

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim Ausschuss	Krisp Kürzel	Nr. 19151168	
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Weller-Essers</b> Zuname		<b>Andrea</b> Vorname		ID: 191519151168
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Geniale Tiere ... und ihre Tricks</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Was ist Was</b> Reihe			Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-2185-8</b> ISBN	<b>192</b> Seitenzahl	<b>19,95</b> Preis (EURO)		Schlagwörter <b>Tiere</b> _____ <b>Natur</b> _____ _____ _____
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2015</b> Jahr		
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 31.01.2016</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Zentraldatei: _____
				Verlag Datum _____

Inhaltsangabe

Der Sonderband "Geniale Tiere... und ihre Tricks" aus der Reihe "Was ist Was" trumpft mit 182 Tierarten und über 500 Tierfotos auf. Von A wie Afrikanische Speikobra oder Anakonda über G wie Gleithörnchen oder Großer Tümmeler bis Z wie Zitteraal sind viele faszinierende Tierarten mit ihren speziellen Fähigkeiten zum Überleben vertreten.

Beurteilungstext

Die ersten beiden Doppelseiten sind eine kleine Einführung in die Lebensräume und die Systematik der Tiere. Auf der ersten Doppelseite werden eingängig die verschiedenen Lebensräume von Tieren dargestellt. Als Hintergrund dient ein Ausschnitt einer Weltkarte, sodass auf einen Blick erkannt werden kann, wo der Lebensraum Savanne oder die Polargebiete zu finden sind. Kurze Texte in anschaulichen Kästen neben einem Foto des Lebensraums (Meer, Wald, Regenwald, Savanne, Polargebiete, Wüste und Tundra) erklären die jeweiligen Gebiete. Auf der nächsten Doppelseite wird die Systematik der Tiere dargestellt. Neben Piktogrammen für Vögel, Säugetiere, Reptilien, Amphibien und Fischen, die sich auch auf den einzelnen Seiten der vorgestellten Tiere finden und somit eine Klassifizierung leicht machen, gibt es in Informationskästen eine kurze Einführung zu der jeweiligen Tierart. Für eine erste Orientierung und Wiedererkennung sind diese einführenden Seiten sehr hilfreich, bevor es auch schon mit den 182 vorgestellten Tieren weiter geht. Jedem Tier wird in alphabetischer Reihenfolge dabei eine Seite zugestanden. Da teilweise Untergattungen benannt werden, wie Zweifinger-Faultier oder Großer Blaugeringelter Oktopus, fällt das Finden bestimmter Tiere - trotz Register - nicht immer leicht. Die Tierseiten präsentieren sich sehr bunt, jede Seite hat eine andere knallige Hintergrundfarbe. Neben einem kurzen Steckbrief, der Lebensraum, Verbreitung und Größe benennt, sowie einem großen Foto, befinden sich auf jeder Seite 3 bis 5 kleinere Fotos und das Piktogramm, ob es sich um ein Säugetier, einen Vogel, ein Reptil usw. handelt. Ein kurzer Text

benennt die Besonderheit des Tieres in der Tarnung, der Jagd, Brutpflege o.ä. Markante Kästen mit Überschriften wie "Angeberwissen", "Funny Fact", "Schon gewusst?" oder "Unglaublich!" führen noch einmal in knapper Form Besonderheiten auf. Vereinzelt hat man den Tierfotos Sprechblasen angeheftet mit Sprüchen wie "Hoffentlich entdeckt mich niemand." Diese sind störend und haben keinen Mehrwert, es hätte also darauf verzichtet werden können.

Insgesamt ist "Geniale Tiere und ihre Tricks" ein spannender Bildband mit vielen interessanten Fakten. Kleinere Kinder schauen sich sicher gerne immer wieder die tollen Fotos an und lernen durch die Piktogramme noch spielend die Systematik der Tiere und ihre Lebensräume kennen.

<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle		<b>Rees</b> Ausschuss	<b>StD</b> Kürzel	<b>Nr. 19151106</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Weller-Essers</b> Zuname		<b>Andrea</b> Vorname	ID: 191519151106	
<b>Hennig, Dirk</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Uhr und Zeit verstehen</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Was ist was Junior</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-7886-2202-2</b> ISBN	<b>21</b> Seitenzahl	<b>12,95</b> Preis (EURO)	Schlagwörter	
<b>Tessloff</b> Verlag	<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	<b>Zukunft</b> _____ <b>Geschichte</b> _____ <b>Natur</b> _____	
<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 30.12.2015</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				

**Inhaltsangabe**  
 Die Zeit ist eine sehr komplexe Sache - das Buch erklärt den Zusammenhang zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, erklärt die Jahreszeiten und wie sich das Jahr aus Monaten, Wochen und Tagen zusammensetzt.

**Beurteilungstext**  
 Die Reihe "Was ist was" ist eine Institution bei den Sachbüchern für Kinder; kaum ein Thema, das in der Reihe nicht behandelt wird. Mit dem Ableger "Was ist was Junior" hat der Tessloff Verlag einen adäquaten Ersatz für kleinere Kinder geschaffen, der mit der bekannten Reihe "Wieso? Weshalb? Warum?" vergleichbar ist.  
 Die Seiten aus dicker Pappe sind robust und lassen sich auch von ungeschickten Kleinkinderhänden gut umblättern; viele Klappen und Türchen zum Öffnen laden die Kinder zum Entdecken und Mitmachen ein.  
 Das Buch erklärt auf jeder Doppelseite einen Begriff: Mit kleinen Geschichten werden die Jahreszeiten vorgestellt, die Monate mit ihren Besonderheiten aufgelistet, aber auch die Wochentage und die Tageszeiten erläutert. Die Texte sind gegliedert in einen allgemeinen Haupttext, kürzere Texte und dazugehörige Illustrationen beschäftigen sich mit Details.  
 Der Band liefert einen gelungenen Einstieg in das Thema "Zeit": Als ich gesehen habe, dass das Buch zum Thema "Uhr" schon ab 4 Jahren empfohlen wird, habe ich erst gestutzt - kann diese Empfehlung aber nun bestätigen. Schon Kindergartenkinder können mit diesem Buch ans Thema Zeit/Uhr herangeführt werden und spielerisch lernen. Erwähnenswert ist auch die Uhr, die sich die Kinder aus dem Buch herauslösen und basteln können.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim Ausschuss	Krisp Kürzel	Nr. 19151167	
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Baur</b> Zuname		<b>Manfred</b> Vorname		ID: 191519151167
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Universum. Geheimnisse des Weltalls</b> Titel <b>Was ist Was. Band 102</b> Reihe <b>978-3-7886-2094-3</b> ISBN <b>48</b> Seitenzahl <b>9,95</b> Preis (EURO)				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
<b>Tessloff</b> Verlag		<b>Nürnberg</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Schlagwörter <b>Universum</b> <b>Wissen</b>
Buch: <b>Hardcover</b> Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>31.01.2016</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				

Inhaltsangabe  
 Was macht eigentlich ein Kosmologe? Wie sieht die Zukunft der Milchstraße aus? Was sind die häufigsten Teilchen im Universum? Und was ist eigentlich ein weißer Zwerg? Oder ein roter Riese? Diese und viele andere Fragen beantwortet der WAS IST WAS Band 102 in bewährter Qualität.

Beurteilungstext  
 Mit vielen detaillierten Zeichnungen und beeindruckenden Fotos erklärt der WAS IST WAS Band die Weiten des Universums und gibt viele Geheimnisse preis. Aufgeteilt in sechs große Überkapitel "Das Universum erforschen", "Wir im Universum", "Wie alles begann", "Sternenleben", "Leben im Universum" und "Große Rätsel des Universums", die aus drei bis fünf Unterkapiteln bestehen, beschäftigt sich "Universum" auf hohem Niveau, aber dennoch gut verständlich mit den großen Fragen der unendlichen Weite des Alls. Die Seiten sind größtenteils auf schwarzem Untergrund gestaltet, was dem Thema geschuldet ist, aber insgesamt einen recht düsteren Eindruck hinterlässt. Neben dem Fließtext finden sich auf jeder Seite Informationskästen oder Hinweis Pfeile auf besonders spannende, skurrile oder bemerkenswerte Begebenheiten. Auf dem schwarzen Hintergrund wirken die Farben fast etwas zu knallig und durch die vielen Kästchen und kleineren Bilder wirken die Seiten teilweise überfrachtet mit Informationen. Ein knappes Glossar erklärt die wichtigsten Begriffe und hilft auf die Sprünge bei Fachbegriffen wie Parallaxe oder Neutronenstern. Insgesamt für junge Forscher ab 8 Jahren zu empfehlen, die einen umfassenden Einstieg in die Thematik suchen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim Ausschuss	Krisp Kürzel	Nr. 19151166
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Werdes</b> Zuname		Alexandra Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Wüsten. Nomaden, Oasen und endlose Weiten</b> Titel <b>Was ist Was. Band 34</b> Reihe <b>978-3-7886-2091-2</b> ISBN			ID: 191519151166 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
48 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Tessloff Verlag		Nürnberg Ort	2015 Jahr
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Erstelldatum: <b>31.01.2016</b>			Schlagwörter Wissen Wüste
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

**Inhaltsangabe**  
 Welche Tiere überleben in der Wüste und warum? Was sind Nomaden? Welche Gefahren lauern in der Wüste? Wie entstehen Oasen? Mit welchen Tricks überleben Pflanzen? Diese und viele andere Fragen beantwortet der WAS IST WAS Band 34 in bewährter Qualität.

**Beurteilungstext**  
 Mit vielen detaillierten Zeichnungen und beeindruckenden Fotos erklärt der WAS IST WAS Band die endlosen Weiten der Wüsten. Aufgeteilt in fünf große Überkapitel "Wüsten der Erde", "Wüstentypen", "Überleben ohne Wasser", "Unterwegs in der Wüste" und "Schätze der Wüste", die aus drei bis sechs Unterkapiteln bestehen, beschäftigt sich "Wüsten. Nomaden, Oasen und endlose Weiten" auf hohem Niveau, aber dennoch gut verständlich mit den großen Fragen der unendlichen Weiten. Neben dem Fließtext finden sich auf jeder Seite Informationskästen oder Hinweispfeile auf besonders spannende, skurrile oder bemerkenswerte Begebenheiten. Viele Fotos und detaillierte Zeichnungen veranschaulichen eindrucksvoll das Leben in der Wüste. Die Kategorien "Unglaublich" und "Angeberwissen" zeigen besonders witzige oder beeindruckende Fakten auf, die als Eyecatcher ansprechend abgehoben sind und so teilweise als Einstieg funktionieren. Ein knappes Glossar erklärt die wichtigsten Begriffe und hilft auf die Sprünge bei Fachbegriffen wie Symbiose oder Erosion. Insgesamt für junge Leser ab 8 Jahren zu empfehlen, die einen umfassenden Einstieg in die Thematik suchen.