

<b>22 Sachsen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schl</b> Kürzel	Nr. <b>221709040</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Storm</b> Zuname			<b>Theodor</b> Vorname	
<b>Wilharm, Sabine</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>Der Schimmelreiter</b> Titel			ID: 17221709040	
<b>Weltliteratur für Kinder</b> Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-934029-70-5</b> ISBN			<input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>36</b> Seitenzahl			Einsatzmöglichkeiten	
<b>16,90</b> Preis (EURO)			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>Kindermann</b> Verlag			<b>Berlin</b> Ort	
<b>2017</b> Jahr			Schlagwörter	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			<b>Novelle</b> Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Erstellungsdatum:			<b>Nordsee, Sturmflut,</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
<b>Die bekannte Novelle von Theodor Storm wird von Barbara Kindermann neu erzählt.</b>			Zentraldatei:	
Inhaltsangabe			Verlag Datum	

Hauke Haien, begabter Sohn eines nordfriesischen Kleinbauern, ist fasziniert von der Schönheit und der Gewalt der Nordsee. Mit Ehrgeiz verfolgt er das Ziel, Deichgraf zu werden, was ihm auch gelingt. Er unterschätzt den Aberglauben der einfachen Dorfbevölkerung und bei einer schrecklichen Sturmflut kommt es zur Katastrophe.

**Beurteilungstext**  
 Über Jahrzehnte hinweg gehörte der "Schimmelreiter" in Ost und West zum Kanon für den Literaturunterricht. Es ist also anzunehmen, dass auch viele Leser die Novelle von Theodor Storm kennen und sich gerne an die Lektüre erinnern. Da ergibt sich die Frage, was die Adaption von Barbara Kindermann besonders lesen- und ansehenswert macht. Letzteres ist ja schon immer ein Markenzeichen des Kindermann Verlages gewesen.  
 Bei dem großformatigen Buch fallen schon auf dem Cover die bunten Bilder von Sabine Wilharm auf. Es ist bekannt, dass viele Kinder im Grundschulalter oft den Zugang zum Text über die Illustrationen finden. So mag das auch bei diesem Band sein, den der Verlag für Kinder ab 7 Jahren empfiehlt.  
 Ein Reiter ist wie ein Windsurfer auf einer Welle unterwegs, das macht neugierig. Das mystische Bild auf der ersten Seite gibt da noch weitere Rätsel auf. Dann aber kommt der alte Schulmeister im unteren Teil der Seite ins Spiel, der nun die Geschichte von dem Schimmelreiter erzählt.  
 Barbara Kindermann bemüht sich mit Erfolg, den Text so zu gestalten, dass ihn Kinder - auch mit Zuhilfenahme der Bilder, verstehen können. Spannend ist die Vorgabe von Theodor Storm allemal. Besonders der Aufstieg des sozial Benachteiligten Jungen Hauke Haien zum Deichgraf, seine Liebe zu Elke, der reichen Deichgrafentochter, und sein Scheitern bei der Jahrhundertflut in Nordfriesland werden so spannend nacherzählt, dass auch junge Leserinnen und Leser ihre Freude daran haben können.  
 Die unerhörte Begebenheit, als Merkmal der Novelle bezeichnet, findet hier ihren Ausdruck in der Wahl Hauke Hains als Deichgraf trotz seiner niederen sozialen Herkunft.(S.14)  
 Auch die Frage nach der Rolle des Populisten Ole Peters als Gegenspieler des Deichgrafen, der mit seinen falschen Parolen und seiner Missgunst die Dorfbevölkerung gegen Hauke Haien aufbringt, lässt möglicherweise aktuelle Bezüge zu.  
 Schüler der Oberstufe können diese Adaption mit der vorliegenden Ausgabe der Novelle für den Literaturunterricht vergleichen und damit ein zusätzliches interessantes Lektüreangebot für ihre Rezeption des "Schimmelreiter" hinzuziehen.  
 Die Nacherzählung von Barbara Kindermann ist bestens für die Schulbibliothek, aber auch als Geschenk für junge Leser zu empfehlen