

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. 181650219	
Verf./Bearb./Hrsg.: Heidenreich Zuname		Elke Vorname		ID: 1816181650219
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Alles kein Zufall. Kurze Geschichten - Audio CD Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				
978-3-8371-3387-5 ISBN	Seitenzahl	19,99 Preis (EURO)		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Random House Audio Verlag	Köln Ort	2016 Jahr		Schlagwörter
Audio-CD Medienart/Ausführung	Kurzgeschichten Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.04.2016		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) 3 CDs, Gesamtspielzeit ca. 3h 45'				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____

Inhaltsangabe
 63+64+62 = 189 kleine Geschichten, oft nur eine halbe Minute lang, einmal fast 5 Minuten. Elke Heidenreich spricht mit ihrer hochdeutschen "Ruhrpottstimme" fast tonlos, lakonisch, ein bisschen ,schnodderig' - so, wie man es von ihr kennt. Ein Plädoyer, sich mit offenen Augen und ebensolchem Ohr anstatt mit offenem Mund auf die Bank zu setzen und die Umgebung auf sich wirken zu lassen. Schön.

Beurteilungstext
 Schade, dass - wie auch notiert - Elke Heidenreich ‚liest‘ und nicht ‚erzählt‘, auch wenn sich dann das gesprochene Wort vielleicht vom gedruckten Text (das Buch ist Mitte März 2016 auf den Bestseller-Listen ziemlich weit oben zu finden) leicht unterscheiden würde. Elke Heidenreich kann das.
 Aber auch so sind die kurzen/kleinen Texte sehr anhörenswert. Dabei kommen Alltagsmeinungen zu Wort ("Orte, an denen man glücklich war, darf man nicht unglücklich wieder aufsuchen.") oder dass jemand nach dem Tod des Mannes "wieder auf dem Markt" sei, aber auch Ungewöhnliches wie: Zettel auf den schwarzen Lackschuhen des Besuchers. Er ist Veganer, aber sein Vater (der Dirigent) zwingt ihn, sich nicht mit Gummistiefeln zum Konzert zu begeben. Da helfen nur die Zettel mit dem ‚Vegan‘-Hinweis - ähnlich einem schlechten Schauspieler, der dem Publikum klarzumachen versucht, dass er den Bösewicht nur spielt, an sich aber sehr lieb und freundlich sei.
 3 CDs lang, insgesamt knapp 4 Stunden, erzählt Elke Heidenreich, mehr als 180-fach alphabetisch sortiert und den Titel immer zu Beginn zitierend, um uns vor Augen/Ohren zu führen, dass wir die Welt um uns hereinlassen müssen in uns, mit offenen Sinnen und voller Entspannung. Viele Werte finden wir wieder, wenn schon nicht in der Realität, so doch wenigstens auf der Audio-CD.
 Dass der Kunststoff-Salamander (Schuh-Werbung) auf dem Titel mit Pelikan-Füller (Werbung) auf einem (aus-)gelesenen Büchlein steht und Platz für eine Perlenkette bietet, verweist auf Menschen, die damit eine Erinnerung verbinden. Er ist gut gewählt. Junge Menschen sollten sich vielleicht mit ihren (Groß-)Eltern in Verbindung setzen, damit sie alles gut verstehen. Das wäre ein schöner Zusatz zu der CD.

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	Bö Kürzel	Nr. 221603001
--------------------------------	-----------------------------	---------------------	----------------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Martin Nusch & Wigald Zuname Vorname Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	ID: 2215221603001 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
---	---

Burgen, Ritter und Legenden - Auf Zeitreise ins Mittelalter Titel GEOlino extra Hör-Bibliothek Reihe 978-3-8371-3110-9 8,99 ISBN Seitenzahl Preis (EURO) Random House Audio Köln 2015 Verlag Ort Jahr	Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
---	--

Audio-CD Sachbuch Medienart/Ausführung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Ritter Mittelalter Geschichte
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja Erstelldatum: 25.03.2016		

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit verschiedenen Sprechern Spieldauer: 60 Minuten	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum
--	---

Inhaltsangabe
 Wie war denn nun das Mittelalter? Dunkel, kalt, rau? Gab es da nur Ritter und Burgen? Wie lebten die Menschen im Mittelalter? Wigald Boning nimmt als Erzähler Kinder mit auf eine spannende Zeitreise ins Mittelalter. Da werden Städte besucht, Burgen erkundet, mit den Kreuzrittern ins Heilige Land gereist, Legenden und Geschichten erzählt, gekocht, gegessen und gefeiert.

Beurteilungstext
 Ritter, Burgen, Abenteuer. So ein klassisches Thema zieht immer wieder Kinder, vor allem Jungs, in ihren Bann - egal ob als Sachbuch, als Comic, als Abenteuerroman oder wie hier als Hörsachbuch, das Martin Nusch mit dem Titel "Burgen, Ritter und Legenden - Auf Zeitreise ins Mittelalter" in der Reihe "GEOlino extra Hör-Bibliothek" vorgelegt hat. Viel hat sich der Autor vorgenommen. Er möchte eine ganze Geschichtsepoche - das Mittelalter - auf einer fiktiven, lebendigen Zeitreise Kindern ab 8, 9, 10 Jahren näher bringen. Die Meßlatte liegt hoch, denn fast 1000 Jahre in all seinen Facetten wie historische Ereignisse, Alltag, Lebensweise, Kirche oder Politik innerhalb von 60 Minuten gut zu erklären, ist kein leichtes Unterfangen!
 Martin Nusch hat es aber geschafft! Dieses Hörsachbuch über das Mittelalter, über Ritter, Burgen, über Kreuzzüge, über den Alltag ist einfach perfekt - lebendig, sachlich korrekt, spannend erzählt, hier und da auch witzig. Es ist ein echter Hörgenuß, der Spaß macht. Wie ist Nusch dies gelungen? Zum Einen ist es die gute Aufbereitung des Themas. In 9 Kapiteln erarbeitet er thematisch das Mittelalter. Zunächst wird geklärt, wie das Mittelalter definiert wird, seit wann es seine Bezeichnung hat, wie die Welt in diesem Zeitraum politisch, kulturell, religiös aussah. Lobend hervorzuheben ist, daß Nusch sich hier nicht nur auf Europa konzentriert, sondern alle Kontinente in ihrem historischen Status vorstellt. Danach werden Politik und Herrschaft, Erfindungen, Alltag, Essen, Kleidung, medizinische Versorgung oder die Kreuzzüge im Mittelalter vorgestellt. Historisch ist alles korrekt dargestellt. Oft nimmt Nusch die kulturwissenschaftliche Perspektive ein, die für eine lebendigere, spannenndere Darstellung für Kinder per se sehr gut geeignet ist.
 Zum anderen ist Wigald Boning als Hauptsprecher perfekt gewählt. Seine immer noch jung klingende, wiedererkennbare Stimme und seine mit Witz gespickte, aber immer faktenbasierende Präsentation geben dem Hörsachbuch das wiedererkennbare Alleinstellungsmerkmal und die Würze. Es macht Lust, Boning zuzuhören, die Geschichten aus und über das Mittelalter so mitzuerleben, als wäre man live dabei. Aufgepeppt wird das Ganze noch durch Zeitreise-Einspieler und "Interviews" beispielsweise mit einem Kreuzritter, einem Bauern oder einem Mönch. Auch hier sind die Sprecher absolut passend für ihre Rolle ausgewählt. Das Hörsachbuch kommt also nicht nüchtern daher, sondern lebt von Hörspielementen wie knisterndes Kaminfeuer, klingende Schwerter, Rufe, Sprechleinlagen etc. Akkustisch wird hier in bester kreativer und technischer Manier Lebendigkeit gestaltet, ohne das Maß zu überschreiten!
 Das Hörsachbuch "Burgen, Ritter und Legenden - Auf Zeitreise ins Mittelalter (GEOlino extra)" von Martin Nusch und Wigald Boning wird Kinder, vor allem Jungs, sofort begeistern und in den Bann ziehen. Es verspricht beste Unterhaltung, Wissensvermittlung und Hörspaß. Es ist absolut zu empfehlen!