

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schr3</b> Kürzel	<b>Nr. 1917041</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Beth Davies</b> Zuname Vorname			ID: 171917041		
<b>Bartlett, Sam/ Martin, Heller, Simone Englisch</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>Batman gegen Joker</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
<b>Superleser! Sachgeschichten für Erstleser</b> Reihe			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
<b>978-3-8310-3242-6</b> ISBN		<b>48</b> Seitenzahl	<b>5,95</b> Preis (EURO)		
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort	<b>2017</b> Jahr		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Erstlesebuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfchl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum:</b>		Schlagwörter <b>Konflikt, Spannung, Science</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>28.07.2017</b> Verlag Datum		

**Inhaltsangabe**

Der Band aus der Reihe "Superleser! Sachgeschichten für Erstleser" basiert auf dem Film LEGO „The Batman Movie“. Alle Bösewichte und Schurken haben sich zusammengeschlossen, um den Joker bei seinem fiesen Plan zu unterstützen, jetzt liegt es an Batman und seinen Freunden Gotham City zu retten. Die Handlung in dieser Geschichte ist zwar nicht besonders komplex, jedoch bietet sie durch die kleinen Nebenhandlungen und Comics viel Abwechslung.

**Beurteilungstext**

„Manchmal braucht Gotham City Helden!“.

Batman arbeitet meist allein, doch dieses Mal braucht er die Hilfe von Batgirl und Robin, um in Gotham City für Sicherheit zu sorgen. Alle Bösewichte und Schurken haben sich zusammengeschlossen und wollen den Joker bei seinem fiesen Plan unterschützen. Sein Ziel ist es, das Stromkraftwerk von Gotham City zu zerlegen und somit alle Bewohner ins Chaos zu stürzen, damit er in Zukunft das Sagen hat. Können Batman und seine Freunde die Verbrecher aufhalten oder wird ihnen ihre klare Unterzahl zum Verhängnis?

Basiert auf dem Film LEGO The Batman Movie, sind alle Bilder, die sich im Buch finden lassen, im Stil von gezeichneten LEGO Figuren gehalten, diese Art der Darstellung zieht sich konsequent durch jede Seite. Die Seiten und Zeichnungen sind zu dem sehr bunt und detailreich. Das Buch richtet sich vor allem an Leser der ersten Lesestufe, was dem Alter von etwa sechs bis sieben Jahren entspricht. Der Lesende benötigt keinerlei Hilfe eines Erwachsenen, um die Geschichte zu verstehen, da eine sehr klare Gliederung, besonders einfache Wörter und kurze Sätze, sowie eine extra große Schrift für die Gestaltung gewählt wurden. Das Text- und Bildmaterial weisen vom Stil her den gleichen Schwierigkeitsgrad auf und unterstützen sich wechselseitig, sodass jedoch weder der Text, noch die Bilder allein stehen könnten.

Eine Geschichte, wie man sie üblicherweise kennt, findet sich in diesem Buch allerdings nicht. Es erinnert vielmehr an eine Art Lexikon, in dem die verschiedenen Helden, Bösewichte und Schurken von Gotham City vorgestellt werden. Die Handlung, also der Plan des Jokers, rückt so in den Hintergrund und im Vordergrund stehen das Aussehen, die Eigenschaften und Fähigkeiten seiner bösen Mitstreiter. Als Beispiel dient hier „Der Pinguin“, welcher über die Banden von Gotham City herrscht, einen Zylinder trägt und mit einer Schar von echten Pinguinen angreift.

Die Geschichte besitzt zusätzlich kleine Nebenhandlungen und Bildgags, welche in Bezug zur Haupthandlung stehen, diese dienen zusätzlich zur humorvollen Entlastung. Zum Beispiel werden auf einer Doppelseite Notizen vom Joker dargestellt, auf denen er beschreibt, warum Batman sein Erzfeind ist. Jedoch würde der Leser nicht erwarten, dass die Gründe dafür sind, dass Batman nie über seine Witze lacht oder Fotos macht, auf denen er selbst nicht draufzusehen ist. Zusätzlich kommen hierzu noch Fotos, die die Situation fast ins Lächerliche ziehen, aber für den kindlichen Humor genau richtig sind. Zwar lässt sich bei diesem Buch keine komplexe Handlung, welche im Vordergrund steht, festmachen, aber durch die kleinen Nebenhandlungen und Comics bietet es Abwechslung. Am Ende des Buches befindet sich ein kleines Quiz, welches das Kind spielerisch zum Gelesenen abfragt und zum Textverständnis gibt es eine extra Seite, auf der schwierige oder unbekannte Wörter nochmal erklärt werden.

Allen kleinen LEGO Fans, ob Junge oder Mädchen, die sich für Batman oder Superhelden interessieren, ist dieses Buch durchaus zu

**Jugendliteratur und Medien** Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

..... empfehlen, da es eine gute Alternative zu anderen Geschichten liefert und der Leser eine Menge über seine Lieblingscharaktere erfährt.

(Kohlmeier, Lea)

**16 Hessen** ..... **SpA** ..... Nr. **16170207**  
 Landesstelle ..... Ausschuss ..... Bearbeitung (Name, Vorname) ..... Kürzel

**Verf./Bearb./Hrsg.:** **Autorenteam** ..... ID: 1716170207  
 Zuname ..... Vorname .....  
**Bildredaktionsteam** ..... **Kliche, Martin** ..... **Englisch** .....  
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache

**Das Fahrradbuch**  
**Titel** .....  
 Reihe .....  
**978-3-8310-3271-6** ..... **256** ..... **29,95**  
 ISBN ..... Seitenzahl ..... Preis (EURO)  
**Dorling Kindersley** ..... **München** ..... **2017**  
 Verlag ..... Ort ..... Jahr

**Buch (Print, gebunden)** ..... **Sachliteratur /** .....  **Ja**  
 Medienart/Ausführung ..... Gattung ..... Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)  
 Empfehl. für Taschenbuchtipp  **Ja** ..... **Erstelldatum: 12.08.2017** .....

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) .....  
 Internet?  **Ja**  **Nein** .....  
 Zentraldatei: .....  
 Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**  
 Vom ersten Laufrad aus dem Jahr 1817 bis zur High-Tech-Rennmaschine des 21. Jahrhunderts zeichnet dieser Bildband die historische Entwicklung des Fahrrades nach.

**Beurteilungstext**  
 Beim ersten Aufschlagen des Buches fallen sie einem natürlich sofort in Auge: Fahrräder, Fahrräder und noch mehr Fahrräder auf jeder Seite. Es scheinen hunderte Modelle zu sein, die mit einem kleinen Steckbrief versehen im Buch abgebildet sind: Das historische Hochrad, auf dem elegante Herren saßen, das Bonanzarad der 1970er Jahre, die hippen Carbonrahmen der 2000er und viele, viele mehr. In chronologischer Reihenfolge zeigen die Autoren die Entwicklungen auf dem Fahrradmarkt der westlichen Industriestaaten. In kurzen Einleitungstexten werden die jeweils aktuellen Trends erläutert. Ab und zu sind Doppelseiten mit Hintergrundinformationen zu einzelnen Herstellern, Fahrradrennen oder bestimmten technischen Neuerungen eingefügt. Im Buch dominierend sind jedoch die vielen, qualitativ hochwertigen Abbildungen.  
 Inhaltlich liegt das Interesse der Autoren klar im Bereich der Wettkampfräder. Zwar gibt es auch viele Seiten, die sich mit Kinder- oder Alltagsrädern beschäftigen oder die kuriose Konstruktionen zeigen, die längeren Berichte allerdings drehen sich hauptsächlich um Radrennen und bedeutende Hersteller. Das geht so weit, dass z.B. ein Hochseilrad aus dem Jahr 1959 zwar abgebildet ist, aber nur ganz unscheinbar in der unteren rechten Ecke einer Doppelseite mit vielen anderen Modellen. Hier hätten Fotos von Artisten im Einsatz, vielleicht ein Zirkusplakat oder Ähnliches das Interesse der Zuschauer binden können. Insgesamt präsentieren die Autoren leider nicht die ganze Vielfalt, die die Menschheit in den letzten 200 Jahren aus dem Prototypen des Herrn Drais entwickelt hat. Sie zeigen keine indische Rikscha im Gewühl des Stadtverkehrs von Mumbai, sie präsentieren kein afrikanisches Lastenfahrrad, das aus Holz von Hand gebaut worden ist, und auch ein Fahrradkurier aus New York hätte das Buch interessanter gemacht. Fahrräder für Menschen mit Behinderung, Fahrräder, mit denen Flugpioniere Flugzeugflügel und Propeller bewegt haben, Fahrradgeneratoren zur Stromerzeugung, die sich beständig ausbreitenden E-Bikes und so viele andere Erfindungen spielen im Buch jedenfalls keine Rolle.  
 Die im Buch vermittelten Informationen sind sachlich fundiert. Die etwas zu klein geratene Schrift erschwert allerdings das Lesen. Das Buch ist attraktiv gestaltet und zeigt anhand der zahlreichen Abbildungen schön die historische Entwicklung des Fahrrades. Das Themenspektrum hätte bei dem großen Umfang des Buches allerdings etwas breiter ausfallen dürfen. Insgesamt ist "Das Fahrradbuch" empfehlenswert.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schr3</b> Kürzel	Nr. <b>19178765449</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Winston</b> Zuname			<b>Robert</b> Vorname		
<b>Hüttenkofer, Sabine</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Reit, Birgit</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		
<b>Das super Labor. Die besten Experimente für zu Hause</b> Titel			ID: 1719178765449		
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>978-3-8310-3207-5</b> ISBN	<b>160</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2017</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Schlagwörter <b>Natur, Technik,</b> ..... ..... .....		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>28.07.2017</b> Verlag Datum .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....					

**Inhaltsangabe**  
 „Das super Labor“ bringt mit 28 Experimenten und leicht verständlichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen, Kindern die spannende Welt der Naturwissenschaften spielerisch näher und beweist, dass Forschen nicht nur wichtig ist, sondern auch großen Spaß machen kann.

**Beurteilungstext**  
 „Ohne zu experimentieren kann man nichts Neues herausfinden.“  
 Dass Experimente nicht nur wichtig sind, sondern auch großen Spaß machen können, findet der Leser mit diesem Buch schnell heraus. In „Das super Labor“ lassen sich 28 spannende Experimente finden, welche themenspezifisch in die Kategorien Gehirnnahrung, im Haushalt, Wasserwelten und in freier Natur aufgeteilt sind. Beispiele für Experimente sind zum einen die Herstellung von unsichtbarer Tinte, sowie einer kleinen Filteranlage oder die Anleitung für einen Flaschenschungel oder den perfekten Papierflieger. Die Versuche sind so beschrieben und erklärt, dass es kein Problem für Kinder ist diese nach zu machen. Tipps oder der Schwierigkeitsgrad sind extra umrandet, auch die Dauer des Versuches ist angegeben. Zu Jedem Experiment gibt es eine Liste mit Abbildungen von den Materialien, welche benötigt werden und eine leicht verständliche Schritt-für-Schritt-Anleitung, ebenfalls mit passenden Bildern. Die Bilder helfen bei der Durchführung und ermöglichen selbst einem Kind, welches noch nicht gut lesen kann, das Experiment auszuprobieren. Als Materialien sind meist Dinge angegeben, die so gut wie jeder schon zu Hause hat oder welche leicht zu beschaffen sind. Zu betonen ist außerdem, dass es zu jedem Versuch nochmal einen Teil gibt, der „So funktioniert's“ heißt und nochmal auf naturwissenschaftlicher Basis erklärt, wieso die Dinge so funktionieren, wie sie funktionieren. Wussten Sie zum Beispiel warum die Planeten auf ihrer Umlaufbahn bleiben oder warum Gewitterstürme entstehen? Zudem gibt es zusätzlich noch einen kleinen Bezug zur realen Welt und so wird auf spielerische Art und Weise dem Kind beigebracht, was gebackenes Eis mit der Isolierung eines Iglus zu tun hat. Nicht nur die Kindern können sich beim rumexperimentieren eine Menge aneignen, auch die Eltern werden so das ein oder andere Wissenswerte erlernen.  
 Das Buch wurde mit viel Herz und Liebe zum Detail verfasst, welches die Intention des Autors deutlich werden lässt, nämlich Kinder für Naturwissenschaften zu begeistern. „Das super Labor“ ist allerdings nicht nur für zu Hause geeignet. Es ist auch allen Lehrerinnen und Lehrern zu empfehlen, weil sich die Versuche auch sehr gut im Unterricht einsetzen lassen. Da es Experimente in verschiedenen Schwierigkeitsstufen gibt, ist auch für jede Altersgruppe etwas dabei und das Buch ist jahrgangsübergreifend verwendbar.

(Kohlmeier, Lea)

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SpA	Nr. 16170504	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Green</b> Zuname			Fern Vorname		
Rooney, Deirdre Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
<b>Gesunde Getränke - Reinigend &amp; belebend</b> Titel			ID: 1716170504		
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-8310-3281-5 ISBN	160 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2017 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Schlagwörter		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Natur		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstellungsdatum: <b>03.09.2017</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Inhaltsangabe Rezepte für rund 60 verschiedene Aufgussgetränke		Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____			

**Beurteilungstext**  
 "Reinigend & belebend", ein solcher Untertitel verspricht eine spürbare Wirkung der Getränke auf den Organismus. Gleiches suggerieren den Rezepten beigefügte Informationen wie "Oolong-Tee (...) hilft beim Abnehmen" oder "Sellerie fördert die Ausscheidung von Giftstoffen". Damit lehnt sich die Autorin dann doch etwas zu weit aus dem Fenster, bei den winzigen Wirkstoffspuren, die in einem solchen Glas Aufgussgetränk stecken - ein Stängel Rosmarin oder ein fingergroßes Stück Sellerieblatt, aufgegossen mit einem Glas Wasser? Und die Autorin selbst warnt vor einem umfangreicheren Genuss. Aber Glaube versetzt ja bekanntlich Berge... Immerhin, Trinken ist gesund, und Wasser mit Geschmack ist ja nicht das schlechteste Getränk.

Das Buch hat das für Rezeptbücher eher ungewöhnliche Format eines "Standardbuches". Jeweils eine Doppelseite ist einem Getränk gewidmet, und alle Doppelseiten sind gleich gestaltet. Vor einem durchgehend weißen Hintergrund dominieren links der Name des Getränkes und ein Foto, in dem in der Aufsicht die Einzelzutaten, arrangiert in weißen Schalen, zu sehen sind. Unten auf dieser Seite steht eine Zutatenliste, oben fast immer "für 1 Person" und die Ziehzeit. Auf der rechten Hälfte des Doppelseite ist jeweils ein schlichtes Glas in der Seitenansicht abgebildet, in dem sich der Aufguss mit den Zutaten befindet. Ergänzt wird das Foto durch eine Zubereitungsanleitung unten und eine Auflistung potentieller Wirkungen oben. Die Gestaltung des Buches ist ansprechend.

Die Rezepte werden durch eine vierseitige Einleitung und ein Register ergänzt. Wer Anregungen für Tees und ähnliche Getränke sucht, um geschmackliche Abwechslung zu haben, der kann in diesem Buch fündig werden. Wer allerdings auf eine heilende oder stimulierende Wirkung hofft, sollte kritisch an die Vorschläge herangehen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schr3</b> Kürzel	Nr. <b>1917035</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Saunders</b> Zuname			<b>Catherine</b> Vorname		
<b>Macdonald, Fiona u.a.</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Wagler, Christiane</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		
<b>Kinder aus aller Welt</b> Titel			ID: 171917035		
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>978-3-8310-3214-3</b> ISBN	<b>80</b> Seitenzahl	<b>14,95</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2017</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Ersteldatum:</b>		Schlagwörter <b>Fremde Kulturen, Kindheit</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>		
			Zentraldatei: <b>28.07.2017</b>		
			Verlag Datum		

**Inhaltsangabe**

Fremde Länder, fremde Kulturen, fremde Sitten. Aber ist fremd vielleicht nicht immer so fremd? Mit diesem Buch können Kinder von 6-13 Jahren auf Weltreise gehen, Kinder aus aller Welt kennenlernen und dabei feststellen, dass es trotz aller Unterschiede auch Gemeinsamkeiten gibt.

**Beurteilungstext**

Das Sachbilderbuch Buch Kinder aus aller Welt richtet sich an Kinder ab sechs Jahren und stellt auf 80 Seiten 44 Kinder aus ganz verschiedenen Ländern vor. Bereits das Layout des Buches stellt ganz die vorgestellten Kinder in den Fokus, da sowohl auf der Titelseite als auch auf der Rückseite einige Kinder aus dem Buch abgebildet sind. Auch die Aufmachung des Buches ist hervorragend gemacht und unterstützt die lesenden Kinder beim geografischen Einordnen der vorgestellten Kinder, so findet man auf der Buchinnenseite eine Weltkarte auf der an den entsprechenden Orten die Kinder abgebildet sind.

Jedes Kind hat eine Seite oder Doppelseite, auf dem collagenartig es selbst, seine Familie und Hobbies, sein Zuhause und Lieblingsessen und andere interessante Aspekte dargestellt werden. Dazu findet man in einer Spalte am Rand die jeweilige Unterschrift des Kindes, das Wort, dass es nutzt um „Hallo“ zu sagen, eine kleine Karte des Landes, die zeigt in welchem Teil das Kind lebt und ein Foto der Stadt, des Viertels oder des Hauses. Insgesamt bekommt man viele interessante Informationen über jedes Kind und sein Leben. Die Gestaltung ist funktional und einfach gehalten, mit viel Weißraum, ohne jedoch leer oder langweilig zu wirken. Die bildnerische Technik ist ausschließlich die Fotografie, die durch den weißen Hintergrund uneingeschränkt im Vordergrund steht. Manchmal sind die Seiten jedoch mit zu vielen Aspekten überladen, sodass man nicht weiß, wo man zuerst hinschauen soll.

Der Text reichert die Bilder an, da er erklärt, was auf ihnen zu sehen ist und was dies bedeutet. Besonders schön ist, dass die Leser mit „du“ angesprochen und somit viel stärker involviert werden. Die Schrift ist recht groß, die Sätze sind kurz und leicht verständlich und Fremdwörter werden erklärt, so dass auch hiermit perfekt auf die Zielgruppe eingegangen wird.

Durch die Nutzung der immer gleichen Kategorien (Familie, Essen, Haus etc.), können die jungen Leser des Buches, Vergleiche zwischen den einzelnen Kindern, Ländern und Kulturen anstellen, sich möglicherweise damit identifizieren und Gemeinsamkeiten und Unterschiede, auch zu sich selbst, finden. Das Buch regt also dazu an, sich mit anderen Ländern, Lebensweisen Sitten und Gewohnheiten auseinanderzusetzen. Dabei kann es für eine große Altersspanne ansprechend sein, das die Aspekte unterschiedlich schwer zu verstehen sind und unterschiedliche Reflektion erfordern. Erwähnenswert ist an dieser Stelle auch, dass das Buch so gut wie möglich Stereotypen vermeidet, was für den ersten Umgang mit anderen Kulturen und Ländern nur förderlich sein kann.

Insgesamt handelt es sich um ein empfehlenswertes, mit Liebe zum Detail gestaltetes, informatives und spannendes Buch, welches Kinder auf eine Reise um die Welt einlädt und dabei einen großen Mehrwert als nur Spaß bietet.

(Säumenicht, Laura)

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	fs. Kürzel	Nr. 12175106
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Parasaki, Nikoleta</b> ..... <b>Slater, Mary</b> ..... Zuname ..... Vorname .....			ID: 1712175106	
<b>Acute Graphics</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Mathe kein Problem! Alle wichtigen Themen zum Nachschlagen</b> Titel ..... Reihe .....			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
ISBN <b>978-3-8310-3368-3</b> ..... Seitenzahl <b>312</b> ..... Preis (EURO) <b>20,60</b> .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
Verlag <b>Dorling Kindersley</b> ..... Ort <b>München</b> ..... Jahr <b>2017</b> .....			Schlagwörter	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> ..... <b>Fachliteratur</b> ..... Medienart/Ausführung ..... Gattung .....		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> ..... <b>Erstelldatum:</b> .....		Schule / Schüler _____ _____ _____		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> ..... Zentraldatei: <b>21.08.2017</b> ..... Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Lasst euch von diesem Nachschlagewerk durch den kompletten Mathestoff von der 1. bis zur 6. Klasse begleiten. So behaltet ihr ganz leicht den Überblick im Zahlenschwung! Findet heraus, wie viel ihr auf dem Jupiter wiegen würdet, errechnet das Durchschnittsalter eures Fußballteams oder nutzt eine Pizza, um komplizierte Brüche zu verstehen. Mathe muss nicht trocken sein, sondern kann jede Menge Spaß machen!

**Beurteilungstext**  
 Die wichtigsten mathematischen Themen beinhaltet dieses Buch. Sie sind umfassend, ausführlich und sehr anschaulich mittels diverser Grafiken dargestellt. Das Buch ist in sechs Kapitel untergliedert: Zahlen, Rechnen, Maße/Größen, Geometrie, Daten und Algebra. Im Buch wird neben dem Grundwissen auch auf die Bedeutsamkeit der Mathematik eingegangen. Ohne Mathematik geht es im Alltag nicht. Sie begegnet uns beim Einkaufen, in technischen Geräten wie dem Computer oder dem Navi im Auto.

Im Kapitel "Zahlen" werden unter anderem der Unterschied von Zahl und Ziffer, die römischen Zahlen, Stellenwerte, Folgen und Muster, positive und negative Zahlen verständlich erklärt. Wenn immer möglich, werden alltägliche Dinge verwendet, um den theoretischen Sachverhalt anschaulich zu vermitteln. An einem Beispiel wird gezeigt, wie die Verfahren bei der schriftlichen Multiplikation und Division mit einstelliger Zahl oder mehrstelligen Zahlen sind. Im Bereich der Geometrie werden die Grundbegriffe Linie, Strecke, Waagerechte, Senkrechte, Diagonale und Parallele erklärt. Die verschiedenen Arten von Dreiecken, Vierecken und Vielecken werden mit ihren Eigenschaften vorgestellt. Außerdem werden Körper und ihre Netze, verschiedene Winkel, Symmetrie, Verschiebung und Drehung sowie das Messen und Zeichnen mit dem Geodreieck behandelt.

Die zwei Teilgebiete der Stochastik, die Statistik und die Wahrscheinlichkeitsrechnung, werden allgemein verständlich beschrieben. Es wird gezeigt, wie man Daten sammelt, aufbereitet und verständlich in Diagrammen darstellt. Anschaulich wird demonstriert, wie wahrscheinlich es ist, aus einer Kiste mit Äpfeln und Orangen mit geschlossenen Augen einen Apfel zu greifen.

Am Ende eines jeden Themenbereichs gibt es Aufgaben zum selber Rechnen. Die Kurzlösungen sind am Ende des Buchs zu finden. Ein gelungenes Nachschlagewerk für das Grundwissen im Bereich der Mathematik, sei es zum Wiederholen oder Auffrischen der Inhalte.

<b>15 Hamburg</b> Landesstelle	Ausschuss	Bewerter (Name, Vorname)	<b>ewe</b> Kürzel	Nr. <b>151711162</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Murphy</b> Zuname			<b>J.</b> Vorname	
<b>Luc, Hoa</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Sixt, Eva</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache
<b>Meine Reise zu den Elefanten</b> Titel			ID: 16151711162	
<b>DK Superleser</b> Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input checked="" type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>978-3-8310-3060-6</b> ISBN		<b>64</b> Seitenzahl		<b>6,95</b> Preis (EURO)
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2016</b> Jahr
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			<b>Erstlesebuch</b> Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Tiere / Elefanten / Tierschutz</b>	
Erstelldatum:			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei: <b>20.09.2017</b>			Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 David und seine Oma fahren in den Ferien nach Sri Lanka und Kenia in Elefanten-Schutzgebiete. Von dieser Reise berichtet der Grundschüler in einer Art Tagebuch.

**Beurteilungstext**  
 Wie verhält man sich in Gegenwart von Elefanten? Warum sind sie gefährdet und müssen geschützt werden? Wie sieht der Tag im Leben eines Elefanten aus? Dieses Sach-Lesebuch ist als Davids Tagebuch aufgemacht und angereichert mit Informationsseiten, Zeichnungen und Bildern. Zum Schluss gibt es einige Quizfragen und ein Glossar.

Eine nette Idee, aber insgesamt leider sehr überfüllt und unübersichtlich. Manche Seiten bestehen nur aus Text, bis zu 17 Zeilen. Die Sätze sind teilweise sehr lang und schwer zu verstehen („Hoffentlich können die Elefantenkinder gemeinsam mit den anderen Elefanten im Schutzgebiet leben, wenn sie groß sind“), insbesondere, da dieses Buch für die 2. Lesestufe (ab 1./2. Klasse) angegeben ist. Zwar gibt es auch ein Glossar mit 12 Wörtern, doch Begriffe wie „Intelligenz“ werden dort nicht erklärt. Insgesamt ist dies ein guter Versuch, ein spannendes Sachbuch zu produzieren, durch die Überschwemmung mit Informationen gelingt dies jedoch nur in Maßen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>shr3</b> Kürzel	Nr. <b>1917037</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Saunders</b> Zuname			<b>Catherine</b> Vorname		
<b>Edwards, Jenny et al.</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Heller, Simone</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Ninja gegen Piraten</b> Titel			ID: 171917037		
<b>SUPERLESER! Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>978-3-8310-3247-1</b> ISBN		<b>96</b> Seitenzahl		<b>7,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2017</b> Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			<b>Erstlesebuch</b> Gattung		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Abenteuer, Fantastisch /</b>		
Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>			Zentraldatei: <b>28.07.2017</b>		
Erstellungsdatum:			Verlag Datum		

**Inhaltsangabe**

Als Ninja Nya von Luftpiraten, angeführt vom bösen Flaschengeist Nadakhan, entführt wird, müssen sich ihre Ninja Freunde beeilen, um sie aus dessen Fängen zu befreien. Mit Hilfe vieler gelungener Fotografien, die vor allem LEGO Fans in Begeisterung versetzen werden, können Leseanfänger herausfinden, ob ihre Freunde es schaffen, Nya zu retten. Untermalt wird diese Geschichte mit vielen zusätzlichen Informationen über die phantastische Welt der LEGO Ninja.

**Beurteilungstext**

Im Mittelpunkt dieses gelungenen Erstlesebuchs stehen die sechs Ninja Freunde Cole, Zane, Nya, Lloyd, Kai und Jay, die von ihrem Meister Wu in den verschiedensten Kompetenzen ausgebildet werden. Das Buch erzählt bereits vergangene und aktuelle Abenteuer der Ninja und führt den Leser in deren magische Welt ein, stellt sämtliche Bösewichte und Feinde der Ninja vor und sorgt so dafür, dass die Leser sich in dieser fremden Welt bestens zurechtfinden.

Die sieben Kapitel sind thematisch geordnet, beispielsweise gibt es ein Kapitel, in dem die Ninja einzeln vorgestellt werden oder eines, das deren Ausrüstung detailliert beschreibt. Untermalt wird der Text durch zahlreiche Fotografien, die sich teilweise über die komplette Doppelseite erstrecken. Diese Fotografien zeigen die LEGO Sets und Figuren, die in der LEGO Ninja Reihe erschienen sind, in den verschiedensten Ausführungen und Formen, sodass vor allem LEGO Fans voll auf ihre Kosten kommen und zusätzliche Ideen zur Gestaltung ihrer Sets erhalten. Diese Sets und Figuren wurden aus dem Foto ausgeschnitten und für das Buch vor einen passenden Hintergrund gesetzt. Je nach Thema der jeweiligen Seite sind diese Hintergründe entweder hell und freundlich, oder aber auch düster und bedrohlich.

Der Text ist in großer, sehr leicht lesbarer Schrift gedruckt und besteht zum Großteil aus sehr einfachen Sätzen ohne komplizierte Nebensätze und Einschübe, wodurch sich das Buch sehr gut als Erstlesebuch eignet. Text und Bild sind immer aufeinander bezogen, die Bilder unterstützen den Text insofern, dass der Leser direkt vor Augen hat, was im Text beschrieben wird und auch weitere, nicht beschriebene Elemente entdecken kann. Trotzdem ist der Text für das Verständnis unumgänglich, da schließlich auch eine Geschichte erzählt wird.

Meiner Meinung nach ist dieses Buch sehr gut als Erstlesebuch oder für eine Klassenbücherei geeignet, da es leicht zu lesen ist und ein Thema aufweist, das vor allem für Jungen zwischen acht und zehn Jahren sehr reizvoll sein kann. Es gibt nicht nur Text und Bild, sondern im Anschluss an die Geschichte können die Leser auch testen, welcher Ninja sie selbst sind und ein Quiz bearbeiten, welches das Leseverständnis testet. Außerdem ist eine Doppelseite mit potenziell schwierigen Begriffen vorhanden, die sehr verständlich erklärt werden, wie zum Beispiel „Generation“ und „Disziplin“. Ebenfalls sehr gelungen finde ich die Anmerkungen für Eltern, die Hinweise und Tipps geben, wie das Lesen des Kindes unterstützt werden kann. Ich denke allerdings, dass Mädchen mit diesem Buch nicht sonderlich viel anfangen können, was jedoch kein Problem ist: Die SUPERLESER! Bücher, zu dessen Reihe diese Buch gehört, gibt es zu den verschiedensten Themen und Interessen, also auch speziell für Mädchen.



16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SpA	Nr. 16170219	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>diverse</b> Zuname ..... Vorname .....			ID: 1716170219		
Glover, Gemma u.a. Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
Englisch Übersetz. aus Sprache			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>		
<b>Ran ans Gemüse</b> Titel .....			Schlagwörter <b>Gesundheit / Kochen</b> ..... ..... .....		
Reihe .....			Buch (Print, gebunden) <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> Medienart/Ausführung .....		
978-3-8310-3216-7 ISBN		Seitenzahl .....	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	Erstellungsdatum: <b>10.08.2017</b>		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) ..... ..... .....			
Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>			Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....		

Inhaltsangabe  
 Grün, Rot, Lila, Gelb - Dieses vegetarische Kochbuch ist nach Farben geordnet. Und es hat eine Menge leckere Gerichte auf der Pfanne.

Beurteilungstext  
 Zucchini-Frittata, Hummus mit Paprika, Quarkcreme mit Beeren, Kürbissuppe - insgesamt 24 süße und herzhaftere Gerichte können die Leser mit diesem Buch nachkochen.  
 Jedes Rezept wird auf einer abgeschlossenen Doppelseite vorgestellt. Auf den farbig hinterlegten Seiten zeigt ein großes Foto das fertige Gericht. Darunter oder daneben werden die einzelnen Arbeitsschritte anhand einer Fotoserie und kurzer Textelemente erläutert. Eine Zutatenliste, weitere Bildelemente sowie Textkästen mit vor allem ernährungsphysiologischen Informationen vervollständigen jedes Rezept. Am Anfang jedes Kapitels geben die Autoren Informationen zu den Obst- und Gemüsesorten der jeweiligen Farbe. Auch diese Seiten sind mit zahlreichen Fotos und freundlichen Cartoon-Früchten bebildert.  
 Durch die vielen farbigen Fotos in plakativen Farben wirkt das Kochbuch ausgesprochen einladend. Die Anleitungen sind gut strukturiert und sehr anschaulich.  
 Die Auswahl der vorgestellten Gerichte ist gelungen. Sie enthalten viel frisches Obst und Gemüse und sind lecker, gesund und abwechslungsreich. Alles ist leicht nachzukochen, so dass auch jüngere Leser weitgehend allein in der Küche wirbeln können. Das Buch spricht eine breite Zielgruppe an. Vor dem Hintergrund, dass viele Kinder sich zu süß und zu kalorienreich ernähren, dass viele Eltern gar nicht mehr kochen können und ihre Kinder mit Fertiggerichten abfüttern und dass viele Menschen gar nicht mehr wissen, was gesunde und aromatische Lebensmittel ausmacht, ist dieses Buch ein echter Gewinn.  
 "Ran ans Gemüse" ein inhaltlich und gestalterisch sehr empfehlenswertes Buch.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schr3</b> Kürzel	Nr. <b>1917036</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Mitchem</b> Zuname			<b>James</b> Vorname		
<b>Sarlos, Stephanie</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Krabbe, Wiebke</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Ran ans Gemüse! Mein vegetarisches Kochbuch</b> Titel			ID: 171917036		
Reihe			Einsatz- möglich- keiten		
<b>978-3-8310-3216-7</b> ISBN		<b>80</b> Seitenzahl		<b>12,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2017</b> Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			<b>Sachliteratur /</b> Gattung		Kinder-/Jugendlitera- tur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Kochspaß, Ernährung,</b>		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: <b>28.07.2017</b>		
Verlag Datum			Zielgruppe		
			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
			<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		

**Inhaltsangabe**

Bunt, gesund und lecker! So lautet das Motto des kunterbunten Kochbuchs für Kinder. 24 vegetarische Rezeptideen, die spielend leicht sind, zeigen Kindern, wie vielfältig Obst und Gemüse sein können und was für leckere Gerichte man daraus machen kann.

**Beurteilungstext**

Ran ans Gemüse! „Mein vegetarisches Kochbuch“, präsentiert Kindern einfache und tolle Rezepte, anschaulich durch witzige Illustrationen und gibt ihnen viele Infos zu Vitaminen und Nährstoffen.

Das besondere an dem Buch ist die einzigartige Gestaltung nach Farben gegliedert ( Grün, Rot, Blau&Lila, Gelb, Orange). Nach einer kurzen Einführung zu den benötigten Küchengeräten, sowie einer Anleitung, wie man Gemüse richtig putzt und vorbereitet, geht es auch schon mit dem Kochen los. Zu Beginn jedes Kapitels präsentiert eine Doppelseite zunächst die wichtigsten Obst- und Gemüsesorten in der jeweiligen Farbe. Die Einführung zu den Küchengeräten, sowie die Präsentation verschiedener Obst und Gemüsearten und deren positiven Einfluss auf unseren Körper, sind wichtig damit sich die Kinder bewusst sind, wie essenziell eine gute Ernährung für die Gesundheit ist. Hier erfahren die Kinder bereits allerlei Spannendes über die Inhaltsstoffe und ihre Bedeutung für den Körper. Zum Beispiel, dass rote Lebensmittel Vitamine liefern, welche die Zellen schützen, oder dass gelbe Lebensmittel reich an Vitamin A und C sind, und es gibt Hinweise zu den Farben Lila, Orange und Grün. Anschließend folgen die Rezepte, die in Schritt-für-Schritt-Anleitungen präsentiert werden. Die Vielfalt der Gerichte reicht von Zucchini-Frittata über Quesadilla mit Bohnen und Guacamole und Gemüse- Lagagne, Auberginen -Tomaten-Auflauf bis zu Salate, Smoothies und leckere Knusper-Müsli mit Rosinen. Die farbenfrohen und lustigen Illustrationen machen zudem eine Menge Spaß: Kinder werden dadurch zum Kochen angeregt. Damit den Kindern in der Küche garantiert nichts passiert, wird besonderer Wert auf Sicherheit gelegt: Schwierige Gerichte, die das Hantieren mit scharfen Geräten oder einem heißen Backofen erfordern, sind mit einem Ausrufezeichen kenntlich gemacht, das den Kindern rät, einen Erwachsenen zu Hilfe zu holen.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass dieses Kinderkochbuch garantiert bei den Kindern für gute Laune und ganz viel Spaß in der Küche sorgt. Auch für die Kinder, die Gemüse und Obst nicht mögen, kann dieses Kochbuch dazu beitragen, dass sie von diesen Kochideen doch mehr Spaß auf Gemüsegerichte bekommen werden.

(Bichi, Marie-Isabell)



...  
Quiz zum Buch und eine Erklärung der Begriffe.

Insgesamt bietet dieses Buch Star Wars Fans einen möglichen Einstieg ins Lesen. Damit ist es definitiv eine Alternative zu klassisch beliebter Literatur. Es geht um Gut, Böse und den Kampf dazwischen. Das alles ist mit einem populären Thema verbunden. Day Layout-Design ist zweckmäßig, könnte aber stellenweise ästhetischer anmuten. Durch die vielseitigen Informationen und auch verschiedenen Textsorten kann man in der Schule durchaus Anknüpfungen finden, wenn es um Technik und Fluggeräte geht, oder auch erste Sachtexte. Auch kommen sonst lesefaule Kinder hier auf Ihre Kosten und werden zum Lesen animiert.

(Clasbrummel, Robin)

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>schr3</b> Kürzel	Nr. <b>1917038</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Fentiman</b> Zuname			<b>David</b> Vorname		
<b>Alders, Troy</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Winter, Marc</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Star Wars. Finns Auftrag</b> Titel			ID: 171917038		
<b>Superleser! Sachgeschichten für Erstleser</b> Reihe			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>978-3-8310-3244-0</b> ISBN		<b>63</b> Seitenzahl		<b>6,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2017</b> Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung			<b>Erstlesebuch</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Streit / Konflikt, Spannung,</b> _____ _____ _____		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: <b>28.07.2017</b>		
Verlag Datum			_____		

**Inhaltsangabe**  
 Der Band aus der Reihe "Superleser! Sachgeschichten für Erstleser" erzählt die eigentlich komplexe Geschichte des siebten Star Wars Teils, auf eine kindgerechte und spannende Art und Weise, ohne dabei wichtige Details außen vor zu lassen.

**Beurteilungstext**  
 Der Sturmtruppler FN-2187 gehört zu einer neuen Generation von Soldaten der Ersten Ordnung. Bei einem Angriff auf ein kleines Dorf, welches auf dem Planeten Jakku gelegen ist, begreift FN-2187, das die Erste Ordnung böse ist und flieht. Bei seiner Flucht trifft er sowohl auf den Piloten Poe Dameron, welcher dem Widerstand angehört und ihm den Namen Finn gibt, als auch auf eine Schrottsammlerin namens Rey. Mit der Letzteren gelingt Finn das Entkommen vor den feindlichen Sturmtrupplern. Das Schiff, welches sie zur Flucht benutzen ist kein geringeres als der berühmte Millennium Falke. Als dieser jedoch auf Grund eines Schadens im All strandet, fängt ihr Abenteuer erst an. Zwei der größten Helden der Galaxis kommen Rey und Finn zur Hilfe, nämlich Han Solo und Chewbacca. Im weiteren Verlauf der Geschichte treffen sie noch auf Leia, welche nicht nur eine wichtige Rolle im Kampf gegen das Imperium einnahm, sondern auch die Anführerin des Widerstandes ist. Mit dessen Unterstützung versuchen die Helden die Superwaffe der Ersten Ordnung, den Starkiller zu zerstören und begeben sich auf eine schwierige und gefährliche Mission.  
 Finns Auftrag basiert auf dem siebten Star Wars Teil, das Erwachen der Macht. Die eigentlich sehr komplexe Geschichte wird hier auf eine kindgerechte Weise heruntergebrochen, ohne dabei wichtige Details außen vor zulassen. Sowohl die einfache Sprache, die klare Gliederung, als auch die kurzen Kapitel sorgen dafür, dass die Geschichte für Erstleser geeignet ist. Auch jemand, der zuvor noch keinen Kontakt mit dem Star Wars Universum hatte, kann sich an dieses Buch heran trauen. Immer, wenn etwas Neues auftaucht, wie Galaktische Wesen oder Raumschiffe, gibt es direkt danach eine extra Seite, auf der diese Begriffe genauer erläutert werden. So werden zum Beispiel die Ausrüstung eines Sturmtrupplers und seine verschiedenen Waffen, wie der Megablaster oder der Schlagstock genauestens beschrieben, sodass das Kind Informationen erhält, die bestimmt selbst große Fans noch nicht kannten. Am Ende des Buches findet der Leser zusätzlich noch zwei Seiten, mit schwierigen oder ungewohnten Begriffen, welche erklärt werden, so dass keine Fragen mehr offen bleiben. Als Beispiel kann hier der Begriff der Macht gewählt werden, die „Macht“ spielt im Star Wars Universum eine große Rolle, jedoch ist sicher nicht jedem Star Wars Neuling klar, dass damit eine geheimnisvolle Energiequelle gemeint ist, die eine helle und eine dunkle Seite besitzt. Um nach dem Lesen das Textverständnis spielerisch zu testen gibt es im Anschluss noch ein passendes Quiz zur Geschichte, mit dazugehörigen Lösungen auf der nächsten Seite. Die Geschichte ist durch seine galaktischen Kampfszenen und spannenden Missionen vor allem für Jungs interessant, welche oft schwieriger an das Lesen heran zuführen sind, als Mädchen. Der Aufbau und die vielen zusätzlichen Informationen sind ein entscheidender Punkt, in dem sich das Buch von anderen abhebt. Zu dem lieben viele Kinder Star Wars und so ist diese sehr spannende Geschichte ein guter Anfang, um Kinder für noch weitere Bücher zu interessieren und zu zeigen, dass lesen Spaß machen kann.

(Kohlmeier, Lea)

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b>		<b>schr3</b>	<b>Nr. 1917042</b>
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Dorling Kindersley</b>		ID: 171917042	
Zuname	Vorname	Bewertung	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Einsatzmöglichkeiten	
Übersetz. aus Sprache		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei...	
<b>Star Wars – Rogue One</b>		Zielgruppe	
Titel		<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>Superleser!</b>		Schlagwörter	
Reihe		Lernen, Tiere, Natur	
<b>978-3-8310-3248-8</b>	<b>96</b>	<b>7,95</b>	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b>	<b>München</b>	<b>2017</b>	
Verlag	Ort	Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b>	<b>Bilderbuch</b>	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?	<input type="checkbox"/> Ja
Medienart/Ausführung	Gattung	(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet?	<input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
		Zentraldatei:	<b>28.07.2017</b>
		Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**

Ein interessantes Sachbuch für Star Wars Fans. Das Buch erzählt - mit Hilfe von vielen Bildern und Zeichnungen - die Geschichte des Films Rogue One sehr anschaulich und bietet viele spannende Hintergrundinformationen. Es soll besonders junge Leser zum Üben animieren und richtet sich an Kinder im dritten Schuljahr. Zu beachten ist jedoch der düstere Ausgang des Films, welcher meiner Ansicht nach nicht für die eigentliche Zielgruppe geeignet ist und im Buch weggelassen wurde. Dies führt jedoch dazu, dass das Buch ein offenes Ende hat.

**Beurteilungstext**

In Superleser! Star Wars - Rogue One wird die Geschichte des gleichnamigen Kinofilms wiedergegeben und mit vielen interessanten Hintergrundinformationen ergänzt. So kombiniert die Buchreihe Superleser! Elemente aus Sach- und erzählenden Büchern. Die Bücher gibt es in drei Lesestufen: für Leseanfänger in gelb, für Erstleser in grün und für Leseprofis in blau. Bei dem Titel Rogue One handelt es sich um ein Buch für Leseprofis. Es eignet sich, abhängig von den jeweiligen Fähigkeiten, für Kinder ab dem 2./3. Schuljahr. Das Buch beginnt mit einer Beschreibung der Ausgangssituation des Kinofilms. Der Verlauf der Handlung wird in fortlaufenden Texten erzählt und mit großen Fotos ausgeschmückt, die teilweise Bildunterschriften haben. Die Sätze sind kurz und gut verständlich formuliert. Dies wird durch die eingesetzte Fibelschrift noch unterstützt. Um das Lesen zu entzerren wird die Geschichte immer wieder unterbrochen und es folgt eine Doppelseite mit nur wenig Text. Hier findet der Leser unterschiedliche Zusatzinformationen. Dazu gehören detaillierte „technische“ Zeichnungen, zum Beispiel vom ersten Todesstern und dem Droiden K-2SO sowie Größenvergleiche von Raumschiffen. Auch ein Zeitstrahl, welcher einen Überblick über die wichtigsten Ereignisse der Geschichte gibt, lässt sich hierunter finden. Zudem gibt es zahlreiche Steckbriefe, auf denen die wichtigeren Charaktere der gegnerischen Seiten vorgestellt werden und einen Überblick über die Planeten, die in der Geschichte vorkommen.

Wichtig an dieser Stelle ist noch, dass das Ende des Films nicht verraten wird. Man sollte sich also darauf einstellen, dass das Kind nach Lesen des Buches danach fragt oder den Film schauen will. Der Film selber hat jedoch eine Altersfreigabe ab 12 Jahren. Dies liegt sicher daran, dass am Ende des Films alle Charaktere wissentlich ihr Leben geben um ihre Mission zu erfüllen.

Am Ende jeden Buches dieser Reihe gibt es ein Quiz mit Fragen zum Text. Hiermit kann das Textverständnis einfach überprüft werden. Zudem finden sich ganz hinten kurze Begriffserklärungen sowie Hinweise und Tipps für Eltern, wie sie ihr Kind beim Lesen lernen unterstützen können. Die Tipps sind insgesamt jedoch eher allgemein gehalten, wie „Haben Sie Geduld“, „Seien Sie Vorbild“ und „Spaß muss sein“. Aber unerfahrenen Eltern könnten sie eine Hilfe sein.

Durch die vielen detaillierten Zeichnungen und Hintergrundinformationen zum Film eignet sich das Buch nicht nur für Kinder, sondern für Star Wars Fans jeden Alters. Entscheidend ist bei diesem Buch sicher das Interesse an der Thematik.

(Hammersen, Mirjam)

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>sch3</b> Kürzel	Nr. <b>1917044</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Kindersley</b> Zuname			<b>Dorling</b> Vorname		
<b>Robb, Lisa; Milner</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Schmidt-Wussow</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		
<b>Weißt du das? Wissen für Vorschulkids</b> Titel Reihe ISBN: <b>978-3-8310-3218-1</b> Seitenzahl: <b>224</b> Preis (EURO): <b>16,95</b> Verlag: <b>Dorling Kindersley</b> Ort: <b>München</b> Jahr: <b>2017</b>					
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)					
ID: 171917044 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11					
Schlagwörter <b>Lernen, Tiere, Geschichte</b>					
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>27.09.2017</b> Verlag Datum					

**Inhaltsangabe**

Der gebundene Schmöker „Weißt du das?“ erklärt Kindern im Vorschulalter das Wichtigste über die Erde, Orte, Tiere, Menschen, mich und viele andere wichtige Dinge. Durch die unterschiedlichen Einsätze bei der Gestaltung der Seiten durch Fotos, Illustrationen, Zeichnungen und den bunten Farbeinsätzen spricht das Buch einen sehr an und es gibt auf jeder Seite sehr viel unterschiedliches zu entdecken. Die Kinder werden durch den Einsatz der verschiedenen Mittel direkt angesprochen, so geben die Tiere zum Beispiel durch Sprechblasen selber Informationen über sich weiter oder die Kinder werden durch Fragen zum Beispiel aufgefordert zu zählen. Ein Buch, welches den Kindern einen ersten Einblick in so viele unterschiedliche Wissensbereiche bietet.

**Beurteilungstext**

In dem Sachbuch für Kinder „Weißt du das?“ können sich Kinder im Vorschulalter einen ersten Überblick über verschiedene Themenbereiche erschaffen. Es ist in sechs Kapitel aufgeteilt welche mehrere Themenbereiche abdecken. Der erste Themenbereich deckt die Erde ab, die Kinder erhalten jeweils auf einer Doppelseite die wichtigsten Informationen über das Weltall, unsere Erde, den Himmel und die Nacht aber auch über die wüste, Regenwälder oder Naturgegebenheiten wie die Sonne oder den Wind.

Im zweiten Themenbereich werden dann die sieben Kontinente mit Landkarte und Fotos im Postkartenformat vorgestellt. Bei den Landkarten sind die Umriss der jeweiligen Kontinente gezeigt, bei der Europakarte sind zum Beispiel nur Rumänien, Rom und England als Land eingetragen, sowie die Sehenswürdigkeiten Eiffelturm, Big Ben und die Basilius Kathedrale. Wo diese Sehenswürdigkeiten stehen oder welche Länder in Europa liegen wird in keiner Weise kenntlich gemacht.

Im nächsten Kapitel wird das wichtigste über Tiere aufgezeigt, dabei wird auf die Frage eingegangen was Tiere sind, Dinosaurier werden gezeigt, sowie „super“ Säugetiere oder „famose“ Fische. Die Auswahl der Tiere scheint ziemlich willkürlich. Es scheint, als ob die Autoren nicht recht wussten nach welchen Kriterien sie die Tiere vorstellen sollen und welche Tiere sie überhaupt mit aufzeigen sollen oder nicht. Sie werden nach ihrem Lebensraum sortiert, dann werden unglaubliche Haie gezeigt, danach wie schnell manche Tiere sich fortbewegen und welche Tiere im Dunkeln unterwegs sind und im Anschluss wurde noch eine Tiergeschichte von der Schildkröte und dem Hasen illustriert angehängen.

Im nächsten Kapitel werden die Kinder mit in die Welt der Menschen genommen. Wie die Menschen früher gelebt haben oder Besonderheiten von Völkern die es heute noch gibt wie die Aborigines. Als nächstes werden Feste und Feiern vorgestellt, auf der Doppelseite ist jedem Monat ein Fest zugeteilt, im November wird das Fest so vorgestellt: „Dia de los Muertos erinnert mit speziellem Essen und Dekorationen an die Verstorbenen.“ Wenn die Kinder oder Eltern nun kein Spanisch können und das Fest nicht kennen, ist es nicht ganz leicht diese Information zu filtern, denn es stellt sich doch die Frage was Dia de los Muertos bedeutet und in welchem Land das Fest gefeiert wird. Zum Thema Welt werden außerdem noch Erfinder, kluge Köpfe, Reisen zu Wasser, Land oder Luft, hohe Türme und die Reise vom Mond 1969 gezeigt.

Das vorletzte Kapitel behandelt das Kind an sich, wie wir Aussehen, welche Organe und Sinne wir besitzen, wie unser Gehirn arbeitet und was alles wichtig für und Menschen ist.

Im letzten Themenbereich werden viele andere wichtige Dinge noch gezeigt, darunter fallen zum Beispiel die Farben, Zahlen, Maße, Tierbabys, oder auch die Top 10 Länder.

Das gebundene Buch im A4 -Format umfasst stolze 224 Seiten. Auf dem Deckblatt wurden Tastelemente eingeprägt und als Zusatz gibt es

**Jugendliteratur und Medien**    Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Das gebundene Buch mit 117 Seiten umfasst etwas über 2000 Seiten mit dem Buchstaben 'A' eingeprengt und die Lesende gibt es ein rotes Satin-Lesebändchen und ein Register im hinteren Teil des Buches.

Jede Doppelseite in diesem Band wird regelrecht überflutet an Farben und Bildern, alles ist bunt gehalten, es werden verschiedene Schriften, Schriftgrößen und Schriftfarben eingesetzt. Zudem sind Illustrationen, Fotos und Comics genutzt worden und diese alle nebeneinander oder ineinander.

Ich habe es ja schon an verschiedenen Beispielen durchscheinen lassen, dass ich nicht sehr überzeugt von diesem Sachbuch bin. Ja, Wissen der Vorschulkids bietet einen Einblick in verschiedene Bereiche, aber diese Bereiche wurden so willkürlich ausgewählt und teilweise werden Sachen gar nicht benannt oder manchmal auch nur unzureichend erläutert. Zudem übermannt einen diese total bunte Bilderwelt, welche keine klare Linie aufweist.

(Nastasia Groß)





<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>sch3</b> Kürzel	Nr. <b>1917039</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Matthews</b> Zuname			<b>Ruppert</b> Vorname	
ID: <b>171917039</b>		Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) <b>Jaekel, Franziska</b>		Übersetz. von (Name, Vorn.) <b>Englisch</b>		Übersetz. aus Sprache
<b>Willkommen auf meiner Burg</b> Titel				
<b>Superleser – Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe				
<b>978-3-8310-3245-7</b> ISBN		<b>64</b> Seitenzahl		<b>6,95</b> Preis (EURO)
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2017</b> Jahr
Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachliteratur /</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Schlagwörter <b>Geschichte/Lernen</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Zentraldatei: <b>28.07.2017</b>		
Verlag Datum		Internet?		

**Inhaltsangabe**

In den Superleser-Sachgeschichten aus dem Dorling Kindersley Verlag finden Leseanfänger und Erstleser alles Wissenswerte rund um ihre Lieblingsthemen. Im Band Willkommen auf meiner Burg nimmt euch der Burgegeist Fridolin mit auf seinen Streifzug durch die geheimnisvollen Gemäuer der letzten Jahrhunderte. Wer das Leben im Mittelalter schon immer faszinierend fand, wird durch die anregenden Sachgeschichten gut unterhalten. Dennoch darf die Frage nach dem didaktischen Anspruch gestellt werden, schließlich wird bereits auf dem Hardcover verkündet „von Grundschullehrern empfohlen“.

**Beurteilungstext**

Die Bände der SUPERLESER! Reihe kombinieren in den Lesestufen Leseanfänger, Erstleser und Leseprofis erzählende Texte mit klassischen Sachbuch-Elementen und bieten kurzweilige Geschichten, die für das jeweilige Leseniveau der Kinder angepasst sind. Auf 64 Seiten gibt es abwechslungsreiche Texte in großer Fibelschrift mit vielen Bildern.

Das Burgespenst Fridolin geistert seit hunderten von Jahren durch mittelalterliche Gebäude und kann den Lesern viele spannende Abenteuer aus dieser mysteriösen Epoche erzählen. Die anschauliche Gestaltung macht komplizierte Zusammenhänge leicht begreifbar. Dabei kann Fridolin begeisternd über die Geschichte der ältesten und größten Burgen, deren Burgbewohner und das Leben und die Aufgaben der Ritter erzählen. Denn streng genommen ist der unsichtbare Wächter schon alt – sehr, sehr alt. Die zahlreichen Bilder, ein Lese-Quiz, ein tolles Würfelspiel und ein Glossar mit Informationen für die Eltern begleiten das Buch und erleichtern das Verständnis. Im vorliegenden Band Willkommen auf meiner Burg werden in kurzen Kapiteln wichtige Informationen für ritterbegeisterte Erstleser präsentiert. Kurze paratextliche Sätze in unterschiedlicher Schriftgröße mit genügend Abstand zwischen den Zeilen runden den durchaus überschaubaren Textumfang ab, sodass die Geduld und Ausdauer des Rezipienten nicht überspannt wird. Die Texte sind im Kontext zur Illustration oder Fotografie an die jeweilige Lesekompetenz des Kindes angepasst. Sachlich korrekt und aufs Wesentliche reduziert, informiert das Buch über Fakten und Zusammenhänge aus dem Leben im Mittelalter.

Pädagogisch wertvoll? Der Reihencharakter, den viele Erstleserbücher aufzeigen, führt leider nicht immer zu einer sachlichen Auseinandersetzung. Das Superleser! Konzept: Sachbuch + spannende Geschichten = Sach-Geschichten ist den besonderen Herausforderungen, die Erstleser zu bewältigen haben, zwar gewachsen, nichtdestotrotz findet sich der Rezipient in einer beinahe ungewollt undefinierbaren Sach- /Kinderbuch Darstellung wieder. Die Kombination aus kurzen erzählenden Text- und Sachbuchelementen hakt immer dann, wenn schwierige Wörter im Glossar nachgeschlagen werden müssen. Dank des Lesebändchens können Textstellen zwar schnell wiedergefunden werden, ob das jedoch ausreicht, lesen lernende Kinder zu überzeugen, muss am Ende jeder für sich selbst entscheiden.

(Benjamin Marold)