

25 Thüringen Landesstelle	25Gera Ausschuss	Hö..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25170207 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Dürig Zuname		Regina Vorname	
Moll, Jeannine Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
WEISST DU, WELCHES TIER? Titel			
Reihe			
978-3-905689-67-9 ISBN	44 Seitenzahl	26,00 Preis (EURO)	
Verlag die Brotsuppe Verlag	Biel/ Ch Ort	2015 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 1525170207			
Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter Tiere, Wünsche, Raten _____ _____ _____			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei: 16.04.2017			
Verlag Datum			

Inhaltsangabe
 Siebzehn Tiere werden hier auf ungewöhnliche Weise vorgestellt. Man erfährt welches Tier sie gern sein oder nicht sein würden, wo sie gern leben würden oder was sie gern können würden. Der Dachs würde gern ein Ei legen, die Eule hätte es gern wärmer und der Tiger dunkler.

Beurteilungstext
 Dieses Buch ist zum Vorlesen, Selber lesen, Erzählen und Raten. Siebzehn Tiere werden auf je einer Doppelseite vorgestellt, eine Seite Bild, eine für den Text. Die Illustrationen sind mit Feder und Tusche graphisch dargestellt und schwarz auf den weißen Seiten zu sehen. Sie zeigen ausschließlich das Tier mit seinen wesentlichen Merkmalen in beeindruckender Größe. Die Illustratorin macht hier keine natürlichen Unterschiede, jedes Tier, ob groß oder klein wird gleich groß dargestellt.
 Auf der Textseite wird ein wenig über jedes dargestellte Tier erzählt, manchmal als Fließtext, manchmal als Dialog, oft als Monolog oder Selbstgespräch der Tiere. Am Ende steht immer eine Frage, die die Zuhörer oder Leser zum Mitraten und Überlegen einlädt. Welches Tier macht dem Marienkäfer Angst, was möchte der Dachs gern können oder welches Tier ist die Robbe in ihrem Traum gewesen? Die Antwort ist nicht immer die nahe liegende und oft ungewöhnlich, man muss schon gut zuhören oder genau lesen um es herauszubekommen. Das Huhn hätte gern ein Gedächtnis wie der Elefant, der Fuchs wäre gern niedlich wie ein Eichhörnchen und der Hirsch würde gern im warmen, trockenem Stall leben. Das Tier, welches die Antwort auf die gestellte Frage ist, wird immer auf der nächsten Seite in den Mittelpunkt gerückt, so dass eine fortlaufende Geschichte entsteht. Die Texte mit den Selbstgesprächen der Tiere regen zum philosophieren mit den Kindern an. Warum wird sich das Tier das wünschen, wäre ich selbst gern jemand anders und wenn wie oder wer? Es eignet sich, auch wegen des großen, quadratischen Formats, sehr gut für den Einsatz in den älteren Kindergartengruppen oder der Grundschule.