

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. 181651031
Verf./Bearb./Hrsg.: Vogt (Proj.Betr.) Zuname		Verena Vorname	
Frost, Mark Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Galloway, Helen Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
100% Jugendsprache 2017 Titel			ID: 1816181651031 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Reihe			
978-3-468-29878-3 ISBN	156 Seitenzahl	4,99 Preis (EURO)	
Langenscheidt Verlag	Berlin / München Ort	2016 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Lexikon Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.11.2016	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Jedes Jahr initiiert der Langenscheidt-Verlag (in Kooperation mit Bravo, Yaez, Die Arche, Taff) einen Wettbewerb um das "Jugendwort des Jahres". Das neue Buch mit über 700 Begriffen liegt vor.

Beurteilungstext
 Das kleine (im wahrsten Sinn des Wortes) Taschenbuch gleichen Namens zählt über 700 Wörter auf, die zum großen Teil 'aus der Bevölkerung' eingesandt wurden.
 30 davon stehen bis zum 31. Oktober 2016 zur Wahl.
 Der derzeitige Stand ist:
 - Tindergarten (Sammlung von Onlinedating-Kontakten) (>21%)
 - isso (Zustimmung) (>20%)
 - Vollpostenantenne (Selfie-Stick) (>18%)

Das passende Buch ist für 4,99 € käuflich zu erwerben (auch als eBook), hat 156 Seiten, ist kartoniert, zweifarbig und am besten über "langenscheidt.de" zu beziehen (Gratisversand).
 In zwei Spalten werden in einem schrecklichen Kreische-Orange jeweils die Namen genannt, gefolgt (in normalem Schwarz) von den Erklärungen, oft stehen auch entsprechende Begrifflichkeiten aus den USA / Großbritannien darunter (Beispiel: "fluffen" = völlig entspannt in der Gegend rumlaufen / sitzen / liegen - US = to chillinger, to moss , GB = to cotch)

Die anderen Wörter heißen:
 - Bambusleitung (schlechte Internetverbindung)
 - Hopfensmoothie (Bier)
 - Tintling (Tätowierer)
 - Uhrensohn (Jemand, der sich zur falschen Zeit wie ein Idiot benimmt)

sowie:
 am fly sein (besonders abgehen)
 Analog-Spam (Werbebrief per Post)
 bae (before anyone/anything else: Bezeichnung für z.B. beste Freundin, Pizza...)
 Mois (Alter, Kumpel, Bro)
 Banalverkehr (belangloser Chatverlauf)
 darthvatern (den Vater raushängen lassen: „Ich bin immer noch dein Vater“ – „Papa, du darthvaderst schon wieder“)
 Gooaleschreiber (Person, die die URL bei Goole einaißt)

Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

-googleschmeißer (Person, die die Suche bei Google eingibt)
 Fleischdesigner (Chirurg)
 Internetausdrucker (Person, die Websites ausdruckt)
 gz (Congratulations – congrats – grats – graz – gz)
 cheedo (cool)
 Dumfall (Dummer Unfall)
 mailden (per Mail melden)
 modeln (Hunger aushalten)
 Yologamie (Yolo / Monogamie: offene Beziehung)
 Overcut (Halbglatze)
 Interneteier (Mut, nur online laut zu sein)
 schmoof (smooth, geschmeidig)
 slearning (sleeping while learning, v.a. im Unterricht)
 Süßmo (süße Person, Kosenamen)
 Swaggernaut (extrem coole Person)
 Swagphone (Smartphone zum Angeben)
 Tweef (Beef (Streit) über Twitter)

Nordrhein-Westfalen	Duisburg	Bei	Nr. 1916828
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: GLOSE Zuname		EVELYN Vorname	
ID: 19161916828		Bewertung	
NOEL, ANOUK Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
Arabisch - Deutsch Bild für Bild Titel		Einsatzmöglichkeiten	
Reihe		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-468-11601-8 ISBN		Zielgruppe	
368 Seitenzahl		<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
9,99 Preis (EURO)			
Langenscheidt Verlag		Berlin / München Ort	
2016 Jahr			
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Lexikon Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 20.10.2016	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
		Arbeitswelt	
		Fremde Kulturen	
		Familie	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Dieses Wörterbuch besteht aus drei Teilen: der Einführung mit einer Liste der Kapitel und dem Inhaltsverzeichnis/ dem Hauptteil, der einzelne Themen (12 Stück) ausführlich behandelt/ dem alphabetisch geordneten Index. Allen Nomen ist ein Bild und eine deutsche und arabische Bezeichnung zugeordnet.

Beurteilungstext

Die hierarchische Ordnung der Begriffe vom Abstrakten zum Konkreten hilft bei der Suche der Begrifflichkeiten. Jedes Oberthema hat mehrere Unterthemen, die verschiedene Aspekte beleuchten. Die bildliche Darstellung (Foto oder Illustration) unterstützt die visuelle Klärung und regt zum Gespräch über den Gegenstand an. Gleichzeitig gibt es zu vielen Schwerpunkten Redewendungen, die üblicherweise in diesem Zusammenhang auftreten. Die Zusammenschau der unterschiedlichen Aspekte zum gleichen Schwerpunkt ermöglicht eine leichtere und konkretere Kommunikation. Anders als bei klassischen Lexika kann man sich folglich nicht nur über den Index einem Thema nähern, sondern auch über die Themenschwerpunkte. Es ist also durchaus möglich, dass man sich bei der Betrachtung des Themas mit Begriffen konfrontiert sieht, die man von sich aus nicht über den Index gesucht hätte. Das ermöglicht unter Umständen eine breitere Sicht auf den Komplex.

Die einzelnen Schwerpunkte sind über ein Farbleitsystem kenntlich gemacht, so dass die jeweilige Suche erleichtert wird.

Erfreulich ist, dass im Anhang eine Lautschrift die Aussprache der deutschen Wörter erläutert und diese Lautschrift auch unter allen Wörtern steht.

Ein Manko scheint mir aber der durchweg fehlende Artikel bei allen deutschen Nomen zu sein. Weder beim Index noch bei der Darstellung treten Artikel auf. Auch wenn es hier nicht um die Grammatik geht,

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	jk..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1916728 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Richardson Zuname		Karen Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Langenscheidt Kinderkalender Englisch 2017 Titel			ID: 19161916728
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
978-3-468-44812-6 ISBN	320 Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Langenscheidt Verlag	Berlin / München Ort	2016 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Kalender Medienart/Ausführung	Lernspiel(e) Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Englisch Kalender
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 09.11.2016		<input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe
 Ganz einfach Englisch lernen mit dem Langenscheidt Kinderkalender Englisch 2017. Mit der täglichen Portion an lustigen Übungen, Rätseln, Reimen und Witzen erweitern die Kids mühelos ihren Englisch-Wortschatz.

Beurteilungstext
 Perfekt für Grundschul Kinder (angepasst an die Lehrpläne der Grundschule) und auch Erwachsene, die jeden Tag spielerisch und ganz nebenbei Englisch lernen wollen. Ich muss sagen, selbst ich kann mit diesem Kalender nochmals das Englisch aufbessern, und man merkt sogar selber, was man so alles schon wieder vergessen hat, wenn man nicht gerade täglich mit der Sprache arbeiten muss. Dieser Kalender vermittelt unmittelbare Erfolgserlebnisse durch lustige Rätsel, Witze und Reime. Es gibt zahlreiche Übungen, die auch einfach Spaß machen und gibt Informationen rund um Land und Leute. Dieser Kalender ist einfach mal ein anderer Abreißkalender und man kann dabei auch noch etwas lernen. Der Kalender ist sehr schön gestaltet, auf der vorderen Seite befindet sich immer die Aufgabe und auf der Rückseite findet man die dazugehörige Lösung. Die Wörter und auch einzelne Sätze werden alle nochmals wiederholt, und die Bedeutung der Wörter werden in Englisch und Deutsch nebeneinander dargestellt, so dass man sie immer nochmals üben und wiederholen kann.

23 Sachsen-Anhalt			mr	Nr. 23161206110
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Arndt Knieper Zuname			Martin Waller Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Langenscheidt Wörterbuch Englisch Bild für Bild			ID: 1623161206110	
Titel			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-468-11603-2	368	9,99	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)		
Langenscheidt	Berlin / München	2016		
Verlag	Ort	Jahr		
Taschenbuch / Heft /	Sonstige	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Sprache / fremde Kulturen /	
Medienart/Ausführung	Gattung	(Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Englisch-Deutsch			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei: 06.12.2016	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Ein witziges Wörterbuch für alle, die Englisch lernen wollen, ohne zu pauken. Viele Merkwürdigkeiten – eine nachhaltige Lernerfahrung.

Beurteilungstext
 Vokabeln zu lernen fällt vielen Menschen schwer. Zwar leuchten sie in der konkreten Situation ihres Kennenlernens ein, man meint sogar, sie sich gut merken zu können, doch schnell sind sie wieder im Nirvana unseres Bewusstseins verschwunden und manche Wörter wollen sich scheinbar einem bewussten Zugriff ganz grundsätzlich entziehen. Da hilft das neue Langenscheidt Bild-Wörterbuch auf jeden Fall weiter.
 Denn die Hinzufügung einer Bildebene ist hier nur eine Maßnahme zur Konzipierung eines ganzheitlichen Spracherlebens. Alle Vokabeln sind englischer und deutscher Sprache abgebildet, gepaart mit einem Bild, das den inhaltlichen Zusammenhang aufnimmt. Dazu gibt es in der Regel einen ausformulierten Satz auf Englisch und Deutsch, der die Vokabel im Zusammenhang verwendet. Das Besondere daran ist, dass Bilder und Sätze mit Doppeldeutigkeiten und Ironisierungen spielen, so dass die Lektüre der Vokabeln zum ausgesprochen vergnüglichen Unterfangen wird und die Wörter über diese mehrdimensionale Verbindung merkwürdig werden. Dabei folgt das Büchlein dem didaktischen Credo, dass Lachen und Lernen sich gegenseitig befruchten, dass ein ganzheitliches und von Humor und Lust getragenes Lernerlebnis einen intensiveren Nachklang hinterlässt.
 Nach fünf großen Themenfeldern sind die Vokabeln geordnet: Ich, Die Anderen, Mitten im Leben, Die große Welt und Raum und Zeit. Auf knapp 300 Seiten finden sich kleine und große Bilder, Sätze und nebenbei auch noch Erläuterungen und Wortlisten, so dass bei aller Freude auch die Systematik nicht verloren geht.
 So wird das Wörterbuch zum ernsthaften, aber ausgesprochen vergnüglichen Medium für das Lernen. Aufgrund seiner nicht ganz voraussetzungslosen Doppelbödigkeit ist es vor allen Dingen Jugendlichen und Erwachsenen Lernern sehr zu empfehlen.

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	mr.....	Nr. 23161206138	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Langenscheidt Zuname Vorname			ID: 1623161206138		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Langenscheidt Wörterbuch Französisch Bild für Bild Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
978-3-468-20221-6 ISBN		304 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)		
Langenscheidt Verlag		Berlin / München Ort	2016 Jahr		
Buch (Print, gebunden) Medienart/Ausführung		Sachliteratur / Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Wörterbuch Fanzösisch-Deutsch			Schlagwörter Fremde Kulturen / Fremde		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 06.12.2016		
Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Ein witziges Wörterbuch für alle, die Französisch lernen wollen, ohne zu pauken. Viele Merk-würdigkeiten – eine nachhaltige Lernerfahrung.

Beurteilungstext
 Vokabeln zu lernen fällt vielen Menschen schwer. Zwar leuchten sie in der konkreten Situation ihres Kennenlernens ein, man meint sogar, sie sich gut merken zu können, doch schnell sind sie wieder im Nirvana unseres Bewusstseins verschwunden und manche Wörter wollen sich scheinbar einem bewussten Zugriff ganz grundsätzlich entziehen. Da hilft das neue Langenscheidt Bild-Wörterbuch auf jeden Fall weiter.
 Denn die Hinzufügung einer Bildebene ist hier nur eine Maßnahme zur Konzipierung eines ganzheitlichen Spracherlebens. Alle Vokabeln sind französischer und deutscher Sprache abgebildet, gepaart mit einem Bild, das den inhaltlichen Zusammenhang aufnimmt. Dazu gibt es in der Regel einen ausformulierten Satz auf Französisch und Deutsch, der die Vokabel im Zusammenhang verwendet. Das Besondere daran ist, dass Bilder und Sätze mit Doppeldeutigkeiten und Ironisierungen spielen, so dass die Lektüre der Vokabeln zum ausgesprochen vergnüglichen Unterfangen wird und die Wörter über diese mehrdimensionale Verbindung merk-würdig werden. Dabei folgt das Büchlein dem didaktischen Credo, dass Lachen und Lernen sich gegenseitig befruchten, dass ein ganzheitliches und von Humor und Lust getragenes Lernerlebnis einen intensiveren Nachklang hinterlässt.
 Nach fünf großen Themenfeldern sind die Vokabeln geordnet: Ich, Die Anderen, Mitten im Leben, Die große Welt und Raum und Zeit. Auf knapp 300 Seiten finden sich kleine und große Bilder, Sätze und nebenbei auch noch Erläuterungen und Wortlisten, so dass bei aller Freude auch die Systematik nicht verloren geht.
 So wird das Wörterbuch zum ernsthaften, aber ausgesprochen vergnüglichen Medium für das Lernen. Aufgrund seiner nicht ganz voraussetzungs-freien Doppelbödigkeit ist es vor allen Dingen Jugendlichen und Erwachsenen Lernern sehr zu empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Bonn Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	GT Kürzel	Nr. 1916827
Verf./Bearb./Hrsg.: Redaktion Zuname Vorname			ID: 19161916827	
Feldhaus, Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Was ist das? Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Langenscheidt. Deutsch lesen und schreiben üben. Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-4682-0604-7 ISBN		128 Seitenzahl	4,99 Preis (EURO)	
Langenscheidt Verlag		München Ort	2016 Jahr	
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung		Schülerhilfe Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 24.11.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Schülerin/Schüler Lernen Schreiben	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Ein Buch zum Deutsch lesen und schreiben üben. Zielgruppe des Buches sind Kinder zwischen 6 und 10 Jahren, aber auch Migranten, insbesondere Kinder an, sind aber auch zur Förderung des Spracherwerbs im Erwachsenenalter geeignet. Auf jeder Seite werden zwischen zwei und vier Begriffen präsentiert. Sortiert sind die Begriffe nach Kategorien wie "Zu Hause", "In der Freizeit" oder "Tiere". Bereits Kinder können mit diesem Heft selbstständig bzw. unterstützend schreiben lernen.

Beurteilungstext
 Auf über 100 Seiten präsentiert dieses Buch aus dem Langenscheidt Verlag wichtige deutsche Begriffe. Jeder Begriff wird bildlich und schriftlich dargestellt. Der Nutzer des Buches ist nun aufgefordert, das geschriebene Wort nachzuspüren bzw. in einer separaten Zeile auf Grundschullineatur nachzuschreiben und so nach und nach alltägliche Begriffe zu erwerben. Die farbigen Illustrationen sprechen insbesondere Kinder an, sind aber auch zur Förderung des Spracherwerbs im Erwachsenenalter geeignet. Auf jeder Seite werden zwischen zwei und vier Begriffen präsentiert. Sortiert sind die Begriffe nach Kategorien wie "Zu Hause", "In der Freizeit" oder "Tiere". Bereits Kinder können mit diesem Heft selbstständig bzw. unterstützend schreiben lernen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	KaCr Kürzel	Nr. 1916826	
Verf./Bearb./Hrsg.: Langenscheidt - Zuname Vorname			ID: 19161916826	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung	<input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Wie heißt das? Titel Reihe ISBN: 978-3-468-48953-2 Seitenzahl: _____ Preis (EURO): 14,99			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Verlag: Langenscheidt	Ort: Berlin / München	Jahr: 2016	Schlagwörter	
Legespiel Medienart/Ausführung	Lernspiel(e) Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Arbeitswelt	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 01.11.2016		Interkulturelle	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Ich halte das Spiel für besonders gut im ehrenamtlichen Flüchtlingsbereich einsetzbar.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei: _____	
			Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Hier handelt es sich um ein Wortlegespiel. In der Größe eines Memorys werden 200 Karten angeboten. 100 Begriffe werden in bunten, gut erkennbaren Zeichendarstellungen zu jeweils 10 Alltagsthemen mit den passenden Wortkarten angeboten. Das Spiel kann nun wie ein Memory gespielt werden, wobei Bild und Wortkarte das Pärchen bilden. Ziel ist das Erlernen der deutschen Begriffe und das Einprägen des entsprechenden Schriftbildes mit passendem Artikel.

Beurteilungstext
 Die Spielidee eines Memorys ist nicht neu, aber bewährt. Die einzelnen Begriffe werden zu Themenbereichen wie Schule und Ausbildung, Medien und Behörden, Kleidung, Geld und Einkaufen oder Arzt und Notfälle u. s. w. gebündelt. Während des Spiels, in dem die Begriffe sinnvollerweise durch eine deutschsprechende Person benannt werden sollen, prägen sich die Begriffe und das entsprechende Schriftwort gleichermaßen ein. Negativ fällt mir im Spiel die schlechte Entnahmemöglichkeit der Karten auf. Im Memory wird das Prinzip der Wiederholung, der Kontakt und der Kommunikationsfaktor erweitert, so dass ich dieses Lernspiel als sehr geeignet einstufe.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Pli Kürzel	Nr. 12167182
Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname Vorname			ID: 1612167182	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert. <input type="radio"/> empfehlenswert. <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert.	
wie heißt das? Memo-Spiel Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe	
978-3-468-48953-2 ISBN	200 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Langenscheidt Verlag	Berlin / München Ort	2016 Jahr	Schlagwörter	
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Lernspiel(e) Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	Deutsch als Fremdsprache	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Ersteldatum:	Migration	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei: 05.10.2016	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Das ist doch mal eine gute Idee! Sprachen lernen als Memory-Spiel!
 In einer Box befinden sich 200 Karten, die sich auf 10 Themenfelder aufteilen.
 Auf der ersten Karte sieht man ein Bild, auf der Partnerkarte das entsprechende deutsche Wort.

Beurteilungstext

Memory-Spiele kennt jeder. Dieses gibt die Chance, neben dem „Memory-Effekt“ 100 deutsche Worte zu lernen. Die 200 Karten befinden sich in einer sehr stabilen Box, die 8 x 25 x 7,5 cm groß ist. Die Karten selbst sind robust und griffig und halten sicher sehr viele Spiele durch. Das Spiel deckt die Themen Wohnen und Haushalt; Familie und Freunde; Geld und Einkaufen; Essen und Trinken; Kleidung; Beim Arzt und Notfälle; Medien und Behörden; Sport und Freizeit; Arbeit; Schule und Ausbildung ab. Die Themengruppen sind jeweils durch eine „TAB“-Karte getrennt, auf der noch einmal alle Worte aufgelistet sind. So kann man sie beim Spielen leicht als Gruppe herausnehmen. Die Karten haben je nach Gebiet die gleiche Farbe. Die Zeichnungen sind einfach, logisch und gut zu erkennen. So sieht man z.B. für Krankenhaus einen Arzt und 2 Betten; für Schnupfen ein Gesicht mit roter Nase und Taschentuch, für den Maler einen Mann in weißem Overall mit Farbeimer und tropfender Farbrolle in der Hand. Die Karten sind nummeriert, das zusammengehörige Paar hat immer die gleich Nummer. So könnte man sogar im Selbststudium die Karten sicher zuordnen. Die Worte sind prinzipiell mit dem für Ausländer so wichtigen und schwierigen Artikel versehen. Bei solch regionalen Worten wie Metzger oder untypischen wie Großmutter und Großvater hätte man vielleicht auf den Textkarten Fleischer und Oma und Opa ergänzen können. Der Verlag gibt als Zielgruppe Erwachsene an, aber aus meiner Sicht kann man es durchaus auch mit Kindern spielen, ggf. kann man einige Kartenpaare aussondern (z.B. Arbeitsagentur).

Mit dem Vokabel-Memo lässt sich sehr gut spielerisch Deutsch lernen, können mit Spaß die ersten deutschen Worte zu den wichtigsten Alltagsthemen vermittelt werden. Beginnend mit dem „offenen“ Zuordnen von Zeichnung und Wort mit wenigen Themenfeldern kann die Schwierigkeit jedes Mal ein bisschen gesteigert werden, indem man weitere Wortgruppen hinzunimmt. Man kann in einer größeren Gruppe spielen, zu Zweit oder zum Vokabeln Lernen sogar allein. Und die Herausforderung ist bei diesem Spiel eine doppelte: Memory bedeutet ja, sich die Lage von zusammengehörigen Karten zu merken – das erfordert allein schon volle Konzentration! Und nun zusätzlich die fremden Worte merken und den Bildern zuordnen! Voraussetzung für das Spielen ist allerdings: die Teilnehmer müssen bereits gut lesen können.

Die Spielanleitung liegt in Deutsch, Englisch und 2 weiteren Sprachen vor (es ist nicht sicher, ob es sich um Französisch, Arabisch, Russisch handelt, kann ein Satz leider nicht feststellen). Dort findet man noch weitere Anregungen für den Einsatz des Spieles.