

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	verh. Kürzel	Nr. 16160546
Verf./Bearb./Hrsg.: Burnie Zuname		David Vorname	
(Bildredaktion) Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Kyrieleis, Armin und Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Bäume Titel		ID: 1616160546	
memo Band 86 Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-2695-1 ISBN	72 Seitenzahl	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Schlagwörter Natur _____ _____ _____	
Sachbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 09.02.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit großem Poster		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Eine Textdefinition "Was ist ein Baum?" motiviert nicht unbedingt, dieses Sachbuch kennenzulernen, doch viele Fotos, Einzelfragen und Umweltaspekte machen neugierig, ein Poster gibt Überblick.

Beurteilungstext
 Als ich diesen Band von "memo Wissen entdecken" in die Hand nahm, ging ich davon aus, dass bereits Grundschüler viel über Bäume lernen und es keinen allgemeinen Band für 10-12-jährige Schüler mehr braucht, doch ich wurde eines Besseren belehrt. Als vertiefendes Wissen findet man differenziertere Fotos und Infos zu allen Pflanzenteilen von Bäumen: Sämlingen, Wurzeln, Knospen, Blättern (ungeteilt/gefiedert), Blüten/Pollen, Früchten, Kernen, Zapfen, Stamm und Borke. Hinzu kommen tropische Bäume und Früchte, Sterben von Bäumen, außerdem werden Bäume als Teil der Umwelt, der Geschichte und Mythologie verstanden und dargestellt. Umweltprobleme (Krankheiten, Schädlinge, Monokulturen, Waldbrände, saurer Regen, Waldrodungen, Holzwirtschaft) spielen auf fast jeder Themendoppelseite eine Rolle, bei der Holzgewinnung und Holzwirtschaft treten verschiedene historische Vergleiche zu Tage. Im achtseitigen Anhang gibt es: Erstaunliche Fakten/Rekorde, grobe Hilfen bei der Baumbestimmung, Wo kann man sich weiter informieren? und ein Glossar.
 Durch das ganze Buch zieht sich eine gute Kombination von Bildern und Texten, die in vielen Lebensaltern Freude machen und Wissen festigen oder vertiefen. Der Band Bäume sollte in keiner Schulbibliothek fehlen.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	140 Kürzel	Nr. 19161076
Verf./Bearb./Hrsg.: Schnitzer Zuname			Monika Vorname	
ID: 1619161076			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Bilderpedia: Ein Lexikon - 10.000 Fotos Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-8310-3071-2 ISBN		360 Seitenzahl		24,95 Preis (EURO)
Dorling Kindersley Verlag		München Ort		2016 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sonstige Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		Schlagwörter: Lexikon / Tiere / Natur / _____ _____ _____
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 27.02.2017	
Verlag Datum			_____	

Inhaltsangabe
 Ein Sammelwerk mit 10.000 Fotos für Kinder zum Gucken und Staunen, zum Lernen und Lesen.

Beurteilungstext
 Ein wirklich sehr großes und wuchtiges Lexikon im DIN A4 Format, voll bestückt mit unendlich vielen Fotos, Grafiken und viel erklärendem Text. Die Bereiche, die dabei abgedeckt werden, sind: Wissenschaft und Technik, Natur, Erde, Kultur, Sport und Freizeit und Geschichte. Mehr als 150 Themen werden vorgestellt. Jede Doppelseite bietet ein neues Thema mit bis zu 90 Fotos und Grafiken. Das Spektrum der Themen ist so vielfältig wie die Bilder. Von Schmetterlingen, über Erdbeben, Nahrungsmittel, Berühmte Bücher, Radfahren, Zaubertricks, Burgen, Revolutionen bis zur Spionage, gibt es Themen, denen Kinder häufig von alleine großes Interesse widmen (wie auf dem Bauernhof oder Lastwagen und Bagger), aber auch solche, mit denen Kinder vielleicht zum ersten Mal konfrontiert werden (wie Große Denker oder Jagende Vögel). Dabei lernen die Kinder viele erstaunliche Fakten: Z.B. dass Schlangen ihre Kiefer aushängen, um große Beutetiere zu verschlingen oder dass man in Kolumbien ein Schlangenfossil gefunden hat, dass 15 Meter lang war. Das Buch ist ein tolles Nachschlagewerk für Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter. Es dient immer wieder der Befriedigung kindlicher Neugier und wird gerne immer mal wieder in die Hand genommen und angesehen. Aufgrund der Fülle an Bildern und Informationen kann das Buch die jungen Forscher lange begleiten und immer wieder neue Themen darbieten.

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	verh. Kürzel	Nr. 16160084
Verf./Bearb./Hrsg.: Ferris Zuname			Julie (Redaktionsleitu Vorname	
Disney Studio Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Wellner-Kempf. Anke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	ID: 1616160084 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Das Disney Buch Die magische Welt von Disney Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8310-3025-5 ISBN	200 Seitenzahl	19.95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 27.02.2017		Schlagwörter Trickfilm / Comic / _____ _____ _____
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Walt Disney sieht im Zeichentrickfilm "ein Medium zum Geschichtenerzählen und der visuellen Unterhaltung", das Menschen in jedem Alter erfreuen soll. Dieser Sachbildband zeigt, dass darüber hinaus eine ganze Welt der Unterhaltungsindustrie geschaffen wurde.

Beurteilungstext
 Der vorliegende Band dokumentiert wie viele Museen, Themenparks und Disneylands weltweit die einmalige Geschichte von Trickzeichnungen und ihrer Umsetzungen in Daumenkinos, Comics, Animationen, Cartoons, Musik, Fan-Artikeln, Filmen, TV-Serien, Videospiele...

Bereits 1932 erhielt Walt Disney einen Ehren-Oscar für die Schöpfung von Micky Maus. Dank der Kreativität und offensiven Mediennutzung durch Disney und all seine Künstler, Zeichner, Schauspieler, Regisseure und Teams entstand ein Großkonzern der Unterhaltungsindustrie, der überall die Nase vorn hat.

Sämtliche Figuren Walt Disneys (z. B. Micky Maus, Donald Duck, Pinocchio, Dumbo, Cindarella, Mogli, Pocahonta, König der Löwen) können hier zurück verfolgt werden, ihre künstlerischen und filmtechnischen Besonderheiten erkundet werden. Es ist kaum möglich, sie alle in dieser Besprechung zu berücksichtigen. Daraus wird deutlich, dass dieses Buch als Nachschlagewerk von Bedeutung ist.

In den fünfziger Jahren entstand der erste Disneyland Park. Diese völlig neuartige Familienunterhaltung bietet Vergnügungsparks wie magische Königreiche mit Schlössern, Schiffen und Raketen und natürlich Präsentationen der Werke und Figuren und hat sich als revolutionäres Konzept weltweit durchgesetzt. Die letzte Doppelseite zeigt den 2016 eröffneten Park in Shanghai.

Die ganze Kreativ- und Wunderwelt wird natürlich nur von ihrer positiven Seite gezeichnet, sie gibt zugleich einen faszinierenden Überblick. Deshalb gehört dieser Band in den Grundstock einer Schülerbibliothek.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	140 Kürzel	Nr. 19161145
Verf./Bearb./Hrsg.: Roth Zuname			Katja Vorname	
ID: 1619161145		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Das kleine Einmaleins: Drehen und verstehen Titel				
Reihe				
978-3-8310-3096-5 ISBN		Seitenzahl		14,95 Preis (EURO)
Dorling Kindersley Verlag		München Ort		2016 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sonstige Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
Schlagwörter Mathematik / Lernen				
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein				
Zentraldatei: 27.02.2017				
Verlag Datum				

Inhaltsangabe
 Das kleine Einmaleins, irgendwann muss es jedes Kind lernen und das bedeutet üben, üben, üben. Damit das Üben ein bisschen leichter, aber auch abwechslungsreicher gestaltet werden kann, bietet dieses Buch viele Übungen, deren Lösungen sich jeweils hinter einer Klappe befinden.

Beurteilungstext
 Ziemlich bunt kommt dieses Mathe-Übungsbuch daher. Da wird das Einmaleins-Üben zur „Spielerei“. Das Buch aus stabilem Pappkarton regt Kinder zum Multiplizieren an. Jede Ziffer von eins bis zehn bekommt ihre eigene Seite, mit vielen Übungen und bunten Formen, die das zu Rechnende bildnerisch darstellen. Zum einen veranschaulichen die Formen die abstrakten Aufgaben, zum anderen zeigt sich so auch, wie praktisch es ist, wenn man das kleine Einmaleins auswendig kann: Langes Zählen fällt weg und schon ist eine Aufgabe gelöst. Wie bei den Aufklappbüchern für jüngere Kinder wird hier jede Aufgabe mit ihrem Ergebnis unterlegt. Dazu gibt es Tipps, wie „Wenn du die Fünferreihen zählst, endet jede zweite Zahl auf 5. Die Zahlen dazwischen enden auf 0.“ Zusätzlich befindet sich vorne im Buch eine Drehscheibe zum Herausklappen, die bei Bedarf zu Hilfe genommen werden kann. Das Buch eignet sich für Kinder ab der zweiten Klasse als Ergänzung zu den Schulmaterialien.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Pli	Nr. 12168128	Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: keine Angabe Zuname		keine Angabe Vorname		ID: 1612168128	
keine Angabe Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Roth, Katja Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Das kleine Einmaleins - Drehen und Verstehen Titel				Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe				Zielgruppe	
978-3-8310-3096-5 ISBN	18 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)		<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2016 Jahr		Schlagwörter
Spiel / Arbeitsheft Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Schule / Schüler / Spiel /
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
				Zentraldatei: 23.12.2016	
				Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Mathematik in der Grundschule – manchen kleinen Rechenkünstlern fällt der Einstieg schwer und das kleine Einmaleins erscheint ihnen als Buch mit sieben Siegeln.

Beurteilungstext
 Die Bücher des Verlages Dorling Kindersley zeichnen sich immer durch etwas Besonderes aus. Schon die Aufmachung ist meist ein Hingucker. Bei diesem steht der Titel in riesengroßen Buchstaben auf dem Einband, darunter gibt es eine kunterbunte Spirale mit kleinen Löchern, in denen Zahlen erscheinen:
 Das kleine Einmaleins. Auf der oberen Tafel 1 .
 =, auf der darunterliegenden Tafel die Reihen von 1 bis 10. Dreht man die beiden Tafeln gegeneinander, erhält man also etappenweise 1 . 1 = 1 bis 10 . 10 = 100.

Die Drehtafel lässt sich aufklappen, sie liegt dann praktisch neben dem Buch, so dass sie auf jeder Seite genutzt werden kann – man muss nicht ständig hin- und herblättern. Sehr praktisch!

Sehr anschaulich und farblich differenziert gibt es dann auf jeder Seite neben der 2er-, 3er- 10er-Reihe neue Fakten erklärt wie z.B., dass Malaufgaben in beide Richtungen funktionieren; wann ein Ergebnis gerade und wann es ungerade ist.
 Die kleinen Rechenkünstler werden laufend animiert: Sprich laut, so merkt es sich besser! Deck die Leiste ab! Wiederhole! Übe täglich! Auf jeder Seite gibt es einen Kasten mit den Zahlen 1 – 100, in dem die in der jeweiligen Reihe vorkommenden Zahlen hervorgehoben werden. So hilft auch die optische Wahrnehmung zu erkennen, wie oft eine Zahl jeweils in 100 enthalten ist.
 Mit kleinen Quizfragen wird das erworbene Wissen getestet: Welche Zahl passt nicht in die Reihe? Was haben diese Zahlen gemeinsam? Will man mehr wissen, kann man Klappen öffnen und bekommt Zusatzaufgaben.

Die Gestaltung ist optisch sehr anschaulich und die Darstellungen sind einprägsam. Durch die Aufforderungen werden die Leser spielerisch zur interaktiven Mitarbeit animiert und können sich selbst kontrollieren. So kann aus einem kleinen Mathemuffel vielleicht doch ein Rechenkünstler werden.

Das Buch ist aus sehr robuster Pappe angefertigt, häufige Benutzung dürfte kein Problem sein. Alle Seiten sind farbenfroh in Hochglanz gestaltet und sehr sorgfältig verarbeitet.

Ein tolles Geschenk für Schulkinder, ideal für die Zuckertüte!

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Unna Ausschuss	He Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19161073 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Macaulay Zuname		David Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Menniken, Helmut Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache
Das neue große Mammut-Buch der Technik Titel			
Reihe			
978-3-8310-3072-9 ISBN	400 Seitenzahl	24,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 22.01.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Technik _____ _____ _____	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Von physikalischen Grundbegriffen über einfache Maschinen bis hin zu komplexen und schwer zu verstehenden technischen Anlagen, wie Atomkraftwerken oder 3D Druckern, wird in diesem Buch alles erklärt. Reich bebildert mit vielen Schemazeichnungen versuchen das Buch Verständnis für technische Dinge zu wecken.

Beurteilungstext
 Das neue große Mammut-Buch der Technik ist die Überarbeitung des 1988 erstmals erschienenen Klassikers von David Macaulay. In dem gleich gebliebenen Aufbau des Buches wird der Leser über fünf Kapitel immer tiefer in die Welt der Physik und Technik eingeführt. Der erste Teil beschäftigt sich mit einfacheren Grundlagen der Bewegung und Mechanik. Im 2. Teil geht es um die Nutzung der Element - Luft, Wasser, Wärme- und die damit in Verbindung stehenden Maschinen und Anlagen. Der Kernkraft ist ein eigenes Kapitel gewidmet, das sich neutral gibt. Auf die verheerenden Folgen der Atombomben und der Reaktorkatastrophe von Tschernobyl wird zwar verwiesen, aber über die Endlagerung der radioaktiven Abfälle heißt es lapidar: "Man muss sie in feste Behälter packen und weit von den Menschen sicher aufbewahren, etwa in alten Bergwerken." Im 3. Teil geht es um die Wirkung der Wellen, also um Erfindungen und Maschinen rund um die Bereiche Licht, Fotografie, Schall und Telekommunikation. Der 5. Teil schließlich widmet sich der digitalen Welt und verspricht Einblick in das Herstellen, Speichern, Verarbeiten und Versenden von Bits.
 Im Kapitel Heureka geht es noch einmal kurz um die Erfindung der Maschinen und den Abschluss bildet ein umfangreiches Register und Fachbegriffslexikon.
 Der Anspruch des Buches, komplizierte Dinge einfach zu erklären, funktioniert besonders dann, wenn es sich um durchschaubare Technik oder Maschinen handelt. Die wirklich komplizierten Dinge, die uns täglich umgeben und die wir selbstverständlich nutzen, sei es nun ein Auto, ein Fernseher oder ein Computer, sind natürlich nicht in einfachen Worten zu erklären. So sind die Texte im Buch dann auch oft nur beschreibend: "Drückt man eine Taste der Fernbedienung, so gelangt ein unsichtbarer Infrarotstrahl zum Fernseher oder Blu-ray-Player. Dieser Strahl ist ein verschlüsseltes digitales Signal - ähnlich dem Signal das entsteht, wenn man eine Computertastatur drückt."
 Die Aufmachung des Buches mit vielen farbigen Tuschzeichnungen unterscheidet sich stark von anderen Sachbüchern, die derzeit neu auf den Markt kommen. Kein Foto, keine Tabellen und keine Animationen, alles Zeichnungen. Das Mammut ist der Protagonist, der uns von der ersten Seite an durch das Buch führt und mit kleinen Geschichten den Adressaten, nämlich das Kind, ansprechen soll.
 Der komplexen und oft mit Fachbegriffen durchsetzten Sprache wegen, wird das Buch erst für Kinder ab 12 Jahren zu lesen sein, zum Stöbern und Entdecken eignet es sich bestimmt.

Hessen Landesstelle	Kassel Ausschuss	ASR Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16160085 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Winston Zuname		Robert Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Roth, Katja		Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch Übersetz. aus Sprache	
Das verrückte Körperbuch Titel			ID: 161616160085
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
978-3-8310-2916-7 ISBN	31 Seitenzahl	16,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Natur Körper Gesundheit
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 17.03.2017	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe

Mein toller Körper - ein Wunderwerk der Natur! Zwar besteht der menschliche Körper zu über 50 % aus Wasser (bei Neugeborenen sogar 78 %), aber der Rest hat es in sich: Hier greift eines ins andere und nur wenn etwas nicht funktioniert, merken wir es - z.B. an Bauchweh, wenn irgendwas im Magen rumort oder wenn die Nase verstopft ist und deshalb das Essen nicht schmeckt.

Beurteilungstext

Informativ, anschaulich und interaktiv - so lässt sich dieses gelungene Sachbuch für Kinder ab 7 Jahren verschlagworten und mit guten Gründen bewerben:

Alle wesentlichen Aspekte unseres Körpers werden in jeweils einer Doppelseite behandelt: Es geht los mit dem Über- und Einblick in den Körper mit den wichtigsten Organen, dem Skelett und den "Bausätzen" - den Zellen - , vereinfacht in einer schematischen Illustration dargestellt und blitzlichtartig erläutert. Die Texte hier atmen die Begeisterung der Autoren für Superlative und die Großartigkeit des "Lebendigen": Das Herz schlägt 100000mal am Tag, das Verdauungssystem verarbeitet während des Lebens 30 Tonnen Nahrung und von den 206 Knochen des Skeletts sind mehr als die Hälfte in den Händen und Füßen! Weiter geht es mit "So denke ich" - hier erfährt man, welche Aufgaben wo im Gehirn verarbeitet werden und kann in der Experimentieraufgabe (die es zu jeder Seite gibt) sein Gedächtnis testen. Skelett und Bewegungsapparat folgen mit Klappen, hinter denen das Innere von z.B. Gelenken und Knochen zu sehen ist und man kann einen Armmuskel im Schiebebild anspannen. In weiteren Kapiteln ("So atme ich", "So esse ich") kann man ausprobieren, wie sich beim Atmen die Lunge wölbt, und mithilfe von Dreh-Animationen entdecken, welchen Weg die Nahrung durch den Körper nimmt. Sehen, Hören, Schmecken und Riechen sowie Fühlen (mit Haut und Haar) - unseren fünf Sinnen widmen sich vier Doppelseiten, auf denen man z.B. lernt, wozu der Schweiß gut ist, wie viele Gerüche die Nase erkennen kann (es sind eine Billion!!) und warum das Ohr für das Gleichgewicht so wichtig ist.

Die sehr gute Veranschaulichung der Körperfunktionen in ansprechenden und zugleich gut strukturierten Texten, ein nicht überladenes Layout, die bildlichen Vergleiche - z.B. dem Heranwachsen des Embryos von der Größe einer Erbse, über die Erdbeere, die Avocado zur Wassermelone - und Veranschaulichungen durch die Grafiken, Illustrationen und Fotos und die vielen interaktiven Möglichkeiten machen das Blättern, Lesen, Schauen und Lernen mit diesem Buch - auch für ältere Kinder, Jugendliche und auch Erwachsene zum großen Vergnügen.

Fazit: Sehr empfehlenswert - für jedes Kinderzimmer und Schulbibliothek!

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	Fh-un Kürzel	Nr. 1916907
Verf./Bearb./Hrsg.: Sunder Benjamin Zuname		Sneha Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Fahrzeuge, Autos, Züge, Flugzeuge und Schiffe in über 1000 Titel			ID: 19161916907 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-8310-3076-7 ISBN	256 Seitenzahl	19,90 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung Sachbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.12.2016	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Technik _____ _____ _____
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____			

Inhaltsangabe
 Fortbewegung wird immer ein großes Thema sein. Der erste Tretroller, das erste Mal in den Urlaub fliegen. Für Kinder sind Fortbewegungsmittel ein großes Thema. Das Buch von Dorling Kindersley ist ein gutes Lexikon.

Beurteilungstext
 Viele Fahrzeuge hat man schon mal gesehen: Einen Ferrari, eine Harley Davidson. Aber ein großes Kreuzfahrtschiff? Und wie lang ist das längste Schiff? Mit 1000 Fotos erläutert das Buch jegliche Fahrzeuge, die wir auf den Straßen sehen können oder auch nicht.

 Die Bilder sind alle in Farbe, meistens recht groß und sind umgeben von Text. Surrile Fakten, Meterangaben, Kilometerangaben oder der Erbauer – gefunden werden kann jede Information. Das Buch ist an Kinder im Alter von 6–8 gerichtet, was manchmal etwas schwierig sein könnte, da es Fremdwörter gibt, die erklärt werden müssen. Zudem ist der Text recht klein und komprimiert, sodass nur Stück für Stück gelesen werden kann. Es ist keine Lektüre am Stück, sondern eher ein Nachschlagewerk, das in diesem Thema und Altersklasse unbedingt gekauft werden sollte. Als Vervollständigung einer Bibliothek oder zur ersten Information für ein Referat bestens geeignet.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	NRW-2 Ausschuss	Reh Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19161074 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Parry-Jones Zuname		Jemima Vorname	
Greenaway, Frank Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Wilhelmi, Margot & Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Greifvögel Titel		ID: 1619161074	
memo Wissen entdecken Band 90 Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-3070-5 ISBN	72 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Sachliteratur / Gattung		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Tiere / Vögel	
Ersteldatum:		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe		Zentraldatei: 06.02.2017	
Das Sachbilderbuch "Greifvögel" bietet umfangreiche Einblicke in die Lebenswelt der verschiedenen Raubvögel.		Verlag Datum	

Beurteilungstext

Das Sachbilderbuch "Greifvögel", Band 90, aus der Reihe memo Wissen entdecken beginnt mit einem übersichtlichen Inhaltsverzeichnis und Abbildungen verschiedener Greifvögel.

Mit vielen farbigen Fotos und Zeichnungen, leicht verständlichen Texten in kurzen Blöcken, erhalten die Leser umfangreiche Informationen über die ausgewählten Raubvögel. Sie erfahren etwas über Eier und Nestbau, das Heranwachsen der Vögel, ihre Flugfähigkeiten, ihre unterschiedlichen Jagdtechniken, ihre Beutetiere und Lebensräume und vieles mehr. Jedes Thema wird auf einer Doppelseite dargestellt. Greifvögel haben die Menschen verschiedener Kulturen und Religionen schon immer fasziniert, der Adler als König der Lüfte, ein Symbol für Macht und Stärke, die Eule als Symbol der Weisheit, der Falke als Jäger.

Ein Glossar, ein Register und ein Riesenposter runden dieses Sachbilderbuch perfekt ab.

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	verh. Kürzel	Nr. 16160617
Verf./Bearb./Hrsg.: Parry-Jones Zuname		Jemima Vorname	
Greenaway, Frank Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Wilhelmi, Margot Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Greifvögel Titel		ID: 1616160617	
memo Band 90 Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-3070-5 ISBN	72 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Sachbuch Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 16.02.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit großem Poster		Schlagwörter Tiere Natur	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: _____	
		Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Hier kann man viele Informationen über die Jäger der Lüfte finden: neben allgemein Wissenswertem auch erstaunliche neue Details und zahlreiche faszinierende Fotograufnahmen. Ein großes Poster liegt bei.

Beurteilungstext
 Dieses Sachbuch entspricht ganz dem Reihenkonzep von "memo Wissen entdecken": Ein Thema(hier Greifvögel) wird durch eine internationale Projekt- und Bild-Redaktion mit hochwertigen Naturaufnahmen und dazugehörenden Info-Texten veranschaulicht. Das geschieht untergliedert nach dem Doppelseitenprinzip und wird durch einen achtseitigen Anhang(hier: Verwandtschaften,Weltwissen, Rekorde und Glossar), Inhaltsverzeichnis, Register und ein großformatiges Poster ergänzt. Damit ist der Band weltweit einsetzbar und muss nur in die jeweilige Zielsprache übersetzt werden. Die Ausstattung ist besonders gut zur Ergänzung oder differenzierten Arbeitsweise in Unterrichtsprojekten geeignet und förderlich für Gruppen- oder Einzelpräsentationen. Etwa 9- bis 12jährige Schüler werden durch den Inhalt, Umfang und Schwierigkeitsgrad der Informationstexte angesprochen, die Fotos interessieren auch schon jüngere. Beim Lesen des Inhaltsverzeichnisses oder beim raschen Durchblättern wird der Blick auf die Details dieses Bandes gelenkt.Besonders nah aufgenommene Fotos, Vergrößerungen und Fotoreihen sind anziehend und teilweise selbst erklärend. Im Posterformat geben sie eine Themenübersicht. Schlichte Kapitelüberschriften stehen neben solchen, die abenteuerlich wirken und neugierig machen- wie: "Räuber der Lüfte", "Zeigt her eure Füße" oder "Beute und Ernährung".Auf den Doppelseiten findet man häufig auch Detailaufnahmen oder-bilder,Schemazeichnungen und modellhafte Schritte. So werden Flugbewegungen, Jagdvorgänge oder Entwicklungsschritte visuell verständlich. Die äußerst effiziente Verknüpfung von Bild und Text macht die Nutzung dieses Sachbuches zum Genuss und informiert über viele Altersstufen.

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	verh. Kürzel	Nr. 16160087	
Verf./Bearb./Hrsg.: Buller Zuname			Laura Vorname		
..... Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Bahle, Frauke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
Insekten top getarnt Titel			ID: 161616160087		
Superleser! 1.Lesestufe Reihe			Bewer- tung		
978-3-8310-292-5 ISBN		48 Seitenzahl	<input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	Einsatz- möglich- keiten		
2016 Jahr		<input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erstlesetext Gattung	Zielgruppe		
.....		Kinder-/Jugendlitera- tur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 07.01.2017	Schlagwörter		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Sach-Geschichten für Erstleser			Zentraldatei:		
.....			Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Ein "Wandelndes Blatt" und andere gut getarnte Insekten sprechen Kinder direkt an und machen sie neugierig, weitere Besonderheiten der Natur zu finden. Ein Streifzug mit tollen Fotos und Informationen für wissenshungrige Leser.

Beurteilungstext
 Kaum zu glauben: Hier spricht ein Tierchen Leseanfänger direkt an und fordert auf zum genauen Betrachten. Der kurze Text zieht die Betrachter unmittelbar in die Fotos hinein. ("Siehst du das Insekt?" "Lass uns weitermachen!" "Siehst du die Schlange?" "Nein, warte!") Supertarnungen werden so aufgedeckt und machen das Weiterlesen und -blättern spannend. Besonders verdeutlicht wird die Tarnung bei Stabschrecke, Grashüpfer, Zikade und Gottesanbeterin. Fotos zeigen auch andere Tiere, die stark an ihre Umgebung angepasst sind, um sich zu schützen, denn wenn sie sich still verhalten, kann man sie kaum finden/erkennen oder fressen. Aus der Sicht eines Insekts spricht der Schreiber den Leser in kurzen Sätzen direkt an. Das geschieht in einfachen Aussage-, Frage- oder Aufforderungssätzen. Insofern kann der Text auch im Unterricht genutzt werden. Wortgitter, Insekten-Quiz und Glossar legen das nahe. Dieses Sachgeschichten-Buch für Erstleser kann ich sehr empfehlen.

16 Hessen Landesstelle	Ausschuss	hjo Kürzel	Nr. 16160618	
Verf./Bearb./Hrsg.: Charing Zuname		Douglas Vorname		ID: 1616160618
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Panzacchi, Cornelia		Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Judentum Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe memo-Wissen entdecken				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
ISBN 978-3-8310-3069-9	Seitenzahl 72	Preis (EURO) 9,95		Schlagwörter Geschichte/Judentum / _____ _____ _____ _____
Verlag Dorling Kindersley	Ort München	Jahr 2016		
Medienart/Ausführung Buch (Print, gebunden)	Gattung Sachliteratur /	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 14.03.2017		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Zentraldatei: _____
Inhaltsangabe Ein Text- und Bildlexikon über die Geschichte und Grundlagen des Judentums.				Verlag Datum _____

Beurteilungstext

Das Redaktionsteam hat viel Inhalt in diesen Band hineingepackt: 27 Kapitel befassen sich mit dem Judentum von den Anfängen bis zur Gegenwart. Nicht nur das jüdische Leben im Altertum, im Mittelalter und in der neueren Zeit werden dargestellt, auch die religiösen Grundlagen werden angesprochen. Zusätzlich enthält das Buch kurze Verweise auf berühmte jüdische Persönlichkeiten wie Sigmund Freud oder Yehudi Menuhin.

Bereits dem Inhaltsverzeichnis lässt sich entnehmen, dass sich die Autoren um Vollständigkeit bemüht haben. Jeweils eine Doppelseite befasst sich mit einem Thema: Zunächst wird in größerer Schrift das jeweilige Thema kurz umrissen. Viele Bilder mit - sehr klein gedruckten - Erläuterungen greifen einzelne Elemente auf.

Aus lexikalischer Sicht bietet das Buch eine Fülle von Informationen, die sich in großer Breite auf das Judentum in beziehen.

Dieser Band ist Teil einer Kindersachbuch-Reihe und wendet sich laut Aussage des Verlags an Kinder ab 8 Jahren. Den Kindern werden Texte vorgesetzt wie: „...Gegen Ende der griechischen Herrschaftsperiode war die Lage in Juda sehr instabil. Während einer kurzen Phase der Unabhängigkeit herrschte die Dynastie der Hasmonäer“ (S. 14). Oder: „... Die auf die Errichtung eines jüdischen Staates Israel ausgerichtete religiös-politische Bewegung des Zionismus gewann im 19. Jahrhundert an Bedeutung. Gründe dafür waren die unter anderem die Progrome und die anti-jüdische Stimmung, die in Verbindung mit der Dreyfus-Affäre aufflammten“ (S. 24).

Auch wenn einzelne Aussagen nachfolgend mit Bildern und ein wenig konkreteren Erläuterungen aufgegriffen werden, so lässt sich nicht übersehen, dass die didaktisch-methodische Ausrichtung nicht auf jüngere Kinder bezogen ist. In der Grundtendenz wird der Inhalt deduktiv vorgestellt. Für Kinder eignet sich eher die induktive Vorgehensweise: Konkrete Beispiele werden an den Anfang gestellt und anschließend für Kinder nachvollziehbar zusammengefasst und interpretiert.

Auch die Auswahl der Informationen bzw. der Beispiele müsste sich stärker auf jüngere Kinder beziehen. Nach unserer Einschätzung eignet sich der Band für Kinder/Jugendliche frühestens ab 12 Jahren.

15 Hamburg Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	msc Kürzel	Nr. 15172919	
Verf./Bearb./Hrsg.: Charing Zuname			Douglas Vorname		
Crawford, Andy Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Panzacchi, Cornelia/ Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
Judentum Titel			ID: 1615172919		
memo wissen entdecken Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-8310-3069-9 ISBN	71 Seitenzahl	9.95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Schlagwörter Judentum _____ _____ _____		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstellungsdatum: _____	Zentraldatei: 18.02.2017 Verlag Datum _____		

Inhaltsangabe
 Staunen, entdecken, wissen - alles zu Geschichte, Lehre und Kultur des Judentums, einer der ältesten Religionen der Welt.

Beurteilungstext
 Der Band „Judentum“ ist der 91. der attraktiven Sachbuchreihe „memo - Wissen entdecken“ von Dorling-Kindersley und vermittelt einen umfassenden Einblick in alle Bereiche dieses Themas.
 „Was heißt jüdisch sein“ beginnt das erste der 72 jeweils doppelseitigen Kapitel. Von den Anfängen um 4000 v.Chr. bis hin zum Holocaust und „Der Zeit danach“ bis zur Staatsgründung Israels 1948, werden in den ersten 12 Kapiteln die einzelnen Epochen der wechselvollen Geschichte der Juden beschrieben.
 In den weiteren Kapiteln geht es um die religiösen und kulturellen Werte und Bestandteile des Judentums, die einer uralten Tradition folgen, alle Bereiche des Lebens umfassen und die, wie wohl keine andere Religion, bis in die heutige Zeit überliefert und lebendig sind: Synagoge, Heilige Bücher, Gebete, Unterschiede im Glauben, Feste, Feiertage, Werte, jüdisches Leben, berühmte Persönlichkeiten und vieles mehr. Jedes Kapitel beginnt mit einer knappen Zusammenfassung des behandelten Themas, das ergänzt wird durch zahlreiche kleine und größere farbige Fotos mit kurzen Erklärungen, die die Abbildungen gleichsam kommentieren.
 Zum Schluss ein Glossar über Personen und Orte der Bibel, den Jüdischen Kalender und unter „Neugierig geworden?“ eine Beschreibung von Gedenkstätten, aber auch anderen Orten und Museen zum Thema, die man besuchen und wo man mehr erfahren kann. Im hinteren Klappendeckel steckt ein ansprechendes Poster.
 Wie alle Bände dieser Reihe bietet auch dieser Band eine zwar gründliche, aber relativ begrenzte Behandlung der einzelnen Themen. Er macht aber, nicht zuletzt wegen der faszinierenden, aufs Visuelle ausgerichteten Gestaltung, neugierig auf mehr und kann so zu einer zu einer weiterführenden Beschäftigung anregen.
 „Judentum“ ist der neueste Band der Reihe und längst überfällig! („Islam“ Band 56, „Christentum“ Band 34) Laut Verlagsangabe ab 8 Jahren, aber wohl doch eher ab 10 und auch für Erwachsene interessant.

Hessen Landesstelle	Frielendorf Ausschuss	DV Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16160619 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Mack Zuname		Lorrie Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Hintermaier-Erhard Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache
Leben im Eis Titel			
memo Kids Reihe			
978-3-8310-3067-5 ISBN	56 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 10.02.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		ID: 161616160619 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 Schlagwörter: Natur Tiere Klima	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Neben den bereits bekannten Tierarten wie Pinguine, Eisbären, Huskys werden hier Albatrosse, Schneeeulen und Küstenseeschwalben vorgestellt. Die Eiswelten um Arktis und Antarktis, ihre Erforschung, Bodenschätze und Umweltgefahren sind Themen des Sachbuches mit vielen Fotos.

Beurteilungstext
 Dies ist ein mitwachsendes Sachbuch für Grundschul Kinder. Während die Tierwelt, die Pflanzen und Bewohner der kältesten Gebiete der Welt schon früh auf Interesse stoßen und mit Fotos und (vorzulesenden) Kurzinformationen versehen Kindern nahegebracht werden können, sind die Aussagen über geographische und physikalische Grundlagen und die abenteuerlichen historischen Forschungen sowie die aktuellen Probleme um Bodenschätze, Ozonloch und Treibhausklima schwieriger vermittelbar. Das Buch versucht, allen Fragen gerecht zu werden und bietet einen nachvollziehbaren Einstieg. Die Angabe von differenzierteren Informationsquellen wären wünschenswert, denn hier werden zahlreiche Infospots mit Fotos z.T.unvermittelt nebeneinander gestellt, die gründlicher weiter verfolgt werden könnten. Besonders gut gefallen haben mir die Rätselseiten und der Spielpan(4 Doppelseiten), die nicht mit multiple-choice, fertigen Antworten oder Erfolgspunkten arbeiten, aber zum wiederholten Nachschauen und Nachlesen animieren. Das Sachbuch erscheint in einer Reihe zum Sammeln und passt gut in eine KiTa- oder Grundschulbibliothek.

Hessen Landesstelle	Frielendorf Ausschuss	DV Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16160620 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Chaudhuri (und Team) Zuname		Shatarupa Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Bahle, Frauke u. Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Leben im Wald Titel		ID: 161616160620	
memo Kids Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-3068-2 ISBN	56 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Sachbuch Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 10.02.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Natur Tiere u. Pflanzen	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Nicht nur die Mischwälder Mitteleuropas sind Gegenstand dieses Sachbuches, sondern auch die Nadelwälder in kalten Regionen und die tropischen Regenwälder. Kurze Grundinformationen und ein reichhaltiges Themenangebot sind durch Farbfotos und Schaubilder illustriert.

Beurteilungstext
 In diesem Sachbuch finden Kinder zahlreiche Informationen und Fotos. Meist erschließen sie sich aus der Kombination, besonders wenn ein Foto mit einem optisch gerahmten Text versehen ist. Darüber hinaus hat jede Doppelseite eine Überschrift und einen größer gedruckten Fließtext, der einen Zusammenhang herzustellen versucht. Man kann aber nicht davon ausgehen, dass die systematische Durchforstung des Buches von Kindern angestrebt wird. Deshalb sind die Texthäppchen abgeschlossene kleine Texte, die Leseanfänger schon bald lesend verstehen können. (Auch Vorlesen im Vorschulalter durch ältere Kinder oder Erwachsene ist gut denkbar) Manche Aussagen sind jedoch komprimierte Fachtexte mit entsprechender Begrifflichkeit, Namen von Tieren und Pflanzen sowie geografische Bezeichnungen. Sie werfen Fragen auf und können erst allmählich in ein größeres Allgemeinwissen eingebettet werden. Zum Glück sind die Fotos so motivierend, dass das Buch immer wieder einmal zur Hand genommen, anderen Kindern gezeigt und erklärt werden kann. Das reichhaltige Infoangebot scheint auf den ersten Blick zu umfangreich und kompliziert, kann aber peu á peu erkundet werden. Gut, wenn das Buch in einer Sammlung im Kindergarten oder der Grundschulbücherei vorhanden ist. Sehr unterhaltsam für Partnerbetrachtung sind die Quizseiten (Richtig oder falsch? Fotoquiz und Bärenlabyrinth), die selbständig kontrollierbar sind.

19 Nordrhein-Westfalen	62	Nr. 19161075
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname) Kürzel

Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname: _____ Vorname: _____		ID: 1619161075
Illustrator/-in (Name, Vorn.) _____	Übersetz. von (Name, Vorn.) _____	Englisch Übersetz. aus Sprache _____
memo kids Leben im Wald Titel _____		Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
memo Kids Band 25 Reihe _____		Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
978-3-8310-3068-2 ISBN	56 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Erstelldatum: _____		Schlagwörter _____ _____ _____
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 01.03.2017 Verlag Datum _____

Inhaltsangabe
 Wieso werden Bäume älter als andere Lebewesen und wie lebt es sich in einem Wald?

Beurteilungstext
 Memo Kids bedeutet Wissen zum Sammeln. Mit dem Sachbuch Leben im Wald erscheint bereits der fünfundzwanzigste Band dieser beliebten Sachbuchreihe. Begonnen wurde diese Serie bereits 2014 mit Informationen über kleine und große Säugetiere. Nun geht es um das Leben im Wald und um das Aneignen von Sachwissen für Kinder im Grundschulalter. Warum Koalas niemals etwas trinken müssen, Eichhörnchen ihren buschigen Schwanz nicht nur nutzen, um das Gleichgewicht zu halten, sondern ihn dringend brauchen, um sich mit seinen Artgenossen zu verständigen und zum Wärmen bei Kälte nichts besser ist, sind nur ein Beispiel für Themen rund um das Waldleben. Dabei geht es nicht nur um heimische Wälder, sondern um die Wälder auf der ganzen Erde. Unzählige Fragen zu diesem Thema werden in kurzen, leicht verständlichen Texten beantwortet und von naturgetreuen Abbildungen begleitet. Dabei werden die Informationen altersgerecht aufbereitet und so anschaulich dargestellt, dass selbst schwierigere Zusammenhänge deutlich werden. Viele farbige Fotografien und Illustrationen veranschaulichen die Thematik und sind sehr hilfreich das Gelesene zu begreifen. Wissen entdecken bedeutet, dieses Buch immer einmal wieder in die Hand zu nehmen und es als Nachschlagewerk zu nutzen. Bei speziellen Fragen kann das Inhaltsverzeichnis sehr hilfreich sein. Alle zwei Seiten wird eine neue Frage in den Fokus gestellt und beantwortet, so dass langes Suchen nicht nötig ist. Durch die optimale Gestaltung von Bild und Text ist eine Ausgewogenheit zustande gekommen, die memo Kids Leben im Wald zum Selberlesen und zum Vorlesen als sehr geeignet erscheinen läßt. Wissenstests, bei denen das Nachschlagen immer noch wieder möglich ist, Bilderrätsel, ein Fotoquiz, ein Vogelrennen und ein Bären-Labyrinth regen zum Mitmachen an und sorgen spielerisch dafür, das Gesehene und Gelesene zu vertiefen. Schwierige Wörter werden am Ende des Buches in einem Glossar erklärt und die neu gelernten Begriffe erweitern den Wortschatz. Sogenannte Weißt du das? Kästchen heben besonders wichtige Fakten noch einmal deutlicher hervor. Die Sachbuchreihe memo Kids weist noch eine Besonderheit auf. Alle Bände dieser Reihe sind nummeriert und mit einem Buchrückennmotiv versehen, so dass beim Sammeln der Bänder im Bücherregal ein Bild entsteht. Empfehlenswert ist diese Sachbuch für Kinder im Grundschulalter aber auch der Erwachsene Leser gerät da noch ins Staunen und lernt sicher auch dazu.

Hessen Landesstelle	Frielendorf Ausschuss	DV Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16160090 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Fentiman Zuname		David Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Braun, Christina		Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch Übersetz. aus Sprache	
Star Wars Rebels Angriff auf das Imperium Titel Superleser Lesestufe 2 Reihe 978-3-8310-2929-7 64 6,95 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)			ID: 1616160090 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input checked="" type="radio"/> nicht empfehlenswert
Dorling Kindersley München 2016 Verlag Ort Jahr			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Science Fiction Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 08.02.2017	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter _____ _____ _____ _____
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____			

Inhaltsangabe
 Zum Kennenlernen der Rebellen, die gegen das Imperium kämpfen. Außerdem werden der Planet Lothal, Waffen, Raumschiffe und Fahrzeuge, sowie die Lebens- und Kampfbedingungen vorgestellt.

Beurteilungstext
 Mag sein, dass Jungen gern zu diesem Buch greifen, denn schon äußerlich werden Vorlieben in Richtung Spielfiguren und Science-Fiction-Filme aufgegriffen. Auch wenn die Textangebote sehr strukturiert erscheinen, handelt es sich bei diesem Band für fortgeschrittene Leseanfänger nicht um Sachgeschichten! Vielmehr wird der Eindruck erweckt, dass es um reale Szenarien und Figuren gehe, das Star Wars Universum bzw. das Imperium wird als Realität (postfaktisch?) dargestellt. Der Kampf von imperialen "Sturmtrupplern", "Jedis", Verbrechern, Rebellen und Spionen erscheint selbstverständlich und wird scheinbar sachlich wieder gegeben. Das erscheint mir pädagogisch und inhaltlich nicht erstrebenswert.
 Der durch unbekannte Fachbegriffe wie "Astromechdroiden" und "TIE-Jäger", Fremdwörter, erfundene geografische Namen wie Lothal, Mandalore, Kessel angereicherte Text ist schwer zu lesen und kaum zu verstehen. Die Kampfanalysen, Angriffspläne und gefährlichen Waffen rücken zwar die Befreiung des Imperiums näher, doch ist die gesamte Atmosphäre, die verbreitet wird, aggressiv, das abgefragte Quiz-Wissen entspricht dem unnützen "Sachwissen" des Buches. Nicht Lesen wird gefördert, sondern Interesse für Kampfspiele. Dazu tragen noch die dunklen Filmszenen, die Hauptillustration sind, bei.
 Für Klassen- oder Grundschulbüchereien würde ich das Buch nicht empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	NRW Ausschuss	WiBe Kürzel	Nr. 1916908	
Verf./Bearb./Hrsg.: Hildyard Zuname		Anne Vorname		ID: 19161916908
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Tolle Wolle. Strickschule für Kinder mit fröhlichen Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8310-3080-4 ISBN	64 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr	Schlagwörter	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Strickschule Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Stricken Kreativität	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 10.01.2017			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 "Stricken leicht gemacht". Reich bebildert erklärt das Buch Kindern die Grundlagen des Strickens und stellt 12 Projekte vor.

Beurteilungstext
 Stets direkt an den kindlichen Adressaten gerichtet, sind der Vorstellung der zwölf Projekte allgemeine Hinweise (zum Strickenlernen und zur Sicherheit), eine Zusammenstellung all dessen, was es für die Verwirklichung der Projekte so braucht, und eine Einführung ins Stricken für absolute Anfänger vorangestellt. Wie später auch die Vorstellung der Projekte, ist die Strickanleitung sehr kleinschrittig und reich bebildert, so dass davon auszugehen ist, dass Kinder den Anweisungen gut folgen können, das Stricken so gut erlernen und schnell Erfolgserlebnisse haben. Die Erklärungen werden in einer kindgerechten Sprache dargeboten; dabei werden die in sich eher trockenen Anweisungen dadurch aufgelockert, dass sie immer wieder den auf den Seiten abgebildeten Stricktieren in den Mund gelegt (oder in die Sprechblase geschrieben) werden. Die zwölf Projekte selbst - darunter Schals, verzierte Taschen und Armbänder sowie verschiedene Stricktiere - sind abwechslungsreich und motivierend. Jedem Projekt ist nochmals eine eigene Materialien-Liste vorangestellt. Neben den durchnummerierten Arbeitsschritten mit Anweisung in Bild und Text finden sich immer auch zusätzlich "Tipps", etwa Hinweise auf mögliche Vereinfachungen oder auch weiterführende Ideen. Auf der letzten Doppelseite finden sich die Vorlagen für alle Filzteile, die es insbesondere für die Fertigstellung der Stricktiere braucht.

Fazit: Eine gelungene Strickschule, mit der Kinder sicher schnell das Stricken erlernen und dabei Freude an der Handarbeit entdecken.