der Ostsee wohnt. Mit den 15-jährigen Zwillingen Marie und Luca ist Jule befreundet. Und so startet sie in den Urlaub, findet bald auch schon zwei attraktive Jungen, die sich um sie bemühen. Der ständige Abgleich mit der Voraussage der Wahrsagerin wirkt ungewöhnlich.

Interessant wird die Geschichte, als im Haus eingebrochen und ein wertvolles Gemälde gestohlen wird. Wer wusste so genau Bescheid und wollte nur dieses unverkäufliche Bild? Die Kinder haben Evas neuen Freund in Verdacht, zumal die Zwillinge sowieso noch nicht bereit sind, ihn in ihre Familie aufzunehmen. So begeben sich die Spürnasen auf Entdeckung, versuchen, das Bild wieder aufzutreiben. Wie es ihnen gelingt, soll nicht verraten werden. Hier entsteht etwas Spannung.

Die Suche nach dem Traumprinzen bleibt aber ständig präsent. Das "große Glück" muss sich die Leserin denken. Für mich wirkt die Beziehungssuche oberflächlich. Was ihr eigentlich an einem Jungen wichtig ist, thematisiert die Protagonistin nicht. So viel Schicksalsgläubigkeit passt nicht in die heutige Zeit. Da die Geschichte sich aber leicht und locker liest und eine nette Urlaubslektüre darstellt, stuft ich das Buch als noch empfehlenswert ein.

|                                   |           |                             |                     |                      |
|-----------------------------------|-----------|-----------------------------|---------------------|----------------------|
| <b>22 Sachsen</b><br>Landesstelle | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | <b>BW</b><br>Kürzel | Nr. <b>221712025</b> |
|-----------------------------------|-----------|-----------------------------|---------------------|----------------------|

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Oftring</b><br>Zuname | <b>Bärbel</b><br>Vorname    | ID: 14221712025<br>Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b> |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)                | Übersetz. von (Name, Vorn.) | Übersetz. aus Sprache   |

|  |                         |                              |  |
|--|-------------------------|------------------------------|--|
| <b>Unterwegs in meinem Garten. Pflanzen - Staunen - Naschen</b><br>Titel |                         |                              | Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>   |
| Reihe  |                         |                              |  |
| <b>978-3-440-13960-8</b><br>ISBN   | <b>96</b><br>Seitenzahl | <b>13,99</b><br>Preis (EURO) | Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                                 | <b>Stuttgart</b><br>Ort | <b>2014</b><br>Jahr          |  |

|   |                                   |  |   |
|---|-----------------------------------|--|---|
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung           | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Garten, Fensterbank, Natur,</b><br><hr/> <hr/> <hr/> |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> | <b>Erstelldatum:</b> .....        |  |   |

|   |  |
|---|--|
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>mit Blumenstickern und Pflanzenschildchen</b> | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: .....<br>Verlag Datum: ..... |
|---|--|

**Inhaltsangabe**  
 Raus in den Garten. Säe eine Kressespirale in Deinem Gemüsebeet, pflanze eine Bohnenhöhle, säe Sommerblumen für die Bienen aus und baue einen Nistkasten. Am Abend machst Du dann mit Deinen Eltern ein Lagerfeuer. Kein Garten? Dann gärtner auf dem Balkon.

**Beurteilungstext**  
 Die fachkundige Biologin und Sachbuchautorin Bärbel Oftring hat 2014 im Kosmos Verlag ein gut strukturiertes, zahlreiche Ideen enthaltendes Gartenbuch für Kinder herausgebracht: "Unterwegs in meinem Garten. Pflanzen - Staunen - Naschen". Nach einer allgemeinen Einleitung zum Gärtnern (Motivation, Zubehör, Pflanzenleben, Düngen, Wässern, kurze Übersicht über das Gartenjahr) zeigt Oftring in 6 großen Kapiteln die Vielfalt des Gärtnerns für Kinder: Auf Fensterbank und Balkon, Gemüsegarten, Obstgarten, Blumengarten, Naturgarten und Spielgarten. Jedes Kapitel, das durch ein Register von den übrigen gut unterscheidbar ist, bietet eine Mischung aus Pflanzanleitungen, Experimenten, Rezepten und Basteltipps. Es ist eine bunte Mischung, die viel Wissenswertes, Spannendes, Überraschendes bietet. So zeigt Oftring, wie man ein Regenwurmhaus baut und die fleißigen Helfer beobachten kann, einen schönen Balkonblumenkasten bepflanzt, wie man Kartoffeln in einem Sack zieht, wie man Samenbomben herstellt, was es mit den Frühjahrsblüher auf sich hat, wie man einen Miniteich anlegt oder warum es eine wilde Ecke im Garten braucht. Natürlich kennt man viele Anleitungen auch aus anderen Gartenbüchern für Kinder. Es sind Klassiker. Doch alle Anleitungen sind aufs Entdecken und eigene Tun bzw. Erfahrungen sammeln für die Kinder ausgelegt und gut ohne große Investitionen und Anschaffungskosten schaffbar. Nur selten brauchen die Kinder die helfende Hand des Erwachsenen. Zudem regt Oftring immer wieder die Kinder an, die Natur genau zu beobachten (Würmer im Komposthaufen, Insekten, Regenwürmer, Vögel, Wachsen der Pflanzen). Sie möchte den Kindern einen respektvollen, aber auch kreativen Umgang mit der Natur im Garten vermitteln. So sind die Anleitungen mit vielen Zusatzinformationen wie Steckbriefen, Extratipps und vor allem mit viel Platz für eigene Notizen und Beobachtungen ausgestattet. Wie heißt es so schön im Vorwort:

Ob im Garten, auf dem Balkon oder der Terrasse, das was du anpflanzt, ist immer auch ein Stück Natur. Wir Menschen sind die schöpferischsten Wesen auf der Erde und diese uns eigene Kraft können und sollten wir im Garten auch nutzen, aber nicht gegen die Natur, sondern im Einklang mit dem Leben der Pflanzen, der Tiere und der Erde. Wir tragen immer Verantwortung. Für deine Pflege schenken dir der Garten, die Pflanzen auf Balkon und Terrasse wunderbare Naturbeobachtungen, herrliche Früchte zum Ernten, einen treuen Baumfreund fürs Leben und für schöne Spiele.

In leichtem Tonfall spricht Bärbel Oftring die Kinder an. Sie traut es ihnen zu, die Anregungen in die Tat umzusetzen. Gut strukturiert ist das gesamte Gartenbuch. Schon die Spiralbindung, die beigegebenen Blumensticker und Pflanzenschildchen zeigen den Kindern gleich, das ist ein Praxisbuch. Die Registerform der Kapitel erleichtert den Zugriff. Jeder inhaltliche Abschnitt eines Kapitels wird auf einer Doppelseite mit anregenden, passenden Bildern, hin und wieder Zeichnungen und Extraboxen gut aufbereitet. Viele Pflanzen und Tiere sind mit kleinen, aber gut erkennbaren Bildern porträtiert. Die Kinder lernen viel über ihre Naturumgebung. Bärbel Oftringa brinat mit ihrem Sachbuch "Unterweas in meinem Garten. Pflanzen - Staunen - Naschen" Kinder auf den Geschmack. selbst  
 Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

...er Erfahrung bringt mit ihnen zusammen. Entern Sie in Ihrem Garten / Balkon / Straßengarten / Terrasse / Fensterbank das Sonnenschein, setzen Sie zu gärtnern - sei es im eigenen Garten oder auf dem Balkon/Fensterbrett. Sie weckt die Lust an der Natur und sät den Samen des respektvollen Umgangs mit allen Geschöpfen. Mit diesem Buch haben Kinder eine gute Basis, selbst gärtnerisch tätig zu werden.



|                                  |                          |               |             |
|----------------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| 18 Niedersachsen<br>Landesstelle | 18 Hannover<br>Ausschuss | FrE<br>Kürzel | Nr. 1817274 |
|----------------------------------|--------------------------|---------------|-------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Haag, Holger</b><br>Zuname Vorname  | ID: 171817274   |
| <b>Golte-Bechtle,</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache | Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b> |

|   |  |
|---|--|
| <b>Was fliegt denn da? - 85 heimische Vogelarten</b><br>Titel | Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>  |
| <b>Kosmos Kinder-Naturführer</b><br>Reihe                     | Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b><br><input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b><br><input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b> |
| <b>978-3-440-15247-8</b><br>ISBN                              | <b>112</b><br>Seitenzahl   |
| <b>978-3-440-15247-8</b><br>ISBN                              | <b>8,99</b><br>Preis (EURO)  |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                      | <b>Stuttgart</b><br>Ort  |
|   | <b>2017</b><br>Jahr  |

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Taschenbuch / Heft /</b><br>Medienart/Ausführung              | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ja</b> | Schlagwörter<br><b>Natur / Umweltschutz</b><br><hr/> <hr/> <hr/> |
| Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> |                                   | <b>Erstelldatum:</b> ..  |  |

|  |  |
|--|--|
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>Kleine Arbeitsaufträge für einzelne Schüler und für Gruppen im Sachunterricht, in der Natur, auf Klassenfahrt.</b> | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: <b>04.11.2017</b><br>Verlag Datum .. |
|--|--|

**Inhaltsangabe**

Der vorliegende Kindernaturführer über heimische Vogelarten ist besonders attraktiv durch die ansprechenden Illustrationen, das praktische Format (19 cm x 13 cm), die schmutzabweisende Umschlagsbeschichtung und das digitale Zusatzangebot. Kinder im Alter von 8 bis 10 Jahren, aber auch Erwachsene werden durch umfangreiche Anregungen zu Expeditionen in die Natur ermuntert. Die Vogelstimmen können über die kostenlose KOSMOS-PLUS-App angehört oder mit einem TING-Stift im Buch aktiviert werden.

**Beurteilungstext**

Der Autor des Buches "Was fliegt denn da? - 85 heimische Vogelarten" Holger Haag ist Biologe und hat in mehreren vogelkundlichen Abteilungen von Museen gearbeitet. Er hat bereits einige Naturführer für Kinder veröffentlicht. In der neuen Kosmos-Reihe sind zeitgleich unter seinem Namen das Buch "Welcher Baum ist das? - 85 heimische Bäume und Sträucher" und von der Biologin Bärbel Oftring die Bücher „Was krabbelt denn da? – Insekten, Spinnen, Tausendfüßler, Asseln" und „Welcher Pilz ist das? – 85 heimische Pilzarten entdecken" erschienen. Diese Naturführer ähneln sich im inhaltlichen Aufbau und wurden von einem großen Team aus Fotografen und Illustratoren in ähnlicher Weise gestaltet.

Der vorliegende umfangreiche und sehr verständliche Naturführer ist in drei Kapitel eingeteilt. Im ersten Kapitel erhalten die Leser methodische Hinweise über den Umgang mit dem Buch und über den Einsatz des Buches. Zu Beginn werden nicht nur alle verwendeten Symbole der im zweiten Kapitel folgenden Vogel-Steckbriefe und das benutzte Fachvokabular gut erklärt, sondern auch auf den richtigen Gebrauch der Symbole und der farblich unterschiedlichen Infokästchen verwiesen. Diese Infokästchen, die in den Steckbriefen immer wieder auftauchen, enthalten Zusatzinformationen, Hinweise zum Mitmachen, erstaunliches Detailwissen über einzelne Vögel oder Aufforderungen genau hinzuschauen. Gleichzeitig werden schon auf den ersten Einführungsseiten die Kinder ermuntert, Vögel mit entsprechender Ausstattung in der Natur zu beobachten.

Das zweite Kapitel besteht aus über 90 einzelnen Steckbriefen zu den heimischen Vögeln in unserer Region. Im dritten Kapitel `Expedition in die Natur` können die Leser ihr Wissen vertiefen. Sie erfahren etwas über das richtige Verhalten in der Natur, über die Vogeluhr, über differenzierte Fütterung, über nahrhafte Pflanzen im eigenen Garten, über den Nistkastenbau, über Vogelzug und schließlich über Spuren, die Vögel für den Beobachter erkennbar hinterlassen. Für die schnelle Stichwortsuche wird am Ende des Buches noch ein alphabetisches Register angeboten.

Holger Haag hat für die Vogelwelt eine besondere Einteilung zur Orientierung für den Leser, die Leserin vorgenommen. Die vier farblich unterschiedlich gekennzeichneten Größenklassen: `Vögel etwa so groß wie ein Spatz`, `Vögel etwa so groß wie eine Amsel`, `Vögel etwa so groß wie eine Elster` und `Vögel etwa so groß wie eine Graugans` dienen dem visuellen Vorstellungsvermögen ebenso wie dem schnellen Finden der einzelnen Vögel-Steckbriefe. Alle Vögel sind bereits innen in den Umschlagsklappen mit ihrem biologisch natürlichen Aussehen, ihrem Namen und der dazugehörigen Seitenzahl präsentiert.

Der Hauptteil des Naturführers besteht aus den zahlreichen Steckbriefen. Sie sind in ihrem Aufbau, ihrer optischen und inhaltlichen Präsentation immer ähnlich gestaltet. Der Voaelinteressierte erhält Informationen über das Aussehen, über den Lebensraum, über den

**Jugendliteratur und Medien** Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Informationen immer zusammen gefasst. Der Vogelsteckbrief enthält Informationen über das Aussehen, über den Lebensraum, über den Gesang sowie über das Verhalten des jeweiligen Vogels. Da immer nur eine Buchseite auch einen Vogelsteckbrief zeigt, wird der Leser mit Informationen nicht überfrachtet. Die detailgetreuen, farbigen Zeichnungen von den Vögeln erfreuen den Betrachter ebenso wie zusätzlich auftauchende Fotos. Alle Steckbriefe zeigen an der unteren Buchseite einen farbigen Jahresstreifen mit Monatsunterteilung. Hier lässt sich an den entsprechend der Größenklassen eingefärbten Zeiträumen ablesen, wann der Vogel in unserer Region vorkommt.

Die Texte sind insgesamt altersentsprechend im Satzbau und in der Verwendung von Begriffen aufgebaut. Der Leser wird persönlich angesprochen und auf seine Möglichkeiten, die er beim Beobachten selbst hat, hingewiesen. Die verwendete Sprache ist sachlich.

Sehr ansprechend sind die Umschlagsklappen außen gestaltet. So sind vorne auf blauem Grund Schnabelformen abgebildet, die wiederum bestimmten Vögeln zugeordnet werden. Die hintere Umschlagsklappe - in ähnlicher Weise gestaltet - enthält Informationen über den Vogelflug.

Dieser wohldurchdachte, sehr gut strukturierte und außergewöhnlich abwechslungsreich gestaltete Naturführer für Kinder kann viele Einsatzmöglichkeiten in der Schule finden. Diese reichen von der Einzelarbeit bis zu Arbeitsaufträgen für Gruppen in ganz unterschiedlichen Unterrichtsfächern, vom Einsatz auf Klassenfahrten und für Zuhause, vom einfachen Betrachten bis hin zum interessierten Lesen.

|   |                                   |   |  |                    |
|---|-----------------------------------|---|--|--------------------|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle   | <b>18 Hannover</b><br>Ausschuss   | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>FrE</b><br>Kürzel   | <b>Nr. 1817275</b> |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Oftring, Bärbel</b><br>Zuname Vorname  |                                   |   | ID: 171817275  |                    |
| <b>Golte-Bechtle</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                                   |   | Bewertung<br><input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>   |                    |
| <b>Was krabbelt denn da? - Insekten, Spinnen, Tausendfüßer, Asseln</b><br>Titel                         |                                   |   | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>  |                    |
| <b>Kosmos Kinder-Naturführer</b><br>Reihe   |                                   |   | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                    |
| <b>978-3-440-15243-0</b><br>ISBN  | <b>112</b><br>Seitenzahl          | <b>8,99</b><br>Preis (EURO)   |  |                    |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort           | <b>2017</b><br>Jahr   |  |                    |
| <b>Taschenbuch / Heft /</b><br>Medienart/Ausführung   | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Tiere / Natur / Umweltschutz</b>  |                    |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>   | <b>Erstelldatum:</b> .....        |   |  |                    |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>.....<br>.....<br>.....                                      |                                   |   | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: <b>26.11.2017</b><br>Verlag Datum .....  |                    |

**Inhaltsangabe**  
 Der vorliegende Kindernaturführer über heimische Insektenarten sowie über Spinnen und über andere kleine Krabbeltiere ist besonders attraktiv durch die ansprechenden Illustrationen, das praktische Format (19 cm x 13 cm) und die schmutzabweisende Umschlagsbeschichtung. Kinder im Alter von 8 bis 10 Jahren, aber auch Erwachsene, werden durch umfangreiche Anregungen zu Expeditionen in die Natur ermuntert, um zu beobachten, zu bestimmen und um selbst etwas zu machen.

**Beurteilungstext**  
 Die Autorin des Buches "Was krabbelt denn da? - Insekten, Spinnen, Tausendfüßer, Asseln" Bärbel Oftring ist Diplom-Biologin und Herausgeberin von vielen Sachbüchern. In der neuen Kosmos-Reihe sind zeitgleich von ihr „Welcher Pilz ist das? – 85 heimische Pilzarten entdecken“ und von Holger Haag die Bücher „Welcher Baum ist das? - 85 heimische Bäume und Sträucher“ und „Was fliegt denn da? – 35 heimische Vogelarten“ erschienen. Diese Naturführer ähneln sich im inhaltlichen Aufbau und wurden von einem großen Team aus Fotografen und Illustratoren ebenfalls in ähnlicher Weise gestaltet.

Der vorliegende umfangreiche und sehr verständliche Naturführer ist in drei Kapitel eingeteilt. Im ersten Kapitel erhalten die Leser methodische Hinweise über den Umgang mit dem Buch und über den Einsatz des Buches. Zu Beginn werden nicht nur alle verwendeten Symbole der im zweiten Kapitel folgenden Tiersteckbriefe und das benutzte Fachvokabular gut erklärt, sondern es wird auch auf den richtigen Gebrauch der Symbole und der farblich unterschiedlichen Infokästchen verwiesen. Diese Infokästchen, die in den Steckbriefen immer wieder auftauchen, enthalten Zusatzinformationen, Hinweise zum Mitmachen, erstaunliches Detailwissen über einzelne Krabbeltiere oder Aufforderungen genau hinzuschauen. Gleichzeitig werden schon auf den ersten Einführungsseiten die Kinder ermuntert, kleine Tiere mit entsprechender Ausstattung in der Natur zu beobachten.

Das zweite Kapitel besteht aus 91 einzelnen Steckbriefen zu den Insekten, Spinnen, Tausendfüßern und Asseln in unserer Region. Im dritten Kapitel 'Expedition in die Natur' können die Leser ihr Wissen vertiefen. Sie erfahren etwas über die Lebensräume und Aufgaben der Tiere, über die Tricks, wie sich Insekten anlocken lassen, über ihre Entwicklung, über den Bau eines Insektenhotels und schließlich über Spuren, die kleine Tiere für den Beobachter erkennbar hinterlassen. Für die schnelle Stichwortsuche wird am Ende des Buches noch ein alphabetisches Register angeboten.

Bärbel Oftring hat eine besondere Einteilung zur Orientierung für den Leser, die Leserin vorgenommen. Die fünf farblich unterschiedlich gekennzeichneten Gruppen der Krabbeltiere sind nach äußerlichen Ähnlichkeiten zusammengefasst. So entstehen folgende Gruppen: - Schmetterlinge und Libellen, Käfer und Wanzen – Bienen, Ameisen, Wespen und Fliegen – Heuschrecken, Ohrwürmer und Silberfischchen – Spinnen, Asseln und Tausendfüßer. Diese Unterteilung dient dem visuellen Vorstellungsvermögen ebenso wie dem schnellen Finden der einzelnen Tiersteckbriefe. Alle Tiere sind bereits in den inneren Umschlagsklappen mit ihrem biologisch natürlichen Aussehen, ihrem Namen und der dazugehörigen Seitenzahl präsentiert.

Der Hauptteil des Naturführers besteht aus den zahlreichen Steckbriefen. Sie sind in ihrem Aufbau, ihrer optischen und inhaltlichen Präsentation immer ähnlich gestaltet. Der Leser erhält Informationen über das Aussehen, über den Lebensraum, über die Nahrung sowie

Informationen immer schnell gestatten. Der Leser erhält Informationen über das Verhalten, über den Lebensraum, über die Nahrung sowie über das Verhalten des jeweiligen Tieres und wird somit schnell zum Experten. Da immer nur eine Buchseite auch einen Tiersteckbrief zeigt, wird der Leser mit Informationen nicht überfrachtet. Die detailgetreuen, farbigen Zeichnungen erfreuen den Betrachter ebenso wie zusätzlich auftauchende Fotos. Alle Steckbriefe zeigen an der unteren Buchseite einen farbigen Jahresstreifen mit Monatsunterteilung. Hier lässt sich an den entsprechend der Ähnlichkeitsgruppen eingefärbten Zeiträumen ablesen, wann dieses Tier aktiv in unserer Region vorkommt.

Die Texte sind insgesamt altersentsprechend im Satzbau und in der Verwendung von Begriffen aufgebaut. Der Leser wird persönlich angesprochen und auf seine Möglichkeiten, die er beim Beobachten selbst hat, hingewiesen. Die verwendete Sprache ist sachlich.

Sehr ansprechend sind die Umschlagsklappen außen gestaltet. So sind vorne auf einem orangefärbten Grund Unterscheidungskriterien für Käfer und Wanzen und für Wespen und Schwebefliege abgebildet. Die hintere Umschlagsklappe - in ähnlicher Weise gestaltet - enthält Informationen über den Körperbau von Käfern.

Dieser wohlgedachte, sehr gut strukturierte und außergewöhnlich abwechslungsreich gestaltete Naturführer für Kinder kann viele Einsatzmöglichkeiten in der Schule finden. Diese reichen von der Einzelarbeit bis zu Arbeitsaufträgen für Gruppen in ganz unterschiedlichen Unterrichtsfächern, vom Einsatz auf Klassenfahrten und für Zuhause, vom einfachen Betrachten bis hin zum interessierten Lesen.

|  |                                   |  |  |                             |
|--|-----------------------------------|--|--|-----------------------------|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle  | <b>18 Hannover</b><br>Ausschuss   | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)   | <b>FrE</b><br>Kürzel   | <b>Nr. 1817282</b><br>..... |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Haag, Volker</b><br>Zuname Vorname  |                                   |  | ID: 171817282  |                             |
| <b>Golte-Bechtle</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache  |                                   |  | Bewertung<br><input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>   |                             |
| <b>Welcher Baum ist das? - 85 heimische Bäume &amp; Sträucher</b><br>Titel   |                                   |  | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>  |                             |
| <b>Kosmos Kinder-Naturführer</b><br>Reihe  |                                   |  | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                             |
| <b>978-3-440-15246-1</b><br>ISBN   | <b>109</b><br>Seitenzahl          | <b>8,99</b><br>Preis (EURO)  |  |                             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag   | <b>Stuttgart</b><br>Ort           | <b>2017</b><br>Jahr  |  |                             |
| <b>Taschenbuch / Heft /</b><br>Medienart/Ausführung  | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Natur / Umweltschutz</b><br>.....<br>.....<br>.....   |                             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>  |                                   | <b>Erstelldatum:</b> .....   |  |                             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>Arbeitsaufträge für einzelne Schüler und Schülerinnen, Gruppenarbeit in der Schule oder im Freien.</b> |                                   |  | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: <b>26.11.2017</b><br>Verlag Datum .....  |                             |

**Inhaltsangabe**  
 Der vorliegende Kindernaturführer über 85 heimische Bäume und Sträucher ist besonders attraktiv durch seine ansprechenden Illustrationen, sein praktisches Format (19 cm x 13 cm) und seine schmutzabweisende Umschlagsbeschichtung. Schüler und Schülerinnen im Alter von 8 bis 11 Jahren werden durch umfangreiche Anregungen nicht nur zu Expeditionen in die Natur ermuntert, sondern können auch durch attraktiv präsentierte und leicht erfassbare Informationen zum Baumexperten werden.

**Beurteilungstext**  
 Der Autor des Buches „Welcher Baum ist das? – 85 Bäume und Sträucher“ Holger Haag ist Biologe. Er hat bereits einige Naturführer für Kinder veröffentlicht. In der neuen Kosmos-Reihe sind zeitgleich unter seinem Namen das Buch „Was fliegt denn da? – 35 heimische Vogelarten“ und von der Biologin Bärbel Oftring die Bücher „Was krabbelt denn da? – Insekten, Spinnen, Tausendfüßer, Asseln“ und „Welcher Pilz ist das? – 85 heimische Pilzarten entdecken“ erschienen. Diese Naturführer ähneln sich im inhaltlichen Aufbau und wurden von einem großen Team aus Fotografen und Illustratoren ebenfalls in ähnlicher Weise gestaltet.

Der vorliegende umfangreiche und sehr verständliche Naturführer ist in drei Kapitel eingeteilt. Im ersten Kapitel „Los geht's“ erhalten die Leser methodische Hinweise über den Umgang mit dem Buch und über den Einsatz des Buches. Zu Beginn werden nicht nur alle verwendeten Symbole der im zweiten Kapitel folgenden Blattsteckbriefe und das benutzte Fachvokabular gut erklärt, sondern auch auf den richtigen Gebrauch der Symbole und der farblich unterschiedlichen Infokästchen verwiesen. Diese Infokästchen, die in den Steckbriefen immer wieder auftauchen, enthalten Zusatzinformationen, Hinweise zum Mitmachen, erstaunliches Detailwissen über einzelne Bäume und Sträucher oder Aufforderungen genau hinzuschauen. Gleichzeitig werden schon auf den ersten Einführungsseiten die Kinder ermuntert, nicht nur das Bestimmen zu erlernen, sondern auch Natur zu erleben.

Das zweite Kapitel besteht aus 92 einzelnen Steckbriefen zu den Bäumen und Sträuchern in unserer Region. Im dritten Kapitel 'Expedition in die Natur' können die Leser ihr Wissen vertiefen. Sie erfahren etwas über die Entstehung von Bäumen und ihren Nutzen für Menschen und Tiere und über die Früchte und Blüten. Für die schnelle Stichwortsuche wird am Ende des Buches noch ein alphabetisches Register angeboten.

Holger Haag hat in diesem Naturführer eine besondere Einteilung zur Orientierung für den Leser, die Leserin vorgenommen. Zur leichteren Identifizierung werden die Bäume und Sträucher nach Blattähnlichkeiten sortiert. So entstehen fünf deutlich unterscheidbare Gruppen. Diese Unterteilung dient dem visuellen Vorstellungsvermögen ebenso wie dem schnellen Finden der einzelnen Blattsteckbriefe. Alle Blätter sind bereits in den inneren Umschlagsklappen mit ihrem biologisch natürlichen Aussehen, ihrem Namen und der dazugehörigen Seitenzahl präsentiert.

Der Hauptteil des Naturführers besteht aus den zahlreichen Steckbriefen. Sie sind in ihrem Aufbau, ihrer optischen und inhaltlichen Präsentation immer ähnlich gestaltet. Der Leser erhält Informationen über das Aussehen, über den Lebensraum, über die Herkunft sowie über den Nutzen des jeweiligen Baumes oder Strauches und wird somit schnell zum Experten. Da immer nur eine Buchseite auch einen Blattsteckbrief zeigt, wird der Leser mit Informationen nicht überfrachtet. Die detailgetreuen, farbigen Zeichnungen erfreuen den Betrachter

Interessanter zeigt, wie der Leser mit Informationen mehr erschaffen. Die abstrahieren, farbigen Zeichnungen streuen den Texten, ebenso wie zusätzlich auftauchende Fotos. Alle Steckbriefe zeigen an der unteren Buchseite einen farbigen Jahresstreifen mit Monatsunterteilung. Hier lässt sich an den entsprechend der Ähnlichkeitsgruppen eingefärbten Zeiträumen ablesen, wann dieser Baum oder dieser Strauch blüht.

Die Texte sind insgesamt altersentsprechend im Satzbau und in der Verwendung von Begriffen aufgebaut. Der Leser wird persönlich angesprochen und auf seine Möglichkeiten, die er beim Beobachten selbst hat, hingewiesen. Die verwendete Sprache ist sachlich.

Sehr ansprechend sind die Umschlagsklappen außen gestaltet. So sind vorne auf einem grüngefärbten Grund der Aufbau eines Blattes und Erscheinungsformen der Pflanzen dargestellt. Die hintere Umschlagsklappe - in ähnlicher Weise gestaltet - enthält Informationen über Wuchsformen und Borkenarten.

Dieser wohlgedachte, sehr gut strukturierte und außergewöhnlich abwechslungsreich gestaltete Naturführer für Kinder kann viele Einsatzmöglichkeiten in der Schule finden. Diese reichen von der Einzelarbeit bis zu Arbeitsaufträgen für Gruppen in ganz unterschiedlichen Unterrichtsfächern, vom Einsatz auf Klassenfahrten und für Zuhause, vom einfachen Betrachten bis hin zum interessierten Lesen.

|   |              |                              |                             |   |        |                        |
|---|--------------|------------------------------|-----------------------------|---|--------|------------------------|
| <b>10 Baden-Württemberg</b>   | Landesstelle | Ausschuss                    | Bearbeitung (Name, Vorname) | kh  | Kürzel | Nr. <b>10170311250</b> |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Schwarz, Regina</b><br>Zuname Vorname  |              |                              |                             | ID: 17101703112503  |        |                        |
| <b>John Butler</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |              |                              |                             | Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |        |                        |
| <b>Wer bist denn du? - Im Wald</b><br>Titel   |              |                              |                             | Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei   |        |                        |
| <b>Wer bist denn du?</b><br>Reihe   |              |                              |                             | Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |        |                        |
| <b>978-3-440-15587-5</b><br>ISBN  |              | <b>24</b><br>Seitenzahl      |                             | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)   |        |                        |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  |              | <b>Stuttgart</b><br>Ort      |                             | <b>2017</b><br>Jahr   |        |                        |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung   |              | <b>Bilderbuch</b><br>Gattung |                             | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja  |        |                        |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja  |              | <b>Erstelldatum:</b>         |                             | Schlagwörter<br><b>Natur, Wald, Tiere, Reime</b>  |        |                        |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>Sach-Pappbilderbuch</b>                                 |              |                              |                             | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein<br>Zentraldatei: <b>21.12.2017</b><br>Verlag Datum   |        |                        |

**Inhaltsangabe**  
 Erstes Pappbilderbuch für Kleinkinder zum Thema Wald. Kleine Entdecker erleben ein spannendes Rätselraten mit klangvollen Reimen und liebevollen Tierillustrationen.

**Beurteilungstext**  
 In dem rundum handlichen Sach-Pappbilderbuch von Regina Schwarz werden nacheinander das Wildschwein-Kind, der Specht, das Eichhörnchen, die Ameise und das Reh vorgestellt. Bevor allerdings das vollständige Tier erscheint, sieht der Betrachter auf einer Doppelseite nur ein kleines Detail des Waldtieres, verbunden mit einem kurzen Rätselreim. Erst nach dem Umblättern wird das Rätsel erneut in Versform aufgelöst.  
 Heimische Waldtiere sind für Jungen und Mädchen gleichermaßen interessant. Zusätzlich tragen die ausdrucksstarken, liebevollen und auf das Wesentliche reduzierte Illustrationen von John Butler dazu bei, dass dieses Buch alle Kinder anspricht.  
 Die Rätselreime bieten zahlreiche Möglichkeiten, um mit den Kleinen ins Gespräch zu kommen. Signalwörter, die für die Lösung des Rätsels von Bedeutung sind, so wie die Tiernamen selbst, sind fettgedruckt. Einen hohen Aufforderungscharakter bewirkt die direkte Ansprache des Betrachters auf den Rätselreimen, „Sieht das wie ein Wollknäuel aus? Machst du lauter Fäden draus?“ (S.9).  
 Am Ende des Buches werden noch einmal alle Tiere in einem Vers zusammengefasst. Hier erscheinen die Tiere in umgekehrter Reihenfolge. Hin-und-her-Blättern erwünscht!  
 Mittlerweile hat der Kosmos-Verlag eine ganze Reihe „Wer bist denn du?“-Pappbilderbücher zu verschiedenen Lebensräumen von Tieren herausgegeben. Erschienen sind bisher: „Im Zoos“, „Auf dem Bauernhof“, „Rund ums Haus“, „An Bach und Teich“ und „Im Garten“. Passend zu den Naturthemen, wurden alle Bücher nach dem C2C-Prinzip gedruckt. Das heißt, dass bei der Produktion keine giftigen Abfallstoffe entstehen und die Inhaltsstoffe für die Gesundheit unbedenklich sind.  
 Ein rundherum gelungenes Lesevergnügen für die Kleinen, welches ohne Bedenken, ausgiebig mit allen Sinnen erforscht werden darf. Sehr empfehlenswert!

|  |                                   |   |  |                             |
|--|-----------------------------------|---|--|-----------------------------|
| <b>18 Niedersachsen</b><br>Landesstelle  | <b>18Tarmstedt</b><br>Ausschuss   | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)  | <b>FW</b><br>Kürzel  | <b>Nr. 1817284</b><br>..... |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Biemann, Christoph</b><br>Zuname Vorname  |                                   |   | ID: 171817284  |                             |
| <b>Walentowitz, Steffen</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache |                                   |   | Bewertung<br><input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>   |                             |
| <b>Wer singt denn da?</b><br>Titel   |                                   |   | Einsatzmöglichkeiten<br><input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>   |                             |
| Reihe  |                                   |   | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |                             |
| <b>978-3-440-15350-5</b><br>ISBN   | <b>60</b><br>Seitenzahl           | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)   |  |                             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag   | <b>Stuttgart</b><br>Ort           | <b>2017</b><br>Jahr   |  |                             |
| <b>Taschenbuch / Heft /</b><br>Medienart/Ausführung  | <b>Sachliteratur /</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b><br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter<br><b>Natur / Umweltschutz</b><br>.....<br>.....<br>.....   |                             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>  |                                   | <b>Erstelldatum:</b> .....  |  |                             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>.....<br>.....<br>.....   |                                   |   | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: .....<br>Verlag Datum: .....   |                             |

Inhaltsangabe  
 Naturführer für Anfänger zum Anschauen und Zuhören.

**Beurteilungstext**  
 Der Naturführer "Wer singt denn da?" besteht aus einem schmalen Taschenbuch (60 Seiten) und einer CD (ca. 70 Minuten). Das Büchlein stellt 25 unserer häufigsten Vögel vor. Nach einer übersichtlichen Inhaltsangabe gibt es dann eine zweiseitige Vorstellung der "Vogeluhr" vom Hausrotschwanz zum Star. Diese Uhr bestimmt dann auch die Reihenfolge für die Beschreibung der einzelnen Vögel, jeweils auf zwei Seiten. Hier ist für jeden Vogel eine hervorragende Illustration zu finden mit Anmerkungen zu Auffälligkeiten und besonderen Lebensweisen; auch Färbung des Weibchens, Vogelzugzeiten, Nahrung werden genannt. In einer auffällig großen Spech-(Singblase) steht die charakteristische "Lied"strophe.

Die CD führt dann die Vogelstimmen vor. Der Sprecher Christoph Biemann ("Sendung mit der Maus") gibt mit seiner ruhigen, unaufgeregten Stimme Hinweise zu den Vogellauten, verbunden mit kurzen Anmerkungen zu den Lebensgewohnheiten der Vögel (in Anlehnung an das Taschenbuch). Diese werden oft sehr vermenschlicht erklärt. Leider sind einige Vogelstimmen (Zaunkönig, Kohlmeise, Goldammer) recht leise wiedergegeben. Aber insgesamt bietet das Buch für Anfänger eine hervorragende Anleitung, sich mit dem Vogelbestimmen und dem Erkennen von Vogelstimmen zu beschäftigen und Natur bewusster zu erleben.



|   |                          |  |                              |
|---|--------------------------|--|------------------------------|
| <b>19 Nordrhein-Westfalen</b><br>Landesstelle   | Ausschuss                | <b>85</b><br>Bearbeitung (Name, Vorname)   | Nr. <b>1917522</b><br>Kürzel |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Leistenschneider, Uli</b><br>Zuname ..... Vorname .....  |                          | ID: 171917522  |                              |
| <b>Göntgen, Isabelle</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache ..... |                          | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert   |                              |
| <b>Wilma&amp;Wilhelm - Geheim geht anders</b><br>Titel .....  |                          | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |                              |
| Reihe .....   |                          | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                              |
| <b>978-3-440-15192-1</b><br>ISBN  | <b>144</b><br>Seitenzahl | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)   |                              |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  | <b>Stuttgart</b><br>Ort  | <b>2017</b><br>Jahr  |                              |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung   |                          | <b>Erstlesebuch</b><br>Gattung   |                              |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja  |                          | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis)  |                              |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....   |                          | Schlagwörter<br><b>fantastisch / märchenhaft /</b><br>.....<br>.....<br>.....  |                              |
| Erstelldatum: .....   |                          | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein<br>Zentraldatei: <b>07.12.2017</b><br>Verlag Datum .....  |                              |

**Inhaltsangabe**

Jaro entdeckt in der neuen Wohnung zwei Monster. Zum Glück sind die aber nicht gruselig, sondern blau, lieb und kuschelig. Sie stellen Jaros Leben auf den Kopf und sind nicht sehr nützlich, wenn man neue Freunde finden will. Immer wieder bringen die beiden Jaro durch ihre lustigen Ideen in Erklärungsnot - was umso schlimmer ist, wenn man niemandem erklären kann, dass zwei blaue Monster für den letzten Quatsch verantwortlich sind. Ob Jaro mithilfe seiner Monster am Ende doch noch Freunde findet?

**Beurteilungstext**

Bereits das Buchcover ist farblich und zeichnerisch sehr ansprechend und niedlich gestaltet. Wenn man sich Wilma&Wilhelm dort anschaut, dann weiß man sofort, dass die beiden viel Unsinn im Kopf haben müssen, aber sicherlich auch sehr liebenswert sind. Man möchte sofort mit dem Lesen loslegen.

Jaro ist mit seinen Eltern gerade umgezogen und hat noch Schwierigkeiten sich einzuleben. Als er die beiden Monster kennenlernt, bringen diese seinen Alltag noch zusätzlich durcheinander. Sie haben allerhand Flausen im Kopf und bringen Jaro dadurch immer wieder in Erklärungsnot. Das Blöde ist auch noch, dass ihm natürlich keiner glaubt, weil niemand, außer ihm, Wilma&Wilhelm sehen kann. Ob das so bleibt, und ob die beiden Jaro am Ende doch noch zu neuen Freunden verhelfen, soll hier noch nicht verraten werden...

Das Buch ist zum Vorlesen und zum Selberlesen für Erstleser ab ca. 7 Jahren geeignet. Beim Vorlesen müssen sicherlich auch die Erwachsenen wegen der lustigen Geschichten und Figuren das eine oder andere Mal schmunzeln. Somit ist das Buch ein Werk für die ganze Familie.

Neben lustigen Geschichten geht es aber auch um ernsthafte Themen wie Vertrauen, Freundschaft und Ehrlichkeit. Die Inhalte werden humorvoll, aber dennoch ernsthaft und sensibel vermittelt.

Das Buch ist auch spannend, man möchte natürlich wissen, ob für die sympathischen Protagonisten, beiden Kuschelmonster und Jaro, alles ein positives Ende nimmt. Deshalb bleibt man an der Geschichte dran. Es wird nicht langweilig.

Das Wilma&Wilhelm Logo auf dem Buchtitel lässt vielleicht darauf schließen (und auch hoffen), dass das nicht das letzte Abenteuer der beiden Kuschelmonster gewesen sein wird...

|   |           |                                     |  |                        |
|---|-----------|-------------------------------------|--|------------------------|
| <b>10 Baden-Württemberg</b><br>Landesstelle   | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname)         | <b>WAt</b><br>Kürzel   | Nr. <b>10170312182</b> |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Edel, Tinka</b><br>Zuname ..... Vorname .....                              |           |                                     | ID: 17101703121823   |                        |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache ..... |           |                                     | Bewertung <input type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input checked="" type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>  |                        |
| <b>Winnetou - Eine neue Welt</b><br>Titel .....   |           |                                     | Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>   |                        |
| Reihe .....   |           |                                     | Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b><br><input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>14-15</b><br><input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b><br><input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b><br><input type="checkbox"/> <b>10-11</b> |                        |
| <b>978-3-440-15281-2</b><br>ISBN  |           | <b>208</b><br>Seitenzahl            | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)  |                        |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag  |           | <b>Stuttgart</b><br>Ort             | <b>2017</b><br>Jahr  |                        |
| <b>Buch (Print, gebunden)</b><br>Medienart/Ausführung   |           | <b>Erzählung / Roman</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>  |                        |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>                                   |           | <b>Erstelldatum:</b> .....          |  |                        |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....   |           |                                     | Schlagwörter<br><b>Abenteuer / Fremde Kulturen</b><br>.....<br>.....<br>.....  |                        |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> .....      |           |                                     | Zentraldatei: .....<br>Verlag Datum .....  |                        |

**Inhaltsangabe**  
 Der junge Deutsche Karl May hat etwas ganz anderes erwartet, als er voller Erwartungen zum Eisenbahnbau in den Wilden Westen aufbrach. Aber die Indianer und die verbrecherischen Landvermesser zwingen ihn, seine Fäuste einzusetzen. Old Shatterhand war geboren.

**Beurteilungstext**  
 Eines steht schon nach den ersten Seiten fest: Wer das Original gelesen hat, wird sich über die Neuerzählung nur wundern. Und das, obwohl für die Guten ein anderes Korsett der Handlung gefunden wurde. Aus dem zurückhaltenden edlen Wilden bei May wurde z.B. ein (zumindest zu Beginn) rachsüchtiger Draufhau. Diese Figur stammt eher aus den Filmen wie „Der mit dem Wolf tanzt“. Die Schwester Winnetous wird zur Schamanin, um ihr wohl eine zeitgemäßere also aktivere Rolle in der Geschichte zuweisen zu können. Nur die Bösewichte bleiben gleich unfair, äußerlich schon durch Hässlichkeit als Verbrecher gekennzeichnet. Damit ist für den Leser alles schnell klar: Gute bleiben gut und Böse bleiben schlecht. Das ist triviale Handlung – wie bei Karl May auch. Aber May hat viel mehr draus gemacht. Tinka Edel beschränkt nicht nur die Handlung auf ein Grundgerüst, auch die Sprache wurde so vereinfacht, dass eigentlich kein Klima entsteht. Das hat den Vorteil, dass man die Seiten überfliegt und schnell zum Ende kommt. Viel Spannung begegnet einem unterwegs nicht.