

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	135 Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1917422 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Wenzel Zuname	Ida Vorname	ID: 171917422	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Vohwinkel, Astrid/ Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Dinosaurier und Tiere der Urzeit Titel			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Was ist was junior Reihe			
978-3-7886-2002-8 ISBN	24 Seitenzahl	4,95 Preis (EURO)	
Tessloff Verlag	Nürnberg Ort	2017 Jahr	Schlagwörter Dinosaurier, Tiere, Urzeit,
Spiel / Arbeitsheft Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mitmach-Heft, Bonusmaterial zum Download		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	Zentraldatei: 15.08.2017 Verlag Datum

Inhaltsangabe
Eine kleine Reise zu den Dinosauriern und Urzeittieren. Ausmalbilder, Rätsel, Erstlesegeschichte und viele Informationen um den Wissensdurst der Kleinen etwas zu stillen.

Beurteilungstext
Dieses Mitmach-Heft aus der "Was ist was junior" - Reihe lädt zum Ausmalen, Rätseln und Begreifen ein. Auf den ersten Doppelseiten werden die ersten Tiere, die ersten Dinosaurier und Suarier der Urmeere vorgestellt. Wenig Text und große Bilder zeigen informativ und anschaulich welche Tiere anfangs unsere Erde bevölkerten. Es folgen die ersten Säugetiere sowie die verschiedenen Lebensräume. Zum Schluss findet sich eine Doppelseite zur Eiszeit, eine zum Thema Museum und eine kleine Erstlesegeschichte über ein Mammut. Rätsel, Ausmal- bzw. Weitermalbilder und Sticker zum Bildervervollständigen ziehen sich durch das ganze Heft und wechseln sich vielfältig ab.
Das Heft bietet Wissensspaß ab vier Jahren. Dabei kann eine ältere bzw. erwachsene Person das Kind begleiten und die einzelnen Aufgaben und Texte erklären bzw. vorlesen. Gerade wenn es um Dinosaurier und Urzeittiere geht, finden sich viele schwierige Wörter und Namen, die auch ein geübter Leser häufig erstmalig erschließen muss um keinen Knoten in die Zunge zu bekommen (z.B. "Quetzalcoatlus").
Das jeweilige Thema der Doppelseite steht in der rechten oberen Ecke, sodass es schnell deutlich wird, womit sich die Seiten befassen. Die einzelnen Aufgaben sind mit Symbolen versehen, sodass erkennbar ist, ob es sich um ein Ausmalbild, eine Rätsel- oder um eine Suchaufgabe handelt.
Auf der "was ist was junior" Homepage findet sich tolles Bonusmaterial zum downloaden. Es finden sich unter anderem Bastelmaterialien für ein Lesezeichen oder ein Türschild und auch viele weitere Informationen und Rätsel.
Das Heft ergänzt meiner Meinung nach sehr gut schon bestehendes Wissen zum Thema Dinosaurier, bietet aber auch erstes Grundlagenwissen. Die Texte und Aufgaben sind für fitte Kinder ab vier Jahren verständlich und lösbar.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schr3 Kürzel	Nr. 1917024	
Verf./Bearb./Hrsg.: Wenzel Zuname			Ida Vorname		
Teltau, Irmtraut Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Esel, Schwein und Kuh – erkennen kannst du und im Nu! Titel			ID: 171917024		
Reihe			Einsatzmöglichkeiten		
978-3-7886-3902-0 ISBN			10 Seitenzahl		6,95 Preis (EURO)
Tessloff Verlag			Nürnberg Ort		2017 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung			Bilderbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter		
			Tiere		
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
			Zentraldatei: 28.07.2017		
			Verlag Datum		

Inhaltsangabe

Ein Reim-Mitmach-Buch zum Vorlesen für Kleinkinder, das spielerisch zehn Bauernhoftiere fokussiert und in Szene setzt. In angenehmer Farbgestaltung werden hier liebevolle Tierbilder ergänzend zu den Reimen eingesetzt, um Interesse zu wecken, Fantasie anzuregen und Konzentration sowie Sprachgefühl zu fördern. Sowohl Rhythmik als auch Bilder laden auf jeder einzelnen Seite zum Mitmachen und aktiven Erleben ein.

Beurteilungstext

Beim diesem Buch handelt es sich um ein Pappebuch mit besonders dicken Seiten und abgerundeten Ecken, was sich materiell sehr gut für Kleinkinder eignet. Auch thematisch ist es für diese aufbereitet, denn es werden in „Rateform“ durch kurze Reime zehn verschiedene Bauernhoftiere vorgestellt, die ergänzend hierzu bildlich abgebildet sind. Es gibt noch vier weitere Bilderbücher derselben Autorin, die in gleicher Weise Themenfelder, wie beispielsweise Fahrzeuge oder Zoo, behandeln.

Auf dem Cover des Buches wird oben links sein Titel „Esel, Schwein und Kuh-erkennen kannst du uns im Nu!“, durch eine auffällig bunte aber harmonische Farbgebung hervorgehoben, indem für die verschiedenen Tiere jeweils eine andere Grundfarbe als Schriftfarbe benutzt wird. Zudem wurde eine verspielte Schriftart gewählt, die an Handschriftlichkeit erinnert und damit einladend und lesefreundlich wirkt. Bereits bei der Titelauswahl macht der melodischen Klang, welcher sich auch im Buch wiederfinden lässt, auf das Konzept des Buches aufmerksam. Mit dem Inhalt harmonisierend wird damit bereits Auskunft über das im Buch zu Erwartende gegeben. Durch die direkte Ansprache im Titel wird die Intention des Mitmachens deutlich.

Darüber hinaus zieren drei Bauernhoftiere, die auch im Buch wieder aufgegriffen werden, das Cover. Ihre Bilder umrahmen den Titel bodenförmig von der oberen, rechten Coverhälfte bis unten links. Sie nehmen damit dreiviertel der Gesamtfläche ein, sodass das Cover schon eine Entdeckungstour für die jungen Mitmacher ist. Trotzdem ist das Text-Bild-Verhältnis ausgewogen, da die Schrift groß gewählt ist. Die Gesamtgestaltung ist für kleine Kinder ansprechend, denn sie wirkt verspielt, einladend und natürlich, was durch den hellgrünen, angenehmen Hintergrund verstärkt wird. Auch die Abbildungen der Tiere sind auf kindliche Art gestaltet. So werden sie sowohl farblich als auch anatomisch realistisch dargestellt, sind jedoch trotzdem kindgerecht, was an dem Lächeln, welches jedes Tier im Gesicht trägt, zu erkennen ist.

Im Buch selbst werden auf zehn Seiten insgesamt zehn typische Bauernhoftiere durch einen jeweiligen Reim beschrieben. Jedes Tier nimmt dabei eine Seite ein. Zusätzlich hat jede Seite eine Hintergrundfarbe, wodurch eine visuelle Unterteilung der Doppelseiten bewirkt wird. Um nicht vom Dargestellten abzulenken, ist der Hintergrund in hellen Tönen gehalten. Dies verhindert eine Reizüberflutung der jungen Mitmacher.

Jedes Tier wird durch einen vierzeiligen Paarreim beschrieben, wobei das Tier selbst, als letztes Wort des Reims, erraten werden muss. Text und Bild sind dabei symmetrisch zueinander, denn das „gesuchte“ Tier ist zum einen abgebildet und zum anderen kann es durch den Reim erschlossen werden. Zusätzlich hat jedes Tier eine Sprechblase, sodass es wirkt als würden die Tiere sich selbst nennen und damit die Antwort geben. Die bildliche Darstellung nimmt etwa zweidrittel der Seite ein, da sie für die Kleinkinder entscheidend ist. Dies zeigt sich auch an der schlichten, schwarzen Schrift der Reime selbst. Sie rücken damit in den Hintergrund und dienen in erster Stelle zum Vorlesen, jedoch nicht interesseweckend für die Kinder - dafür sind eindeutig die Bilder angedacht. Bezüglich des Aufbaus der Reime ist anzumerken, dass sie recht heteroan gewählt sind. Was positiv für die Förderung des Sprachgefühls ist. Zum Teil werden äußerliche

Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

festzunehmen, dass die Texte heterogen genannt sind, was jedoch für die Förderung des Sprachgefühls zum Teil von Nutzen sein könnte. Beschreibungen und Charakteristika der Tiere genannt, zum Teil ihr jeweiliges Geräusch verschriftlicht. Es lassen sich elliptische Elemente, Inversionen und Parenthesen finden. Die Satzstellung unterliegt ihrem melodischen Klang, der klar fokussiert wird. Melodie und Rhythmus stehen also deutlich im Vordergrund, denn die Satzstruktur und –stellung variiert durch die Anpassung stark. Es handelt sich um Sätze, die viele Enjambements aufweisen, jedoch kurz sind und damit angemessen für die Zielgruppe.

Insgesamt ein ansprechendes Buch, das durch Farbgebung und Bilder überzeugen kann. Auch die vielfältigen Reime sind durchaus gelungen, um das Sprachgefühl festigen und erweitern. Da es sich um ein Mitmachbuch handelt, wäre es jedoch noch schöner, wenn beispielsweise Aufklappeffekte integriert wären, die noch stärker zum aktiven Mitmachen der Kleinkinder anregen würden. Hinsichtlich dieses Aspekts werden hier lediglich die Reime und vorwiegend die Bilder genutzt. Auf der anderen Seite besteht so nicht die Gefahr einer Reizüberflutung oder Überforderung der Kinder. Daraus folgernd wäre es gut denkbar dieses Buch als Einstieg für Mitmachbücher zu nutzen, um das Kind an diese Art Bücher heranzuführen und nach und nach Bücher mit noch mehr Elementen auszuwählen, um eine Steigerung zu erzielen.

(Schwier, Ann-Kristin)

19 Nordrhein-Westfalen		sch3	Nr. 19161173
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Noa Zuname		Sandra Vorname	
Voigt, Silke Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Mein Körper		ID: 1619161173	
Titel		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Was ist Was Junior – Band 7		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7886-2211-4 ISBN	21 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	
Tessloff Verlag	Nürnberg Ort	2016 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Sachliteratur / Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Jugend / Mann, Mädchen / _____ _____ _____	
.....		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
.....		Zentraldatei: 28.07.2017	
.....		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Der erste Gedanke, der einem bei dem neuen Was ist Was Junior Band schnell in den Sinn kommt - „...und schon wieder eine weitere Variante der themengebundenen Kinderbuchserie.“ Weit gefehlt. Spielerisch und in kindgerechter Sprache zeigt der neue Junior Band, dass Mein Körper ein wahres Wunderwerk ist. Ausgehend von Fragen, die Kinder bewegen, wird auf 21 detailreich illustrierten Seiten erklärt, wie der Organismus funktioniert und was welches Organ leistet. Dementsprechend erwartungsvoll darf sich auf die Reise durch unseren Körper begeben werden.

Beurteilungstext

Die Bücher der Reihe Was ist was - Junior erklären Kindern die Welt und sind bereits echte Klassiker für Kinder ab 4 Jahren. Der großformatig gebundene Band Mein Körper schafft es, die Illustrationen weder zu wuselig noch zu überladen darzustellen. Die Gestaltung wirkt übersichtlich und klar strukturiert. Die kontrastreichen Farben sowie die gut dimensionierte Figurengestaltung schaffen eine lebhaft freundliche Atmosphäre. In einfachen, kurzen Geschichten werden alle wichtigen Informationen rund um Knochen, Haut, Organe, Sinne und die Funktionalität des Körpers verständlich aufbereitet. Die Veranschaulichung von alltäglichen Szenen und Ereignissen, die in den Hintergrundbildern als für Kinder nachvollziehbare Situationen dargestellt werden, verdeutlichen jeden einzelnen der insgesamt zehn Themenbereiche.

So lässt beispielsweise das Skelett mit seinen Knochen die Faszination nach spannenden Fragen aufkommen, ob etwa unsere Zähne auch aus Knochen sind oder wie das stützende Gerüst von der Haut geschützt wird und was da eigentlich geschieht, was wir von außen nicht sehen können. Die Funktion von Herz und Lunge, die Bedeutung von Essen und Trinken sowie die Steuerzentrale in unserem Kopf, das Gehirn, werden kindgerecht aufgegriffen. Unseren Sinnen Hören, Sehen, Riechen und Schmecken wird genügend Platz eingeräumt, und bei all dem, was unser Körper täglich leistet wird nicht ausgelassen, dass eine gesunde Ernährung, Körper- und Mundhygiene und ausreichend Schlaf von wichtiger Bedeutung sind.

Der 7. Band der Junior-Ausgabe wendet sich an Erstleser und Kinder im Vorschulalter. Die stabilen Pappseiten wirken so, als könne auch eine gröbere Handhabung dem Buch nichts anhaben. Abgerundet werden die Doppelseiten, die sich jeweils mit einer Fragestellung und deren Beantwortung auseinandersetzen, durch farbig unterlegte Textkästen, die selbst schwierige Inhalte mit einfachen Worten verständlich aufbereiten. Die Kombination der Bilder und Texte ergänzt sich mit gleichen oder zusätzlichen Informationen. Neugierige Kinder zwischen vier und sieben Jahren werden durch Entdeckerklappen zum Forschen, Spielen und Experimentieren angeregt und mit zusätzlichem Detailwissen bereichert. Die abwechslungsreichen Aktiv-Elemente "Mach mit!", "Schon gewusst?", "Unglaublich!" und "Nachgefragt" oder die zu jeder Seite gestellte Suchaufgabe "Wo hat sich die kleine Schildkröte versteckt?" sorgen für Auflockerung und regen die Leser an mitzumachen.

Mein Körper aus der Reihe Was ist Was - Junior zeigt, dass unser Körper sich in vielen Dingen ähnelt und doch so einzigartig ist, weswegen Kinder aller Altersgruppen gleichermaßen fasziniert davon sind. Das gebundene Sachbuch eignet sich sehr gut zum gemeinsamen Betrachten und Vermitteln von Fachwissen, wobei das Buch auch hervorragend selbst erkundet werden kann, ohne auf die Begleitung eines Erwachsenen angewiesen zu sein. Die fröhlichen Bilder regen geradezu dazu an genauer hinzusehen, und halten das was Was ist Was verspricht – erstaunliche Fakten und wichtige Informationen für Jedermann.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle		Ausschuss		schr3 Kürzel		Nr. 19161171	
Verf./Bearb./Hrsg.: Bondarenke/ Schuck Zuname		Birgit/Sabine Vorname		ID: 1719161171		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Hennig, Dirk/Klaßen Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Wald Titel		Was ist was- Junior Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		Schlagwörter Lernen, Natur/ Umweltschutz	
978-3-7886-1997-8 ISBN		24 Seitenzahl		4,95 Preis (EURO)		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Tessloff Verlag		Nürnberg Ort		2017 Jahr		Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	
Spiel / Arbeitsheft Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung		Erstdatum:		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 28.07.2017 Verlag Datum	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			

Inhaltsangabe

Dieses Mitmach- Heft enthält neben Bildern zum Ausmalen auch Rätsel und Übungen, welche das Kind fordern und ihm spielerisch wertvolles Wissen über den Wald und seine Bewohner vermitteln. Es ist liebevoll gestaltet und begeistert durch seine Vielseitigkeit in den Übungen und die bildhaften Darstellungen der lehrreichen Fakten. Ein rundum gelungenes Buch für Kinder ab vier Jahren!

Beurteilungstext

Dieses Heft lädt die Leser durch bunt gestaltete Seiten zum Rätseln und Entdecken ein. Es bietet eine erste Einführung zum Thema „Wald“ und vermittelt spielerisch Wissen über heimische Flora und Fauna, sowie über verschiedenen Vorgängen in der Natur. Es enthält einen Exkurs über den tropischen Regenwald, welcher einen interessanten Kontrast zur heimischen Waldwelt darstellt.

Die großformatigen Seiten sind farbenfroh und bieten viel Platz zur individuellen Gestaltung, indem die Illustrationen immer wieder vom Kind selbst passend koloriert oder weitergemalt werden können. Passend dazu gibt es kleine Infotexte, die erklären, was in der Abbildung gezeigt wird. Zahlreiche Rätsel vertiefen das Erlernte spielerisch. Sie sind vielseitig gestaltet, sodass das Kind unterschiedliche Probleme lösen und verschiedene Denkansätze ausprobieren kann.

Ein besonderes Highlight stellen die Aufkleber, welche in dem Heft enthalten sind, dar. Sie sind dafür vorgesehen, an passender Stelle in das Heft eingeklebt zu werden und lassen sich nahtlos, ohne störende Übergänge, in die Illustrationen integrieren. Sollte ein Aufkleber falsch oder ungenau eingeklebt worden sein, lässt er sich zur Korrektur leicht wieder abziehen.

Die Informationstexte im Buch sind kurz gehalten, um den jungen Leser nicht zu überfordern. Trotzdem vermitteln sie fundiertes und für das Kind sicherlich neues Wissen über zahlreiche Aspekte des Waldes. Blaue „Schon gewusst?“- Kästen tauchen immer wieder auf den Seiten auf und vermitteln interessante Fakten auf verständliche, jedoch auch nicht zu stark vereinfachte Weise.

Dieses Buch kann man mit dem Kind gemeinsam durcharbeiten und im Gespräch Wissenswertes über den Wald erlernen. Es spricht verschiedene geistige Ebenen des Kindes an und besticht neben dem faktischen Wissen auch durch Übungen zu funktionellen Arbeitsweisen. Durch verschiedene Aufgaben wird so beispielsweise der Umgang mit Zahlen geübt. Das Preis- Leistungs- Verhältnis ist sehr gut, da man sich lange mit dem recht günstigen Mitmach- Heft auseinandersetzen kann. Die Fakten sind interessant aufgearbeitet, sodass man sich mit jeder Doppelseite gerne auseinandersetzt und das Kind voller Freude das Lernen rund ums Thema Wald für sich entdecken kann.

(Grothe, Deborah Elisabeth)

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schr3 Kürzel	Nr. 1917023
Verf./Bearb./Hrsg.: k.A. Zuname			k.A. Vorname	
Cover: Shutterstock Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Was Ist Was – Europa Quiz!? Titel			ID: 161917023	
Was Ist Was Quizblockreihe Reihe			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7886-2132-2 ISBN	82 Seitenzahl	4,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Tessloff Verlag	Nürnberg Ort	2016 Jahr	Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18	
Spiel / Arbeitsheft Medienart/Ausführung	Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter: Abenteuer, Familie, fremde	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 28.07.2017	
Verlag Datum				

Inhaltsangabe
 Der WAS IST WAS Quizblock zum Thema Europa bietet Unterhaltung für Groß und Klein. Die Spieler lernen viel Neues über unseren Kontinent, können ihr Wissen auf die Probe stellen und sich mit ihren Mitspielern vergleichen. Der optimale Zeitvertreib auf einer Reise quer durch Europa.

Beurteilungstext
 Der ansprechend gestaltete Quizblock, mit Ringbucheinband und im Taschenformat, bietet auf langen Reisen eine ansprechende Möglichkeit seine Kinder und sich selbst zu beschäftigen. In der Reihe sind bereits einige andere Blöcke zu verschiedensten Themen, wie Pferde, Deutschland oder Fußball erschienen. Nun wird diese Familie ergänzt durch das spannende Thema Europa. Mit über 100, teilweise bebilderten Fragen, kann das eigene Wissen getestet und bereichert werden.
 Auf dem Cover des Quiz' ist, passend zur Thematik, die Flagge der EU. Zu Beginn stehen die Regeln der Spielmodi und die Punktebewertung. Auf der Vorderseite einer jeden Karte sind jeweils drei Fragen aufgelistet. Teilweise stehen dort auch interessante Informationen, die nicht direkt mit dem Thema des Blocks zu tun haben. Beispielsweise wird erklärt, dass die gemeinsamen Wurzeln der modernen Menschen in Afrika liegen oder was eine Windrose ist. Auf den Rückseiten der Karten stehen die entsprechenden Antworten. Diese sind recht ausführlich und enthalten teilweise Informationen, die über die Frage hinausgehen. Dadurch kann weiteres Wissen zu der jeweiligen Frage vermittelt werden. Das Quiz kann, wie bereits erwähnt, in zwei verschiedenen Modi gespielt werden. Es besteht die Möglichkeit alleine zu spielen und bei jeder richtig beantworteten Frage Punkte zu sammeln und auf einem Zettel zu notieren. Daraus ergibt sich am Ende ein Ergebnis, dass in einer Skala einzuordnen ist. Die Skala lässt allerdings nur drei verschiedene Optionen zu (1-30 Pkt. Einsteiger, 31-60 Pkt. Könnler, ü. 60 Pkt. Experte). Durch diese Aufteilung wird einerseits gewährleistet, dass die Spieler nicht die Lust am Quizzen verlieren aufgrund eines schlechten Ergebnis. Andererseits kann dadurch nur schlecht festgestellt werden, wie gut das individuelle Ergebnis tatsächlich ist. Die zweite Möglichkeit das Spiel zu spielen ist das abwechselnde Fragen und Antworten mit mehreren Spielern. Der Erste liest die Frage vor und lässt sich die Antwort von Spieler 2 geben, danach wird gewechselt. Die Spieler sollen ebenfalls auf einem Zettel ihre Punkte notieren, wodurch am Ende der bessere Spieler ermittelt wird. Der in den Spielregeln vorausgesetzte Zettel, ist meiner Meinung nach nicht notwendig. Zudem sind Zettel und Stifte, auf Reisen, grundsätzlich eher Mangelware.
 Die gestellten Fragen sind von sehr unterschiedlicher Schwierigkeit. Viele bieten drei Antwortmöglichkeiten, aus denen gewählt werden kann, einige müssen direkt beantwortet werden und einige sind mit Bildern von bspw. Bauwerken versehen. Die unterschiedliche Schwierigkeit der Fragen macht eine Alterseinordnung sehr schwierig. Zum Teil können die Fragen von Kindern beantwortet werden, wie zu Beispiel die Frage: „An wie viele Meere grenzt Deutschland“ mit den Antwortmöglichkeiten eins, zwei und drei. Andere wiederum sind sehr schwer und erfordern ein bestimmtes Grundwissen wie beispielsweise die Frage: „Wer war Antonín Dvořák?“. Darüber hinaus sind einige Fragen mit einer Glühbirne gekennzeichnet. Diese verweist auf den besonders hohen Schwierigkeitsgrad der Fragen. Bei genauerer Betrachtung fällt auf, dass hauptsächlich Fragen mit Glühbirnen gekennzeichnet sind, die sich auf die europäische Union beziehen. Positiv anzumerken ist die breit gefächerte Auswahl der Fragen. Neben Fragen zur EU werden landestypische Dinge abgefragt, Gebäude, Flaggen, Daten und Fakten sowie Fragen zu Personen aus Ländern Europas. Durch die genannten Punkte lässt sich das Spiel in die Altersgruppe zwischen 10-11 einordnen.

Ein Kritikpunkt am WAS IST WAS Quizblock Europa ist die angeschlossene Werbung für weitere Produkte der bekannten Reihe. Zu Beginn und am Ende des Blocks finden sich mehrere Hinweise auf weiterführende Artikel. Diese schmälern den positiven Gesamteindruck des Layouts teilweise. Alles in allem ist der besprochene Quizblock durchaus als empfehlenswert einzustufen. Er bietet Unterhaltung auf langen Reisen, informiert über Europa und hält auch für Erwachsene viele neue, interessante Informationen bereit. Die vorhandenen Bilder, Grafiken und Flaggen sind ansprechend in das Spiel eingebunden und ergänzen die schriftlichen Fragen sehr gut. Die angelegte Werbung ist meines Erachtens unangebracht und die Spielanleitung ist bearbeitungsbedürftig. Dennoch ist das Spiel sehr intuitiv und bedarf keiner komplexen Erklärung.

(Höflich, Marcel)

19 Nordrhein-Westfalen		140	Nr. 1917424
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Braun & Stauber		Christina & Sabine	
Zuname		Vorname	
Henning, Dirk			
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
WAS IST WAS Junior Band 12. Wald: Welche Bäume wachsen im			
Titel			
WAS IST WAS Junior			
Reihe			
978-3-7886-2213-8	20	12,95	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	
Tessloff	Nürnberg	2017	
Verlag	Ort	Jahr	
Buch (Print, gebunden)		Sachliteratur /	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Medienart/Ausführung		Gattung	(Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
		Zentraldatei: 31.08.2017	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 In dem Buch zum Thema Wald gibt es viel zu entdecken. Verschiedene Pflanzen und Tiere leben zusammen und die vier Jahreszeiten prägen den Wald und verändern ihn. Dies zeigt das Buch anschaulich mit Bildern und kurzen altersgerechten Texten für Kinder ab 4 Jahren.

Beurteilungstext
 Der Wald stellt ein komplexes Ökosystem dar. Tiere und Pflanzen gestalten gemeinsam dieses System und leben in einem sich ergänzenden Miteinander. Dieses Miteinander zu entdecken ist spannend und lehrreich. Mithilfe dieses mit einigen Texten unterlegten Bilderbuches erhalten Kinder ab dem Kindergartenalter, aber auch im Grundschulalter einen Einblick in das Thema. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf dem Erkennen der Veränderungen, die der Wald im Laufe der Jahreszeiten durchmacht. Jede Jahreszeit hat ihre Besonderheiten und lässt den Wald immer ganz anders aussehen. Zahlreiche Entdecker-Klappen laden auch schon die jüngsten Leser ein, sich aktiv mit dem Buch und dem Thema auseinanderzusetzen. Ergänzt werden diese durch kleine Spiele und Rätsel, die in dem Buch dargeboten werden. Beispielsweise finden Kinder die Zeichnungen unterschiedlicher Tierspuren im Schnee und müssen nun überlegen, welche Tier hier durch den Wald gelaufen sind. Je nach Vorwissen können die Rätsel alleine oder gemeinsam mit anderen Kinder und/oder Erwachsenen gelöst werden. Erwachsene können die Kinder beim Lesen des Buches zum gemeinsamen Nachdenken anregen und gemeinsam mit ihnen nach Lösungen suchen. Und einige Fragen sind so knifflig, dass auch Erwachsene ins Grübeln kommen. Aufgrund des stabilen Umschlags und der Größe des Buches kann dieses auch in Gruppenarbeiten eingesetzt werden. Das Sachbuch eignet sich insbesondere zum Einsatz im Rahmen von Naturprojekten in Kindergärten oder zur Ergänzung des Themas „Wald“, „Natur“ oder ähnlichem in der Grundschule. Durch die vielen Selbstlernanregungen können sich ältere Kinder das Buch aber auch selbst erschließen.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schr3 Kürzel	Nr. 19161172	
Verf./Bearb./Hrsg.: Oftring Zuname			Bärbel Vorname		
Hennig, Dirk Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Was ist was Junior- Deutschland Titel			ID: 1719161172		
Was ist was Junior- Deutschland Reihe			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-7886-2210-7 ISBN	21 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Tessloff Verlag	Nürnberg Ort	2017 Jahr	Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter: Familie, Geschichte,		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 28.07.2017		
Verlag Datum			(Empty field)		

Inhaltsangabe
 Das Bilderbuch „Was ist was Junior- Deutschland“ handelt Fakten rund um die Bundesrepublik Deutschland ab. Neben geographischen Eckdaten und numerischen Fakten wird auch interessantes und lustiges Zusatzwissen vermittelt. Das Buch regt durch besondere Weise Groß und Klein zum Weiterdenken an und eröffnet so Ansätze für Gespräche.

Beurteilungstext
 Das Bilderbuch ist vielfarbig gedruckt und jeweils über eine Doppelseite hinweg collagiert bebildert. Auf den kartonierten Seiten gibt es eine Menge zu entdecken. Besonders sind dabei die aufklappbaren Türchen, hinter denen noch weitere Bilder zu finden sind. Durch die mehrlagige, sternenförmige Klebebindung lässt sich eine Doppelseite ohne Leserillen aufklappen und es geht nichts von Bild oder Schrift verloren. Es gibt auch kein dünnes Vorsatzpapier, sodass der Entdeckerspaß gleich beim Aufschlagen des Buches beginnen kann. Die Bilder sind sehr detailreich und fröhlich gezeichnet und passend zum Text angeordnet. Besonders anregend zum genauen Hinschauen ist ein Suchrätsel mit einem Gartenzwerg, der sich auf jeder Seite versteckt hält. Die Bilder sind realitätstreu in ihrer Colorierung; dennoch herrschen die Farben blau, braun und grün vor. Das ist fügt sich meiner Meinung nach aber thematisch gut ein, da es natürliche, ruhige Farben sind, die man auch auf einer Landkarte findet. Auf jeder Doppelseite befindet sich zudem ein Kasten mit besonders hervorgehobenen Fakten, die teilweise im Interviewstil geschrieben sind.
 Die Schriftsprache ist zum Vor- und Selberlesen geeignet, da der Schriftstil gut lesbar ist und die Sätze einfach gehalten sind. Die Schriftgröße variiert zwischen 11 und 26pt, wobei die Fakten mit 11pt recht klein für Erstleser geschrieben sind.
 Das Bilderbuch entstammt einer Reihe und ist Band 31. Da die „Was ist was?“ bei Kindern sehr bekannt sind, kann ich mir vorstellen, dass Kinder das Prinzip des Buches (Aufklappbare Türchen, Bilder zum Text, Suchspiel) schnell verinnerlichen und dann auch den Text mit den Bildern in Beziehung setzen können.
 Mir gefällt das Bilderbuch sehr gut, da ich es wirklich schön gestaltet finde und die Fakten auch für Vorleser interessant sind. Man kann entweder die Texte als Gesprächsanreiz nehmen oder auch nur die Bilder gemeinsam mit dem Kind betrachten. Auch lädt das Buch durch seine Detailtreue dazu ein, Suchspiele zu machen. Da das Bilderbuch thematisch sehr nah an deutschsprachige Kinder appelliert, entdecke ich eine Identifikationsmöglichkeit für die Kinder.
 Der Preis ist dem Buch durchaus angemessen, denn es ist sehr schön und hochwertig durchdacht und verarbeitet und ich kann mir vorstellen, dass auch ältere Kinder es auch gerne noch einmal in die Hand nehmen, auch wenn sie für Bilderbücher eigentlich schon zu alt sind. Wer also wissen will, welche Stadt genau in der Mitte von Deutschland liegt oder wann die Gummibärchen erfunden wurden, sollte dieses Buch unbedingt kaufen.

(Kitzinger, Sandra)

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	135 Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1917423 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Braun/Dr. Herrmann Zuname		Christina/Heike Vorname	
Seidel, Stefan/ Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Weltatlas Titel		ID: 171917423	
Was ist was junior Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7886-2220-6 ISBN	28 Seitenzahl	16,95 Preis (EURO)	
Tessloff Verlag	Nürnberg Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Sachliteratur / Gattung		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter _____ _____ _____ _____	
Ersteldatum:		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 31.08.2017 Verlag Datum	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			

Inhaltsangabe
 Allerlei wissenswertes über die Länder der Welt, wie es dort aussieht, welche Sehenswürdigkeiten es gibt und vieles mehr. Dazu Rätsel, Zusatzinformationen, Rekorde und auch Interviews. So ist ein erster Überblick über die Welt schon für die kleinen Kinder möglich. Zusätzlich die bekannten Klappen zum Öffnen und Entdecken.

Beurteilungstext
 Das Buch beginnt mit einer Weltkarte und einer Übersicht über die einzelnen Kontinente. Des weiteren finden sich Berge, Wälder, prägnante Flüsse und Gewässer dargestellt. Hier gibt es, hinter einer Klappe, auch schon Informationen über die verschiedenen Klimazonen, farblich übersichtlich dargestellt. Weiter geht es mit Europa auf der nächsten Doppelseite. Ländergrenzen und -namen sind auf dem Kartenabschnitt markiert und geschrieben, ebenso wie auch hier Flüsse inkl. Namen zu finden sind. Große Sehenswürdigkeiten und ländertypische Tiere sind auch abgebildet. Dies ist auch auf den folgenden Karten immer der Fall. Flüsse, Tiere, Seen, Ländergrenzen und Sehenswürdigkeiten ziehen sich quasi als roter Faden durch das Buch.
 Es folgt eine Doppelseite zum Thema Deutschland, Österreich und die Schweiz. Da sich hauptsächlich in diesen Ländern wohl die Leser der "Was ist was" - Reihe befinden, gibt es viele Zusatzinformationen, wie z.B. die Bundesländer und die einzelnen Kantone bzw. Bezirke in den Ländern, abgebildet.
 Im folgenden findet der Leser je eine Doppelseite zu einem Kontinent. Am Ende des Buches finden sich drei Doppelseiten zu den Klimazonen. Hier werden die gemäßigte Zone, die Wüste und der Regenwald genauer unter die Lupe genommen. Zum Schluss gibt es eine Doppelseite zum Meer und den Küsten. Hier finden sich viele Fische aus verschiedenen Tiefen und auch die Namen der Ozeane.

Die Entdeckerklappen, typisch für "Was ist was" - Bücher erzeugen eine kleine Portion Spannung für den Leser und vor allem warten sie mit vielen zusätzlichen Informationen auf. Rätsel und Mitmach-Aktionen (z.B. "Male ein Bild, was dir dort [im letzten Urlaub] am besten gefallen hat") regen die Fantasie und die Aktivität an. Rekorde lassen staunen und ein Flamingo, der auf jeder Doppelseite abgebildet ist, möchte gefunden werden.
 Warum es ausgerechnet ein Flamingo sein muss, ist mir jedoch nicht klar. Vielleicht weil er durch seine auffällige Farbe, auch für die Leser ab 4 Jahren schnell zu finden ist. Allerdings ist es, wo nun der Rummel um Einhörner etwas abflaut und zu einem Flamingohype wird, komisch zu sehen, dass auch hier, in einem eigentlich neutralen Buch, das neue Modetier auftaucht. Aber womöglich ist es einfach ein Zufall, da das Buch ja schon länger im Druck war.

Alles in allem ist es wieder ein sehr tolles Buch aus dem Hause Tessloff, welches Kinder ab vier Jahren zum Entdecken, Rätseln, Staunen und Lernen einlädt.