16 Hessen			sas	Nr. 16170307
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	

Verf./Bearb./Hrsg.: Meierewert, Frank (Zuname) (Vorname)

Lindemann (Illustrator/-in (Name, Vorn.)) Janet (Übersetz. von (Name, Vorn.)) (Übersetz. aus Sprache)

ID: 1716170307

Bewertung: ○ sehr empfehlenswert ○ empfehlenswert ◉ eingeschränkt empf. ○ nicht empfehlenswert

Fietje, die Trachtenfledermaus
Titel

Reihe

978-3-9817217-2-0	48	9,95
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)

Inselkinder	Rügen	2017
Verlag	Ort	Jahr

Einsatzmöglichkeiten: ☐ Büchereigrundstock ☐ Klassenlesestoff ☐ für Arbeitsbücherei

Zielgruppe: ☐ 0-3 ☐ 12-13 ☐ 4-5 ☐ 14-15 ☐ 6-7 ☐ 16-17 ☒ 8-9 ☐ ab 18 ☒ 10-11

Buch (Print, gebunden) — Medienart/Ausführung
Bilderbuch — Gattung

Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) ☐ Ja

Empfehl. für Taschenbuchtipps ☐ Ja

Erstelldatum: 07.11.2017

Schlagwörter

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)

Internet? ◉ Ja ○ Nein

Zentraldatei:

Verlag Datum

Inhaltsangabe

Fietje, die Fledermaus, beobachtet den Abt Gregor, als er ein geheimnisvolles Kästchen entgegennimmt. Hierbei kann es sich wohl nur um einen Schatz handeln, denkt er und begibt sich neugierig auf Spurensuche.

Beurteilungstext

Fietje hat sein Quartier in einem Kloster aufgeschlagen. Nach der nächtlichen Beobachtung der Übergabe eines Kästchens nimmt er neugierig die Verfolgung auf und landet schließlich auf der Klosterinsel Mönchgut. Die Inselbewohner und der rote Kater halten ihn erstmal für eine Ratte und bereiten ihm keinen freundlichen Empfang. Zum Glück erkennt ihn Abt Gregor und klärt die Bewohner über Fledermäuse auf. Fietje staunt über das Treiben auf der Insel, ein traditionelles Fest wird vorbereitet. Was der Inhalt des Kästchens mit dem Fest zu tun hat, wird der Fledermaus so nach und nach klar. Als dieses dann heimlich gestohlen wird, gelingt es der „Detektivfledermaus“, den Dieb zu enttarnen.

Frank Meierewert (Text) und Janet Lindemann (Illustrationen und Fotos) lassen ihre Geschichte rund um Fietje in ihrer Heimat Rügen spielen. Durch den Text und vor allem auch die Fotos und Illustrationen wird dem Betrachter und Zuhörer/Leser diese nähergebracht. Traditionen, die norddeutsche Landschaft und landestypische Gebäude werden sehr detailliert beschrieben.

Der Verlag stuft das Buch für Kinder ab 5 Jahren ein. Jedoch ist der komplexe Text eindeutig nicht für die Zielgruppe geeignet. Aufgrund der ausführlichen, sachlichen Beschreibungen und der Länge des Textes ist das 47 Seitige Buch eher für interessierte Jugendliche oder Erwachsene geeignet. Im Buch befindet sich auf jeder Doppelseite ein stimmungsvolles Foto aus der norddeutschen Heimat Meierewerts und Lindemanns. Das Foto wurde passend zu der Textstelle ausgewählt. In jedem Foto befinden sich Illustrationen, die die Kinder ansprechen sollen. In diesem Falle aber wirken die Bilder dadurch überfrachtet und auf den schönen Fotos verdecken die Illustrationen wichtige Details. Schade.