

| | | | | |
|---|----------------------------|---|---|--------------------|
| 19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | 9 Kürzel | Nr. 1917672 |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Littau, Monika Zuname Vorname | | | ID: 171917672 | |
| Rixen, Sabine Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache | | | Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | |
| Freiheit für Amila Titel | | | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | |
| DIX Weltreise & MuseumsMeute Reihe | | | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 | |
| 978-3-941651-77-7 ISBN | 218 Seitenzahl | 12,00 Preis (EURO) | | |
| Dix Verlag | Düren Ort | 2017 Jahr | | |
| Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung | Sonstige Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) | Schlagwörter Fremde Kulturen / Tiere / | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Erstelldatum: | | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 10.11.2017 Verlag Datum | |

Inhaltsangabe
 Kathi und ihre Mutter reisen nach Sri Lanka, wo sie einerseits den Vater suchen und andererseits einem jungen Elefanten bei der Auswilderung helfen müssen. Ganz nebenbei erfährt man viel über Land und Leute in Sri Lanka.

Beurteilungstext
 In der Reihe ‚Weltreisen‘ aus dem DIX Verlag geht es immer darum Informationen über Land und Leute eines Reiseziels oder einer touristisch interessanten Stadt in eine spannende Geschichte einzubetten. Wem also ein Reisebericht oder gar ein Reiseführer zu trocken erscheint, kann hier nebenbei Informationen und Hintergrundwissen bekommen, was natürlich beim Lesen nicht unbemerkt bleiben dürfte. Manchmal sieht man auch förmlich den erhobenen Zeigfinger der Autorin, wenn zum Beispiel der Vater einer der Protagonisten auf einer Autofahrt historische Fakten und Daten herunterspult.
 Im vorliegenden Buch über Sri Lanka handelt die Geschichte von Kathie und ihrer Mutter Julia, die den Vater, der gerade einen Film über Sri Lanka dreht, zum Geburtstag überraschen wollen. Als sie ankommen ist er aber verschwunden und sein Handy nutzt er auch nicht. Zusätzlich zu diesen mysteriösen Umständen gibt einen zweiten Erzählstrang, der von der Befreiung eines jungen Elefanten handelt, der illegal gefangen wurde und nun, gegen den Willen des Besitzers in einem Nationalpark ausgewildert werden soll. Die Suche nach Vater und verschwundenem Elefant führt Kathi und ihre einheimische Freundin Monsanthi kreuz und quer durch die Insel – natürlich vorbei an den zum UNESCO-Welterbe gehörenden Sehenswürdigkeiten des Landes.
 Die Illustrationen im Buch von Sabine Rixen sind schwarz-weiße Bleistift-Aquarellzeichnungen die teilweise seltsam spröde wirken. Insgesamt ist das Buch, das durch seine gebundene Form und das kleine Format sehr handlich ist, eine gelungene Kombination von Abenteuer- und Sachbuch, das bestimmt lesefreudige Jungen und Mädchen ab etwa 8 Jahren begeistern wird. Gut vorstellbar auch als Lektüre im Klassenverband.

| | | | |
|--|-----------------------------|---|---|
| 19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle | NRW-2 Ausschuss | Reh Bearbeitung (Name, Vorname) | Nr. 1917671 Kürzel |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Barz, Christian Zuname Vorname | | ID: 171917671 | |
| Krutyholowa, Sonja Illustrator/-in (Name, Vorn.) | | Übersetz. von (Name, Vorn.) | |
| | | Übersetz. aus Sprache | |
| Gefahr am Brummelberg Titel | | Einsatz- möglich- keiten | |
| T-Rex Freddy Reihe | | <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | |
| 978-3-941651-03-6 ISBN | 96 Seitenzahl | 13,00 Preis (EURO) | Zielgruppe |
| Dix Verlag | Düren Ort | 2017 Jahr | <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 |
| Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung | Erzählung Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Ersteldatum: | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | Schlagwörter | |
| | | Abenteuer, | |
| | | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | |
| | | Zentraldatei: 22.12.2017 | |
| | | Verlag Datum | |

Inhaltsangabe
 Die drei kleinen Dinos, T-Rex Freddy, Ulf und Lina, lebten vor vielen Millionen Jahren im Knisterwald und erlebten dort viele Abenteuer.

Beurteilungstext
 "T-Rex Freddy - Gefahr am Brummelberg" von Christian Barz ist der erste Band der T-Rex Freddy Reihe. T-Rex Freddy und seine besten Freunde Ulf und Lina, drei "knuffige" Dinofiguren, entdecken etwas Schreckliches. Der Brummelberg, in der Nähe ihres Dorfes, ist ein Vulkan und steht kurz vor dem Ausbruch. Panik bricht aus. Die drei Freunde haben einen gefährlichen Plan. Dieses Buch bietet eine interessante Mischung von Dingen, die junge Leser lieben: Action, spannende Handlungen, turbulente Szenen, Mut, Freundschaft und sympathische Hauptfiguren, die ein spannendes Abenteuer erleben. Das ansprechend, farbig gestaltete Cover von Sonja Krutyholowa fällt ins Auge und lässt die jungen Leser nach diesem Buch greifen. Ihre schwarzweißen Zeichnungen passen gut zum Text und unterstreichen die Atmosphäre der actionreichen Erzählung. Ein spannendes, in großer Schrift gedrucktes und in lockerer, leicht verständlicher Sprache, amüsant, mit vielen witzigen Dialogen, geschriebenes Leseerlebnis für die angesprochene Altersgruppe, die sicher schon mit Spannung den nächsten Band erwartet.

| | | | | |
|---|--------------------------|-------------------------------------|--|----------------------|
| 22 Sachsen Landesstelle | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | BW Kürzel | Nr. 221712098 |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Steingäßer, Jana Zuname Vorname | | | ID: 16221712098 | |
| Rixen, Sabine Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache | | | Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | |
| Island auf glühenden Kohlen Titel | | | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | |
| Reihe | | | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11 | |
| 978-3-941651-74-6 ISBN | 224 Seitenzahl | 11,90 Preis (EURO) | | |
| Dix Verlag | Düren Ort | 2016 Jahr | | |
| Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung | | Erzählung / Roman Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Erstelldatum: | Schlagwörter Island, Pferde, Mut, | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | |
| | | | Zentraldatei: | |
| | | | Verlag Datum | |

Inhaltsangabe
 2010. Der Vulkan Eyafjallajökull bricht aus. Seine giftige Aschewolke bedroht die südlichen Bauerngehöfte. Auf einem lebt Elin mit ihrer Familie, die versuchen Hof und Tiere zu schützen. Doch der Stall ist zu klein, so dass die Jungpferde auf der Weide bleiben müssen und wohl durch die giftige Asche sterben werden. Darunter ist auch Elins Pferd. Da fasst sie einen tollkühnen Plan. Sie will die Jungpferde quer durch Island in den Norden bringen. Wird sie es schaffen?

Beurteilungstext
 Island ist schön und rau. Auch heute in der modernen Zeit ringen die Menschen und Tiere mit den Naturgewalten. Eine davon ist die Gefahr eines ausbrechenden Vulkanes. So brach 2010 der Eyafjallajökull aus, dessen giftige Aschewolke die südlichen Bauerngehöfte bedroht. Die Menschen versuchen, ihre Höfe und Tiere zu schützen, treiben letztere von den Weiden. Dort lebt auch das zwölfjährige Mädchen Elin mit ihrem Bruder Einar und ihren Eltern. Die Familie hat alle Hände voll zu tun, den Hof für die schwere Zeit zu schützen. Doch im Stall ist nicht genug Platz für alle Tiere, auch die Nachbarn haben keinen Platz mehr. Also müssen die Jungpferde, darunter Elins Pferd Afdrif, auf den Weiden bleiben und werden wohl von der Aschewolke vergiftet. Das nimmt Elin nicht hin und schmiedet einen tollkühnen Plan. Sie will die Herde in den sicheren Norden zum Gehöft eines Freundes quer durch Island treiben. Ihre beste Freundin Lilja und ihr Bruder Einar bekommen Wind davon und helfen Elin. Zu dritt erleben sie ein Abenteuer, das sie mehr als einmal an ihre Grenzen bringt. Denn nicht nur die Aschewolke ist eine Gefahr, sondern auch die Eltern dürfen nichts vom Verschwinden merken. Dazu reiten sie in Eiseskälte und Nässe durch menschenleere Gegenden.
 Jana Steingäßer will mit ihrer Abenteuergeschichte von Elin und den Jungpferden Kindern ab 8, 9 Jahren Island näher bringen. Das ist ihr vortrefflich gelungen. Sie fängt mit ihrer Geschichte genau alle Wesensmerkmale der Insel und ihrer Bewohner ein. Wer Island abseits der Hauptstadt selbst erkundet hat, findet alles in diesem Kinderbuch wieder: das Raue, das Abenteuerliche, das Unbezähmbare, die Naturgewalten, das Trotzen dagegen, den Dickschädel der Bewohner, die sonst dort nie (über)leben könnten, den Zusammenhalt, auch die Faszination und Schönheit. Steingäßer hat in ihrer Geschichte nichts übertrieben. Atemlos verfolgt man den gefährlichen Plan der drei Kinder und bewundert so manches Mal ihren Mut. Es ist übrigens nicht ungewöhnlich, dass die Kinder so frei und gleichzeitig mit so viel Verantwortung leben können. Schon recht früh werden sie in Island ins Erwachsenenleben eingespant. So führen ältere Kinder auf dem Land in den Sommerferien Lebensmittelgeschäfte oder Tankstellen.
 Es ist nicht nur die spannungsreiche Abenteuergeschichte, die das Buch so bemerkenswert macht, sondern auch die Art und Weise, wie Steingäßer wie nebenbei ganz viele Informationen über das Land und seine Bewohner einfließen lässt: Sehenswürdigkeiten, Lebensart, Islandpferde, Alltag, Essen, Fortbewegung, Geschichte, Namenskunde usw. Es ist in bester Mischung eine Geschichte und eingebettete Länderkunde.
 Sabine Rixen hat mit Zeichnungen die Bedrohungen, die Verzweiflung, den Zusammenhalt aus der Geschichte in ganzseitigen Illustrationen eingefangen. Der schnelle Stift, das Zackige und gleichzeitig die reale Abbildung fangen die Stimmung punktgenau ein.
 Auf den Innenumschlagseiten findet man vorne und hinten im Buch Übersichtskarten über Island in handgezeichneter Manier. Hier sind die Gehöfte von Elins und Liljas Eltern, der Vulkan, die Reiseroute und das Ziel eingetragen. Mit einem Blick auf die Karte wird einem das gefährvolle Unternehmen der Kinder noch mehr bewusst.
 "Island auf glühenden Kohlen" ist nicht nur ein weiterer Pferderoman. nein. es ist eine Geschichte mit höchstem Spannungskitzel und viel
 Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Wissen über Island. Wer es liest, wird süchtig nach dieser nordischen Insel. Man legt das Buch erst aus der Hand, wenn man die letzte Seite verschlungen hat. Chapeau!

22 Sachsen Landesstelle **W.C.** Kürzel Nr. **221712006**
 Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)

Verf./Bearb./Hrsg.: **Rittermann, Robert** ID: 16221712006
 Zuname Vorname
Meusel, Robert / Bewertung **sehr empfehlenswert**
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache
 empfehlenswert
 eingeschränkt empf.
 nicht empfehlenswert

Vincent. Das ungruselige Ungeheuer Einsatz- **Büchereigrundstock**
 Titel **Klassenlesestoff**
DIX LitLe - Literatur für Lesestarter **für Arbeitsbücherei**
 Reihe
978-3-941651-13-5 **44** **11,00**
 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)
Dix **Düren** **2016**
 Verlag Ort Jahr

Buch (Print, gebunden) **Fantastik** Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? **Ja**
 Medienart/Ausführung Gattung (Wolgast-Preis)
 Empfehl. für Taschenbuchtipp **Ja** **Erstelldatum:**

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)
 Internet? **Ja** **Nein**
 Zentraldatei:
 Verlag Datum:

Inhaltsangabe
 Vincent, das ungruselige Ungeheuer, verfügt über Eigenschaften, die für ein Ungeheuer untypisch sind. So strickt er gern für seine Freunde und fürchtet sich vor den Menschen. Die mit ihm befreundeten Ungeheuer wollen ihm helfen, gruselig zu sein. Zum Schluss wird klar, Vincent ist zwar mutig, aber er möchte so bleiben wie er ist. Er ist froh, dass auch seine gruseligen Freunde manchmal Angst haben.

Beurteilungstext
 Dieses liebevoll illustrierte Kinderbuch im auffälligen A5 Querformat verfügt über eine klare Einteilung. So ist stets eine Seite mit Text auf weißem Hintergrund versehen und die Nachbarseite ist als Vollbild gestaltet. Die Gespenster der Geschichte sind sehr speziell. Das Buch besticht durch seine lustigen Bilder. Es ist eine Aufforderung zu seinen Eigenheiten zu stehen und sich nicht immer nur der Masse anzugleichen. Dieses Thema im Kinderbuch aufzugreifen ist sehr wichtig, denn Kinder, die etwas anders sind, brauchen Mut und Bestärkung, um in ihrem Lebensumfeld akzeptiert zu werden.

| | | | |
|--|--------------------------|--|------------------------------|
| 19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle | Ausschuss | 47 Bearbeitung (Name, Vorname) | Nr. 1917673 Kürzel |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Haralambie, Dana Zuname Vorname | | ID: 171917673 | |
| Bröllos, Miriam Illustrator/-in (Name, Vorn.) | | Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | |
| Übersetz. von (Name, Vorn.) | | Übersetz. aus Sprache | |
| Weltreise Barcelona Mister Pock und die blaue Eidechse | | | |
| Titel | | | |
| Weltreise | | | |
| Reihe | | | |
| 978-3-941651-73-9 ISBN | 221 Seitenzahl | 12,00 Preis (EURO) | |
| Dix Verlag | Düren Ort | 2017 Jahr | |
| Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung | | Erzählung / Roman Gattung | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja | | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) | |
| Erstelldatum: | | Schlagwörter | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 15.11.2017 Verlag Datum | |

Inhaltsangabe
 Max ist enttäuscht, denn er wollte eigentlich zusammen mit seiner Mutter Barcelona entdecken. Nun muss er aber zwei Tage auf seine Mutter warten. Also macht er sich mit Mister Pock, seinem zahmen Lemur, auf den Weg und erlebt spannende Abenteuer in der fremden Stadt.

Beurteilungstext
 Der elfjährige Max ist enttäuscht. Nach der Scheidung seiner Eltern lebt er mit seinem Vater in Köln. Seine Mutter wohnt als Journalistin momentan in Barcelona in einer Ferienwohnung. Gemeinsam mit ihr wollte er nun die fremde Stadt entdecken. Aber seine Mutter muss überraschend beruflich für zwei Tage nach Madrid, Max bleibt alleine, lediglich die nette Nachbarin kocht für ihn. Aber wie gut, dass er nicht ganz alleine ist. Mister Pock, sein zahmer Lemur mit dem Knickschwanz, tröstet ihn. Zwei Tage sind allerdings sehr lang. Doch dann überschlagen sich die Ereignisse und die Tage werden ganz anders als erwartet. Die beiden lernen Sarina kennen, die Eidechse. Und damit beginnt auch schon eine aufregende Jagd durch Barcelona, immer auf der Suche nach Sarinas entführter Cousine. Dabei gibt es viel zu entdecken und zu lernen.
 Von der ersten Zeile an, versteht es die Autorin, den jungen Leser in den Bann zu ziehen und Spannung aufzubauen. Geschickt gelingt die Verbindung von Realität und Fantasie, denn Mister Pock und Sarina können sprechen. Und eine Entführung verspricht spannende Abenteuer auf der Suche kreuz und quer durch die Stadt. Von Sarina und durch geheimnisvolle Botschaften geführt, entdecken Max und sein Lemur immer mehr interessante Sehenswürdigkeiten in Barcelona. So verstecken sich in dem Roman neben einer spannenden Kriminalgeschichte unzählige Sachinformationen über die Stadt Barcelona, das spanische Leben und die Kultur. Die Sprache ist altersadäquat. Ausschnitte aus einer Weltkarte zu Beginn und am Ende des Buches zeigen die Lage von Spanien und Deutschland. Am Ende des Buches gibt es eine Aussprachs-Liste der spanischen und katalonischen Wörter, die im Text kursiv gedruckt sind. Wenn man im Internet schöne Fotos von Barcelona sehen will, hilft ein entsprechender Verweis.
 Zahlreiche große und kleine, zum Teil auch ganzseitige Schwarzweiß-Illustrationen lockern den Text auf. Und am Ende des Buches weiß man auch, welch große Bedeutung Eidechsen und Drachen in Barcelona spielen.
 Das Buch ist gut zum Vorlesen geeignet. Der große Schrifttyp erleichtert etwas geübten Lesanfängern die Lektüre. Sicherlich ist es auch ein kindgerechter Reisebegleiter für eine Entdeckung der etwas anderen Art von Barcelona.

| | | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|------------------------|
| 23 Sachsen-Anhalt Landesstelle | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | mesp. Kürzel | Nr. 23171223120 |
| Verf./Bearb./Hrsg.: Littau, Monika Zuname Vorname | | | ID: 1723171223120 | |
| Rixen, Sabine Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache | | | Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert | |
| Weltreise Sri Lanka. Freiheit für Amila. Titel | | | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei | |
| Weltreise Reihe | | | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11 | |
| 978-3-941651-77-7 ISBN | 224 Seitenzahl | 12,00 Preis (EURO) | | |
| Dix Verlag | Düren Ort | 2017 Jahr | | |
| Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung | Erzählung / Roman Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) | <input type="checkbox"/> Ja | |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp | <input type="checkbox"/> Ja | | Schlagwörter Abenteuer / Freundschaft / | |
| Ersteldatum: | | | | |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) | | | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | |
| | | | Zentraldatei: 23.12.2017 | |
| | | | Verlag Datum | |

Inhaltsangabe
 Kathi reist mit ihrer Mutter nach Sri Lanka, um ihren Vater zu überraschen, der dort als Reporter unterwegs ist. Doch nicht nur ihr Vater lässt sich nicht so einfach auffinden. Ungeahnte Abenteuer tun sich in dem fremden Land auf.

Beurteilungstext
 Kathis Vater befindet sich auf einer Filmreise in Sri Lanka. Zu seinem Geburtstag beschließen Kathi und ihre Mutter Judith Freytag, den Vater Björn zu überraschen. Doch dies ist einfacher gesagt, als getan. In Sri Lanka werden die beiden sehr nett aufgenommen und versuchen nun Björn auf die Spur zu kommen. Jedoch kommt ihnen ein anderes Abenteuer in die Quere. Björn ist nicht zu erreichen und plötzlich geht auch noch jemand Fremdes an sein Handy. In Sorge machen sich Judith und Kathi auf die Suche durch Sri Lanka und lernen dabei Land und Leute kennen. Doch nicht nur Björn ist wie vom Erdboden verschluckt. Auch der Elefant Amila, ist nach einer Auseinandersetzung mit einem alten Einwohner des Landes spurlos verschwunden und könnte sogar in Lebensgefahr stecken! Für Katha und Judith beginnt ein großes Abenteuer.
 Die Buchreihe "Weltreise" des DIX-Verlages, erklärt dem Leser mithilfe einer Geschichte ein Land. Die Kultur, Tradition, welche Rolle die Religion für die Einwohner spielt und wie in dem fremden Land gegessen wird, sind Themen, die mit in die Geschichte einfließen. Der Leser lernt viel über die Landschaft. Die Bücher der Reihe "Weltreise" sind eine gute Möglichkeit, damit Kinder ein geplantes Reiseziel kennenlernen und sich auf eine Reise mental vorbereiten. Auch im Unterricht kann das Buch eine Hilfe sein, um eine fremde Kultur kennenzulernen.
 Die praktische Größe und der Hardcover-Einband des Buches macht es zu einem stabilen Reisbegleiter für Kinder. Eine große Schriftgröße, einfache Satzstrukturen und dialogische und aktive Textabschnitte machen das Buch zu einem Leseerlebnis. Die kurzen Kapitel, prägnanten Überschriften und die stringente Handlung sind ideal für Leseanfänger.
 Insgesamt macht das Buch Freude beim Lesen und nimmt den Leser mit auf die Insel Sri Lanka mit all ihren Abenteuern.