

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	Bö Kürzel	Nr. 221606050
Verf./Bearb./Hrsg.: Wacker Zuname		Kerstin Vorname	
Wacker, Kerstin Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Herr Katz, Isolde und ich. Oder wie macht man eigentlich ein Titel			ID: 2215221606050 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-00-048090-4 ISBN	56 Seitenzahl	19,95 Preis (EURO)	
Wacker und Freunde Verlag	Berlin Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Buchdruck Selfpublishing Buchentstehung
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 25.06.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:

Inhaltsangabe

Das Schulmädchen Amra liebt Bücher und hat den kleinen Cousin Thies. Da durchfährt sie ein Geistesblitz. Sie will Thies' erstes Lebensjahr in einem Buch festhalten, weil er sich später doch nicht mehr an die Zeit erinnert. Also macht sie sich auf den Weg, ihr eigenes Buch herzustellen. Doch wie geht das?

Beurteilungstext

In dem jungen Kinderbuchverlag Wacker und Freunde erschien 2015 das Kindersachbuch "Herr Katz, Isolde und ich. Oder wie macht man eigentlich ein Buch?" von Kerstin Wacker. Es geht um das Schulmädchen Amra, das Bücher liebt und vor kurzem die Cousine des frisch geborenen Babys Thies geworden ist. Da durchfährt sie ein Geistesblitz. Sie will Thies' erstes Lebensjahr in einem Buch festhalten, weil er sich später doch nicht mehr an die Zeit erinnert. Also macht sie sich auf den Weg, ihr eigenes Buch herzustellen. Doch wie geht das? Wie sind die einzelnen Schritte? Was heißt Layout? Wie kommen Ihre Bilder und Texte in das Buch? Wie arbeitet eine Druckerei und eine Buchbinderei? Was kostet ein Buchdruck?

Von der ersten Idee bis zur Fertigstellung erzählt Kerstin Wacker von der Buchherstellung. Es ist kein bloßes Sachbuch, sondern sie bindet das Sachwissen in eine Geschichte ein, die Figuren gestaltet sie nah und lebendig. So können die Kinder besser an den Inhalt anknüpfen und schneller Zugang finden. Dazu zählt auch die Ich-Erzählperspektive der Hauptfigur Amra.

Gut nachvollziehbar werden die einzelnen Schritte der Buchherstellung erklärt: Ideefindung, Recherche und erste Texte, Fotos, Layoutgestaltung, Schriftauswahl, Lektorat und Korrektorat, Setzen, Überprüfen, Druckerei und Buchbinderei, Papierauswahl, Druckkosten, Crowdfunding, Buchdruck usw. Alles ist realiter dargestellt. Fachbegriffe werden zielgruppengerecht erklärt. Wacker zeigt den Kinder, welcher Aufwand an Zeit, Energie und auch Geld in der Herstellung eines Buches steckt. Schön ist zu lesen, wie Amra einerseits ihre Wünsche für die Buchausstattung erklärt, andererseits über die dabei entstehenden Kosten erschrickt und dann versucht diese Hürde zu lösen.

Auch wenn Amra viel Unterstützung durch Erwachsene bei ihrer Idee erfährt, so steckt sie selbst viel Energie und Zeit hinein. Das imponiert nicht nur die erwachsenen Figuren, sondern auch die Leser.

Die Autorin selbst hat das Buch frisch und poppig illustriert. Fast collageartig sind die Abbildungen mit kleinen Fotos eines Babys, Notizzetteln, Rechnungen etc. gehalten. Geschickt baut sie relevante Gegenstände realitätsgetreu und spielt an der geeigneten Stelle mit der Schrift. Fremdwörter und Fachbegriffe sind mit roten Kapitälchen hervorgehoben. Modern ist die Farbwahl, die flächigen Figuren und die Musterungen als Hintergrundgestaltung. Es ist eine andere Art der Buchillustration, als sie sonst im Kinderbuchbereich üblich ist. Hier geht Wacker eindeutig neue Wege! Man merkt zudem an Kleinigkeiten sofort, wieviel Idee und Engagement in dem Buch steckt.

Kerstin Wacker ruft mit vielen Mitmach-Aktionen die Kinder auf, selber ein eigenes Buch zu gestalten. Sei es das Lesezeichen am Anfang zum Basteln oder die Erklärung, wie man mehrere Seiten Papier selber mit einer Fadenbindung zu einem Buch gestaltet.

"Herr Katz, Isolde und ich" von Kerstin Wacker ist ein wunderbares Kindersachbuch über die Buchherstellung, das durch sein frisch-poppiges Layout, der gut erzählten Geschichte, den vielen Sachinformationen sofort positiv auffällt. Geben Sie das Buch Ihren Kindern und lassen Sie sie in die Welt des Büchermachens eintauchen. Vielleicht werden Sie mit einem Buch Ihrer Kinder überrascht.

