

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	anna Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 221712018 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Penguin Random House Zuname Vorname		ID: 17221712018 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Acute Graphics Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Mathe kein Problem! Titel Reihe		Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8310-3368-3 ISBN 312 Seitenzahl 19,95 Preis (EURO)		Schlagwörter Mathematik, Schule	
Dorling Kindersley Verlag München Ort 2017 Jahr		Buch (Print, gebunden) Sachliteratur / Medienart/Ausführung Gattung Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) Empfehl. für Taschenbuchtipp? <input type="checkbox"/> Ja Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Sämtliche Bereiche der Mathematik von Klasse 1 bis 6 (mindestens) anschaulich erklärt - für zu Hause und in der Nachhilfe.

Beurteilungstext
 „Mathe kein Problem!“ ist ein buntes Buch vollgepackt mit Inhalten aus dem Mathematikunterricht von Klasse 1 bis 6. Es richtet sich in seiner Ansprache direkt an Kinder und versucht denen mit einfachen, aber umfangreichen Erklärungen und vielen farbigen Abbildungen die Welt der Mathematik verständlich zu machen. Die Arithmetik einschließlich verschiedener Zahlenbereiche, Rechenarten, Bruch- und Prozentrechnung und in verschiedenen Zahlenräumen ist ebenso wie der Bereich Größen (Länge, Flächeninhalt, Rauminhalt, Masse, Temperatur, Zeit, Geld) sehr umfangreich enthalten. Die geometrischen Inhalte werden nicht in einem eigenständigen Kapitel behandelt sondern sind überwiegend im Bereich Größen eingeordnet. Da sowohl das Inhaltsverzeichnis als auch das Register umfangreich und übersichtlich sind, lassen sich einzelne Inhalte sehr einfach gezielt finden. Mit über 300 Seiten und großem Format enthält dieses Buch ein für die Altersklasse wirklich umfangreiches Wissen, das immer wieder über den Inhalt der Bildungs- und Lehrpläne hinaus geht. Es eignet sich daher auch gut für mathematisch interessierte Kinder, die einfach Freude an Entdeckungen in diesem Bereich haben. Sehr schön werden mathematische Zusammenhänge anschaulich vermittelt. Der Aufbau ist nicht ganz so glücklich gewählt, da anfangs schnell große Zahlenräume, negative Zahlen und Bruchrechnung auftauchen – noch bevor die einfache Multiplikation überhaupt besprochen wird. Für die ersten beiden Schuljahre ist es wenn überhaupt ausschnittsweise oder nur für besonders begabte Kinder sinnvoll. Hier steht oftmals sowieso der handelnde Umgang mit Material im Vordergrund. Sowie ikonische, also bildliche Darstellungen zunehmend einbezogen werden, kann dieses Buch sehr hilfreich sein, um einzelne Inhalte zu besprechen. Auch für Lehrer im Primarschulbereich, als Anregung dafür, wie man die Inhalte veranschaulichen kann.

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kra Kürzel	Nr. 221712041	
Verf./Bearb./Hrsg.: Jaekel Zuname			Franziska Vorname		
Haines, Emma Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
Mein kleines Stoffbuch - Tiere im Wald Titel			ID: 17221712041		
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-8310-3377-5 ISBN	Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Stoffbuch Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Schlagwörter Natur, Tiere, Familie		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Ein Fühlbilderbuch für die Aller kleinsten			Zentraldatei:		
Inhaltsangabe In diesem Fühlbilderbuch präsentieren sich Fuchs, Hase, Igel und Eule zum Anschauen und Zuhören für die Aller kleinsten. "Mit diesem süßen Stoffbuch die Tiere im Wald entdecken - das macht richtig Spaß! Erste Eindrücke: sehen, fühlen, hören..." (siehe Beilage- Impressum)			Verlag Datum		

Beurteilungstext

Bereits Babys Bücher vorlesen? Die von der Frühpädagogik ausgelöste Bildungsoffensive richtet sich u.a. auf das Vorlesen und gemeinsame Betrachten von Bilderbüchern bereits Monate nach der Geburt, weil so der Spracherwerb über die Kommunikation und den emotionalen Kontakt zwischen Eltern und Kind unterstützt wird. In diesem Fühlbilderbuch, für Babys ab 3 Monate empfohlen, geht es aber nicht vorrangig um Lernprozesse im Sinne von Wortschatzerweiterung. Im Mittelpunkt steht das Buch als ein Medium an sich, das über seine Handhabung schon für Babys mit allem Sinnen intuitiv erlebbar wird. Es knistert, wenn man das seidenweiche, federleichte, hellfarbige Büchlein berührt. Die Kinder werden zum Greifen und Fühlen angeregt. Im quadratischen Format (15 x 15 mm) und mit einem Klettverschluss versehen, lässt sich das Buch im verschlossenen Zustand gut ertasten und öffnen. Das schult die Feinmotorik. Es ist mit einer Lasche zum Aufhängen versehen und kann so kontrolliert eingesetzt werden; denn im Krabbelalter kann es beim selbständigen Spielen unter vielen anderen Spielzeugen leicht verramscht werden. Das Vorlesen und Anschauen eines Bilderbuches sollte einen festen Platz im Alltagsleben der Familie finden.

Aufgeblättert laden drei sparsam illustrierte Doppelseiten zum Zuhören und Anschauen ein. Sie sind ganzflächig in zarten Farben unterschiedlich grundiert – rosa, lindgrün, für die Eule nachtblau. Dieser Wechsel schafft Atmosphäre, bewirkt Stimmungen. Die Illustration verzichtet auf kitschige Verniedlichung. Formvereinfacht in Figur und Mimik, steht ein Tier im Mittelpunkt. Die Farben des Waldes sind requisitenhaft angedeutet. Eine gemeinsame Betrachtung mit dem Baby geht einher mit dem Vorlesen des als Rätselreim formulierten Textes:

„Wer hoppelt über Stock und Stein in den tiefen Wald hinein?“
 „Wer schläft im weichen Blätternest als Stachelkugel tief und fest?“
 „Wer ist im Mondschein aufgewacht und ruft die ganze Nacht?“

Mit Babys lassen sich keine Vorlesegespräche im Sinne von Rede und Gegenrede führen. Aber man kann ihnen anhand der Bildbetrachtung eine kleine Geschichte erzählen, z. B. das Märchen vom Hasen und Igel oder eine Gute- Nacht- Geschichte über die Eule. Damit wird verbal ein kindgemäßer Zugang zum Bilderbuch angebahnt, denn auch das aufmerksame Betrachten und das Zuhören entwickeln sich als Fähigkeit. Es liegt nahe, dass sich Kleinkinder in Einheit von Text und Bild allmählich so „hochlesen“, dass die Tiere von ihnen erkannt und benannt und in ihren Wortschatz einfließen werden. Das kleine Stoffbuch ist in Text und Bild ein Wegbereiter, regt kleine Kinder zum Bilderbuchlesen an.

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	sas Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16170506 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Dorling Kindersley Zuname Vorname		ID: 1716170506	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)		Englisch Übersetz. aus Sprache	
Ran an die Töpfe - Einfach lecker kochen mit Kindern Titel		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
ISBN 978-3-8310-3344-7	Seitenzahl 64	Preis (EURO) 9,95	
Verlag Dorling Kindersley	Ort München	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Buch (Print, gebunden) Sachliteratur / Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Kochbuch _____ _____ _____	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Durchgehend farbig fotografiert		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	
Erstelldatum: 21.11.2017			

Inhaltsangabe
 Frühstückseier, Lammtopf oder Kalter Hund, wie diese Gerichte in wenigen einfachen Schritten nachzukochen sind, verrät dieses Kochbuch für Kinder. 30 verständlich geschriebene Rezepte für die ganze Familie animieren Kinder zum Nachkochen. Also: Ran an die Töpfe!

Beurteilungstext
 Bevor es mit dem Kochen und Backen losgeht, braucht es ein bisschen Theorie. Auf den ersten Seiten gibt es eine Zeichenerklärung und es wird erklärt, wie dieses Buch funktioniert und welche Maßeinheiten und Gewichte in der „Du brauchst- Liste“ stehen. Wichtige Informationen und Hinweise zur Hygiene in der Küche dürfen auch nicht fehlen, sowie die abfotografierten Küchenhelfer. So gut informiert kann es losgehen.
 „Ran an die Töpfe“ ist in vier Kapitel aufgeteilt: Guten Morgen, Kleiner Hunger?, Großer Hunger?, Süße Sachen. Einfache Gerichte, wie Rührei, und kompliziertere, wie Chili con Carne oder Limettenhähnchen wechseln sich ab. Die Koch- und Backrezepte sind anschaulich und kurz erklärt. Zu jedem Arbeitsschritt gibt es ein passendes Foto. Wenn beim Kochen die Hilfe des Erwachsenen benötigt wird, ist dies mit einem roten Dreieck mit Ausrufezeichen gekennzeichnet. Das Rezept und die Beschreibung stehen auf der rechten Seite der Doppelseite, auf der linken ist ein ansprechendes Foto des fertigen Gerichts zu sehen. Zu jedem Rezept ist eine Zutatenliste zu finden, außerdem die Angaben zur Anzahl der Personen und zur Koch- oder Backzeit. Darüber hinaus gibt es zusätzliche Informationen. Zum Beispiel: „Warum wird das Hähnchenfleisch eingelegt?“ oder „Warum soll ich den Teig kneten?“
 Ein tolles Kochbuch, das gesunde und leckere Gerichte für die ganze Familie bietet und durch sein Layout und die toll beschriebenen Rezepte zum gemeinsamen Nachkochen einlädt. Kindern wird durch diesen Einstieg Lust auf Kochen gemacht. Gerne auch für Kindergruppen einsetzbar.

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SpA Kürzel	Nr. 16170217
Verf./Bearb./Hrsg.: Autorenteam Zuname: _____ Vorname: _____			ID: 1716170217	
Moffatt, James u.A. Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Scriptorium GbR Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Star Wars Backbuch Titel			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe: _____			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8310-3278-5 ISBN	61 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	Schlagwörter fantastisch / märchenhaft /	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung		
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Erstellungsdatum: 03.10.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Todesstern-Torte, Yoda-Plätzchen und BB-8-Cookies - originelle Backideen im Star-Wars-Design.

Beurteilungstext

Star-Wars-Fans jeden Alters kommen hier voll auf ihre Kosten! Rund 30 Dekorationsvorschläge haben sich die leider im Produktionsteam nicht namentlich erwähnten Kuchenbäcker ausgedacht. Nicht alle bestehen auch aus Backwaren. Es gibt immerhin auch eine Yoda-Melone mit Trauben-Lichtschwertern. Ansonsten wird allerdings an Buttercreme und Fondant nicht gespart... Die Ergebnisse können sich aber absolut sehen lassen und sind auch für weniger geübte Hobby-Konditoren reproduzierbar.

Im achtseitigen allgemeinen Teil des Buches werden Grundrezepte für Kuchen und Plätzchen vorgestellt und anhand einiger Fotoserien die wichtigsten Dekorationstechniken gezeigt. Hier können die Leser zum Beispiel sehen, wie man Buttercreme oder Fondantmasse auf einen Kuchen aufträgt oder wie man Zucker und Kokosraspeln einfärbt. Alle Gestaltungsvorschläge basieren auf diesen Techniken. Zusätzlich muss man manchmal einen Kuchen etwas in Form schnitzen. Letzten Endes komme es aber vor allem auf Geduld beim Dekorieren und weniger auf künstlerisches Geschick an, wenn man die Vorschläge nachbacken möchte.

Fast alle Doppelseiten des Buches sind nach dem selben Schema gestaltet. Auf einer Seitenhälfte ist das fertige Produkt abgebildet. Diese Fotos sind sehr ansprechend gestaltet und man kann alle Details der Dekoration gut sehen. Auf der anderen Seitenhälfte wird erklärt, wie man vorgehen muss. Dazu gibt es eine Zutaten- und Werkzeugliste, und oft ein Foto der entsprechenden Filmfigur. Einige Doppelseiten werden noch um einen "Schon-gewusst?"-Textkasten mit weiteren Informationen zu den Filmfiguren ergänzt.

Insgesamt punktet das Backbuch mit tollen Ideen, gut verständlichen Erklärungen und einer guten Erfolgsaussicht fürs Nachmachen und ist absolut empfehlenswert.

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	W.C. Kürzel	Nr. 221712058
Verf./Bearb./Hrsg.: Blauvelt Zuname			Christian Vorname	
Wheaton, Jade Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Winter, Marc Übersetz. von (Name, Vorn.)		Englisch Übersetz. aus Sprache
Star Wars Supereasy Titel			ID: 17221712058	
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-3426-0 ISBN		200 Seitenzahl		14,95 Preis (EURO)
Dorling Kindersley Verlag			München Ort	
			2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Fantastik Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Star Wars	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Dieses Buch ist eine Zusammenfassung aller Starwars-Episoden. Selbst Kinder, die durch die Altersbeschränkung noch nicht die Filme schauen dürfen, können sich hier über diese Episoden informieren.

Beurteilungstext
 Dieses Buch ist ein Schmeckerchen für alle Starwarsfans. Es enthält klare, prägnante Personenbeschreibungen. Der Leser erhält in Kurzform viele Informationen zu den verschiedenen Episoden und erlangt einen besseren Einblick in Schlachten und Ereignisse. Hier wurde sehr umfangreiches Material in Text und Bild zur Klärung fast aller möglicher Fragen der Fans zusammengetragen.

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	mr	Nr. 23171223110	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Graham, Ian; Jackson, Zuname Vorname			ID: 1723171223110		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Kliche, Martin Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Supercoole Technik Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
978-3-8310-3338-6 ISBN		192 Seitenzahl	19,95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Zukunft / Technik / Computer
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: 23.12.2017		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Technik entwickelt sich – und was noch neulich unvorstellbar schien, ist heute Realität. Das vorliegende Buch stellt Innovationen vor, die nachhaltig beeindrucken.

Beurteilungstext
 Schaut man sich Science-Fiction-Filme des vergangenen Jahrhunderts an, so scheinen viele der dort vorgestellten Innovationen heute Realität und mitunter sogar veraltet zu sein. Die technische Entwicklung überholt die Utopie und erzeugt nicht selten faszinierende neue Möglichkeiten, die begeistern und beeindrucken und manchmal direkt den Kinderfantasien ihrer Macher*innen entsprungen zu sein scheinen. Solche Innovationen stellt das vorliegende Sachbuch vor.
 Dem Titel gemäß sind das faszinierende und auch effektheischend vorgestellte Objekte – von der 3D-Brille bis zum Hoverboard. In den Kategorien Freizeit, Fortbewegung, Bauwerke, Energie, Alltag und Zukunft werden viele Themen versammelt, die je auf einer Doppelseite kurz vorgestellt und in ihrer Funktionsweise erläutert werden. Manche Dinge sind schon Realität und Alltag, andere erobern gerade die Märkte oder sind noch Zukunftsmusik, die doch greifbar scheint; so unvorstellbar es auch sein mag.
 Auffällig ist die kurze Darstellung. Das Buch selbst ist wie ein Laptop gestaltet, es wir also nach oben geblättert. Die obere Seite enthält jeweils eine ganzseitige Darstellung des Objekts, das es geht – wie eine Art Bildschirm. Auf der unteren Seite finden sich kleine Grafiken, Bilder und kurze Textblöcke, die minimalistisch einen kurzen Einblick in die Innovation bieten.
 So entsteht ein breites Spektrum an faszinierenden Möglichkeiten. Eine kritische Perspektive auf die technische Entwicklung findet man in dem ansonsten ansprechend und gut zugänglichen Buch nicht. Die Schattenseiten der Modernisierung werden hier nicht thematisiert. Diese Einschränkung ist nicht unerheblich und schmälert leider die Qualität des ansonsten durchaus überzeugenden Buchkonzepts.