

25 Thüringen Landesstelle	25Vacha Ausschuss	RC Kürzel	Nr. 25171210
Bearbeitung (Name, Vorname)		Kürzel	

Verf./Bearb./Hrsg.: Rudolph Zuname	Annet Vorname	ID: 1725171210
Rudolph, Annet Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache

<b>ALLES VERSTECKT - ALLES ENTDECKT! Das große Suchbuch</b> Titel	<input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
Reihe	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
978-3-480-23389-2 ISBN	14 Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)
Esslinger Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr
Zielgruppe		<input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11

Buch (Print, gebunden)	Bilderbuch	Medienart/Ausführung	Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: .....		

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	Schlagwörter
	<b>Bilderbuch, Wimmelbuch,</b>

Inhaltsangabe	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Es handelt sich um ein Bilderbuch zum Suchen und Entdecken rund um den kleinen Raben Socke.	Zentraldatei: 26.08.2017
	Verlag Datum

**Beurteilungstext**

Das Bilderbuch zeigt Szenen mit dem kleinen Raben Socke und seinen Freunden. Sie machen einen Flohmarkt, spielen Ritter, verkleiden sich als Piratenbande, fahren mit dem Zug, streiten sich, räumen auf und gärtnern.

Die Auswahl der Motive ist kreativ gewählt. Außerdem zeigen sie Freizeitaktivitäten für Kinder. Diese werden angeregt ebenfalls die Spiele vom kleinen Raben Socke zu spielen oder ihre Freizeit aktiv zu gestalten. So können die Kinder die Ideen aufgreifen. Sie können sich verkleiden oder auch etwas im Garten oder einem Blumentopf anpflanzen. Auch werden sie angeregt selber spannende Spiele zu erfinden. Doch der Rabe Socke hilft auch im Haushalt. Die Kinder sehen, dass ihr Vorbild auch aufräumt.

Zielgruppe des Wimmelbuches sind Kleinkinder und ihre Eltern.

Das Bilderbuch aus Pappe ist stabil und eignet sich daher gut für Kleinkinder.

Auf jeder Seite gibt es viel zu entdecken, wie man es von einem Wimmelbuch erwartet. Rings um das Wimmelbild, gibt es kleine Abbildungen mit Gegenständen und Tieren, welche auch im Bild gefunden werden können. Die Kinder werden so animiert, diese auch zu finden. Manche Motive sind leichter als andere zu finden, manche sind teilweise verdeckt, was den Schwierigkeitsgrad erhöht. So eignet sich das Buch für jüngere und ältere Kinder.

Die Illustrationen sind passend und liebevoll gestaltet. So werden die Kinder an das Buch gefesselt und können sich die Bilder intensiv ansehen. Auch besteht die Möglichkeit, dass Kinder sich das Buch allein anschauen.

Die Bilder laden zum Sehen ein. Sie sind farbenfroh gezeichnet. Die Bilder und Motive wurden sehr kreativ gestaltet. Sie sind detailreich gehalten, wie es die Anforderungen an ein Wimmelbuch erwarten. Die Bilder sind im expressiven Bildstil gefasst. Für die Kinder liegt die Wichtigkeit auf den Bildern.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>30</b> Kürzel	<b>Nr. 1917471</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Poschadel</b> Zuname			<b>Jens</b> Vorname	
<b>Sassie, Christine</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>Der Delfin</b> Titel			ID: 171917471	
<b>Meine große Tierbibliothek</b> Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-480-23366-3</b> ISBN			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>31</b> Seitenzahl			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>9,99</b> Preis (EURO)			Schlagwörter	
<b>Esslinger</b> Verlag			<b>Natur / Umweltschutz / Tiere</b>	
<b>Stuttgart</b> Ort			_____ _____ _____	
<b>2017</b> Jahr			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			Zentraldatei: <b>10.09.2017</b>	
<b>Sachliteratur /</b> Gattung			Verlag Datum	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)			_____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>			_____ _____	
<b>Ersteldatum:</b>			_____ _____	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
_____ _____ _____				

**Inhaltsangabe**  
 Dieser Foto-Band der großen Tierbibliothek widmet sich einem der intelligentesten Tiere: dem Delfin, einem Meeressäuger.

**Beurteilungstext**  
 Dieser Fotoband aus der umfangreichen Reihe: "Meine große Tierbibliothek" beschäftigt sich mit einem Mitglied aus der Familie der Meeressäuger, dem Delfin. Wie der Schwertwal und der riesige Pottwal gehört der Delfin zu den Zahnwalen. Die eindrucksvollen Farbfotos, die den Text veranschaulichen, sind von hervorragender Qualität. Der interessierte Leser und Betrachter bekommt umfassende Informationen über den Lebensraum dieser eleganten Meeresbewohner, wie sie als soziale Wesen in sogenannten Schulen zusammenleben, sich ernähren, mit einer eigentümlichen Sprache kommunizieren, ihre Jungen gebären und aufziehen. Eine besondere, liebenswerte Eigenart dieser wunderbaren Tiere ist ihr neugieriges Verhalten gegenüber dem Menschen. Es gibt viele Berichte über Vorkommnisse, in denen Delfine in Not geratene Schwimmer vor dem Ertrinken gerettet haben. Auch bei der Therapie von Behinderten werden Delfine erfolgreich eingesetzt. Hier allerdings sollte man wie auch bei Delfinarien nicht den Artenschutz vergessen. Delfine brauchen die Weite der Meere. In Gefangenschaft, und sei sie noch so komfortabel, verkümmern sie und werden unglücklich. Der aufmerksame Leser des Buches kann in einem Anhang anhand von Quizfragen sein erworbenes Wissen prüfen. In einem ebenfalls zugefügten Glossar werden noch einmal 12 Begriffe erläutert.

25 Thüringen Landesstelle	25Gera Ausschuss	Hö..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25170214 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Starling</b> Zuname		<b>Robert</b> Vorname	
<b>Starling, Robert</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Tress, Sylvia</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	
		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Kleiner Drache- Große Wut</b> Titel			
Reihe			
978-3-480-23391-5 ISBN	32 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Esslinger Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) .. Bilderbuch Medienart/Ausführung .. Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: .....	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 1725170214			
Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter <b>Gefühle / Familie / Streit /</b> ..... ..... .....			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei: 15.08.2017			
Verlag Datum .....			

Inhaltsangabe  
 Der kleine Drache Finn hat oft die große Wut. Er lernt damit umzugehen, ohne alles zu verbrennen.

Beurteilungstext  
 Wut haben- Dampf ablassen, das kennen alle Kinder (und Erwachsenen). In diesem Buch geht es um Emotionen, um eine der stärksten menschlichen Emotionen, um Wut und wie man es schaffen kann, sie zu beherrschen. Der kleine Drache Finn ist ein lieber Kerl, eigentlich! Wenn ihm aber jemand vorschreibt was er tun soll, wird er richtig wütend. Und dann spuckt er Feuer!!! Dabei verbrennt dann die Tischdecke (wegen der blöden Erbsen), das Fußballtor (er will nicht ins Tor), das frische Gebäck (es dauert bis es abkühlt) oder das Tischspiel (er muss aussetzen). Seine Freunde sind genervt, weil er immer alles zerstört und gleich ausflippt. Als er sich darüber bei seiner Mama beschwert, verrät sie ihm ihren Trick um sich zu beruhigen, sie zählt bis zehn. Als Finn am nächsten Tag die Wut spürt, erinnert er sich und probiert es aus. Hurra es klappt! Nun merkt Finn, das alle seine Freunde ihre Tricks haben um die Wut abzukühlen.  
 Der Autor und Illustrator erzählt Finns Geschichte in szenischen Bildern, meist großflächig, mit dem Protagonisten im Mittelpunkt. Man kann das Geschehen anhand der Illustrationen sehr gut verfolgen, die kurzen Texte begleiten die Bilder, sie kommen am Ende des Buches, als Finn die Tricks der Freunde erfährt mehr zum Tragen. Finn ist eine liebenswerte Figur, die die Kinder ins Herz schließen, das Feuer spucken als Mittel zur Darstellung der Wut begeistert sie sehr. Schon das Cover mit dem „eingebrannten“ Loch macht sehr neugierig und regt zu Vermutungen an was wohl im Buch passiert. Die einzelnen Szenen, die zu Wutausbrüchen führen, können die Kinder sehr gut nachvollziehen. Sie stammen aus ihrem Lebens- und Erlebensbereich. Ein wunderbares Buch um über Emotionen und Wut im Besonderen ins Gespräch zu kommen.

25 Thüringen Landesstelle	25Vacha Ausschuss	ST Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25171621 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Jeremies</b> Zuname		<b>Christian und Fabian</b> Vorname	
<b>Jeremies, Christian</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Mein monsterlanges Zick-Zack-Buch: Fang den Schnurk!</b> Titel		ID: 1725171621	
Reihe		Einsatzmöglichkeiten	
978-3-480-23344-1 ISBN	18 Seitenzahl	<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Esslinger Verlag	Stuttgart Ort	Zielgruppe	
Buch (Print, gebunden) Bilderbuch Medienart/Ausführung Gattung		<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter <b>Abenteuer / Fantasie / Spiel</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 28.07.2017 Verlag Datum	
Inhaltsangabe Die Monster Ping und Pong verfolgen den Schnurk, der ihnen den Rucksack mit Essen geklaut hat, durch ein weitreichendes Labyrinth.			

**Beurteilungstext**

Bei der Vielzahl an verfügbaren Wimmelbüchern findet sich hier eine ausgesprochene Besonderheit. Die Seiten des Buches sind zick-zack-förmig zusammengeklappt und lassen sich zu einer über 3 Meter langen Bahn auseinanderfalten. Hierbei schließen die Bilder jeder Seite direkt an die folgende an, wobei sich ein einziges großes Wimmelbild ergibt.

Der einzige Text befindet sich auf der Rückseite des Buches. Die Autoren schildern kurz das Geschehen. Außerdem werden hier Aufträge an den Leser erteilt. Er kann auf jeder Doppelseite immer wiederkehrende Figuren oder Gegenstände finden. Hierzu zählen die Hauptfiguren Ping, Pong und der Schnurk sowie spezielle Essensreste oder Sterne. Der Text ist gut verständlich aufgrund des einfachen Vokabulars und eines umgangssprachlichen Ausdrucks. Hilfreich sind die Darstellungen der zu findenden Motive, da der Betrachter die Fantasiefiguren sonst nicht erkennen würde.

Der Buchdeckel ist bereits Teil der Geschichte und kann damit schon ausgiebig betrachtet werden. Denn hier wird der Diebstahl des Essensrucksacks dargestellt und es zeigt sich, dass der Schnurk in ein unterirdisches Höhlensystem verschwinden wird. Im Inneren des Buches nehmen Ping und Pong dann die Verfolgung auf. Im Buch lässt sich zunächst normal blättern und es erscheinen Doppelseiten, die jeweils die zu suchenden Gegenstände zeigen. Daneben findet sich ein weitverzweigtes Labyrinth mit vielen Fantasiefiguren. Beim Aufschlagen des Leporellos zeigt sich schließlich, dass alle Gänge miteinander verbunden sind. Die Rückseite der Seiten ist allerdings weiß und nicht bedruckt. Im hinteren Buchdeckel zeigt sich schließlich eine Übersichtskarte vom durchlaufenen Labyrinth. Dies dient einerseits zur Lösung einer Suchaufgabe, andererseits zeigt sich noch mehr von der Landschaft, was auf den Einzelbildern abgeschnitten war. Interessant ist auch, dass die Wege der einzelnen Charaktere durch die Höhlen mittels gestrichelter Linien verzeichnet sind. Leider ist nicht definiert, welche Farbe für welche Figur steht.

Abschließend ist im Buchdeckel Pings und Pongs Haus gemalt um die Geschichte zu vollenden. Denn die beiden pflegen nun Schnurk und Wusel wieder gesund, die zu viel gegessen haben.

Die Illustrationen sind bunt und farbenfroh aber einfach gehalten. Fast alle dargestellten Lebewesen entspringen der Fantasie. Es finden sich viele witzige Details. Dadurch lässt sich das Buch lange betrachten. Trotzdem ist es nicht überladen und die Suchaufträge lassen sich leicht bewältigen. Nicht nur das Suchen der bestimmten Motive, auch das Entdecken immer neuer Kleinigkeiten bereitet viel Freude.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	30 Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>1917470</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Luc Gomel &amp; Dr. Jens</b> Zuname Vorname		ID: 171917470	
<b>Agentur Phone: J.-M.</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Brauner, Anne</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Französisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>
<b>Tiere des Waldes</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Meine große Tierbibliothek</b> Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-480-23378-6</b> ISBN	<b>150</b> Seitenzahl	<b>14,99</b> Preis (EURO)	Schlagwörter <b>Natur / Umweltschutz</b> _____ _____ _____
<b>Esslinger</b> Verlag	<b>Stuttgart</b> Ort	<b>2017</b> Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>10.09.2017</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 In diesem Sammelband der Reihe "Meine große Tierbibliothek" werden mit zahlreichen Farbfotos fünf Tiere des Waldes vorgestellt: Ameise, Eule, Fuchs, Reh und Wildschwein.

**Beurteilungstext**  
 In diesem Sammelband der Reihe "Meine große Tierbibliothek" sind 5 Bände zusammengefasst. Es geht um die fünf Tierarten, die in unseren mitteleuropäischen Wäldern zu Hause sind: Ameise, Eule, Fuchs, Reh und Wildschwein. Die informativen Texte werden begleitet und veranschaulicht von Farbfotografien der allerhöchsten Qualität. Niemals erhält man einen derart fundierten Einblick in die Lebensweise dieser Tiere. Der interessierte Naturbeobachter kann sehen, welch ein reges Treiben in einem Ameisenhaufen herrscht. Er kann beobachten, welche vollkommenen Flügelbewegungen die Eule bei ihrer nächtlichen Jagd ausführt. Er bekommt Einsicht in den Fuchsbau, wo sich die niedlichen Welpen unter der strengen Aufsicht ihrer Mutter entwickeln. Er begleitet die Entwicklung eines Rehkitzes in den ersten Wochen. Er lernt begreifen, warum die klugen Wildschweine ein Bad in einer Schlammsohle lieben. Der gut verständliche Text informiert umfassend über die Eigenschaften und Lebensgewohnheiten der Tiere. Am Ende jedes der fünf Kapitel kann der Leser in einer Sammlung von Quizfragen sein neu gewonnenes Wissen überprüfen. Zudem werden in einem ebenfalls zugefügten Glossar noch einmal die wichtigsten Begriffe erklärt. Der Fotoband gehört in die Hände eines jeden interessierten jungen Liebhabers unserer Tierwelt, die es zu schützen und zu bewahren gilt.

15 Hamburg Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	jha	Nr. 151715106	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Grimm</b> Zuname			<b>Jakob und Wilhelm</b> Vorname		
Archipowa, Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
<b>Tiermärchen der Brüder Grimm</b> Titel			ID: 17151715106		
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-480-23377-9 ISBN	88 Seitenzahl	16,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Esslinger Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
Buch (Print, gebunden)		Märchen / Fabeln / Sagen Gattung	Schlagwörter <b>Tiere</b> _____ _____ _____		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
		Erstelldatum: _____	Zentraldatei: <b>25.07.2017</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Eine Auswahl der Grimm'schen Märchen mit großartigen Zeichnungen der russischen Illustratorin Anastassija Archipowa.

**Beurteilungstext**  
 Die Sprachwissenschaftler Jakob und Wilhelm Grimm trugen im 19. Jahrhundert viele Volksmärchen zusammen und verschriftlichten diese. Darunter waren auch viele Märchen, in denen kluge Tiere die Hauptrolle spielen - um diese geht es nun in der vorliegenden Neuerscheinung (21.04.2017).

Acht Märchen beinhaltet das Buch: "Der gestiefelte Kater" / "Die Bremer Stadtmusikanten" / "Der Froschkönig" / "Der Wolf und die sieben Geißlein" / "Die goldene Gans" / "Rotkäppchen und der Wolf" / "Die sieben Raben" / "Tischlein deck dich, Goldesel und Knüppel aus dem Sack".

Die Illustrationen stammen von der russischen, mehrfach ausgezeichneten Künstlerin Anastassija Archipowa. Einfühlsam und zeitlos interpretiert die Zeichnerin die Grimm'schen Märchen und trägt mit ihren Aquarellen erheblich zur Attraktivität des Buches bei.

Die Märchen können ab dem Vorschulalter vorgelesen werden, begeistern aber gewiss auch ältere Kinder und Erwachsene.

Sehr empfehlenswert!

25 Thüringen Landesstelle	25Vacha Ausschuss	VK Kürzel	Nr. 25171507	
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Ehlbeck</b> Zuname		Regina M. Vorname		
Ackroyd, Dorothea Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
<b>Was macht das Pferd in Bauer Michels Bett?</b> Titel				ID: 1725171507 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Reihe				
978-3-480-23203-1 ISBN		28 Seitenzahl		12,99 Preis (EURO)
Esslinger Verlag		Stuttgart Ort		2017 Jahr
Hardcover Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter <b>Gesundwerden, Tiere,</b> _____ _____ _____
				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 13.09.2017 Verlag Datum: .....

Inhaltsangabe  
 Bauer Michel ist krank und seine Hoftiere versuchen ihn wieder gesund zu pflegen.

Beurteilungstext  
 Eines Morgens verkündet Bauer Michel mit Schnupfen, Husten, Fieber und Schüttelfrost seinen Bauernhoftieren, dass er total erkältet ist und sich wieder ins Bett legen muss. Die Tiere sind nun alle besorgt und wollen, dass es Michel wieder besser geht. Daher greifen sie zu alt bewährten Hausmitteln. Kuh Elsa legt sich selbst das Melkgeschirr an und lutscht beim Melken einen Honigbonbon, damit der Bauer warme Honigmilch trinken kann. Während Schwein Kuddel eine große Matschkuhle gräbt, in der sich Michel hin und her wälzen kann, macht es sich Schaf Emma auf dem Schaukelstuhl bequem und strickt einen Wollschal. Loretta, das Huhn und Paule, der Hase bereiten dem Bauern eine Hühnersuppe zu, in dem Loretta im Wasser badet und Paule Möhren hinein knabbert. Währenddessen wärmen Pferd Tinker, Katze Moritz und Hund Bert den Bauern im Bett. Als dieser aufwacht, tragen sie ihn mit vereinten Kräften in die Küche und ziehen ihr "Gesundheitsprogramm" durch. Und tatsächlich am nächsten Tag fühlt sich Bauer Michel wieder topfit. Das Bilderbuch überzeugt durch seine farbenfrohen und liebevollen ganzzeitigen Illustrationen, die zum Ansehen und Entdecken einladen. Schon auf den ersten beiden Doppelseiten werden alle Hauptakteure der Geschichte sehr realitätsnah dargestellt. Anhand der Mimik und Gestik können auch die Gefühle der Tiere gut nachempfunden werden. Die Illustrationen, welche die Geschichte auch alleine erzählen könnten, haben auch immer etwas Humorvolles an sich. Der recht umfangreiche, klein gedruckte Text ist gut verständlich und ergänzt das Bilderbuch. Das einzige worüber man ein wenig stolpern könnte, ist der Titel des Bilderbuches "Was macht das Pferd in Bauer Michels Bett?", der alleine stehend viel Interpretationsspielraum lässt. Warum gerade das Pferd ausgewählt wurde, obwohl es innerhalb der Geschichte keine übergeordnete Rolle spielt und auf dem Titelbild auch noch andere Tiere zu sehen sind, ist nicht ersichtlich. Insgesamt ist die witzige Geschichte zum Thema Gesundwerden und Freundschaften für Jung und Alt gut geeignet