

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	NRW Ausschuss	WiBe Kürzel	Nr. 1916520
Verf./Bearb./Hrsg.: Andersen Zuname		Christian Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Denhardt, Heinrich Übersetz. von (Name, Vorn.)	Dänisch Übersetz. aus Sprache
Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern Titel			ID: 19151916520
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
ISBN	Seitenzahl	7,90 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
klango-art Verlag	Castrop-Rauxel Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Audio-CD Medienart/Ausführung	Märchen Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Märchen
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 04.09.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei:
			Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Christine Kättner liest sieben Märchen von Hans Christian Andersen in der zeitgenössischen Übersetzung von Heinrich Denhardt, darunter bekannte Texte wie "Des Kaisers neue Kleider" und die "Prinzessin auf der Erbse", aber auch unbekanntere Texte wie "Der Engel" und "Der unartige Knabe".

Beurteilungstext
 Das Audio Book präsentiert den facettenreichen Märchenerzähler Hans Christian Andersen, dessen häufig auch sozial- und gesellschaftskritische Geschichten mal satirische Züge tragen wie in "Des Kaisers neue Kleider", mal christlich geprägt sind wie in "Das Mädchen mit den Schwefelhölzern" und in der "Der Engel", mal ironisch-nachdenklich erscheinen wie in "Tante", ein ander mal in ebenfalls ironischer Weise erzieherisch wirken wie in "Der unartige Knabe" und dabei vielfach von einer melancholischen bis pessimistischen Grundstimmung geprägt sind wie in "Der Tannenbaum".

Allgemein gesprochen wendet sich Andersen mit seinen Märchen an alle Generationen (immer wieder wird der kindliche Leser auch direkt angesprochen), und sie sind daher auch für Kinder und Jugendliche gut rezipierbar. Die sieben hier vorgetragenen Geschichten eignen sich allerdings in höchst unterschiedlicher Weise für kindliche Hörer: Während die bekannteren Märchen sicherlich auch Kinder begeistern, ist eher fraglich, ob ein Kind etwas mit der feinen Ironie der realistischen Geschichten "Tante" oder der parodistischen Erzählung "Der unartige Knabe" anfangen kann. Dennoch eignet sich die Hör-CD gut für einen schulischen Einsatz, besonders in der Sekundarstufe, um mehr von dem aus Anthologien allgemein bekannten Märchenerzähler des "Mädchens mit den Schwefelhölzern" kennenzulernen.

Christine Kättner liest mit einer ruhigen und angenehmen Stimme und gibt den Märchen an den passenden Stellen immer wieder einen leicht humoristisch-ironischen Unterton. Die Pausen zwischen den sieben Geschichten sind durch musikalische Motive von Olaf Hemker untermalt.