

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	hg..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 2316070414 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Philpot Zuname		Chelsey Vorname	
ID: 152316070414		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Schmitz, Birgit		Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch Übersetz. aus Sprache	
Ein anderes Paradies Titel			
Reihe			
978-3-86742-549-0 ISBN		16,99 Preis (EURO)	
Seitenzahl		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort	
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		Jahr 2015	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Freundschaft	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Familie	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) 4 CDs, gekürzte Lesung 267 Minuten		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei: 04.07.2016		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Charlotte stammt aus einfachen Verhältnissen, über ein Stipendium kann sie das Internat St.Anne`s besuchen. Dort lernt sie die flippige Julia Buchanan kennen, die aus einer reichen Unternehmensfamilie kommt. Trotz der Unterschiede werden beide schnell beste Freundinnen und Charlotte lernt eine ganz andere glamouröse Welt kennen. Sie folgt gern einer Einladung auf das Anwesen der Familie, dort erlebt sie mondäne Partys und lernt auch die Familie und besonders Julius Bruder Sebastian kennen.

Beurteilungstext

Die Autorin stellt zunächst Charlotte vor. Sie ist ein ganz normales Mädchen, das auf Grund eines Stipendiums in einem Internat lebt. Hier lernt sie eines Tages die schrille und reiche Julia kennen. Beide freunden sich an und bald sind sie unzertrennlich. Julia ist sehr beliebt und eine schillernde Erscheinung. Für Charlotte ist die Neugierde auf das glamouröse Leben von Julia groß, so dass sie gern einer Einladung folgt, den Sommer auf deren Familienanwesen zu verbringen. Ausschweifende Partys können aber bald nicht mehr über die Geheimnisse und Probleme der Familie hinwegtäuschen. So erfährt Julia auch von den Schattenseiten dieser Welt, je tiefer sie darin eindringt. Als sich Sebastian, Julius Bruder, für Charlotte zu interessieren beginnt, entstehen neue Konflikte, die auch die Freundschaft der Mädchen beeinflussen.

Die Autorin erzählt die Geschichte aus der Sicht von Charlotte, die dem Hörer durch ihre Bodenständigkeit sofort sympathisch ist. Der Spannungsbogen wird langsam aufgebaut, so dass eine einfühlsame Handlung voller Emotionen entsteht, die den Hörer fesselt. Unaufdringlich sind Probleme, wie z. B. der übermäßige Alkoholenuss eingebaut, ohne belehrend zu wirken. Die Sprecherin Inka Löwendorf liest die Geschichte atmosphärisch und ausdrucksvoll, so dass der Hörer fasziniert ist. Insgesamt ein unterhaltsames Jugendbuch über die besondere Freundschaft zweier Mädchen mit Höhen und Tiefen, zum Teil ernsthaft aber auch lustig. Das Cover ist passend zur Geschichte und lässt den Hörer schon einen Blick auf die mondäne Welt werfen, die im Mittelpunkt der Handlung steht. Für Jugendliche ist es ein empfehlenswertes, kurzweiliges Hörvergnügen.

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 2316081119	mr Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Baltscheit Zuname			Martin Vorname	
ID: 162316081119			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Eul doch! Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe			Preis (EURO)	
978-3-86742-577-3 ISBN			12,99	
Seitenzahl			Preis (EURO)	
Silberfisch Verlag			Hamburg Ort	
2016 Jahr			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Audio-CD Medienart/Ausführung			Fabel Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter	
1 CD, gelesen vom Autor mit Musik ca. 49 Minuten			Fabel	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Tiere	
Zentraldatei: 11.08.2016			Familie	
Verlag Datum			Internet?	

Inhaltsangabe
 Sieben fabelartige Geschichten liest der Autor auf dieser CD selbst. Das sind Geschichten von Liebe, Geborgenheit und den existentiellen Fragen des Lebens.

Beurteilungstext
 Die kleine Eule soll eine echte Eulsuse sein – wie es sich für Eulen gehört. Als alle üblichen und verzweifelten Versuche nicht fruchten, das kleine Küken zum Weinen zu bringen, schicken die Eltern das scheinbar missratene Kind in die Welt. Doch dort findet es nicht die Einsamkeit, sondern die Liebe seiner Familie, die es schließlich eben so annimmt, wie es ist. Und das führt dann doch noch zu den Tränen – Freudentränen. Der schlaue Fuchs hingegen verliert im Alter den Verstand und er wird zu Gespött seiner ehemaligen Opfer. Gut, dass es seine Familie gibt. Der Hase hingegen hat Angst. Und als er stirbt vererbt er dem größten Angsthasen des Waldes seinen Reichtum. Der Wolf, der sich das Hab und Gut erschleicht, geht dann aber doch noch in die Falle des Hasen – der seine Angst vererben kann. Es sind sinnige und hintergründige Geschichten, die Martin Baltscheit mit viel Witz und Augenzwinkern hier vorstellt.* Sie erzählen vom Leben und von der Liebe, von der Dummheit und der Geborgenheit, von Familie und Fremdheit, von Abenteuer und Zuwendung. Es sind pädagogische Geschichten, die aber ganz ohne pädagogischen Gestus auskommen. So sind sie humorvoll und leichtfüßig, und gerade darin ausgesprochen ernsthaft. Gelesen vom Autor selbst bekommen die Texte auf dieser CD eine ganz besondere Wirkung. Da Baltscheit nicht nur ein ausgezeichnete Geschichtenerzähler ist, sondern auch ein wunderbarer Sprecher, erstehen seine Geschichten hier zum Leben. Sie erhalten eine Form und Gestalt, die Spaß macht und ein Genuss ist. Intelligenter Witz und anspruchsvolle Form – was will man mehr?
 * Die Titel 2 und 5 sind zudem bereits als Bilderbuch erschienen.

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	mr	Nr. 2316081103	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Krüss Zuname			James Vorname		
ID: 162316081103		Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
James' Tierleben Titel			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
978-3-86742-292-5 ISBN		Seitenzahl		9,99 Preis (EURO)	
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort		2016 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Lyrik Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) gelesen von Eva Mattes, Walter Kreye, Gustav Peter Wöhler u.v.a. 1 CD, ca. 83 Min.			Schlagwörter: Lyrik Tiere Humor		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 11.08.2016		
Verlag Datum			(Empty field)		

Inhaltsangabe
 James Krüss' berühmte Gedichtesammlung findet hier eine neue Form, gelesen von Eva Mattes, Walter Kreye, Maria Hartmann, Achim Buch, Julia Nachtmann, Gustav Peter Wöhler, Gesa Geue, Julian Greis, Sebastian Rudolph und Victoria Trautmannsdorff.

Beurteilungstext
 Was ist der Mensch? Was ist das Tier? Was ist die Welt, auf der wir leben? Es sind kleine und eher unbedarft wirkende Gedichte, die der große Altmeister James Krüss verfasst hat. Die Tiere stellen sich vor, sie erzählen von ihrer Geburt, vom Leben, von den Feinden und den Aufgaben, von den Grenzen und den Freuden des Daseins. Dabei kommen viele Dimensionen zur Sprache: Mal steht die Freude am Klang der Wörter, ihr Reim und ihr Rhythmus im Mittelpunkt, mal sind es eben die Eigenarten der Tiere, oft ist es aber auch das Menschsein, das hier verhandelt wird. Der Hund braucht keine Sprachen zu lernen, wo Menschen hier „Du“ und dort „You“ sagen müssen, kommt er mit „Wuff“ immer weiter. Jedoch hat auch das seine Grenzen, z.B. wenn es ein Gedicht zu verfassen gilt. Das macht sich nur mit „Wuff“ eben doch ein wenig schlecht. Das bleibt zu dünn und eintönig. Und sogar im Nonsense findet sich der tiefere Sinn, der sich wie so oft gerade dort einstellt, wo er nicht künstlich bemüht werden muss. So verfasst James Krüss hier auch eine Ode an den Menschen als die Krone der Schöpfung, der man ihre historische Dimension deutlich anmerkt. Manchmal ein wenig altväterlich, immer aber optimistisch und mit einem Lachen auf den Lippen machen diese Gedichte auch heute noch Spaß.
 Präsentiert werden sie auf dieser CD nach Themengruppen sortiert, je nach dem Vorkommen der Tiere in Land, Luft und Wasser. Gelesen werden sie von diversen Sprechern, die den wohlgeformten Texten eine elegante Form geben. Leider bleibt die CD als reine Sprechspur etwas spartanisch, was das rahmende Angebot der einzelnen Gedichte angeht. Ein wenig Musik o.ä. hätte das Angebot sicherlich noch einmal gut abgerundet. Insgesamt aber eine großer Genuss – und durchaus zu empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Eschweiler Ausschuss	PF Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1916496 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Krüss Zuname		James Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
James Tierleben Titel Reihe 978-3-86742-292-5 ISBN			ID: 19161916496 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Audio-CD Medienart/Ausführung	Reime Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja Schlagwörter Tiere Gedichte
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 26.08.2016	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Inhaltsangabe Gedichte rund um das Thema Tiere werden von 10 verschiedenen Lektoren gelesen. Amüsantes, Unsinniges, Lehrreiches oder auch Nachdenkliches aus der Tierwelt wird den Kindern in 53 Gedichten von James Krüss nahegebracht.

Beurteilungstext

Schon das erste Kapitel, nämlich die Inhaltsangabe stimmt, stimmt auf die Thematik dieser CD ein. Unter dem Titel "Was findet ihr in diesem Hörbuch?", finden hier sämtliche später auftauchenden Tiere in Reimform Erwähnung. Diese CD erschien zum 90. Geburtstag des Autors James Krüss zu dem gleichnamigen gebundenen Buch. Die Erkenntnis, dass ich als Mensch alles sein kann, d.h. durch Phantasie in sämtliche Rollen schlüpfen kann, ist den Kindern sicherlich bekannt. Die Erkenntnis, dass Tiere aber immer Tiere bleiben und diese Möglichkeit nicht haben, wird ihnen vielleicht erst hier so richtig bewusst. Die Inhalte der Gedichte kann jeder auf sein eigenes Leben mit seinen bisherigen Erfahrungen beziehen, so wirken sie auf jeden individuell verschieden.

Gut und ansprechend gelesen, wird die CD zu einer tierisch amüsanten Unterhaltung, bei der festzustellen ist, dass James Krüss lebendig erzählt und in einer großen Phantasiewelt schwelgt. Mal lehrreich, mal informativ, nachdenklich oder auch mal blödsinnig, sind die Texte von 10 verschiedenen Personen ansprechend und gut gelesen. Die Reime haben kein kompliziertes Reimschema, sind dadurch leicht verständlich.

Es ergibt sich für mich jedoch ein kleiner negativer Einwand. Ich finde, dass die CD mit einer Gesamtlänge von 83 Minuten sehr umfangreich ist. Für mich ist kaum vorstellbar, dass Kinder über so einen langen Zeitraum diesen Gedichten folgen können. Hier wären deshalb Erwachsene gefragt, die die Kinder beobachten und die Länge dieser Beschäftigung der Auffassungsgabe der jeweiligen Kinder anpassen.

Wer Gedichte und Tiere liebt, kommt bei dieser CD voll auf seine Kosten, frei nach dem Motto:
 "Wenn die Tiere Sachen machen,
 kann man weinen oder lachen.
 Aber lachen, bitte sehr,
 wäre das, was besser wär!"

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	claba Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1916298 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Albertalli Zuname		Becky Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Herzke, Ingo Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Nur drei Worte Titel			ID: 19161916298 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-86742-563-6 ISBN	Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	
Silberfisch Verlag	Hamburg Ort	2016 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung	Adoleszenzroman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 20.08.2016	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Freundschaft Homosexualität Liebe/Erste Liebe
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Simon und Blue, zwei Jugendliche, die sich durch anonyme Emails kennenlernen und austauschen. Zwei Jungs, die sich ineinander verlieben und sich eingestehen, dass sie schwul sind. Beide gehen auf die gleiche Highschool und Simon, ein schlauer und freundlicher Junge, möchte gerne wissen, wer Blue in Wirklichkeit ist. Die Spannung nimmt zu, als ein Mitschüler zufälligerweise eine von Simons Emails liest und beginnt, Simon mit der Bekanntgabe seiner sexuellen Einstellung zu erpressen.

Beurteilungstext
 "Nur ein Geheimnis - nur zwei Jungs - nur drei Worte" ist eine auf 236 Minuten gekürzte Lesung auf 3 CDs, gelesen und mehrstimmig interpretiert von Julian Greis, Paul Grote und Cedric Borries, schöne, wohlklingende Stimmen.
 Das ist die sachliche Zusammenfassung. Doch es gibt noch eine andere Zusammenfassung: eine wirklich schöne Liebesgeschichte mit einem guten Anfang, gehaltenem Spannungsbogen über die ganze Geschichte bis hin zum Happy End.
 Simon erzählt die Geschichte, zwischendurch sind die Emails, die Blue und Simon sich schreiben, mit eingeflochten. Simon ist der Hauptprotagonist, seine Sprache ist altersgerecht, lebhaft und authentisch. An keiner Stelle der Geschichte hätte ich aufhören wollen. Sie nimmt einen mit.
 Gute Story, gut ausgearbeitet. Einziger verwunderlicher Punkt: beim Coming out hat niemand negativ oder heftig reagiert. Das ist sicherlich nicht real. Oder wollte man niemanden abschrecken? Nichtsdestotrotz hat diese Geschichte als Hörbuch meine volle Anerkennung und Empfehlung.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Pforzheim Ausschuss	SM Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1916297 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Pritchett Zuname		Georgia Vorname	
Umschlag und Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Lecker, Ann Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Wilf und der Superschurke Titel Reihe 978-3-86742-282-6 ISBN			ID: 19161916297 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Abenteuererzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 27.07.2016	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Abenteuer Junge Mut
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Wilf bekommt einen neuen Nachbarn mit dem Namen Alan. Dieser merkwürdige Mensch möchte die Welt zerstören und Wilf will ihn unbedingt und trotz extremer eigener Ängste daran hindern.

Beurteilungstext
 Nun, dieses Hörbuch ist schon ein sehr Besonderes und meine Empfehlung wäre , diese Geschichte zusammen mit dem Kind zu hören. Wilf ist ein extrem ängstlicher Junge, dessen Ängste schon sehr überzogen wirken. Das macht ihn aber sympathisch und belustigt ziemlich, da fast alles total schräg erscheint. Ein Hund der glaubt, ein Mensch zu sein, ein Roboter, ein Baby das ständig stinkt, weil es die Windeln voll hat und ein irrer, durchgeknallter Typ, der seine weltvernichtenden Pläne ständig verrät, bringen ein völlig irrwitziges Hörerlebnis. Da die Erzählung aber eher ein Handlungen beschreibt, die gefährlich bis brutal anmuten, würde ich ein gemeinsames Hören empfehlen, oder bei Bedarf anbieten. Ich denke aber auch, das zeigt mir die Erfahrung mit eigenen Kindern, das wir als Erwachsene möglicherweise zuviel in den Inhalt interpretieren und den Humor der zuhörenden Kinder eher unterschätzen. Das Chaos, das selbstgefällige Verhalten von Alan, der immer wieder auf die Nase fällt wirken schon recht amüsant. Christoph Maria Herbst verleiht allen Protagonisten eine ganz spezielle Persönlichkeit. Er säuselt, schreit, wimmert und spielt so phantastisch, dass diese CD ein außergewöhnliches Hörvergnügen darstellt.