

Hessen Landesstelle	Kassel Ausschuss	ASR Kürzel	Nr. 16160383	
Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname Vorname		ID: 1616160383		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.)		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Titel Arabisch - Deutsch		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe Visuelles Wörterbuch		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
ISBN 978-3-8310-2962-4	Seitenzahl 392	Preis (EURO) 9,95		
Verlag Dorling Kindersley	Ort München	Jahr 2016		
Buch: Taschenbuch	Lexikon	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?	<input type="checkbox"/> Ja	
Medienart/Ausführung	Gattung	(Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps	<input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 18.08.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache Interkulturelle		
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
		Zentraldatei:		
		Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Arabisch-Deutsches Bildwörterbuch mit mehr als 15.000 Wörtern und Redewendungen, die in anschaulichen Fotos und in arabischer Schrift sowie lateinischer Lautschrift in 16 Themenkapiteln vorgestellt werden. Im Anhang gibt es umfangreiche alphabetische Wörterregister (arabisch und deutsch) sowie ein Verbenverzeichnis; außerdem eine kostenlose Audio-App zum Anhören der Wörter.

Beurteilungstext
 Diese neue Ausgabe des schon 2009 auf Deutsch erschienenen Visuellen Wörterbuches Arabisch-Deutsch unterscheidet sich in den Inhalten nicht von der alten Ausgabe. Einzig einige Fotos wurden ausgetauscht, insb. bei Abbildungen von Bekleidung und Menschen. Diese wirken moderner und "flotter", z.B. sind die Leute in formellen Kontexten (Büros, Berufe) deutlich legerer gekleidet. Die Kapitelauflistung und der Wortschatz richtet sich an Erwachsene: Es geht los mit Menschen (Biologie), äußere Erscheinung, Gesundheit, gefolgt von Haus, Ernährung, Einkauf, weiter über Lernen, Arbeit, Verkehr zu Freizeit, Sport und Umwelt. Innerhalb der Themenkapitel gibt es entsprechend der Struktur des Themas Unterkapitel, die in der Regel eine bis zwei Seiten (Doppelseite) umfassen. Auf weißem Hintergrund sind Fotos der Gegenstände in verschiedenen Größen linear angeordnet und mit den entsprechenden Begriffen gekennzeichnet, z.B. im Themenfeld "Haus" ist eine Doppelseite der Küche gewidmet (S. 66-67). Dort ist links ein Küchenblock inkl. Ofen und Spüle zu sehen, der die halbe Seite einnimmt, kleiner darunter Küchengeräte wie der Wasserkocher, der Toaster, die Mikrowelle und die Spülmaschine. Auf der rechten Doppelseite dann oben ein gefüllter Kühl-Gefrierschrank mit geöffneten Türen und ein farblich abgehobener Kasten mit weiterem Vokabular zum Thema Küche (wie z.B. Mülleimer). Zwölf kleine Abbildungen auf der unteren Seite zeigen "das Kochen". Man sieht Hände, die Obst schälen, Gemüse schneiden, rühren, etwas braten, Käse reiben usw. In dieser Anordnung sind die allermeisten Unterthemen aufbereitet: fotografische Abbildungen, manchmal als einzelne Gegenstände, manchmal in Nutzungskontexten (der Rasenmäher wird z.B. im Gebrauch gezeigt). Manchmal werden Funktionen oder Geräte in Querschnitten als Illustration gezeigt, z.B. ein WC, eine Spüle und ein Boiler. (S. 61) Das Vokabular bleibt in den meisten Fällen nur als Begriff stehen - nur in wenigen Fällen findet man im Vokabelkasten Verwendungszusammenhänge, z.B. beim Thema Gesundheit: "Es tut hier weh." (S. 45) Die Fotos sind gut gewählt und veranschaulichen immer das, was sie zeigen sollen. Was die Begriffe und Wörter angeht, sind die deutschen Begriffe treffend und genau, was ich für die arabischen nicht sagen kann, da ich weder arabisch sprechen noch lesen kann. Hier und da spürt man deutlich die Herkunft des Wörterbuchs aus dem anglo-amerikanischen Kultur- und Sprachraum: Z.B. stehen Sportarten wie Football, Cricket und Baseball im Vordergrund, die bei uns wenig geläufig sind oder eine Sportart, von der ich noch nie etwas gehört hatte "Lacrosse" (S. 249) Bei den Speisen gibt es ebenfalls Bezeichnungen auf deutsch, die mir fremd sind, z.B. "Reismelde" (S. 130) für Quinoa. Oder wer weiß schon, was ein "Sodabrot" (S. 139) ist? Im Gerichtssaal gibt es "Geschworene" und eine "Graduierungsfeier", wie sie im Bild auf S. 139 zu sehen ist, ist hierzulande auch nicht üblich. - Aber dies sind Kleinigkeiten, die den Nutzen des Buches nicht schmälern. Das Wörterbuch eignet sich sehr gut zum Nachschlagen unbekannter Wörter, zum Zeigen und zum Lernen in beide Richtungen: Intendiert ist Arabisch-Lernen. aber es funktioniert auch umgekehrt. da das ganze Buch (inkl. Register) mit beiden Sprachen funktioniert: Ein
Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

... können können, aber es kann man auch annehmen, es das ganze Buch (inkl. Register) mit beiden Sprachen kann man...
arabischer Deutschlerner kann gesuchte Begriffe entweder im Kapitel oder im Register finden und vice versa.

Leider ist die Schrift sehr klein, was dem handlichen, fast quadratischen Format (13x16 cm) geschuldet ist. Insbesondere die arabischen Schriftzeichen sind so winzig, dass man eigentlich eine Lupe braucht, vor allem, wenn man sie mit diesem Buch lernen will.

Zur App: Nach einem erfolgreichen Download der App des Verlags hat man eine kleine "Bibliothek", die für 6 Titel der Reihe gültig ist. Nun benötigt man das Buch, um über den Barcode auf der Rückseite die Inhalte des jeweiligen Buches freizuschalten und die Audiodateien herunterzuladen. Anschließend kann man über die Scan- und Kamerafunktion des Handys jede beliebige Seite scannen und kommt so auf ein sog. "Wörterrad". Auf diesem sind alle Begriffe und Redewendungen der jeweiligen Doppelseite bzw. des Themas alphabetisch sortiert (arabisch oder deutsch kann man wählen) aufgelistet. Die Seitennummerierung wird angegeben, so dass man weiß, wo man ist. Beim Anklicken/Tippen des Wortes hört man eine freundliche, seriöse Männerstimme das Wort oder auch die Redewendungen sagen. Durch einfaches Wischen nach oben oder unten bedient man das Wörterrad im Kapitel, durch Wischen nach links oder rechts blättert man in den Seiten.

Die Stimmen sind angenehm, das Tempo ist angemessen und man kann sich ein wenig in die fremde Sprache einhören. Die alphabetische Sortierung der Vokabeln finde ich nicht gelungen. Man muss dann jedes Mal wieder suchen, wo die jeweilige Sache abgebildet ist - was z.B. bei logischen Systemen (die Zahlen, die Monate usw.) oder auch Querschnittzeichnungen u.ä. nicht hilfreich ist.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	David Bearbeitung (Name, Vorname)	fs	Nr. 12166116	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Macaulay Zuname			David Vorname		
Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)			Übersetz. aus Sprache		
Coole Kräfte. So arbeiten einfache Maschinen Titel			ID: 1612166116		
Reihe			Einsatz- möglich- keiten		
978-3-8310-2917-4 ISBN			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
32 Seitenzahl			16,95 Preis (EURO)		
2016 Jahr			Zielgruppe		
Dorling Kindersley Verlag			<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung			Spiel- und Bastelbuch Gattung		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Maschinen Physik		
Erstelldatum:			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Zentraldatei: 19.08.2016			Verlag Datum		

Inhaltsangabe

Faultier Fred und Rüsselmaus Rüssel haben die Nase voll von ihrem Gehege im Zoo. Mithilfe einfacher Maschinen versuchen sie auszubrechen. Wird ihnen die Flucht gelingen?

Beurteilungstext

Mithilfe von Keil, Rad und Achse, Hebel, schiefer Ebene, Schraube und Flaschenzug versuchen Fred und Rüssel ihr Glück. Es werden mehrere, unterschiedliche Versuche von Nöten sein. Ob ihr Unternehmen von Erfolg gekrönt sein wird, sei an dieser Stelle nicht verraten. Anstatt lang und breit zu erläutern wie die Maschinen funktionieren, geht David Macaulay einen sehr anschaulichen und zudem noch interaktiven Weg. Pop-ups, Klappen, Zug- und Schiebelaschen sowie der Aufbau einer kleinen Wippe zeigen, wie die unterschiedlichen Maschinen arbeiten und die Kräfte wirken. Zudem sorgen sie beim Leser für Abwechslung und binden ihn in die Handlung mit ein. Die verschiedenen Arten von Hebeln werden vorgestellt, aber auch die Funktionsweise von Zahnrädern wird erläutert. Unterschiedlich farbige Pfeile verdeutlichen, wo Kraft, Last und Drehpunkt wirken. Wie komplex dies beispielsweise bei einem Bagger geschieht, kann im Buch entdeckt werden. Hier wirken nämlich mehre Hebel verschiedener Ordnung zusammen. Ebenso lassen sich an einem Fahrrad Hebel, Schrauben und Zahnräder finden. Die Geschichte ist dabei schlüssig um die beiden Zootiere aufgebaut. Beide haben einen ganz eigenen Charakter und eigene Fähigkeiten.

Schon das Cover ist ansprechend gestaltet. Hier ist der Aufbau einer Maschine mit zwei Zahnrädern zu sehen. Dreht man an dem großen Zahnrad, wird über ein kleineres Zahnrad ein Holzpfahl gehoben und gesenkt, der ein Loch in den Boden schlägt. Eine durchsichtige Folie lässt bereits erkennen, dass Fred gleich im Wasser bei den Fischen landen wird.

Wurde das Prinzip der Maschinen verstanden, kann versucht werden, selbst mal eine Maschine zu bauen.

Hessen Landesstelle	Kassel Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	ASR Kürzel	Nr. 16160384
Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname Vorname			ID: 1616160384	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.)			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Deutsch als Fremdsprache Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Visuelles Wörterbuch Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8310-2966-2 ISBN	392 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2016 Jahr		
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Lexikon Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Interkulturelle Deutsch als Zweitsprache Wörterbuch	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input checked="" type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 18.08.2016	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Bildwörterbuch mit mehr als 7500 Wörtern und Redewendungen, die in anschaulichen Fotos und in 16 Themenkapiteln vorgestellt werden. Im Anhang gibt es neben einer Verbenliste und einem alphabetischen Register eine knappe Einführung in die deutsche Grammatik. Und als Bonus gibt es eine kostenlose Audio-App zum Anhören der Wörter.

Beurteilungstext
 Diese neue Ausgabe des schon 2013 auf Deutsch erschienenen Visuellen Wörterbuches Deutsch als Fremdsprache unterscheidet sich in den Inhalten nicht von der alten Ausgabe. Einzig einige Fotos wurden ausgetauscht, insb. bei Abbildungen von Bekleidung und Menschen. Diese wirken moderner und "flotter", z.B. sind die Leute in formellen Kontexten (Büros, Berufe) deutlich legerer gekleidet. Die Kapitelaufteilung und der Wortschatz richtet sich an Erwachsene: Es geht los mit Menschen (Biologie), äußere Erscheinung, Gesundheit, gefolgt von Haus, Ernährung, Einkauf, weiter über Lernen, Arbeit, Verkehr zu Freizeit, Sport und Umwelt. Innerhalb der Themenkapitel gibt es entsprechend der Struktur des Themas Unterkapitel, die in der Regel eine bis zwei Seiten (Doppelseite) umfassen. Auf weißem Hintergrund sind Fotos der Gegenstände in verschiedenen Größen linear angeordnet und mit den entsprechenden Begriffen gekennzeichnet, z.B. im Themenfeld "Haus" ist eine Doppelseite der Küche gewidmet (S. 66-67). Dort ist links ein Küchenblock inkl. Ofen und Spüle zu sehen, der die halbe Seite einnimmt, kleiner darunter Küchengeräte wie der Wasserkocher, der Toaster, die Mikrowelle und die Spülmaschine. Auf der rechten Doppelseite dann oben ein gefüllter Kühl-Gefrierschrank mit geöffneten Türen und ein farblich abgehobener Kasten mit weiterem Vokabular zum Thema Küche (wie z.B. Mülleimer). Zwölf kleine Abbildungen auf der unteren Seite zeigen "das Kochen". Man sieht Hände, die Obst schälen, Gemüse schneiden, rühren, etwas braten, Käse reiben usw. In dieser Anordnung sind die allermeisten Unterthemen aufbereitet: fotografische Abbildungen, manchmal als einzelne Gegenstände, manchmal in Nutzungskontexten (der Rasenmäher wird z.B. im Gebrauch gezeigt). Manchmal werden Funktionen oder Geräte in Querschnitten als Illustration gezeigt, z.B. ein WC, eine Spüle und ein Boiler. (S. 61) Das Vokabular bleibt in den meisten Fällen nur als Begriff stehen - nur in wenigen Fällen findet man im Vokabelkasten Verwendungszusammenhänge, z.B. beim Thema Gesundheit: "Es tut hier weh." (S. 45) Die Fotos sind gut gewählt und veranschaulichen immer das, was sie zeigen sollen. Was die Begriffe und Wörter angeht, sind die deutschen Begriffe treffend und genau. Hier und da spürt man deutlich die Herkunft des Wörterbuchs aus dem anglo-amerikanischen Kultur- und Sprachraum: Z.B. stehen Sportarten wie Football, Cricket und Baseball im Vordergrund, die bei uns wenig geläufig sind oder eine Sportart, von der ich noch nie etwas gehört hatte "Lacrosse" (S. 249) Bei den Speisen gibt es ebenfalls Bezeichnungen auf deutsch, die mir fremd sind, z.B. "Reismelde" (S. 130) für Quinoa. Oder wer weiß schon, was ein "Sodabrot" (S. 139) ist? Im Gerichtssaal gibt es "Geschworene" und eine "Graduierungsfeier", wie sie im Bild auf S. 139 zu sehen ist, ist hierzulande auch nicht üblich. - Aber dies sind Kleinigkeiten, die den Nutzen des Buches nicht schmälern. Das Wörterbuch eignet sich sehr gut zum Nachschlagen unbekannter Wörter, zum Zeigen und zum Lernen von Wörtern. Leider ist die Schrift sehr klein, was dem handlichen, fast quadratischen Format (13x16 cm) geschuldet ist. Auch die Leerzeilen, zum Eintragen der muttersprachlichen Bezeichnung, werden vermutlich eher nicht dafür genutzt. auch weil das Hochalanzpapier sich für Notizen

Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Einlagen der Mehrsprachigen Beschriftung, deren Formaten eher nicht sehr genau, aber mit dem richtigen Papier gut zu realisieren schlecht eignet.

Insgesamt ist das Wörterbuch eine sinnvolle Anschaffung für Bildungseinrichtungen und Schulen, insbesondere für berufliche Schulen und Erwachsenenbildungsstätten.

Für Kinder und Jugendliche ist es nur bedingt geeignet.

Zur App: Nach einem erfolgreichen Download der App des Verlags hat man eine kleine "Bibliothek", die für 6 Titel der Reihe gültig ist. Nun benötigt man das Buch, um über den Barcode auf der Rückseite die Inhalte des jeweiligen Buches freizuschalten und die Audiodateien herunterzuladen. Anschließend kann man über die Scan- und Kamerafunktion des Handys jede beliebige Seite scannen und kommt so auf ein sog. "Wörterrad". Auf diesem sind alle Begriffe und Redewendungen der jeweiligen Doppelseite bzw. des Themas alphabetisch sortiert aufgelistet. Die Seitennummerierung wird angegeben, so dass man weiß, wo man ist. Beim Anklicken/Tippen des Wortes hört man eine freundliche, seriöse Männerstimme das Wort oder auch die Redewendungen sagen. Durch einfaches Wischen nach oben oder unten bedient man das Wörterrädd im Kapitel, durch Wischen nach links oder rechts blättert man in den Seiten.

Die Stimmen sind angenehm, das Tempo ist angemessen und man kann sich ein wenig in die fremde Sprache einhören. Die alphabetische Sortierung der Vokabeln finde ich nicht gelungen. Man muss dann jedes Mal wieder suchen, wo die jeweilige Sache abgebildet ist - was z.B. bei logischen Systemen (die Zahlen, die Monate usw.) oder auch Querschnittzeichnungen u.ä. nicht hilfreich ist.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	bella Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1916319 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Green Zuname			Dan Vorname	
Green, Dan Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Kliche, Martin Übersetz. von (Name, Vorn.)		Englisch Übersetz. aus Sprache
Energie Titel			ID: 19161916319	
Memo Wissen entdecken Band 89 Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-2910-5 ISBN		72 Seitenzahl		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Dorling Kindersley Verlag		München Ort		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Lexikon Gattung		Schlagwörter Natur Wissenschaft Energie
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input checked="" type="checkbox"/> Ja		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Erstellungsdatum: 15.08.2016			Zentraldatei:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Verlag Datum

Inhaltsangabe

Weißt du, wie dein Körper Nahrung in Energie umwandelt? Oder warum eine Rakete die Schwerkraft überwinden kann? Hier kannst du noch viel mehr herausfinden! Wissen - Umfassende Informationen und erstaunliche Fakten. Staunen - Faszinierende Bilder zeigen die Funktionsweise eines Verbrennungsmotors, die Abläufe der Fotosynthese und das größte Wasserkraftwerk der Erde. Entdecken - Alles über die verschiedenen Formen von Energie.

Beurteilungstext

Auf viele Fragen bekommen Kinder in Band 89 der großen Wissensreihe Memo kindgerecht aufgearbeitete, sehr verständliche Antworten. Hier erfahren junge Leser alles über Energie. Wunderbar, wie hier Wissen für junge Menschen aufbereitet wurde: Klare Gliederung, kompaktes Wissen und beeindruckende Bilder bilden eine wunderbare Einheit. Die Texte sind elementar geschrieben und anschaulich. Auch schwierigere Sachverhalte werden so begreifbar. Rubriken wie "Erstaunliche Fakten", "Fragen und Antworten" oder "Rekordverdächtig" vertiefen das vermittelte Wissen. Ein ausführliches Glossar und ein Riesenposter, ideal für die Klassenzimmerwand, runden ein rundum ansprechendes Buch ab, das sich hervorragend für den Einsatz in der Schule eignet.

Hessen Landesstelle	Grünberg Ausschuss	spr... Kürzel	Nr. 16160166	
Verf./Bearb./Hrsg.: Green Zuname			Dan Vorname	
Pool Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Kliche, Martin Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		
Energie Titel memo - Wissen entdecken Reihe			ID: 161616160166 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
ISBN: 978-3-8310-2910-5		Seitenzahl: 72	Preis (EURO): 9,95	
Verlag: Dorling Kindersley	Ort: München	Jahr: 2016		
Buch: Hardcover		Sachbuch	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Medienart/Ausführung		Gattung		(Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 27.07.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Natur Technik Geschichte	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Was ist Energie? Welche Energieformen können wir in der Natur beobachten? Wie gewinnen und nutzen wir Menschen Energie?
 Spektakuläre Bilder und kurze Texte geben einen Überblick über das Thema.
 Dem Buch ist ein Poster beigelegt.

Beurteilungstext
 Wassermassen, die durch die Turbinenöffnungen einer Staumauer schießen, spritzende Farbe auf einer Lautsprechermembran oder ein Taucher in der schaumigen Brühe einer Kläranlage, solche Fotos fesseln die Leser. Hochwertige Farbfotos und eine sehr ansprechende Seitengestaltung dominieren denn auch den ersten Eindruck von diesem Buch und bewirken einen sehr hohen Aufforderungscharakter. Die Illustrationen des Buches sind durchweg von hohem ästhetischem und didaktischem Wert. Jede Doppelseite des Buches ist in sich abgeschlossen gestaltet und widmet sich einem Unterthema, z.B. "Chemische Energie" oder "Privater Stromverbrauch". Die Texte gliedern sich dabei im Wesentlichen in drei Hierarchiestufen: Ein einleitender Fließtext in etwas größerer Schrift ist unter der Überschrift angeordnet. Jede Illustration ist mit einer kurzen, etwa drei bis fünf Sätze umfassenden Erklärung versehen, die in einem Block neben oder unter dem Bild positioniert ist. Manchen Bildern sind noch kurze Hinweise zugeordnet, die nur einzelne Wörter oder höchstens einen Satz umfassen. Die verwendete Sprache überzeugt durch klare Aussagen, kompakte Sätze und die Beschränkung auf grundlegende Fachbegriffe, von denen viele im Glossar erklärt werden. Die Erläuterungen im Buch sind für Schüler ab etwa der achten Klasse, abhängig von Vorbildung und Lesekompetenz, durchgängig zu verstehen. Aber auch jüngere Schüler können mit dem Buch arbeiten, weil man problemlos auch nur die kurzen oder einfachen Texte lesen und trotzdem viele Informationen mitnehmen kann. Inhaltlich sind die meisten Erklärungen anschaulich. "Energie" ist allerdings ein teilweise recht abstraktes Thema. Die kurzen Texte sind manchmal zu knapp, um den Inhalt wirklich zu verstehen. An manchen Stellen hätte man sich außerdem statt eines Fotos eine Grafik vorstellen können, die z.B. den Übergang von potenzieller in kinetische Energie oder den Zusammenhang zwischen verrichteter Arbeit und dabei "benutzter" Energie verdeutlichen könnte. Auch hätte ich mir eine intensivere Auseinandersetzung mit dem Energiehunger der Menschheit und der damit verbundenen Umweltzerstörung gewünscht. Das beigelegte Poster zeigt die interessantesten Fotos und fasst einige markante Themen zusammen. Insgesamt ist "Energie" ein äußerst ansprechendes Buch, das einen lockeren Zugang zu den oft mit Vorbehalten besetzten Fachgebieten "Physik" und "Chemie" ermöglicht.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Bob Kürzel	Nr. 12166131
Verf./Bearb./Hrsg.: Gluck Wood Zuname			Angela Vorname	
ID: 1612166131		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Fellner, Karin		Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch		Übersetz. aus Sprache
Holocaust Was damals geschah Titel				
Reihe				
978-3-8310-2998-3 ISBN		200 Seitenzahl		19,95 Preis (EURO)
Dorling Kindersley Verlag		München Ort		2016 Jahr
Buch: Hardcover und Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
Schlagwörter Zeitzeugen Holocaust Judentum				
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein				
Zentraldatei: 01.09.2016				
Verlag Datum				

Inhaltsangabe
 Ein Bildband, der die Hintergründe des Holocaust erläutert und Zeitzeugen zu Wort kommen lässt. Die Zeitzeugen sind Überlebende, die sich auf der beigefügten DVD an das Erlebte erinnern.

Beurteilungstext
 Der Bildband ist eine überarbeitete und erweiterte Neuausgabe des 2008 zu ersten mal deutschsprachig erschienenen Buches. Es ist in sieben Kapitel gegliedert, beginnend mit der Entstehung des Judentums, über die Zeit des Nationalsozialismus, widmet sich dann dem Leben in den Ghettos und macht keinen Bogen um die unbegreiflichen Gräueltaten des Völkermordes. Im fünften Kapitel werden Menschen und Gemeinschaften vorgestellt, die Rettungs- und Fluchtversuche unternommen haben. Zum Schluss schaut die Autorin auf das Kriegsende und die Nachwirkungen des Holocaust bis in die heutige Zeit.
 Eine Fülle an Fotos, Karten, Grafiken und Abbildungen von bedeutsamen Gegenständen, kombiniert mit gut verständlichen, knappen Texten schaffen einen Zugang zu der schwer erträglichen Thematik. Auf vielen Fotografien steht den Menschen die Angst und Not ins Gesicht geschrieben, einige Aufnahmen sind Exekutionen, Sekunden vor dem Tod der Dargestellten fotografiert.
 Auf der beigefügten DVD sind einige der Zeitzeugen zu sehen, die im Buch in den jeweiligen Kapiteln zitiert werden und die den Holocaust überlebt haben. Dadurch, dass die Zeitzeugen aus ihrer Kindheit berichten, z.B. in der Schule von den Lehrern plötzlich vor Übergriffen nicht mehr geschützt zu werden, nicht mehr mit der besten Freundin spielen zu dürfen und beschimpft zu werden, sich gebrandmarkt zu fühlen und schreckliche Angst auszustehen, wird das Ausmaß der erlittenen Unmenschlichkeit auch für Kinder ein Stück greifbarer und ruft Empathie hervor.
 Die Tatsache, dass die Schrecken nicht verschwiegen werden, die Überlebenden aber trotz der traumatischen Erlebnisse darüber sprechen und zum Teil eine ausdrücklich positive Haltung zum Leben haben, hebt die Ausgabe, trotz streckenweise populärer Aufmachung, als bedeutsam hervor.

Hessen Landesstelle	Grünberg Ausschuss	spr..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16160083 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Roberts Zuname		Josephine Vorname	
Einzelbildverzeichnis Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Traktor total Titel		ID: 1616160083	
Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8310-2918-1 ISBN	144 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	
Einsatzmöglichkeiten		<input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2016 Jahr
Zielgruppe		<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Technik Geschichte Arbeitswelt	
Inhaltsangabe Über 130 Traktoren aus 100 Jahren Traktorgeschichte.		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:	
Erstelldatum: 30.08.2016			

Beurteilungstext

Traktoren über Traktoren, wohin das Auge schaut. Der Charakter des Buches wird geprägt von zahllosen Fotos von Traktoren jeder Art. Die Bilder sind zumeist freigestellt und werden durch einen kleinen Steckbrief ergänzt. Angefangen bei den dampfbetriebenen amerikanischen oder britischen Traktoren des frühen 20. Jahrhunderts bis hin zu modernen Spezialmaschinen z.B. aus dem Waldbau, dem Flughafenbetrieb oder aus dem militärischen Bereich zeigt dieses Buch wohl so ziemlich alles, was man sich zu diesem Thema vorstellen kann.

Die Gestaltung der Seiten ist sehr ansprechend und dementsprechend hat das Buch einen hohen Aufforderungscharakter für ein breites Altersspektrum. Weniger gelungen ist die Struktur des Buches. Die Gliederung wechselt zwischen historischen und technischen Aspekten, manchmal beides innerhalb einer Seite. Grob ist das Buch in drei Kapitel mit etwa gleichem Umfang unterteilt. Im ersten Kapitel liegt der Schwerpunkt auf technischen Entwicklungen etwa im Bereich des Treibstoffs, der Räder oder der Kabine. Im zweiten Kapitel werden Spezialgeräte aus dem Bereich der Landwirtschaft vorgestellt, die jeweils bestimmte Arbeiten ermöglichen, z.B. Sähen oder Pflanzenschutz. Im letzten Kapitel werden Maschinen gezeigt, die außerhalb der Landwirtschaft eingesetzt werden, z.B. bei der Pistenpräparierung in Skigebieten oder beim Straßenbau. Quer durch alle Kapitel zieht sich das Prinzip Masse vor Klasse, d.h. es sind sehr viele Traktoren abgebildet, die Erläuterungen dazu sind aber sehr knapp. Als Beispiel sei hier die Doppelseite "Fahrerkabinen" genannt. Zwar ist hier eine moderne Fahrerkabine abgebildet und es sind auch einige Bildelemente herausgezogen und extra beschriftet, insgesamt aber wird zu wenig deutlich, welchen Komfort die Kabine für die Fahrer bietet und mit welchen technischen Feinheiten sie ausgestattet ist, um Arbeitsabläufe zu optimieren. Generell zeigen nur verhältnismäßig wenige Fotos die Maschinen im Einsatz und es gibt nur vereinzelt Graphiken zu ihrer Funktionsweise. Sie bleiben so abstrakt, viele Kinder werden sich ihre Größe und was man genau mit ihnen macht nicht vorstellen können. Insgesamt ist "Traktor total" ein attraktives Buch mit inhaltlichen Schwächen, das sich aber gut zum Schmökern und für Recherchearbeiten eignet.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	fs Kürzel	Nr. 12166114
----------------------------------	-----------	-----------------------------	---------------------	---------------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname: Benton, Adam/ Vorname: Rußmann, Brigitte/ Englisch Illustrator/-in (Name, Vorn.): Adam Benton Übersetz. von (Name, Vorn.): Brigitte Rußmann Übersetz. aus Sprache: Englisch	ID: 1612166114 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
---	---

Was geschah wann? In 70 Karten durch die Weltgeschichte Titel Reihe 978-3-8310-2915-0 ISBN 160 Seitenzahl 16,95 Preis (EURO) Dorling Kindersley Verlag München Ort 2016 Jahr	Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
---	---

Buch: Hardcover Medienart/Ausführung Sachbilderbuch Gattung Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja Erstelldatum:	Schlagwörter Geschichte <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	--

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <hr/> <hr/> <hr/>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 25.09.2016 Verlag Datum
--	---

Inhaltsangabe
 Die Weltkarten des Buchs erzählen Geschichte und nehmen den Leser mit auf eine faszinierende Zeitreise von der Antike über das Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert. Ob Römisches Reich, industrielle Revolution oder Zweiter Weltkrieg - hier werden die wichtigsten Epochen und Ereignisse der Weltgeschichte illustriert.

Beurteilungstext
 Diese siebzig 3D-Weltkarten erzählen auf Doppelseiten Geschichte und nehmen den Leser mit auf eine faszinierende Zeitreise von der Frühzeit und Antike über das Mittelalter, die Neuzeit bis ins 20. und 21. Jahrhundert. In der Frühzeit und Antike werden unter anderem die Wiege Afrika, die Eiszeit, das Land der Pharaonen, Alexander der Große und das Römische Reich thematisiert. Im Kapitel Mittelalter werden Informationen zur Seidenstraße, den Kreuzzügen, Die Zeit der Mongolen und Amerika um 1492 gegeben. Das umfassendste Kapitel behandelt die Neuzeit. Die Reformation, der Amerikanische Unabhängigkeitskrieg, die Französische Revolution, Napoleon, Die industrielle Revolution sind einige der Themen des Kapitels. Zur jeder Epoche schafft eine Zeitleiste einen Überblick über die wichtigsten Ereignisse in dieser Epoche. Interessant ist z. Bsp. Der Lebensmittelhandel von 6000 v. Chr. bis 1600 n. Chr. Hier kann man nachvollziehen, welchen Weg die Tomate von Mexiko nahm. Außerdem ist nachzulesen, dass im Jahr 1500 45 Kilogramm Zucker genauso viel wert wie 28 Gramm waren. Die Legende zum Schwarzen Tod listet den Prozentsatz der an der Pest gestorbenen Einwohner großer Städte auf. In Bremen und Hamburg machte dies 60% der Einwohner aus.

Detaillierte Fotos und Legenden, Infografiken geben einen Einblick in die jeweilige Zeit. Die Illustrationen sind übersichtlich gestaltet. Unterschiedlich farbige Pfeile illustrieren beispielsweise die verschiedenen Kreuzzüge. Das Buch bietet einen Einstieg in die bedeutsamsten Ereignisse der Menschheitsgeschichte. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Das Buch kann als Nachschlagewerk genutzt werden.