

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SpA	Nr. 16170259	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Eriksen Zuname			Endre Lund Vorname		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Dörries, Maie Übersetz. von (Name, Vorn.)	Norwegisch Übersetz. aus Sprache		
Der Sommer, in dem alle durchdrehten (außer mir) Titel			ID: 1716170259		
Reihe			Einsatz- möglich- keiten		
978-3-440-14904-1 ISBN		220 Seitenzahl	<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	Zielgruppe		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Erzählung / Roman Gattung	<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Außenseiter / Familie / _____ _____ _____		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 02.08.2017 Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Arvids Papa ist neudeutings schwul. Verliebt in Roger, den Papa von Indiane. Gemeinsam versuchen die Teenager zu verhindern, dass sie Geschwister werden. Und kommen sich dabei näher. Oder steht Arvid vielleicht doch auf Jungs?

Beurteilungstext
 Der 13-jährige Ich-Erzähler Arvid sitzt auf dem Plumpsklo und schreibt ins Gästebuch. Genau genommen nutzt er es inzwischen als Tagebuch. Er hat das Gästebuch geklaut, nachdem er zu intime Eintragungen gemacht hat.
 Arvids Mutter hat Mann und Sohn verlassen, und die beiden sind mit einem alten Wohnwagen in den Norden gefahren, um Abstand zu gewinnen. In dem beschaulichen winzigen Örtchen Nord"furz"botn geht es heißer her, als man meinen würde. Roger und Papa sind ein Paar, und Lady und Waldo, die Hunde von Indiane und Arvid, sind auch ein Paar - beides eher zum Leidwesen der beiden Teenager. Indiane wäre gerne ein Paar mit Arvid, doch der ist noch nicht so richtig in der Pubertät. Glaubt er zumindest, denn in Wahrheit ist er wohl eher irritiert über seine eigene unklare sexuelle Orientierung. Doch davon ahnen weder er noch Indiane etwas. Sie sind damit beschäftigt, den ganzen Tag ihre Papas zu überwachen, um "Schlimmeres", also Sex, zu verhindern. Außerdem müssen sie auf Waldo aufpassen, der den ganzen Tag nur an Sex denkt. Schließlich taucht Frank auf, Arvids bester Freund, und auch der denkt nur an Sex - mit Indiane. Dass da Probleme vorprogrammiert sind, liegt auf der Hand.
 "Der Sommer, in dem alle durchdrehten (außer mir)" ist ein Buch, das ein Tabuthema mit umwerfendem Humor angeht. Der Autor bietet seinen Lesern jede Menge Situationskomik und Sprachwitz. Dabei zieht er seine Protagonisten niemals ins Lächerliche. Im Gegenteil. Alle Menschen in diesem Buch werden mit großem Respekt charakterisiert. Die Leser erfahren intimste Gedanken der Protagonisten, vor allem die von Arvid. Und auch wenn sie beim Lesen oft Lachen werden, werden sie die tiefe Menschlichkeit dieser Geschichte spüren - und sicher verständnisvoller mit ihren eigenen sexuellen Bedürfnissen und denen ihrer Mitmenschen umgehen.
 "Der Sommer, in dem alle durchdrehten (außer mir)" ist ein absolut empfehlenswertes Buch, ein Muss für jede Schulbibliothek.

25 Thüringen Landesstelle **25Mühlhausen** Ausschuss **LU** Bearbeitung (Name, Vorname) **Nr. 25170518** Kürzel

Verf./Bearb./Hrsg.: Blanck Zuname **Ulf** Vorname ID: 1725170518
Saße, Jan Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache
 Bewertung: sehr empfehlenswert
 empfehlenswert
 eingeschränkt empf.
 nicht empfehlenswert

Die Räuberjagd Titel
Die drei???, Kids, Bücherhelden Reihe
978-3-440-15342-0 ISBN **64** Seitenzahl **7,99** Preis (EURO)
Kosmos - Franckh / Klee Verlag **Stuttgart** Ort **2017** Jahr

Einsatzmöglichkeiten: Büchereigrundstock
 Klassenlesestoff
 für Arbeitsbücherei
 Zielgruppe: 0-3 12-13
 4-5 14-15
 6-7 16-17
 8-9 ab 18
 10-11

Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung **Erstlesebuch** Gattung Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? Ja
 Empfehl. für Taschenbuchtipp Ja **Erstelldatum:**

Schlagwörter
Freundschaft, / Abenteuer /

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)
Das Buch kann man gut im Deutschunterricht der 2. Klasse einsetzen.

Internet? Ja Nein
 Zentraldatei: **05.09.2017**
 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Wer kennt sie nicht, die Geschichten der drei ???- Kids? Das bekannteste Ermittlertrio ist wieder einmal aktiv und unterwegs. Gemeinsam haben sie schon unzählige Fälle gelöst und sind wahre Helden. Justus, Peter und Bob haben ihre Nachbarin bei Einbrüchen und Diebstählen beobachtet. Doch wer ist wirklich für die Einbruchserie zuständig? Jetzt suchen sie nach einer plausiblen Erklärung.

Beurteilungstext
 Wer kennt sie nicht, die Geschichten der drei ???- Kids? Der Kinderbuchautor Ulf Blanck kann sich noch sehr gut an seine eigene Kindheit erinnern und seine Fantasie lebendig umzusetzen. Das bekannteste Ermittlertrio ist wieder einmal aktiv und im vollen Einsatz. Gemeinsam haben sie schon unzählige Fälle gelöst und sind wahre Helden. Justus, Peter und Bob haben ihre Nachbarin bei Einbrüchen und Diebstählen beobachtet. Doch wer ist wirklich für die Einbruchserie zuständig? Jetzt suchen sie nach einer plausiblen Erklärung. Die schöne großgeschriebene Schrift, motiviert und begeistert Schüler der 2.Klasse, dieses Buch in die Hand zu nehmen und zu lesen. Der spannende Fall wird einfach, in kurzen Sätzen erzählt und verständlich beschrieben. Die tollen Illustrationen von Jan Saße erfüllen alle Vorstellungen und machen das Lesen authentisch. Die altersgerechte Aufarbeitung des Klassikers lassen Kinderherzen höher schlagen und inspirieren zum Verweilen. Lange Weile kann gar nicht erst entstehen. Der Seitenumfang ist überschaubar und animiert auch Kinder, die sonst nicht so gerne lesen. Viele tolle Bilder und die Rätsel am Ende eines Kapitels sind sehr ansprechend und bieten eine gelungene Abwechslung. Auch für Erstleser ist dieses Buch sehr gut geeignet. Es ist ein toller Einstieg in die Welt der drei ???- Kids. Wer einmal damit anfängt, bekommt von diesen Geschichten nicht genug. Das wunderbare ist, dass alle Geschichten aufeinander aufbauen und man die komplexe Welt der drei Fragezeichen kennen lernen kann. Viel Spaß beim Lesen!

25 Thüringen Landesstelle	25Mühlhausen Ausschuss	Rd..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25170616 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Dr. Poschadel Zuname		Jens Vorname	
ID: 1725170616		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Ganz nah bei dir - Tiere der Nacht Titel			
Kosmos Natur von Anfang an Reihe			
978-3-440-15592-9 ISBN	30 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	2017 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Natur / Umweltschutz / _____ _____ _____	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: 09.09.2017	
Verlag Datum		_____	

Inhaltsangabe
 In diesem Buch werden 13 Tiere aus aller Welt, die in der Nacht aktiv sind, kurz und knapp vorgestellt.

Beurteilungstext
 Die Welt der Tiere fasziniert Jungen und Mädchen gleichermaßen. Viele Tiere verfügen über besondere Fähigkeiten, die der Mensch bewundert und interessiert beobachtet. Dieses Buch macht neugierig auf Tiere, die man nur selten zu sehen bekommt, da sie meist in der Nacht aktiv sind. In der Innenseite des Buchcovers findet man eine Übersicht der Tiere, über die berichtet wird. Dadurch kann man sich schnell im Buch orientieren und gezielt nach den einzelnen Tieren suchen. Jedem Tier ist eine Doppelseite gewidmet. Die Informationen haben einen festen Platz mit farblichen Markierungen. So sind spezielle Besonderheiten in grüner Schrift groß hervor gehoben, ein Steckbrief immer oben in der Mitte platziert, Gattungen sowie Lebensräume oben rechts festgehalten und eine bemerkenswerte Information zu den Tieren auf braunem Untergrund auf der rechten Seite im Buch zu finden. Da die Schriftart, die Schriftgröße und der Umfang der Informationen kindgerecht sind, eignet sich das Buch besonders für Leseanfänger. Auf ablenkende Schmuckelemente wurde verzichtet. Damit der kindliche Betrachter eine gute Vorstellung von den Tieren erlangen kann, sind große farbige Fotografien auf jeder Seite, zu jedem Tier, zu finden. Sehr passend ist zu bemerken, dass die Tiere immer als Schattenbild mit einem etwa vierjährigen Kind, auch als Schatten, verglichen werden. Auf diese Weise kann man sich ein gutes Bild von der Größe jedes einzelnen Tieres machen. Dieses Buch ist nach dem zertifizierten Cradle to Cradle-Prinzip gedruckt. Bei diesem Verfahren werden keine Rohstoffe verbraucht sondern lediglich gebraucht, es gibt keinen Abfall, alles fließt rückstandsfrei in den biologischen Kreislauf zurück. Es wurden für den Druck umweltfreundliches Papier und Pflanzenölfarben verwendet. Dadurch sind die Seiten matt und ein Blendeffekt wird ausgeschlossen.

14 Bremen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	ISCH	Nr. 1417031
Verf./Bearb./Hrsg.: Poschadel Zuname			Jens Vorname	
Poschadel, Jens Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			ID: 171417031	
GANZ SCHÖN GROSS ODER KLITZEKLEIN? Titel			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-440-15481-6 ISBN		37 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	2017 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 01.08.2017		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter: Tiere / Größe / Ungleichheit	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 01.08.2017	
Verlag Datum			(Empty field)	

Inhaltsangabe
 Tiere aus Haus und Garten in ihrer Originalgröße abgebildet mit interessanten Informationen für Jung und Alt.

Beurteilungstext

In dem Buch „GANZ SCHÖN GROSS ODER KLITZEKLEIN“ sind Tiere aus dem Haus in ihrer Originalgröße abgebildet. Das geht los bei Biene, Mücke, Schnecke, Frosch, Eichhörnchen, Haselmaus und hört auf beim Waschbär. Jedes Tier ist als Foto abgebildet in seiner Originalgröße, damit der Betrachter einen Eindruck von der tatsächlichen Größe des Tiers bekommen kann. Dazu kann und muss man manche Seiten aufklappen oder umklappen, je nach Größe des jeweiligen Tieres. Dazu bekommt man zu jedem abgebildeten Tier eine kurze Information, auf jeden Fall spezifische Angaben über Größe, Spannweite, Schwanzlänge etc. Die Länge der Information ist so gewählt, dass sie nicht zu lang und trotzdem informativ ist. Sie macht neugierig und regt dazu an, sich über Tiere, die besonders interessant scheinen mehr Informationen zu besorgen. Als besonders gut empfinde ich, dass die Tiere fotografiert sind. So sind sie leichter wiederzuerkennen, wenn man ihnen draußen oder im Haus begegnet. In diesem Buch sind nur Tiere zu finden, die bei uns leben und den Kindern bekannt sein könnten. Es eignet sich also auch als Bestimmungsbuch, wenn man ein Tier gesehen hat, welches man nicht zuordnen kann. Spannend wird es bei dem Kapitel "Ungeliebte Mitbewohner". Hier geht es um Schaben, Asseln, Silberfischen und Bettwanzen, die sich mit uns die Wohnung teilen. Keiner mag sie, keiner will sie und dennoch sind sie fast in allen Häusern und Wohnungen zu finden. Durch die Erklärungen wird auch nochmal deutlich, welche Tiere harmlos sind, welche stechen, oder Blut saugen und ob sie dieses nur bei anderen Tieren machen oder auch beim Menschen. Ein gutes Buch für naturliebende Kinder, die gerne mehr über unsere Tierwelt erfahren möchten.

22 Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	BW Kürzel	Nr. 221709018
Verf./Bearb./Hrsg.: Thiel Zuname			Katja Maren Vorname	
Timmermann, Annette Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Gartenprojekte für Kinder Titel			ID: 16221709018	
Reihe			Bewertung	
978-3-440-15362-8 ISBN			<input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
120 Seitenzahl			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
14,99 Preis (EURO)			Einsatzmöglichkeiten	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag			Zielgruppe	
Stuttgart Ort			<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
2016 Jahr			Schlagwörter	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Praxisbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		Garten, Naturwerkstatt,
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Inhaltsangabe				Zentraldatei:
Der Garten lädt zum Entdecken und Erleben, zum Forschen und Staunen, zum Feiern und Selbermachen ein. 45 kreative Ideen zu Gartenprojekten für Kinder laden dazu ein.				Verlag Datum

Beurteilungstext

Der Garten ist ein Erlebnisplatz in der Natur. Kinder finden in ihm einen Ort der Kreativität, des Selbsterfahrens, des Genießens, der Freude, der Gemeinsamkeit, des Selbertuns. Katja Maren Thiel versammelt in ihrem Praxisbuch "Gartenprojekte für Kinder" (2016 im Stuttgarter Kosmos Verlag erschienen) 45 kreative Gartenprojekte für Kinder, die den Garten genau zu diesem Erlebnisort machen. Dabei bleibt sie nicht beim Gärtnern an sich. Nein, vielmehr sind es auch Ideen, die im oder mit dem Garten stattfinden. So wird der Garten zur Naturwerkstatt, zum Ort des Feierns, schenkt die Materialien für selbstgemachte Gartengeschenke, zum Ort der Sinnesentdeckung, zum Spielen und noch viel mehr.

In sieben Themenbereiche hat sie ihr Buch gegliedert: Forschen & Entdecken, Im Kinder-Garten ist jede Menge los, Ein Herz für Tiere, Geschenke aus unserem Garten, Im Garten feiern, Spielgeräte selber machen, Natur-Werkstatt. Außer zum Kapitel "Ein Herz für Tiere" sind die Gartenprojekte recht gleichmäßig verteilt. Sie eignen sich mit Abstufungen für Kinder ab 3, 4 Jahre. Teilweise benötigen die Kinder die Hilfe Erwachsener, dies wird in der Beschreibung angemerkt. Thiel hat viele Projekte so angelegt, daß sie einfach zu verwirklichen sind. Was sind es konkret für Projekte? Einige der Projekte sind simpler Art, die eigentlich jeder Gartenbesitzer macht. Sie als Projekt zu bezeichnen ist ein wenig übertrieben, wie Lagerfeuer machen, Samen sammeln, Samen aussäen, Insekten mit einer Becherlupe beobachten oder einfache Kinderspiele wie Sackhüpfen. Hier entsteht schnell das Gefühl, eine Handlung wird mit einem tollen Namen (Gartenprojekt) aufgebauscht. Viel interessanter und kreativer sind hingegen die Ideen, bei denen die Kinder selber tätig sind, wie Gemüseschnecken oder Frühlingsherzen anlegen, Ringelblumensalbe selber herstellen, Nistkästen für Vögel und Fledermäuse oder Insektenhotels bauen, eine einfache Wippe oder Wasserbahn aus alten Dachziegeln bauen, Naturpinsel basteln, Pflanzenfarben herstellen, eine Gartenkinderküche bauen usw. Thiel hat eine gute Mischung zusammengetragen, wobei das Gärtnern an sich nur den geringsten Teil ausmacht. Vielmehr geht es ihr um den Garten als kreativen Schaffensort mit seinen Materialien.

Jedes Gartenprojekt stellt die Autorin auf einer Doppelseite vor. Die Anleitungen sind klar strukturiert in benötigtes Material, Schritt-für-Schritt-Anleitungen und kurze Zusatzinformationen wie beispielsweise über Fledermäuse. Negativ sind oft hier die ungenauen Angaben aufgefallen, die auch die vielen Fotos von Annette Timmermann nicht aufwiegen. So werden beispielsweise bei den Nistkästen die Maße zwar angegeben, aber es gibt keine Zeichnung oder gehaltvollere Erklärung des Zusammenbaus. Für Kinder, die hier meist die Hilfe der Erwachsenen brauchen, ist die Anleitung nutzlos. Als weiteres Negativbeispiel ist die Naturfarbherstellung zu nennen. Hier soll Alaun benutzt werden, jedoch macht die Autorin keine Angaben zur Menge, was fahrlässig ist. Diese Mängel lassen den Eindruck geringer Sorgfalt und flüchtiges Schreiben entstehen, was schade für den Gesamteindruck ist.

Annette Timmermann trägt als Fotografin zur Bebilderung des Praxisbuches bei. Sie versucht, möglichst eindeutige Bilder zu schaffen. Sie bleibt dicht am Projekt und verzichtet auf zuviel Dekoration. Die Kinder werden in ihrem Tun abgebildet. Es wirkt nicht gestellt. Auf jeden Fall machen die Bilder Lust zum Anschauen und Nachmachen.

Das Praxisbuch "Gartenprojekte für Kinder" von Katja Maren Thiel enthält 45 kreative Ideen, was Kinder im Garten erleben und tun können. Sie umfassen mehr als reine Gärtnerprojekte. Vielmehr wird der Garten zum kreativen Schaffens- und Erlebnisraum. Da die Projekte meist schnell und einfach umzusetzen sind, ohne zu langweilen, eignen sie sich bestens für alle Gartenstile und -größen. Den Kindern werden sie viel Freude bereiten.

16 Hessen	Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SpA	Kürzel	Nr. 16170371
Verf./Bearb./Hrsg.: Leistenschneider Zuname				Ute Vorname		
Göntgen, Isabelle Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache		
Geheim geht anders Titel				ID: 1716170371		
Reihe				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-440-15192-1 ISBN		144 Seitenzahl		12,99 Preis (EURO)		
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort		2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung				Erzählung / Roman Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja				Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter Abenteuer / Arbeitswelt / _____ _____ _____		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein				Zentraldatei: 03.09.2017		
Verlag Datum				_____		

Inhaltsangabe
 Jaro ist umgezogen, und anstatt in der Schule neue Freunde zu gewinnen, hat er zwei dicke, blaue Monster an der Backe, die nur er sehen und hören kann. Die anderen halten Jaro für einen Spinner. Doch mit Wilhelm und Wilma lassen sich auch tolle Abenteuer erleben.

Beurteilungstext
 Wilhelm und Wilma sind etwa genauso groß wie der achtjährige Jaro, bestehen hauptsächlich aus weichem Schwamm- und Wischlappenmaterial und sind nur sichtbar, wenn man eine spezielle Sonnenbrille trägt, die Jaro im Garten gefunden hat. Sie sind etwas einfältig und gutmütig, stellen aber allerhand Unfug an. Jaros Mutter schneidert mit einigem Erfolg selbst entworfene Kleider, Jaros Vater hat eine neue Stelle als Werbetexter in Karl Knackes Süßigkeitenfabrik. Genau dort laufen am Ende alle Handlungsfäden zusammen. Außerdem spielen der merkwürdige Vermieter Lutz Lotterböse und die ältere Dame Frieda Funkel eine Rolle. "Geheim geht anders" ist eine ziemlich konstruierte Geschichte, bei der jede Menge unwahrscheinliche Zufälle zur großen Rätselaufklärung führen. Geldgier, wahre Liebe und echte Freundschaft spielen eine Rolle, aber auch ganz profane Dinge wie Probleme mit dem Chef oder den Mitschülern. Leider sind Uli Leistenschneiders Charaktere ziemlich klischeehaft, die Dialoge etwas steif und viele Szenen vorhersehbar. Dennoch hat die Erzählung Unterhaltungswert. Die Erzählsprache im Buch ist leicht verständlich. Die relativ große Schrift und der große Zeilenabstand erleichtern das Lesen. Fast auf jeder Doppelseite befindet sich zumindest eine kleine Illustration. Jeweils unten rechts lugt außerdem eine kleine Wilma hervor. Diese farbigen Zeichnungen zeigen freundliche Charaktere in fröhlichen Farben. Die Bilder machen Lust aufs Lesen. Insgesamt ist "Geheim geht anders" ein nettes Buch ohne besonderen literarischen Anspruch.

14 Bremen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	ISCH Kürzel	Nr. 1417052
Verf./Bearb./Hrsg.: von Vogel Zuname			Maja Vorname	
ID: 171417052			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Heuler in Not Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Die drei !!! Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-440-15364-2 ISBN	144 Seitenzahl	8,99 Preis (EURO)		
Kosmos - Franckh / Klee Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sonstige Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Abenteuer / Detektiv /	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Kim, Franzi und Marie freuen sich auf einen Strandurlaub. Doch dann müssen sie einer Seehundjägerin das Handwerk legen.

Beurteilungstext
 Die drei !!! ermitteln wieder. Dieses Mal heißt das Buch "Heuler in Not" und spielt an der Küste. Kim, Franzi und Marie sind wieder einmal in Höchstform und scheuen vor nichts zurück, um den kniffligen Fall zu lösen. Maja von Vogel hat einen Detektivroman für junge Mädchen geschrieben, der lesenswert und einfach geschrieben ist. Da fehlen eben auch Tipps für das richtige Schminken, die passende Kleidung und das Flirten nicht. Die drei Protagonistinnen sind so unterschiedlich in ihren Charakteren, dass jede Leserin sich mit mindestens einer von ihnen identifizieren kann. Der Text ist leicht verständlich geschrieben, der Inhalt ist nachvollziehbar, spannend und logisch aufgebaut. Die beschreibende Form des Inhalts lässt Bilder in Gedanken entstehen, so dass der Leser sich die einzelnen Stationen wie den Strand mit dem Drachenfestival, die Seehundstation oder auch das Café mit seinem Kühlraum plastisch vorstellen kann. Die ein oder andere Illustration hätte die Geschichte aber aufgelockert und das Lesen erleichtert. Der Spannungsbogen der die Geschichte durchzieht, nimmt den Leser ein und lässt ihn mit fiebern, bis der "Fall" gelöst wurde. Dass die drei !!! allerbeste Freundinnen sind, die gemeinsam durch dick und dünn gehen und sich optimal ergänzen, lässt sie zu erfolgreichen Detektivinnen werden. Sie sind mutig, sie sind clever und Vorbild für so manchen Mädchen, dass die Abenteuer der drei!!! verfolgt. Und die vielen Bände, die bereits veröffentlicht wurden zeigen ja auch, wie begehrt Detektivgeschichten auch bei Mädchen sind.

18 Niedersachsen Landesstelle	18 Hannover Ausschuss	Fe Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1817288 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Ancutici Zuname		Manuela Vorname	
Ancutici, Manuela Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Ich sehe was, was du nicht siehst - Das total verrückte ABC Titel			
Ich sehe was, was du nicht siehst Reihe			
978-3-440-15124-2 ISBN	40 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag	Stuttgart Ort	2016 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Text von Ruth Prenting Drei weitere Titel dieser Reihe sind erhältlich.		ID: 161817288 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 Schlagwörter Lernen / Spiel / Schule / Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 23.06.2017 Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 26 kunterbunte Bilder zu jedem Buchstaben des ABC, gelegt aus zahlreichen Figuren, Gegenständen, Früchten, Blumen, Süßigkeiten ... regen zum Erzählen und Stöbern an. Jeweils drei Vierzeiler in Reimform ergänzen das Bild und enthalten mehrere Suchaufgaben.

Beurteilungstext
 Bereits auf der ersten Seite wird der Leser empfangen mit den Worten "Herzlich Willkommen im verrückten ABC - hier gibt es was zu entdecken! Für Schlaufüchse und Adleraugen, für Sachensucher und Allesfinder". Solch eine Anrede an für sich spornt schon an und motiviert, aber die Bilder sprechen eigentlich für sich selbst: Farbenfroh und phantasievoll, bestehend aus unendlich vielen Kleinigkeiten, entweder thematisch oder farblich sortiert. So wurde z.B. das R ausschließlich aus grauen und silbernen Gegenständen wie z.B. einer Schere, einem Fingerhut, einem Spielzeugesel, einer Gabel, etc. geformt. Das S dagegen besteht nur aus Fahrzeugen, hauptsächlich aus Spielzeugautos.

Neben dem Einführungstext auf der ersten Doppelseite ist ein Beispielbuchstabe mit einem Vierzeiler abgebildet, einem Großdruck der zu suchenden Gegenstände sowie Markierungspfeilen, wo sie zu finden sind.

Durch die zahlreichen Gegenstände, die meistens kunterbunt angeordnet sind, ist es oft nicht einfach, die Suchgegenstände aufzuspüren. So wird der junge Betrachter dazu gezwungen, sehr genau zu schauen und vielleicht auch einmal einen anderen Blickwinkel einzunehmen. Am meisten Spaß macht es natürlich, sich gemeinsam an solche Rätsel zu machen! Wenn man gar nicht auf die Lösung kommen sollte, hat man immer noch die Gelegenheit, in den Lösungen am Ende des Buches nachzuschauen.

Durch die abgestimmten Hintergrundfarben werden die Buchstaben einfach, aber effektiv hervorgehoben.

Ein hervorstechendes Werk, das ästhetisch einfach ansprechend ist und viel Freude bereitet, aber natürlich auch "nebenbei" (spielerisch) die Konzentration und Wahrnehmung schult, zum Sprechen und Erzählen anregt und so wunderbar im Kindergarten oder in der Schule zur Sprachförderung eingesetzt werden kann.

18 Niedersachsen Landesstelle	18 Hannover Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	Fe Kürzel	Nr. 1817287
Verf./Bearb./Hrsg.: Ancutici Zuname			Manuela Vorname	
Ancutici, Manuela Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Ich sehe was, was du nicht siehst - Die total verrückten Fahrzeuge Titel			ID: 171817287	
Ich sehe was, was du nicht siehst Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-440-15379-6 ISBN	40 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		Schlagwörter Lernen / Spiel / Schule /
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Text von Ulrike Sauerhöfer Drei weitere Titel dieser Reihe sind erhältlich.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 24.06.2017 Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Fahrzeuge, immer interessant für Jungs! Aber diese ganz besonders! Eine Lokomotive geformt aus Obst, ein Hubschrauber aus Spielzeugfiguren oder ein U-Boot aus Muscheln. Eine faszinierende Idee! Vierzeiler zum Suchen ergänzen dieses Wimmelbuch.

Beurteilungstext
 Fast ein Jahr lang hat die Grafikerin Manuela Ancutici gestöbert, sich auf Flohmärkten umgeschaut und z.B. alte Schreibmaschinen auseinandergenommen. Die Mühe hat sich gelohnt!
 14 unterschiedliche Fahrzeugbilder erwarten den jungen Leser: Ein VW-Käfer, ein Motorrad, eine Kutsche, ein Feuerwehrauto, Ballons, ein Bagger, eine Lokomotive, ein Laufrad, ein Hubschrauber, ein Ufo, ein Fahrrad mit Anhänger, ein U-Boot, ein Lastwagen und ein Segelschiff. Das Faszinierende an diesem Werk ist, dass die Farben und die Gegenstände, aus denen das jeweilige Fahrzeug gebildet wurde, so herrlich mit der Zielgruppe der Fahrzeuge korrespondieren: So ist die Kutsche nur aus rosa oder lila Spielzeugfiguren, Herzen, Knöpfen und Autos gelegt, somit also sehr Mädchen spezifisch und unterscheidet sich stark von den anderen Fahrzeugbildern. Das Fahrrad mit Anhänger besteht dagegen nur aus gelb-orange-rot und rosa-lila farbigen Blüten und aus Tannenzapfen und ist so als vorbildlich ökologisch anzusehen. Das U-Boot wurde passenderweise nur aus Muscheln und Seesternen geformt.

Wie auch bei den vorherigen Bänden ergänzen jeweils drei Vierzeiler in Reimform das Bild und enthalten mehrere Suchaufgaben. Durch die Vielfalt der Gegenstände, des meist identischen Farbtones und der Komplexität ist es oft nicht einfach, die zu suchenden Gegenstände aufzufinden. Vielleicht mag der eine oder andere Tipp von den Eltern oder Erziehern hilfreich sein. Zum Glück gibt es ja auch noch die Lösungen am Ende des Buches.

Geschickt sind z.B. Tiere in dem Blumenfahrrad versteckt, die man ansonsten dort überhaupt nicht vermuten würde; drei Salamander, zwei Schnecken, eine Schlange, vier Frösche, acht Schmetterlinge. Erst durch die Suchanweisungen wird man auf sie aufmerksam. Durch die abgestimmten Hintergrundfarben werden die Fahrzeuge einfach, aber effektiv hervorgehoben. Sie wechseln zwischen den Tönen hellgelb, hellblau und hellgrün.

Ein gelungenes Werk, zur Schulung der Aufmerksamkeit, Konzentration und des Gedächtnisses, das spielerisch aufbereitet ist und schon allein durch die Betrachtung große Bewunderung und Erstaunen hervorruft. Für die Arbeit im Kindergarten oder in der Schule zur Sprach- und Wahrnehmungsförderung zu benutzen, aber natürlich auch zu Hause, zum Erzählen und Entdecken.

25 Thüringen Landesstelle	25Mühlhausen Ausschuss	Rd..... Kürzel	Nr. 25170618
Verf./Bearb./Hrsg.: Ernsten Zuname		Svenja Vorname	
Pahlke, Tobias Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Muss der Löwe zum Friseur? Titel		ID: 1725170618	
Kosmos Natur von Anfang an Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-440-15589-9 ISBN	30 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	2017 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Natur / Umweltschutz/Schule	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: 09.09.2017	
Erstelldatum:		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Dieses Buch erzählt dir von 50 Tieren. Du kannst erfahren wie sie aussehen und staunen, wie ähnlich diese Tiere dir sind.

Beurteilungstext
 Svenja Ernstein und Tobias Pahlke wollen den kindlichen Betrachter anregen, eigene Körperteile mit Körperteilen verschiedener Tiere zu vergleichen. Dabei sollen Kinder erfahren, dass es große Unterschiede in der Nutzung dieser gibt. Auf jeder Doppelseite befindet sich ein graues Fenster in dem zum Beispiel das Auge, die Nase, die Ohren, die Arme, die Beine, die Haare oder die Haut des Menschen in einfacher Sprache beschrieben werden. Der kindliche Leser wird dabei direkt angesprochen. Diesen Aussagen werden vier bis fünf Tiere gegenüber gestellt. Dabei haben die Autoren darauf geachtet, dass unterschiedliche Fähigkeiten beschrieben werden. Immer wieder kann man im Buch Anmerkungen der Autoren finden, die interessante Details verraten und zum weiter forschen einladen. Die Namen der Tiere sind durch Farbe und Schriftgröße hervorgehoben. Dies ermöglicht eine schnelle Orientierung im Buch. Die Texte zu den einzelnen Lebewesen sind kurz und unter Verwendung der passenden fachlichen Bezeichnungen verfasst. Zu jedem Tier gibt es eine farbige Zeichnung, die sehr realistisch wirkt. Auf weitere Details wurde verzichtet. Dadurch wird die Aufmerksamkeit auf die Tiere gelenkt und nicht abgelenkt. Dieses Buch ist nach dem zertifizierten Cradle to Cradle-Prinzip gedruckt. Bei diesem Verfahren werden keine Rohstoffe verbraucht sondern lediglich gebraucht, es gibt keinen Abfall, alles fließt rückstandsfrei in den biologischen Kreislauf zurück. Es wurden für den Druck umweltfreundliches Papier und Pflanzenölfarben verwendet. Dadurch sind die Seiten matt und ein Blendeffekt wird ausgeschlossen.

10 Baden-Württemberg Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	kh Kürzel	Nr. 10160802304	
Verf./Bearb./Hrsg.: Barker Zuname			Claire Vorname		
Ross, Collins Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Knetsch, Manuela Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
Pelle von Pimpernell - Der Geisterhund Titel					
Reihe					
978-3-440-14875-4 ISBN		256 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)		
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	2016 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Erzählung / Roman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Tiere, Tod, Geister, _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit 87 sehr ansprechenden in Blau- Weißtönen gehaltenen Illustrationen					
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein					
Zentraldatei: 06.05.2017					
Verlag Datum _____					

Inhaltsangabe

Pelle von Pimpernell, Winnies Lieblingshund, ist tot. Aber keine Zeit für Traurigkeit. Kaum hat sich Pelle damit abgefunden als Geist von niemanden gehört und gesehen zu werden, als er weitere Tiergeister vom Hause Sternblick entdeckt und Familie von Pimpernell in ordentliche Schwierigkeiten gerät. Schnell wird klar, die Geister müssen helfen.

Beurteilungstext

Claire Barker trifft mit ihrem ersten Band der Serie „Pelle von Pimpernell“ mitten in das Herz junger Tierfreunde. Auch wenn die Geschichte ziemlich traurig, nämlich mit dem Tod von Pelle von Pimpernell, beginnt (Wie sollte er auch sonst zum Geisterhund werden?), entwickelt sie sich zu einem rasanten, humorvollen und zuweilen spannenden Abenteuer.

Seinen Namen hat Pelle von Pimpernell übrigens von einer Pelfarn-Pflanze, unter der Winnies Mutter, Lady Pimpernell einst den kleinen Hund bei der Gartenarbeit fand.

Als frischgebackener Geisterhund wird Pelle von Pimpernell in das Team der G.V.S, der Geister von Sternblick, aufgenommen. Allesamt waren zu Lebzeiten Lieblinge der Sternblick-Bewohner. Dabei lässt Barker die Tiergeister nicht einfach im Anwesen herum spuken, sondern macht aus ihnen quasi gute Hausgeister, die den Bewohnern das Leben erleichtern, in dem sie quietschende Bügelbretter ölen, Lady Pimpernell die Seife unter der Dusche reichen und viele verrückte, alltägliche Dinge mehr. Dass sie aber zu anderen Taten fähig sind, beweisen sie, als die Villa Sternblick vor dem Ruin zu stehen scheint...

Familie Pimpernell samt Tiergeister schließt man sofort ins Herz. Sie sind liebenswert verrückt und originell. Kurze Kapitel und zahlreiche, wunderbare Bleistiftillustrationen, bei denen Ross Collins die Tiergeister in zartem blau koloriert hat, unterstützen das Lesevergnügen auch für ungeübte Leserinnen und Leser.

Fans von Pelle Pimpernell dürfen sich über weitere Bücher der Reihe freuen. „Pelle Pimpernell und der Geisterjäger“ erschien bereits im März 2017. Im September folgt der dritte Band „Pelle Pimpernell und das Geisterpony“

18 Niedersachsen Landesstelle	18 Hannover Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	stoe Kürzel	Nr. 1817281
Verf./Bearb./Hrsg.: Stichmann-Marny Zuname			Ursula Vorname	
Golte-Brechtle Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Was blüht denn da? Titel			ID: 171817281	
Kinder-Naturführer Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-440-15250-8 ISBN	107 Seitenzahl	8,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Kosmos - Franckh / Klee Verlag	Stuttgart Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Taschenbuch / Heft / Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Schlagwörter	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	Natur / Umweltschutz	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstelldatum:	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zum Bestimmen von Blumen sowie ideal als Referatsgrundlage		Zentraldatei: 23.07.2017		
Inhaltsangabe		Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Ein Bestimmungsbuch für Kinder, das 85 heimische Blumen umfasst.

Beurteilungstext
 „Was blüht denn da?“ ist der Klassiker unter den Bestimmungsbüchern für heimische Blumen. Für Kinder im Grundschulalter gibt es jetzt in der Reihe „Kinder-Naturführer“ eine altersgerechte Variante. Wie auch im Original sind die Blumen nach ihren Blütenfarben geordnet, so dass sie sich schnell bestimmen lassen.

Einen Überblick über die im Buch aufgeführten Blumen erhält der Leser bereits im ausklappbaren Umschlag in Form von kleinen Zeichnungen, die mit dem Namen der Blume und der entsprechenden Seitenzahl versehen sind. Außerdem gibt es einen Überblick über den Aufbau einer Blume, die verschiedenen Frucht- und Blütenstände.

Im ersten Kapitel finden sich nützliche Hinweise zum Umgang mit dem Bestimmungsbuch. Im Folgenden wird jede Pflanze auf einer Buchseite vorgestellt: Neben einer beschrifteten Zeichnung gibt es meist auch kleine Fotos. In einem kurzen Text wird über die Besonderheiten der jeweiligen Blume informiert. Die Blütezeit und die Größe der Pflanzen werden zusätzlich mit Symbolen dargestellt. Darüber hinaus gibt es zu jeder Blume einen kleinen Infokasten, der Erstaunliches, Mitmachhinweise, Forscheraufgaben oder Warnungen enthält. Die Seitengestaltung ist übersichtlich und ansprechend.

Das letzte Kapitel „Expedition in die Natur“ informiert über unterschiedliche Blattformen, gibt Tipps zum Anlegen eines Herbariums und eines Blühkalenders, enthält Basteltipps und ein Register.

Das Buch bietet auf 107 Seiten eine Fülle von Sachinformationen, die kindgerecht und ansprechend präsentiert werden. Aufgrund des Taschenbuchformats kann es (im Gegensatz zum Original) bei Ausflügen als Bestimmungsbuch mitgenommen werden. Es eignet sich jedoch auch wunderbar als Grundlage für erste Referate in der Grundschule.

25 Thüringen Landesstelle	25Mühlhausen Ausschuss	LU Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25170515 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Dambeck Zuname		Susanne und Vorname	
Lang, Wolfgang Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	
Welcher Stern ist das? Titel Reihe			
ISBN: 978-3-440-15248-5		Seitenzahl: 109	
		Preis (EURO): 8,99	
Verlag: Kosmos - Franckh / Klee		Ort: Stuttgart	
		Jahr: 2017	
Taschenbuch / Heft / Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstelldatum:	
		Schlagwörter Sonne, Mond, Sterne, Weltall	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: 18.08.2017	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Das handliche Buch von Susanne und Torsten Dobeneck gibt einen Einblick und erste Eindrücke in unseren Sternenhimmel. Die wichtigsten Sternbilder werden ausführlich in Porträts dargestellt und intensiv erklärt. Das Buch gibt eine grundlegende und sachlich richtige Einführung in die Art der Himmelskörper und erklärt und zeigt wann und wo man was am Himmel beobachten kann. Das Buch ist eine tolle Einstiegshilfe in die Welt der Astronomie.

Beurteilungstext

Das handliche Buch von Susanne und Torsten Dobeneck gibt einen Einblick und erste Eindrücke in unseren Sternenhimmel. Die wichtigsten Sternbilder werden ausführlich in Porträts dargestellt und intensiv erklärt. Kleine Bilder oder Fotografien ermöglichen dem Leser genau, sicher und schnell die Sternbilder am Nachthimmel zu erkennen. Dabei erleben die Kinder Spaß am Erforschen der Planeten, des Sonnensystems der Galaxien und der Raumfahrt. Das Buch ist schon beim Öffnen ein Hingucker und lässt interessierte Kinderherzen höher schlagen. Besonders ansprechend sind die aufklappbare Innen- und Rückseite des Buches gestaltet. Auf den Klappen des Buches findet man in kurzen Steckbriefen die Sternbilder des Tierkreises. In kleinen Texten und graphischen Darstellungen wird das Tierkreiszeichen erklärt und dargestellt. Die Sternkarte in der Innenseite gibt dem Leser und Betrachter eine Gesamtübersicht der Sternbilder. Ein kleines Inhaltsverzeichnis am Rand des Buches ermöglicht eine genaue Zuordnung der verschiedenen Themen. Auf der Rückseite des Buches sind unser Planetensystem und die restlichen Tierkreiszeichen dargestellt. Eine kurze Angabe zu wichtigen Details, wie zum Beispiel der Durchmesser des Planeten, seine Entfernung zur Sonne, die Anzahl der bekannten Monde, die den Planeten umkreisen ermöglichen den Kindern schnell in die Materie einzutauchen. Das Buch gibt eine grundlegende und sachlich richtige Einführung in die Art der Himmelskörper, erklärt und zeigt wann und wo man was am Himmel beobachten kann. Das Buch ist eine tolle Einstiegshilfe in die Welt der Astronomie. Viel Spaß beim Lesen und Beobachten!

25 Thüringen Landesstelle	25Mühlhausen Ausschuss	Rd..... Kürzel	Nr. 25170617	
Verf./Bearb./Hrsg.: Schwarz Zuname		Regina Vorname		ID: 1725170617
Butler, John Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Wer bist denn du? Auf dem Bauernhof Titel Kosmos Natur von Anfang an Reihe 978-3-440-15588-2 24 9,99 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)				Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Kosmos - Franckh / Klee Verlag		Stuttgart Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch (Print, gebunden) Bilderbuch Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		Schlagwörter Tiere / Natur / Umweltschutz
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 09.09.2017 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Dies ist ein erstes Bilderbuch über Bauernhoftiere. Der Betrachter soll zunächst anhand eines kleinen Details erraten, wer das sein kann. Auf der Folgeseite wird das Rätsel gelöst und durch einen Reim kommentiert.

Beurteilungstext
 Die Tiere des Bauernhofes sind für Jungen und Mädchen gleichermaßen interessant. Darum spricht dieses kleine Bilderbuch alle Kinder an. Die stabilen matten Pappseiten halten eine starke Beanspruchung durch die kindliche Hand aus und sind nach dem umweltfreundlichen C2C-Prinzip gedruckt. Dabei entstehen keine giftigen Abfälle mehr und die Inhaltsstoffe sind für die Gesundheit völlig unbedenklich. Dieses Buch wird für Kinder ab 24 Monaten empfohlen und stellt Jungtiere aus dem unmittelbaren Umfeld vieler Kinder vor, wie Küken, Schaf, Esel, Ziege und Kuh. Die korrekten Bezeichnungen, wie Lamm oder Kalb, werden zur besseren Unterscheidung nicht verwendet. Nur beim Küken wurde eine Ausnahme gemacht. Der Betrachter soll zunächst anhand eines kleinen Details und eines Reimes erraten, welches Tier das sein kann. Auf der Folgeseite wird das Rätsel gelöst und durch einen kurzen Reim kommentiert. Diese wirken sehr harmonisch und vermitteln dem Kind die Schönheit unserer Sprache. Der Name des jeweiligen Tieres wird durch Größe und Fettdruck hervorgehoben. Die farbigen Zeichnungen der passenden Tiere sind sehr realistisch und beschränken sich auf wesentliche Merkmale ohne zusätzliche Ergänzungen. Dadurch wird die Aufmerksamkeit des Betrachters nicht abgelenkt. Der Aufbau des Buches schult die Merkfähigkeit und Differenzierungsfähigkeit des Kindes. Sicher können alle Kinder nach einigen Wiederholungen die Tiere anhand der geringen Informationen identifizieren und freuen sich mit dem Erwachsenen über seine Erfolge.