

|  |                           |   |                          |   |  |
|--|---------------------------|---|--------------------------|---|--|
| Bremen<br>Landesstelle   | Bremen Stadt<br>Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname)   | bf                       | Nr. <b>1416047</b>  |  |
| Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Gretler</b><br>Zuname                             |                           |   | <b>Thomas</b><br>Vorname |   |  |
| ID: 14161416047  |                           | Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert |                          |   |  |
| Gottschlich,<br>Illustrator/-in (Name, Vorn.)                            |                           | Übersetz. von (Name, Vorn.)   |                          | Übersetz. aus Sprache   |  |
| <b>Das Angelbuch für Kids</b><br>Titel                                   |                           |   |                          |   |  |
| Reihe  |                           |   |                          |   |  |
| 978-3-440-14932-4<br>ISBN  |                           | 83<br>Seitenzahl  |                          | 12,99<br>Preis (EURO)   |  |
| Kosmos - Franckh / Klee<br>Verlag  |                           | Stuttgart<br>Ort  |                          | 2016<br>Jahr  |  |
| Buch: Hardcover<br>Medienart/Ausführung                                  |                           | Sachbuch<br>Gattung   |                          | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis) |  |
| Empfchl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja                 |                           | Erstellungsdatum: <b>31.07.2016</b>   |                          |   |  |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br>Mit DVD                       |                           |   |                          |   |  |
| Schlagwörter<br><b>Angeln</b>  |                           |   |                          |   |  |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein |                           |   |                          |   |  |
| Zentraldatei:  |                           |   |                          |   |  |
| Verlag Datum   |                           |   |                          |   |  |

Inhaltsangabe  
 Alles, was Kinder zum Thema Angeln wissen sollen.

Beurteilungstext  
 Das Buch heißt „Angelbuch für Kids“. Das letzte Wort im Titel ist entscheidend. Kinder sind Kinder. Mit „Kids“ ist eine Zielgruppe gemeint. Entsprechend auch das Titelfoto, ein zünftig gekleideter Junge mit haufenweise Gel im Haar. Das weckt die schlimmsten Befürchtungen, hier werde im Sinne der Freizeitindustrie zum Geldausgeben animiert. Wir sehen eine Mutter, einen braven Vater in Tarnhose, eine kleine blonde Tochter und alle haben sie eine Forelle im Arm und freuen sich. Das ist lieb und schön und gut. Die jugendlichen Protagonisten sehen auch einigermaßen moderfrei und normal aus. Das Buch kann also aus ästhetischen Gründen nicht verurteilt werden. Inhaltlich deckt es die gesamte Breite dessen ab, was ein Jungangler übers Angeln wissen sollte. Fischkunde, Ausrüstung, Knoten/Werfen/Köder, das Angeln an sich und die sogenannten „Fischsteckbriefe“, alles gut. Was fehlt ist die Thematisierung gewisser Grundfragen wie 1. Warum angeln wir überhaupt? 2. Warum lassen wir die Fische nicht einfach in Ruhe und lesen ein Buch? 3. Warum angeln wir immer weiter, auch wenn wir schon seit Wochen nichts gefangen haben? Und 4. Wie erwehren wir uns den blödsinnigen Versprechungen der Werbung, insbesondere denen des Verkäufers, der kaltschnäuzig grinsend dem naiven Jungangler erklärt: „Mit diesem Köder fängst du jeden Fisch.“

|  |                                      |   |   |
|--|--------------------------------------|---|---|
| <b>Rheinland-Pfalz</b><br>Landesstelle                   | <b>Worms</b><br>Ausschuss            | <b>RPM</b><br>Kürzel  | <b>Nr. 201650</b>   |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Sol</b><br>Zuname                 |                                      | <b>Mira</b><br>Vorname  |   |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)                            | Übersetz. von (Name, Vorn.)          | Übersetz. aus Sprache   |   |
| <b>Das geheime Buch</b><br>Titel                         |                                      |   | ID: 2016201650<br>Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert<br>Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei<br>Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |
| <b>Die drei !!!</b><br>Reihe                             |                                      |   |   |
| <b>978-3-440-14927-0</b><br>ISBN                         | <b>192</b><br>Seitenzahl             | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)  |   |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                 |                                      |   | <b>Stuttgart</b><br>Ort   |
|  |                                      |   | <b>2016</b><br>Jahr   |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung           | <b>Detektivgeschichte</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis) |   |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja |                                      | <b>Erstelldatum: 29.07.2016</b>   |   |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                  |                                      |   | Schlagwörter<br><b>Abenteurer</b><br><b>Außenseiterin/Außenseiter</b><br><b>Mädchen</b>   |
|  |                                      |   | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein<br>Zentraldatei:<br>Verlag Datum   |

**Inhaltsangabe**  
 Die drei !!!: Kim, Franzi und Marie lernen die schüchterne Antonia auf einer Lesenacht in der Bibliothek kennen. Zu viert finden sie auf einer Schnitzeljagd ein geheimnisvolles Buch einer Magierin. Sie berichtet von einem geheimnisvollen Schatz, den die 4 Mädchen nun suchen. Was wird sie erwarten?

**Beurteilungstext**  
 Aus der Reihe: Die drei !!! liegt ein Pendant für Mädchen zu der Reihe: Die drei ??? vor.  
 Die Leserin wird zu Beginn direkt angesprochen und aufgefordert die drei !!! bei ihrer Detektivarbeit zu begleiten. Dabei muss jede Doppelseite aufgetrennt werden, denn dahinter verbirgt sich eine Hilfe für den Handlungsfortgang. Das können Schwarz-weiß-Zeichnungen oder Texte sein. Manche davon sind nicht sehr hilfreich, sondern belanglos. Doch durch diese geschlossenen Seiten wird die Spannung erhöht.  
 In der Figur der Antonia wird eine Außenseiterin mit wenig Selbstbewusstsein ins Spiel gebracht, die von Klassenkameradinnen gemobbt wird. Von den drei !!! wird sie jedoch in die Gruppe integriert und unterstützt. Antonia hatte sich in Fantasy-Spiele am PC geflüchtet und wird durch die Detektivarbeit aus dieser Welt herausgeholt.  
 Die Lösung der Schatzsuche ist Überraschend. Initiiert wurde sie von Antonias Eltern (Mutter ist Bibliothekarin, Vater ist beim Fernsehen für Special Effects und Drehbuchassistenz), um die Tochter in die reale Welt zurückzuholen.  
 Eine spannende, leicht zu lesende Detektivgeschichte für Mädchen, die durch die wörtliche Rede lebt, manchmal etwas lapidar wirkt.

|  |                           |                                     |   |             |
|--|---------------------------|-------------------------------------|---|-------------|
| Bremen<br>Landesstelle   | Bremen Stadt<br>Ausschuss | Ulf<br>Vorname                      | wb<br>Kürzel  | Nr. 1416109 |
| Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Blanck</b><br>Zuname                              |                           |                                     | ID: 14161416109   |             |
| Saße, Jan<br>Illustrator/-in (Name, Vorn.)                               |                           |                                     | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |             |
| Übersetz. von (Name, Vorn.)  |                           |                                     | Einsatzmöglichkeiten<br><input type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |             |
| Übersetz. aus Sprache  |                           |                                     | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |             |
| <b>Detektivhandbuch</b><br>Titel   |                           |                                     |   |             |
| <b>Die drei ??? Kids</b><br>Reihe  |                           |                                     |   |             |
| <b>978-3-440-15269-0</b><br>ISBN   |                           | <b>140</b><br>Seitenzahl            | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)  |             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                                 |                           | <b>Stuttgart</b><br>Ort             | <b>2016</b><br>Jahr   |             |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung                           |                           | <b>Sachbuch</b><br>Gattung          | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja   |             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja                 |                           | Erstellungsdatum: <b>01.08.2016</b> |   |             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                                  |                           |                                     | Schlagwörter  |             |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein |                           |                                     | Tricks  |             |
| Zentraldatei:  |                           |                                     | Basteln   |             |
| Verlag Datum   |                           |                                     | Detektiv  |             |

**Inhaltsangabe**  
 Justus, Peter und Bob, die drei Fragezeichen, haben hier alle Tricks und Kniffe für die erfolgreiche Detektivarbeit zusammengefasst. Viele Bastelanleitungen und Vorschläge zum Auffinden der gesuchten Personen können hier praktisch ausprobiert werden.

**Beurteilungstext**  
 Mit einem abhörsicheren Dosentelefon beginnt die Sammlung der vielen Tricks und Tipps zum Ergreifen von Personen, die vielleicht im Tagebuch lesen oder das Zimmer durchstöbern. Mit einem aufgeblasenen Luftballon, der durch eine Nadel zum Platzen gebracht wird, kann man die ungebetenen Einbrecher erschrecken und vielleicht auch vertreiben. Geheimschriften, Lauschangriffe und Um-die-Ecke sehen sind weitere Themen in diesem Buch. Alles ist mit guten Arbeitsanleitungen und Illustrationen versehen, die genau zeigen, wie es gemacht wird. Insgesamt werden 30 Tricks verraten. Der Autor erzählt kleine Geschichten zu den einzelnen Tricks in einem unterhaltsamen und anregenden Ton. Wer also zum Detektiv werden möchte, kann sich hier viele Informationen für die erfolgreiche Arbeit suchen. Oder anders, mit den drei ??? macht es doch noch mal so viel Spaß, zum Superdetektiv zu werden!

|   |                              |  |   |                             |
|---|------------------------------|--|---|-----------------------------|
| <b>Nordrhein-Westfalen</b><br>Landesstelle                | <b>Duisburg</b><br>Ausschuss | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)   | <b>EMI</b><br>Kürzel  | <b>Nr. 1916526</b><br>..... |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Pfeiffer</b><br>Zuname             |                              |  | <b>Boris</b><br>Vorname   |                             |
| <b>Saße, Jan</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.)         |                              | Übersetz. von (Name, Vorn.)  | Übersetz. aus Sprache   |                             |
| <b>Die drei ??? Kids. Bundesliga Alarm</b><br>Titel       |                              |  | ID: 19161916526   |                             |
| Reihe   |                              |  | Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input type="radio"/> empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert   |                             |
| <b>978-3-440-15037-5</b><br>ISBN                          | <b>210</b><br>Seitenzahl     | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)  | Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |                             |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                  | <b>Stuttgart</b><br>Ort      | <b>2016</b><br>Jahr  | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                             |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung            |                              | <b>Detektivgeschichte</b><br>Gattung   | Schlagwörter<br><b>Sport</b><br><b>Freundschaft</b><br><b>Kriminalität</b>  |                             |
| Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja |                              | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis) |   |                             |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                   |                              | Erstelldatum: <b>01.09.2016</b>  |   |                             |

**Inhaltsangabe**  
 Justus, Peter und Bob sind zu Besuch bei Justus Onkel und Tante in Deutschland. Eigentlich wollen sie sich in Ruhe Bremen anschauen als plötzlich ein Mann, bekleidet mit Fanschals, die Meisterschale aus dem Museum des Werder Bremen stiehlt. Also müssen sich die drei ??? auf die Suche nach der Meisterschale machen und dabei alle Bundesligavereine in Deutschland besuchen.

**Beurteilungstext**  
 Die drei ??? bei allen deutsche Bundesligavereinen – das klingt nach einer Menge und so scheint es auch im Buch zu sein. Um alle Vereine unterzubringen, braucht der Autor über 200 Seiten, wodurch die Geschichte doch sehr lang ist und teilweise etwas an den Haaren herbeigezogen wirkt. Damit nämlich alle Vereine vorkommen können, müssen ständige Ortswechsel stattfinden und die ??? brauchen Hilfe von anderen dafür.  
 Sicherlich ist das Buch vor allem für junge Fußballfans ein Spaß, für alle anderen aber eher nicht zu empfehlen, da großes Interesse an den Vereinen gebraucht wird, um die Geschichte spannend zu finden.

|   |                                  |   |   |                             |  |
|---|----------------------------------|---|---|-----------------------------|--|
| <b>Bremen</b><br>Landesstelle                                   | <b>Bremen Stadt</b><br>Ausschuss | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)                                  | <b>wb</b><br>Kürzel   | <b>Nr. 1416117</b><br>..... |  |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Burghardt</b><br>Zuname                  |                                  |   | <b>Günther</b><br>Vorname   |                             |  |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)                                   |                                  | Übersetz. von (Name, Vorn.)   | Übersetz. aus Sprache   |                             |  |
| <b>Europa Paris ist ja klar, aber wo liegt Córdoba</b><br>Titel |                                  |   | ID: 14161416117   |                             |  |
| Reihe   |                                  |   | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |                             |  |
| <b>978-3-440--</b><br>ISBN                                      | Seitenzahl                       | <b>29,99</b><br>Preis (EURO)  | Einsatzmöglichkeiten<br><input type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |                             |  |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                        | <b>Stuttgart</b><br>Ort          | <b>2016</b><br>Jahr   | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17<br><input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                             |  |
| <b>Brettspiel</b><br>Medienart/Ausführung                       | <b>Lernspiel(e)</b><br>Gattung   | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja |   | Schlagwörter                |  |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja        |                                  | <b>Erstelldatum: 05.07.2016</b>                                       |   | <b>Europa</b>               |  |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                         |                                  |   | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein  |                             |  |
| <b>EAN: 4002051692636 Art.-Nr.: 69263</b>                       |                                  |   | Zentraldatei: .....   |                             |  |
|   |                                  |   | Verlag Datum .....  |                             |  |

Inhaltsangabe  
 Wer kennt sich aus in Europa? Hier kann man sein Wissen beweisen und viele Punkte sammeln.

Beurteilungstext  
 Gar nicht so einfach, dieses Spiel. Ein wenig Kenntnis über die europäischen Städte sollte man schon haben, wenn man dieses Spiel erfolgreich spielen möchte. Es gibt einige Möglichkeiten, sein Wissen oder sein Unwissen geschickt einzusetzen. Zuerst zieht man eine Städtekarte, dann hat man 4 Möglichkeiten der Kategorisierung. Zum Ersten entscheidet man sich, ob die Stadt im Westen oder im Osten auf der Karte liegt. Zum Zweiten, ob sie im Norden, Süden oder in der Mitte liegt. In der dritten Kategorie wird es schon schwerer. Da wählt man zwischen 18 Planquadraten und wenn man ganz gut ist, kann man in der vierten Kategorie noch das ganz genaue Quadrat a,b,c oder d festlegen. Je besser man sich auskennt, desto genauer kann man tippen. Wer sich überhaupt nicht mit europäischen Städten auskennt, der sollte erst mal etwas üben, denn sonst hat er/ sie wenig Freude an diesem Spiel. Aber man muss nicht alles wissen, denn wie viele Angaben gemacht werden, entscheidet jeder selbst. Bei zu vielen Fehlern gehen einem natürlich auch Punkte verloren. Also, man muss sich und sein Wissen gut einschätzen können und im Zweifelsfall etwas vorsichtig sein. Auf alle Fälle trainiert es die Orientierung auf der Europakarte ganz enorm, und so für die nächste Arbeit zu üben macht erheblich mehr Spaß!

|  |                           |                             |  |                    |
|--|---------------------------|-----------------------------|--|--------------------|
| Bremen<br>Landesstelle   | Bremen Stadt<br>Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | wb<br>Kürzel   | Nr. <b>1416142</b> |
| Verf./Bearb./Hrsg.: <b>von Vogel</b><br>Zuname   |                           |                             | <b>Maja</b><br>Vorname   |                    |
| ID: 14161416142  |                           |                             | Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert  |                    |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)  |                           |                             | Übersetz. von (Name, Vorn.)  |                    |
| Übersetz. aus Sprache  |                           |                             | Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |                    |
| <b>Flammen in der Nacht</b><br>Titel   |                           |                             | Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |                    |
| <b>Die drei !!!</b><br>Reihe   |                           |                             | <b>978-3-440-15258-4</b><br>ISBN   |                    |
| <b>144</b><br>Seitenzahl   |                           |                             | <b>8,99</b><br>Preis (EURO)  |                    |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag   |                           |                             | <b>Stuttgart</b><br>Ort  |                    |
| <b>2016</b><br>Jahr  |                           |                             | Schlagwörter<br><b>Vorurteile</b><br><b>Flüchtlinge</b>  |                    |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung   |                           |                             | <b>Kriminalerzählung</b><br>Gattung  |                    |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja   |                           |                             | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis)   |                    |
| Erstellungsdatum: <b>24.09.2016</b>  |                           |                             | Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein   |                    |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)  |                           |                             | Zentraldatei:  |                    |
| Inhaltsangabe<br>Die drei !!! müssen gleich mehrere Fälle klären und es gelingt ihnen natürlich. |                           |                             | Verlag Datum   |                    |

**Beurteilungstext**  
 Kim, Franzi und Marie, die drei Freundinnen, stehen vor einigen Problemen. In Kims Nachbarhaus ist eine Gruppe unbegleiteter minderjähriger Flüchtlinge eingezogen. Die drei begrüßen die Jugendlichen mit einem Schokoladenkuchen und lernen sie kennen. Doch plötzlich passieren ungewöhnliche Sachen in der Straße. Ein Rosenbeet ist zerwühlt, Mülltonnen werden umgeworfen und Autos aufgebrochen und ganz zum Schluss brennt auch noch die Flüchtlingsunterkunft.  
 Da haben die drei!!! viel zu tun und können die Fälle natürlich auch klären. Es stellt sich heraus, dass es für alles einfache Erklärungen gibt. Die Autorin hat ein sehr aktuelles Thema gewählt, um die Detektivarbeit der Freundinnen zu platzieren. Wie so oft sind die Vorurteile bestimmter Nachbarn sofort parat. Das können nur die Flüchtlinge gewesen sein, heißt es. Die Antworten auf die Ereignisse sind natürlich ganz andere. Ein hochaktuelles Thema, spannend beschrieben.

|   |                             |  |  |
|---|-----------------------------|--|--|
| Nordrhein-Westfalen<br>Landesstelle                       | Düren<br>Ausschuss          | AK<br>Bearbeitung (Name, Vorname)                            | Nr. <b>1916292</b><br>Kürzel   |
| Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Fessel</b><br>Zuname               |                             | <b>Karen-Susan</b><br>Vorname                                |  |
| <b>Göntgen, Isabelle</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) |                             | Übersetz. von (Name, Vorn.)                                  | Übersetz. aus Sprache  |
| <b>Hip-Hop, Hund und Herzgehüpf</b><br>Titel              |                             |  |  |
| Reihe   |                             |  |  |
| <b>978-3-440-14630-9</b><br>ISBN                          | <b>208</b><br>Seitenzahl    | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)                                  |  |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                  | <b>Stuttgart</b><br>Ort     | <b>2016</b><br>Jahr  |  |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung            | <b>Erzählung</b><br>Gattung | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?<br>(Wolgast-Preis) | <input type="checkbox"/> Ja  |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja  |                             | <b>Erstelldatum: 11.08.2016</b>                              |  |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                   |                             |  | ID: 19161916292<br>Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b><br>Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b><br>Zielgruppe: <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b><br><input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b><br><input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b><br><input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b><br>Schlagwörter<br>_____<br>_____<br>_____<br>_____ |
|   |                             |  | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b><br>Zentraldatei: _____<br>Verlag Datum: _____   |

**Inhaltsangabe**  
 Milla ist 12, liebt Hip Hop und Hunde und ist Zwilling – nicht das Sternzeichen, sondern ein echter! Ihr Zwillingbruder Mika tanzt Ballett, lässt sich die Haare wachsen und ist einfach in allem das krasse Gegenteil. Millas großer Wunsch: Ein eigener Hund! Aber gegen Papa kommt sie nur mit Mikas Hilfe an. Dafür kann sie Mika beim Thema Mädchen unterstützen. Sie hat auch schon einen wasserdichten Plan – also theoretisch...

**Beurteilungstext**  
 Und noch ein Mädchenroman? Ja, und doch wieder nicht. Denn die Zwillinge Milla und Mika entsprechen nicht den klassischen Rollenklischees, was frech und erfrischend ist. Und um Liebe und Verliebtsein geht es auch. Aber es ist der Bruder, der die Hilfe seiner Schwester dabei benötigt.  
 Der Sprachstil des Buches ist witzig, realistisch und sehr unterhaltsam. Man möchte nicht mehr aufhören, so kurzweilig und rasant ist der Inhalt. Sehr empfehlenswert.

|  |                                    |  |   |
|--|------------------------------------|--|---|
| <b>Hessen</b><br>Landesstelle  | <b>Kleinsteinbach</b><br>Ausschuss | <b>magic</b><br>Bearbeitung (Name, Vorname)                  | <b>Nr. 16160136</b><br>Kürzel   |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Fessel</b><br>Zuname                              |                                    | <b>Karen-Susan</b><br>Vorname                                |   |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)  | Übersetz. von (Name, Vorn.)        | Übersetz. aus Sprache  |   |
| <b>Hip-Hop, Hund und Herzgehüpfte - Mein Leben als Zwilling</b><br>Titel |                                    |  | ID: 161616160136  |
| Reihe  |                                    |  | Bewertung<br><input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b><br><input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b><br><input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>  |
| <b>978-3-440-14630-9</b><br>ISBN   | <b>208</b><br>Seitenzahl           | <b>9,99</b><br>Preis (EURO)                                  | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b><br><input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b><br><input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>  |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                                 | <b>Stuttgart</b><br>Ort            | <b>2016</b><br>Jahr  | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input checked="" type="checkbox"/> 10-11 |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung                           | <b>Erzählung</b><br>Gattung        | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?<br>(Wolgast-Preis) | Schlagwörter  |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>          | <b>Erstelldatum: 25.07.2016</b>    |  | <b>Familie</b>  |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)                                  |                                    |  | <b>Freundschaft</b>   |
|  |                                    |  | <b>Tiere</b>  |
|  |                                    |  | Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>  |
|  |                                    |  | Zentraldatei: .....   |
|  |                                    |  | Verlag Datum .....  |

**Inhaltsangabe**  
 Die erste Begegnung zwischen Milla und Harry, dem Hund aus dem Nebenhaus, verläuft ziemlich turbulent - wie auch die weiteren Tage, an denen Milla ihrem Traum von einem eigenen Hund näher kommt. Gemeinsam mit ihrem Zwillingbruder Mika versucht sie, die neue Aufgabe zu bewältigen, und muss dabei einige Hürden meistern. Während Millas Herz für Harry schlägt, geraten die Herzen von Mika und Papa durch zwei weibliche Zweibeiner ziemlich durcheinander.

**Beurteilungstext**  
 Die Anfangs- und Schlusszenen werden von dem Sturz über Harrys Leine bestimmt, wobei der Übeltäter, der wenig erzogene Hund Harry, mit freundlichem Lecken das Unglück wieder gut zu machen versucht. Aber Milla, die in beiden Fällen das Opfer ist, findet das alles überhaupt nicht so schlimm, weil sie sich schon immer einen Hund - á la Harry - gewünscht hat.  
 Der erste Zusammenprall löst die Idee aus, dass - in Ermangelung von Papas Zustimmung zu einem eigenen Hund - Harry als Ersatz fungieren solle. Nurit, Harrys Besitzerin, ist anfangs nicht so recht überzeugt, ob man einer Zwölfjährigen eine solche Verantwortung übergeben könne. Zum Glück gibt es aber auch noch Mika, Millas Zwillingbruder, der sich auf den Deal einlässt, zusammen mit Milla Harry auszuführen, während Milla im Gegenzug nicht nur Details über ihre Freundin Jette, in die Mika über beide Ohren verliebt ist, in Erfahrung bringt, sondern auch noch eine Gelegenheit schafft, bei der sich Jette und Mika näher kommen.  
 Trotz sorgfältiger Planung und bester Vorsätze läuft einiges daneben und aus dem Ruder, Mika gelingt es nicht, über seinen Schatten zu springen und auf Status ‚Small talk‘ mit Jette zu gehen, selbst die Opferung seiner langen Haare erhält nicht die erwartete Anerkennung. Liebe ist ziemlich kompliziert im Alter von zwölf Jahren, aber auch die fortgeschrittene Generation, nämlich der Vater der Zwillinge, Markus, tut sich schwer, Nurit seine wahren Gefühle zu zeigen. Einzig Oma, die fitteste Seniorin in Nurits Gymnastikgruppe, blüht immer mehr auf, kein Wunder, denn sie gewinnt problemlos alle Brettspiele gegen Sohn und Enkelkinder, die wegen ihrer Probleme nicht mehr konzentriert mitspielen.  
 Die Geschichte ist mit viel Humor geschrieben, so dass selbst die ‚Peinlichkeiten‘ nicht als solche wirken. Der Leser findet viele Parallelen zum alltäglichen Chaos, in dem Zwölfjährige stecken. Dazu gehört auch der langersehnte Auftritt am Tag der offenen Tür des Tanzklubs, bei dem Milla in der ersten Reihe Hip-Hop tanzt, während Mika gewissermaßen den Quotenmann - von Daniel abgesehen - in der Ballettgruppe repräsentiert. Sowohl Milla als auch Mika tragen - trotz gelungener Solopartien - zu dem Chaos in der jeweiligen Gruppe bei - da bedarf es auf Seiten der Tanzlehrer einer entsprechenden Menge Humor, um das Ganze letztendlich als ‚gelingen‘ zu bezeichnen.  
 Es macht Spaß das Buch zu lesen, denn trotz der allgemeinen Heiterkeit gehen das Sensible und Nachdenkliche weder verloren noch untern. Doch zum Glück hält die Familie inmitten der Turbulenzen zusammen und es findet sich immer eine Lösung.  
 Daher halte ich das Buch für sehr empfehlenswert, sowohl als Klassenlektüre als auch als Bibliotheksbaustein.



|                     |           |                             |             |
|---------------------|-----------|-----------------------------|-------------|
| Nordrhein-Westfalen | Aachen    | Han                         | Nr. 1916432 |
| Landesstelle        | Ausschuss | Bearbeitung (Name, Vorname) | Kürzel      |

|   |  |
|---|--|
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Ancutici, Manuela &amp;</b><br>Zuname Vorname  | ID: 19161916432  |
| <b>Ancutici, Manuela</b><br>Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache | Bewertung<br><input type="radio"/> sehr empfehlenswert<br><input checked="" type="radio"/> empfehlenswert<br><input type="radio"/> eingeschränkt empf.<br><input type="radio"/> nicht empfehlenswert |

|   |   |
|---|---|
| <b>Ich sehe was, was du nicht siehst Das total verrückte ABC</b><br>Titel | Einsatzmöglichkeiten<br><input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock<br><input type="checkbox"/> Klassenlesestoff<br><input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  |
| <b>Ich sehe was, was du nicht siehst</b><br>Reihe                         | Zielgruppe<br><input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13<br><input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15<br><input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17<br><input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18<br><input type="checkbox"/> 10-11 |
| <b>978-3-440-15124-2</b><br>ISBN  | <b>40</b><br>Seitenzahl   |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag                                  | <b>Stuttgart</b><br>Ort   |
| <b>12,99</b><br>Preis (EURO)  | <b>2016</b><br>Jahr   |

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung            | <b>Bilderbuch</b><br>Gattung        | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja<br>(Wolgast-Preis) |
| Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja | Erstellungsdatum: <b>17.08.2016</b> |   |

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)<br><b>Sprachförderung</b>        | Schlagwörter<br><b>Sprache</b> |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein | Zentraldatei:                  |
| Verlag Datum   | Datum                          |

**Inhaltsangabe**  
 Buchstaben aus Spielsachen, Süßigkeiten, Obst, Gemüse und Naturmaterialien werden zum total verrückten ABC. Für Sachensucher und Detektivnasen beginnt eine anregende Zeit des Suchens und Findens durch das ABC.  
 Schau genau und staune!

**Beurteilungstext**  
 Das Thema des altbekannten Spiels: Ich sehe was, was du nicht siehst!, wird zum Motto dieses farbgewaltigen Bilderbuches. Die Genialität und Attraktivität ergibt sich aber erst durch die Kombination mit den gereimten Rätseln zu jedem Buchstaben. "Sieh her, sechs Eulen, die können gut heulen. Drei Mäuse dazu, und raus bist du."  
 So wird das Staunen, Betrachten, Zählen, Erzählen und Konzentrieren zum Bilderbucheerlebnis. Die Rätsel sind mitunter nicht leicht zu lösen. Die Lösungen gibt es am Ende des Buches. Ein Erwachsener muss die Rätsel vorlesen und das gemeinsame Suchen ist spannend, weil der Blick erst geschult werden muss. Wer findet die Gegenstände schneller? Wie heißen die anderen Sachen? Kann man selbst aus seinem eigenen Krimskrams Buchstaben und Zahlen legen?  
 Auch ästhetisch ein besonderes Buch. Vor dezentem Hintergrund prangen die großen Buchstaben mal bunt, mal Ton in Ton und immer wieder voller Überraschungen.  
 Zu empfehlen ab 4 Jahren und ein wichtiges Buch im Vorschulalter, auch für nicht deutschsprechende Kinder jeden Alters.

|  |                               |  |                                    |                     |  |
|--|-------------------------------|--|------------------------------------|---------------------|--|
| <b>Hessen</b><br>Landesstelle  | <b>Friedberg</b><br>Ausschuss | .....<br>Bearbeitung (Name, Vorname)                         | <b>Col</b><br>Kürzel               | <b>Nr. 16160258</b> |  |
| <b>Verf./Bearb./Hrsg.: Ancutici</b><br>Zuname  |                               |  | <b>Manuela</b><br>Vorname          |                     |  |
| Illustrator/-in (Name, Vorn.)  |                               | Übersetz. von (Name, Vorn.)                                  | Übersetz. aus Sprache              |                     |  |
| <b>Ich sehe was, was du nicht siehst - der verückte Zoo</b>                            |                               |  |                                    |                     |  |
| <b>Titel</b>   |                               |  |                                    |                     |  |
| Reihe  |                               |  |                                    |                     |  |
| <b>978-3-440-15125-9</b><br>ISBN   | <b>32</b><br>Seitenzahl       | <b>12,99</b><br>Preis (EURO)                                 |                                    |                     |  |
| <b>Kosmos - Franckh / Klee</b><br>Verlag   | <b>Stuttgart</b><br>Ort       | <b>2016</b><br>Jahr  |                                    |                     |  |
| <b>Buch: Hardcover</b><br>Medienart/Ausführung   | <b>Sachbuch</b><br>Gattung    | Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?<br>(Wolgast-Preis) | <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> |                     |  |
| Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>                        |                               | <b>Erstelldatum: 15.09.2016</b>                              |                                    |                     |  |
| Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)  |                               |  |                                    |                     |  |
| .....<br>.....<br>.....  |                               |  |                                    |                     |  |
| Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> |                               |  |                                    |                     |  |
| Zentraldatei: .....  |                               |  |                                    |                     |  |
| Verlag Datum .....   |                               |  |                                    |                     |  |

ID: 1616160258

 Bewertung  **sehr empfehlenswert**  
 **empfehlenswert**  
 **eingeschränkt empf.**  
 **nicht empfehlenswert**

 Einsatzmöglichkeiten  **Büchereigrundstock**  
 **Klassenlesestoff**  
 **für Arbeitsbücherei**

 Zielgruppe  **0-3**  **12-13**  
 **4-5**  **14-15**  
 **6-7**  **16-17**  
 **8-9**  **ab 18**  
 **10-11**

Schlagwörter

Sprache

 .....  
 .....  
 .....

 Internet?  **Ja**  **Nein**

Zentraldatei: .....

Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**

Ein Wimmelbuch mit abgebildeten Tieren, die aus verschiedensten Materialien zusammengesetzt sind.

**Beurteilungstext**

Ein ganz besonderes, besonders schönes Wimmelbuch: auf 32 Seiten sind verschiedene Tiere abgebildet und zwar in der Art, dass sie aus kleinen Gegenständen zusammengesetzt sind. Das sind zum Beispiel verschieden farbige Bonbons, Legosteine, Metallteile, Spielzeugtiere, Spielzeugautos, Naturmaterialien, Obst und Gemüse, Blumen, Steine, Holzperlen.

Auf jeder Seite werden dazu noch Suchaufgaben gestellt, in Form eines gereimten Gedichtes.

Ein sehr kreatives Buch bei dem man einerseits ins Staunen kommt, wenn man die vielen kleinen Details betrachtet und andererseits ins Schwitzen, weil es gar nicht einfach ist die gesuchten Gegenstände oder Figuren zu finden. Das Spiel: Ich sehe was, was Du nicht siehst " kann hier beliebig oft gespielt werden und trotzdem hat man bei der Fülle der Abbildungen, das Gefühl immer noch etwas neues zu entdecken. Ein Buch, das Kinder und Erwachsenen zusammen und allein sehr viel Spaß macht.