

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	W.C. Kürzel	Nr. 221709057
Verf./Bearb./Hrsg.: Damm-Volk Zuname			Kristina Vorname	
Staar, Katharina Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Donnerwetter! Ohne dich ist alles grau Titel			ID: 16221709057	
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-95882-005-0 ISBN			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
28 Seitenzahl			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> 10-11	
9,99 Preis (EURO)			<input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18	
Oetinger 34 Verlag			Hamburg Ort	
2016 Jahr			Schlagwörter	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung			Bilderbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Erstelldatum:			Gefühle, Wut	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe			Zentraldatei:	
Dieses Kinderbuch beschreibt sehr passend das Gefühl Wut. Die negativen Gefühle werden in Bildern dargestellt. Als Mittel werden Wettererscheinungen mit sehr passend gestalteten Bildern verwendet.			Verlag Datum	

Beurteilungstext
 Auch negative Gefühle gehören zu unserem Leben. Nur indem man sie erkennt und zulässt, kann man lernen, mit ihnen umzugehen. Die kurzen Texte unterstreichen die stark emotionalen Bilder. So erfahren die Kinder, dass auch andere mal wütend sind. Und das Gute am Gewitter ist ja bekanntlich, dass danach auch wieder die Sonne scheint.

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uuh Kürzel	Nr. 181750504	
Verf./Bearb./Hrsg.: Verena Manhart & Zuname Vorname		ID: 1817181750504		
Frank, Pascal Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Herr Tukan! Herr Tukan! Titel		Einsatz- <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock möglich- <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff keiten <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe	Zielgruppe		<input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-95882-042-5 ISBN	44 Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)		
Oetinger 34 Verlag	Hamburg Ort	2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendlitera- tur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter _____ _____ _____ _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: _____		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 14.09.2017 Verlag Datum _____	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				

Inhaltsangabe

Wer zu viel hilft, verhindert Entwicklung. Wer gar nicht hilft, ist ein Schuft. Der Tukan findet einen guten Weg, der den anderen Tieren hilft - und ihm ebenfalls.

Beurteilungstext

Überzeugte Hubschraubereltern werden das Thema des Buches nicht mögen, aber das ist vielleicht auch gar nicht schlimm - oder sie lernen etwas. Wer seinen Kindern nicht zutraut, dass sie aus kleinen misslichen Lagen selbst herausfinden können, der kann selbst nicht gelassener werden und schon gar nicht einen Abnabelungsprozess in Gang setzen.

Doch der Reihe nach: Verena Manhart legt ihre Geschichte in einer exotischen Landschaft an, wo es Affen gibt, Zebras und Fledermäuse. Wenn Langarmaffen durch die Bäume turnen und wild hangeln, dann kann es schon mal passieren, dass Albert sich einen Knoten in seine Arme knüpft. Schlimm? Nein, denn zweimal "Herr Tukan!" gerufen, schon kommt der bunte Pfefferfresser angefliegen und bringt alles wieder in Ordnung. Bei ähnlichem Unbill hilft der Tukan auch den anderen Tieren, ohne zu murren oder den anderen Vorwürfe zu machen oder gute Ratschläge zu geben. Doch irgendwann ist er selbst dran. "Überpacen" nennt man das in neudeutscher Sprache. Zu viel gemacht, kein "Halt!" gerufen. - Nein, so endet die Geschichte selbstverständlich nicht, aber das kann sie besser selbst erzählen.

Das Buch ist quadratisch und für ein Bilderbuch relativ klein. Der gelbe Schnabel des Tukans ist an einigen Stellen mit mehreren Farben gestaltet und mit drei schwarzen Kerben versehen - ein Zeichen für das fortgeschrittene Alter des Tieres. Insgesamt sind es sehr mutige Illustrationen, die nicht nur einzelne Seiten füllen, sonder in Größe und Struktur für Abwechslung sorgen. Die Texte sind teils integriert, einige sind abgesetzt, zumeist zentriert gedruckt.

Eine schöne Botschaft nicht nur für die Eltern, sondern vor allem für die Kinder. Ruf doch nicht immer gleich um Unterstützung! Versuche doch erst einmal, selbst aus einem Schlamassel herauszukommen! Und wenn es denn gar nicht anders geht, dann allerdings ist es schön, wenn man sich auf jemanden verlassen kann: "Herr Tukan! Herr Tukan!"

18 Niedersachsen Landesstelle	18 Hannover Ausschuss	SB Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1817309 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Manhart Zuname		Verena Vorname	
ID: 171817309		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Frank, Pascal Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Herr Tukan! Herr Tukan! Titel		Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		Schlagwörter:	
978-3-95882-042-5 ISBN	48 Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)	Tiere / fantastisch / _____ _____ _____
Oetinger 34 Verlag	Hamburg Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Bilderbuch Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: _____	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Der sparsam gehaltene Text in klarer Druckschrift kann von Erstlisslern entziffert werden. Vielleicht eine Empfehlung für die Lesekiste.		Zentraldatei: 26.07.2017	
		Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Herr Tukan wird von Affe, Zebra und den Fledermäusen oft gerufen, wenn sie Hilfe brauchen, bis er eines Tages selbst so erschöpft ist, dass er nicht mehr kommt. Wie die Tiere mit dem Problem umgehen, ist in ein farbenfrohes Bilderbuch verpackt.

Beurteilungstext
 "Herr Tukan! Herr Tukaaan!" So schallt es durch den Wald, wenn der Affe seine Pfoten verknötet, das Zebra seine Streifen durcheinander bringt oder die Fledermäuse sich verfliegen. Herr Tukan ist zur Stelle, hilft dem Affen aus der Verknötung, ordnet die Streifen beim Zebra neu und bringt die Fledermäuse sicher nach Hause. Eines Tages aber, als die Tiere nach Herrn Tukan rufen, kommt er nicht. Was ist nur los? Ganz leise hören sie "Herr Tukan, Herr Tukan..." und plötzlich lösen sich ihre Probleme von allein, weil sie nach ihrem Retter schauen wollen. Diesen finden sie total erschöpft.

Immer anderen zu helfen, kann auf Dauer sehr anstrengend sein. Die Fledermäuse haben die rettende Idee, hängen eine Hängematte auf. So kann sich der geplagte Herr Tukan erholen. In Zukunft werden die Tiere nur nach Herrn Tukan rufen, wenn es wirklich dringend ist. Sie haben gemerkt, dass sie durchaus erst mal versuchen können, allein zurechtzukommen. Und wenn er wirklich gebraucht wird, ist der hilfsbereite Herr Tukan weiter gern zur Stelle.

Die Botschaft des Buches ist klar: Auch Helfer brauchen mal Ruhe und müssen für sich selbst sorgen. Diejenigen, die Hilfe suchen, können durchaus vorerst probieren, allein ihre Probleme zu lösen. Das gilt auch für die Beziehung zwischen Eltern und Kindern. Eltern, die immer gleich zur Stelle sind, um die Probleme ihrer Kinder zu lösen, nehmen den Kindern die Chance, selbstständig zu werden.

Die Botschaft ist in ein herrlich buntes Bilderbuch verpackt. Die Illustrationen von Pascal Frank, die nach Drucktechnik aussehen, sind durch ihre fröhlichen Farben sehr ansprechend. Schon Herr Tukan ist wunderschön anzusehen mit seinem bunten Schnabel, seinen blauen Füßen, den grünen Augen und orangefarbenen Flügeln. Der Ablauf der Geschichte spiegelt sich in den Bildern wider. Wer das Buch einmal gelesen hat, kann anhand der Bilder eine schöne Geschichte erzählen. Der sehr sparsam gehaltene Text von Verena Manhart konzentriert sich auf wichtige Aussagen. So ist ein sehr intensives Bilderbuch mit hohem Aufforderungscharakter und einer philosophischen Botschaft entstanden.

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schl Kürzel	Nr. 221709038
Verf./Bearb./Hrsg.: Schwörer Zuname Ariane Vorname			ID: 17221709038 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Hegemann, Joanna Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Jubel für das Goal Girl PEPA Titel Your Style Reihe 978-3-95882-043-2 206 9,99 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)			Schlagwörter Freundschaft, Mädchen, _____ _____ _____	
Oetinger 34 Hamburg 2017 Verlag Ort Jahr				
Buch (Print, gebunden) Erzählung / Roman Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: _____		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mädchenbuch, 2.Bd. der Your Style Reihe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Auch in diesem 2. Band der Your Style Reihe begegnen wir alten Bekannten, nämlich den Mädels Romy, Pepa, Greta und Josi. Nur dieses Mal steht Pepa im Mittelpunkt. Das Problem ist in diesem Buch, dass die sportliche Pepa aufgrund einer Wette mit Romy, deren Cousin Jan als Freund akzeptieren muss. Nun möchte sie möglichst schnell mit ihm Schluss machen. Werden ihre besten Freundinnen sie dabei unterstützen ?

Beurteilungstext
 Pepa ist dreizehn Jahre alt und lebt in Berlin. Auf der Innenseite des Einbands stellt uns die Illustratorin Joanna Hegemann mit ihren Bildern Pepas Heimatstadt Berlin vor. Die vier Mädchen besuchen gemeinsam die Schule und sie sind seit langem befreundet. Wie ein roter Faden zieht sich die Beziehung zwischen Jan und Pepa durch das Buch. Jedes der 18 Kapitel beginnt mit einer Nachricht von Jan und in jedem dieser Kapitel sucht Pepa nach einer Möglichkeit, wie sie es Jan beibringen kann, dass aus ihnen kein Paar wird. So gibt es denn auch kein Happy End. Jan kapituliert und er findet einen versöhnlichen Abschluss für ihre Beziehung: "Du warst eine gute erste Freundin." (S. 188). Begleitet wird das Geschehen um Pepa und Jan von zahlreichen Episoden, die die Freundinnen gemeinsam erleben. Pepa erzählt besonders gerne, was sie bei ihrem Hobby, dem Sport, insbesondere dem Handball, mit ihrem Bruder und seinen Freundinnen erlebt. Auch die Familienverhältnisse der Mädchen mit ihren Höhen und Tiefen beschäftigen Pepa. Wie in Bd.1 werden in diesem Buch zahlreiche die Handlung ergänzende Textelemente integriert. Da findet sich z.B. auf den Seiten 74/75 ein Test mit 10 Fragen zu dem Thema "Reif für die Liebe ?" Auf Seite 200 können die Leserinnen die Auswertung lesen. Es gibt einen Sportcheck zu Beachhandball (S.95) und einen bunten Fragebogen zu "Welcher Sporttyp bist du ?(S.172/173). Außerdem finden sich "Die besten Schlussmach-Hacks"(S.57) , Kochrezepte usw. usf.in den Fließtext eingefügt. Am Ende dieses Bandes werden 7 Fragen an die Autorin und an die Illustratorin gestellt. Auf die Frage an Joanna Hegemann "Was ist das Besondere an deinen Bildern ?", antwortet sie : "Pepa ist so agil, sportlich, willensstark und manchmal auch zurückhaltend, bedächtig. Ihr südamerikanisches Temperament gibt ihrer Persönlichkeit zusätzliche Würze." (S.204/205). Alles das ist in ihren Bildern zu und mit Pepa umgesetzt. "Jubel für das Goal Girl Pepa" ist die richtige Freizeit- und Ferienlektüre für junge Mädchen.

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schl Kürzel	Nr. 221709063
Verf./Bearb./Hrsg.: Orso Zuname			Kathrin Lena Vorname	
Brenner, Lisa Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Romy, Triff den Moviestar von Morgen Titel			ID: 17221709063	
Your Style Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-95882-043-2 ISBN	206 Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Oetinger 34 Verlag	Hamburg Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> 10-11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Erzählung / Roman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter	
Mädchenbuch			Freundschaft, Jugendliebe,	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei:	
Verlag Datum			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Vier junge Mädchen eines Berliner Gymnasium verbindet eine enge Freundschaft. Im Mittelpunkt der Handlung steht die 15-jährige Romy. Von ihr erfährt der Leser, wie bunt und abwechslungsreich sich das Leben der Teenager gestaltet. Die Schauspielerei, Mode für junge Frauen und natürlich die erste Liebe spielen eine wesentliche Rolle.

Beurteilungstext

Der erste Blick auf das Cover wirkt grell, sehr bunt und überladen, eher verwirrend. Aber das ist wohl so gewollt. Man fühlt sich an die Auslage eines Zeitschriftenkiosks erinnert, in dem jede Illustrierte mit einer möglichst originären Aufmachung um Leser wirbt. Das Buch ist bei Oetinger34 erschienen. Das neue Projekt des Verlages will jungen Autoren eine Plattform bieten, in der ihnen die Chance für einen Erfolg im Dschungel der unzähligen Neuerscheinungen im Sektor Jugendbuch gegeben werden soll. Die Überraschung ist mit diesem Band der geplanten Reihe Your Style gelungen.

Ort der Handlung ist Berlin. Gleich im ersten Kapitel kann der Leser Romy Westing und ihre Freundinnen bei einem Besuch auf dem Flohmarkt Boxhagener Platz kennen lernen. Erzählt wird aus der Sicht von Romy. Eine große Rolle spielt in ihrem Leben und in ihrer Fantasie das Theater in all seinen Facetten. So will sie unbedingt in der Theater-AG bei der Aufführung von "Romeo und Julia" mitwirken, auch weil dort ihre erste Liebe Ben den Romeo spielt und sie ihn als Julia auch im realen Leben endgültig als ihren Liebhaber gewinnen will. Aber nicht nur die Theater-AG bildet einen Mittelpunkt der Handlung. Hinzu kommen zahlreiche Blog-Einträge im Internet, ein Psychotest, ein Casting zu der Soap "Sterne über Berlin" und, und, und. Umrahmt wird dieser bunte Reigen vom Leben Berliner Teenager von Lehrern, die schrecklich sind und Eltern, die wenig Verständnis für Romys vielfältige Aktivitäten haben.

Ganz passend zu dem Inhalt ist die Schrift des Textes in Rosa gestaltet. Die vielen kleinen Zeichnungen von Lisa Brenner (ebenfalls in Rosa gehalten) begleiten den Text und bebildern auf ihre Art treffend das Leben und die Gefühlswelt der Protagonistinnen.

Viele junge Mädchen werden den nächsten Bänden der Trilogie entgegenfiebern. Ein unterhaltsames Lektüreelebnis wird wie bei diesem ersten Band zu erwarten sein.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	schr3 Kürzel	Nr. 1917022	
Verf./Bearb./Hrsg.: Orso, Gastauftritt: Kathrin Lena Zuname Vorname			ID: 171917022		
Brenner, Lisa Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Triff den Moviestar von Morgen Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Your Style, Band 1 Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
978-3-95882-043-2 ISBN		208 Seitenzahl	9.99 Preis (EURO)		
Oetinger 34 Verlag		Hamburg Ort	2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Erzählung / Roman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Erste Liebe, Freundschaft,		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 28.07.2017		
Verlag Datum				

Inhaltsangabe
 Erste Liebe, Träume und Mädchenfreundschaften und das alles auf einmal. Dann möchte man dabei auch noch gut aussehen und top gestylt sein. Mit diesen Problemen entführt Romy den Leser in ihre Welt. Durch ihre verrückte und lustige Art bietet sie dem Leser eine tolle Unterhaltung.

Beurteilungstext
 Die Your Style Reihe erzählt die Geschichte von vier Freundinnen Romy, Pepa, Greta und Josi. Der erste Band erzählt aus der Sicht von Romy. Ihr vollständiger Name ist Romy Shiva Westing, sie ist 14 Jahre alt und lebt in Berlin-Friedrichshain. Es ist ihr größter Traum, Schauspielerin zu werden und in ihrer Lieblingsserie „Sterne über Berlin“ mitzuspielen. Doch erstmal konzentriert sie sich auf die Rolle der Julia aus Romeo und Julia, welches in der Theater-AG in ihrer Schule aufgeführt werden soll. Natürlich spielt ihr absoluter Schwarm Ben den Romeo. Sie hat sich auf einer Party Hals über Kopf in ihn verliebt und tut alles um seine Aufmerksamkeit für sich zu gewinnen. Ihre Freundinnen Pepa und Greta sind schon lange mit Romy befreundet und helfen ihr bei all ihren Plänen und sind immer für sie da. Josi ist neu in der Klasse und wird von Romy in ihren Freundeskreis aufgenommen. Von Racheplänen, über geplante und entstandene Eifersucht bis hin zu Liebesorakeln und Psychotests ist alles dabei. Das Buchcover ist wie das einer Zeitschrift aufgebaut. Doch anstatt realistischer Fotos, sind schon fast Comicartige Personen zu sehen. Jedes Kapitel hat einen „my Post“ als Überschrift, beispielsweise wo Romy sich gerade befindet und mit wem. Ähnlich wie Instagram, Facebook, Snapchat oder Twitter. Zusätzlich wird jede Seite mit kleinen Illustrationen von Lisa Brenner verziert, die wichtige Ereignisse der Seite verstärken. Wenn Gretas Psychotests, Josis Stylingtips und Pepas Sportkenntnisse nicht mehr ausreichen, liest Romy den Internetblock „Wolke“, geschrieben von Britta Sabbag als Gastauftritt, um sich lebensnotwendige Ratschläge zu holen. Die Autorin hat einen lockeren und leicht verständlichen Schreibstil, sodass sich das Buch gut nebenbei lesen lässt und auch für Lesemuffel gut lesbar ist. Insgesamt ist das Buch super zu lesen, da es modern, lustig und einfach geschrieben ist. Somit ist es ideal für Mädchen ab 10 Jahren, die vielleicht gerade ähnliche Probleme haben und sich dadurch mit Romy identifizieren können. Aber auch für ältere ist es eine schöne Sommerlektüre. Auch wenn viele Klischees bedient werden, ist das Buch empfehlenswert.

(Pohl, Inken)

10 Baden-Württemberg Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	uh Kürzel	Nr. 10160803323
Verf./Bearb./Hrsg.: Denis Elisabeth Zuname Vorname			ID: 1610160803323	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Wem Marie vertraute Titel Secrets Oetinger 34 Reihe 978-3-95882-063-0 221 9.99 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Oetinger 34 Hamburg 2016 Verlag Ort Jahr			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Buch (Print, gebunden) Erzählung / Roman Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Mädchen / Frau / Liebe /	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Die 17-jährige Marie verliebt sich in ihren Cousin, schläft auch mit ihm, doch dann stellt sich heraus, dass er ihr Halbbruder ist.

Beurteilungstext
 Die dargestellte Situation ist meines Erachtens ausgesprochen selten. Doch kann sie natürlich eintreten und den Betroffenen große Probleme beschern. Im Buch weiter angesprochene Probleme wie Freundschaft, soziale Unterschiede und erste Liebesbeziehungen sind natürlich für Mädchen in der Pubertät sehr wichtig und kommen deshalb gut an. Leider ist diesem Buch aber deutlich anzumerken, dass es das zweite in einer Reihe ist. So bleibt der Schluss offen, in der Werbung für den nächsten Band liest man aber, dass die Hauptperson bei „ihrer“ Party tot aufgefunden wird. Also direkt im Anschluss von Band 2? Natürlich soll das zum Kauf des nächsten Bandes reizen. Doch wenn dort genauso wie beim vorliegenden 2. Band der Klappentext und der Titel dem Inhalt kaum entsprechen, darf gezweifelt werden, ob der 3. Band eine Lösung bringt. Der Titel „Wem Marie vertraute“ passt absolut nicht zum Inhalt, denn Marie vertraut niemandem! Aus dem Klappentext habe zumindest ich abgeleitet, dass Marie von irgendeinem bösen Menschen erpresst wird, der sie beim Sex beobachtet hat. Doch es war nur ihre Tante und Mutter des Cousins. Erpresst wird sie von niemandem, auch wenn es der unsympathische Partner ihrer Mutter, der „Sexualzombie“ Udo, der ihr nachsteigt, versucht. Die Sprache ist in Ordnung, Ausdrücke aus der Jugendsprache werden nur dort verwendet, wo sie passen.