

<b>16 Hessen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>verh.</b> Kürzel	Nr. <b>16160299</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Hurra</b> Zuname			<b>Judith</b> Vorname	
<b>Klippfeld, Richard</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>Anders, und nicht so</b> Titel			ID: 1616160299	
Reihe			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-902844-96-5</b> ISBN			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Luftschacht</b> Verlag			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>36</b> Seitenzahl			<b>18,90</b> Preis (EURO)	
<b>Wien</b> Ort			<b>2016</b> Jahr	
<b>Buch (Print, gebunden)</b> Medienart/Ausführung		<b>Bilderbuch</b> Gattung		Schlagwörter <b>Anpassung</b> _____ _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
		Erstellungsdatum: <b>07.02.2017</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>
Zentraldatei: _____				Verlag Datum: _____

**Inhaltsangabe**  
 Zwei Tiergeschichten in modernem, formbetontem Grafikdesign erzählen Abenteuer eines Chamäleons und eines Häschens, die sich den Anpassungsübungen ihrer Mütter widersetzen.

**Beurteilungstext**  
 Das vorliegende Bilderbuch in kleinem Format und mit etwas festeren Papierseiten spricht Kinder im Vorschulalter an. Der Text - und damit die inhaltliche Ebene- gibt aus der Tierwelt Beispiele für unangepasstes Verhalten: Ein Chamäleon eckt dauernd an, weil es sich nicht den angesagten Farbwechselübungen unterwirft und stattdessen nach eigenem Gutdünken strahlende Farben und zuckende Muster trägt. So fühlt es sich wohl, tanzt und wird kreativ. Der Applaus der Anderen bestätigt ihm, dass es nicht angepasst sein muss, die eigene Kompetenz macht es selbstbewusst. Es findet sich selbst schön und tanzt immer besser.  
 Das Häschen in der zweiten Geschichte ist viel zu neugierig und wach, um früh im Bau zu schlafen- wie es die Mutter will. Es streift umher, erkundet den Wald und entgeht knapp einem Fuchs, der im Hasenbau nichts anrichten kann, weil die Warnung des Häschens zu einem raschen Rückzug führt.  
 Beide Geschichten geben Gesprächsanlass, sie stärken das Selbstvertrauen der Kleinen, erfordern aber auch ein Abwägen von Nachteilen bzw. Gefährdungen.  
 Die ästhetische Ebene des Bilderbuches verlangt die bewusste Auseinandersetzung mit einfachen Formen, reduzierter Farbpalette, computergrafische Versuche und das eigenständige Deuten der abstrahierten Tiere, Pflanzen und Natur. Sie entspricht nicht unbedingt den Sehgewohnheiten und Geschmacksrichtungen der Erwachsenen. Hoffentlich haben Kinder mehr Lust darauf! Bestimmt wird auch eigene Kreativität herausgefordert.