

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	<b>Bog1</b> Kürzel	<b>Nr. 19151067</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Bray, Adam &amp; Amos</b> Zuname Vorname		ID: 1519151067	
<b>Perry, Robert &amp;</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Winter, Marc &amp;</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Absolut alles was du wissen musst</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Star Wars</b> Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
<b>978-3-8310-2876-4</b> ISBN	<b>200</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter <b>Star Wars</b> <b>Steckbriefe</b> <b>Jedi</b>	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>30.01.2016</b> Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Das Hintergrundwissen und die Fakten zu Star Wars aus der TV-Serie und den Kinofilmen in einem Buch.

**Beurteilungstext**  
 Dieses Buch ist für alle Star Wars Fans. Es ist stark illustriert und zeigt alle Figuren, Wesen und Planeten aus der Serie und aus den Filmen in bildlicher Form. Inhaltlich ist es in verschiedene Kapitel gegliedert, die sich erstens mit den Beschützern der Galaxie, zweitens mit den Bösewichten, Kopfgeldjägern und der Unterwelt, drittens mit kuriosen und wundervollen Wesen, viertens mit einer weit, weit entfernten Galaxis und fünftens mit der neuen Ära befassen. Innerhalb der Kapitel werden Doppelseiten den Hauptcharakteren, beziehungsweise Hauptschauplätzen gewidmet, so dass hier Steckbriefe dieser auftauchen. Weitere Besonderheiten werden in kurzen Textfrequenzen wiedergegeben. Einen Fließtext findet man nicht, daher muss man das Buch auch nicht chronologisch lesen, sondern kann einfach auf irgendeiner Seite anfangen. Durch die Gliederung und die Steckbriefe in den oberen Buchseiten kann man das Buch auch als eine Art Star Wars Lexikon benutzen, doch leider wird der Name desjenigen, über den der Steckbrief verfasst wurde, nicht direkt genannt. Man findet den Namen nämlich nur irgendwo auf der Seite und kann lediglich über das Register oder über die Bilder suchen. Insgesamt scheint es ein Muss, vor allem für kleine Star Wars Fans, da sie sich schnell ein Bild über die jeweiligen Charaktere und Schauplätze machen können. Ältere Star Wars Fans, denen es nicht nur um das Bildmaterial und um eine kurze Zusammenfassung geht, sollten sich ein Buch suchen, welches diese Gegebenheiten, die hier nur angerissen werden, auch in einem Fließtext und ein bisschen tiefgründiger wiedergeben.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	VT Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>1915983</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Jackson</b> Zuname		<b>Tom</b> Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Bahle, Frauke</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Amazonas</b> Titel		ID: 19151915983	
<b>memo Wissen entdecken Bd. 87</b> Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-8310-2792-7</b> ISBN	<b>72</b> Seitenzahl	<b>9,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
<b>Lexikon</b> Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 31.01.2016</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Kann im Biologieunterricht, Sachunterricht oder Geschichtsunterricht am Ende der Grundschule und in der Sekundarstufe I als Anschauungsmaterial eingesetzt werden</b>		Schlagwörter <b>Tiere</b> <b>Fremde Kulturen</b> <b>Natur</b>	
Inhaltsangabe Der artenreichste und größte Regenwald der Erde in einem Buch. In Band 87 geht es rund um den Amazonas mit seiner einzigartigen Tier- und Pflanzenwelt, dem Leben der Menschen, den Kulturen und Mythen und dem Ökotourismus und Umweltschutz.		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: ..... Verlag Datum: .....	

**Beurteilungstext**

Die Texte sind durchgehend gut gegliedert und kurz. Sie erklären die Themen sachlich und für Kinder leicht verständlich. Rubriken wie "Erstaunliche Fakten", "Fragen und Antworten" und "Rekordverdächtig" vertiefen das vermittelte Wissen. Tolle Bilder der beeindruckenden Tier- und Pflanzenwelt lassen den Amazonas im Kinderzimmer erwachen.

Ein Glossar am Ende des Buches gibt einen Überblick über das Thema. Die Inhalte können für Referate und Schulprojekte sehr gut als Informationsgrundlage genutzt werden.

Ein besonderes Extra ist das Amazonas-Riesenposter. Es passt prima an die Klassenzimmer- oder Kinderzimmerwand!

Ein rundum gelungenes Sachbuch zu einem sehr günstigen Preis.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Köln Ausschuss	hey Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19151225 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Bynghall</b> Zuname		<b>Steve</b> Vorname	
Disney Storybook Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Heller, Simone</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Amerikanisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Arlo und Spot - Das Buch zum Film</b> Titel			ID: 191519151225
Reihe			
<b>978-3-8310-2896-2</b> ISBN	<b>64</b> Seitenzahl	<b>7,95</b> Preis (EURO)	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Bilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum: 28.02.2016</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter
Inhaltsangabe Die Geschichte aus dem Film Arlo und Spot wird in diesem Buch grob nacherzählt und die einzelnen Charaktere werden näher vorgestellt.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____

**Beurteilungstext**

Das Bilderbuch richtet sich an Kinder im Alter von ab 5 Jahren, die den Film "Arlo und Spot" gesehen haben. Zahlreiche farbige Illustrationen aus dem Film spiegeln die Hauptereignisse aus dem Film wider. Viele kleine Textfelder erläutern die Bilder und bilden eine gelungene Einheit. Die Gestaltung der einzelnen Seiten ist abwechslungsreich und erinnert mit seinen kurzen informativen Texten an ein Sachbilderbuch. Der Textumfang des gesamten Buches ist für einen Leseanfänger zu groß, doch erleichtert die Aufmachung das gezielte Nachlesen einzelner kurzer Textpassagen. Die vielen Erläuterungen und Erklärungen zu den einzelnen Szenen und Charakteren ermöglicht es Kindern, die Handlung des Films zu reflektieren und die Ereignisse zu verstehen. Die Idee einer großen Freundschaft zwischen Dinosaurier und Mensch zeigt auf, dass selbst große Unterschiede und Probleme überwunden werden können, wenn man sich versteht und einander vertraut.

Hessen Landesstelle	Friedberg Ausschuss	Col Kürzel	Nr. <b>16150571</b>	
Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname: _____ Vorname: _____			ID: 161516150571	
Dodsworth, Helen Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Englisch Übersetz. aus Sprache			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>Back mit mir! Süßes und Salziges backen und verzieren</b> Titel				
Reihe: _____				
978-3-8310-2855-9 ISBN		80 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: <b>16.03.2016</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter:	
_____ _____ _____			<b>Kochen</b> _____ <b>Backen</b> _____ <b>Kreativität</b> _____	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

**Inhaltsangabe**  
 Ein erstes Kinderkoch- und Backbuch mit Schritt-für Schritt-Anleitungen. Damit bekommen die Kinder Anregungen selbst aktiv zu werden und einfache Gerichte wie Pizzagesichtern, verzierte Cupcakes, Obstbooten u.a. auszuprobieren.

**Beurteilungstext**  
 "Back mit mir!" ist ein erstes Kinderkoch/-backbuch mit ansprechenden Fotos, die zeigen, dass die Rezepte auch von Kindern ausprobiert wurden  
 Aus dem Inhalt: es gibt 4 Kapiteln: Kekse, Kuchen, Brot & Co. und Taschen & Törtchen.  
 Auf den ersten 6 Seiten erfahren die Kinder die wichtigsten Handwerkzeuge zum Backen, die Bedeutung der Symbole, die im Buch verwendet werden, lernen das richtige Wiegen und Abmessen kennen. Auch die am meisten genutzten Zutaten, wie Eier, Butter, Zucker und Mehl werden ausführlich in ihren Eigenschaften beschrieben.  
 Und dann geht es direkt los: Für jedes Rezept findet man die Zutaten, die Gerätschaften, eine Info über die benötigte Zeit, die Dauer der Backzeit und die Größe der Portionen. Danach wird Schritt für Schritt anhand von Fotos die Anleitung gezeigt. Ausrufezeichen auf den Fotos zeigen immer an, wenn man besonders gut aufpassen muss oder auch Hilfe benötigt (z.B. beim Benutzen des Mixers, eines Messers oder des Backofens). Zwischen den Kapiteln erfährt man noch Wissenswertes über das was im Backofen passiert, warum Teig aufgeht und wie Teig knusprig wird.  
 Am Ende des Buches findet man noch ein Register mit den genutzten Zutaten.  
 Die Rezepte sind so ausgewählt, dass sie für Kinder leicht umzusetzen und auch erfolgreich sind, lassen aber auch noch so viel Freiheit, dass die eigene Kreativität nicht zu kurz kommt. Als Unterstützung für erste Koch- und Backversuche empfehlenswert.

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	uhb Kürzel	Nr. <b>1816501291</b>
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Macaulay</b> ..... <b>David</b> ..... Zuname ..... Vorname .....			ID: 18161816501291	
<b>Macaulay, David</b> ..... <b>Krabbe, Wiebke</b> ..... <b>Englisch</b> ..... Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> ..... <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> ..... <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> ..... <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b> .....	
<b>Coole Kräfte. So arbeiten einfache Maschinen</b> ..... Titel .....			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> ..... <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b> .....	
Reihe .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> ..... <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b> .....	
<b>978-3-8310-1217-4</b> ..... <b>32</b> ..... <b>17,50</b> ..... ISBN Seitenzahl Preis (EURO)				
<b>Dorling Kindersley</b> ..... <b>München</b> ..... <b>2016</b> ..... Verlag Ort Jahr				
<b>Buch: Hardcover</b> ..... <b>Sachbilderbuch</b> ..... Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> ..... (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> .....		<b>Ersteldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Text: Charlie Galbraith / mit Pop-ups, Klappen und Papprädchen im quaderförmigen Cover</b> .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> ..... Zentraldatei: <b>07.02.2016</b> ..... Verlag Datum <b>07.02.2016</b> .....	
Schlagwörter _____ _____ _____ _____				

**Inhaltsangabe**  
 Wie bei Macaulay nicht anders zu erwarten, werden ziemlich komplizierte Sachverhalte zunächst auf einfache Prinzipien verständlich zurückgeführt und Stück um Stück erweitert. Das wird nicht (nur) beschrieben, sondern hervorragend im Bild dargestellt. Die Gesetzmäßigkeiten werden in eine kleine Geschichte integriert: Ein Faultier und eine Spitzmaus versuchen, aus dem Zoogehege auszubrechen.

**Beurteilungstext**  
 So macht Physik Spaß! So versteht man die Mechanik, und ihre Gesetzmäßigkeiten sind augenfällig! Nüchtern betrachtet handelt es sich um schiefe Ebenen, Keile, Hebel (erster, zweiter und dritter Ordnung), Rad und Achse, Zahnräder und Umleitung von Kräften, Flaschenzügen, Schrauben und dem Zusammenspiel dieser Objekte. Die Gesetze, die man im Physikunterricht in späterer Zeit lernen soll (oder bereits gelernt und eventuell (noch immer) nicht verstanden hat), gewinnen hier Hand und Fuß und werden an Situationen sehr deutlich.

Das Titelbild ist aufwendig gestaltet, lässt es doch Platz für einen quaderförmigen Raum, der teilweise von einer Folie abgedeckt ist. Die Durchsicht zeigt eine einfache Konstruktion von zwei Zahnrädern - eins davon kann man vom Rand des Buches her drehen - und einer aufgehängten Wippe mit unterschiedlich langem Kraft- / Lastarm. Dazu kommt die Umleitung der Dreh- in eine vertikale Bewegung. Sieht einfach aus, ist aber in Wirklichkeit ziemlich kompliziert. Bis wir das Prinzip verstehen, vergehen einige Seiten und ein Aufbau für die einzelnen Prinzipien.  
 Etwas selbst zu verstehen ist anders, als eben dieses anderen so zu vermitteln, dass sie ganz große Chancen haben, das ebenfalls zu verstehen. Dabei muss man zurückgehen auf Einfaches, und Macaulay nimmt sich einfache Tiere vor und einen (mehrfach erfolglosen) Versuch, den Zaun mithilfe der Physik zu überwinden.

Die Aufarbeitung der Szenen ist ebenfalls sehr aufwendig, denn Pop-ups, Klappen, Faltungen, Zug- und Schiebelaschen, die Errichtung eines Zaunes und einer Wippe und sogar die Einbindung eines kleinen Heftes bieten viel Abwechslung. Die Figuren (Menschen wie Tiere) sind bewusst einfach gehalten, die Prinzipien mit unterschiedlich farbigen Pfeilen verstärkt. An einem einfachen Bagger werden drei unterschiedlich wirkende Kraftumleitungen dargestellt, Kraft, Last und Drehpunkt erklärt.  
 Das klingt kompliziert? Das ist kompliziert! Aber dank der Entwicklung in der Geschichte und den tollen Darstellungen eigentlich auch wieder nicht.

Kinder ab 7 Jahren (auch Mädchen!) können sehr viel mit dem Buch anfangen.

auf der Auswahlliste zum LesePeter

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	CaZo	Nr. 12157114	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Taylor Victoria Zuname Vorname			ID: 1512157114		
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Wellner-Kempf, Anke Englisch Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>Das Mach-Malbuch. Disney Die Eiskönigin völlig unverfroren</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
978-3-8310-2869-6 ISBN		97 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2015 Jahr		
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Spiel- und Bastelbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Eiskönigin Malbuch Textverständnis		
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: 04.01.2016		
Verlag Datum			Internet?		

**Inhaltsangabe**  
 Das Mach-Malbuch „Disney. Die Eiskönigin. Völlig unverfroren“ mit Rätseln, Spielen, Quiz, Malaufgaben rund um die Eiskönigin.

**Beurteilungstext**  
 Das Mach-Malbuch „Disney Die Eiskönigin. Völlig unverfroren“ enthält Rätsel, Spiele, Quiz, Malaufgaben und vieles mehr rund um die Eiskönigin.  
 Anders als von Disney erwartet, wird sehr kreativ in vier Kapiteln das Textverständnis des Lesers abgefragt. So soll nach kleinen Informationstexten beispielsweise ein Tagebucheintrag, Zeitungsartikel, Brief oder Comic verfasst werden. Die verwendete Sprache ist etwas geschwollen, so dass des Textverständnis beim selbstständigen Lesen leicht eingeschränkt ist. Informationen, die notwendig sind, um die Aufgaben zu lösen, sind dadurch oft erst nach mehrmaligen Lesen zu finden.  
 Angelehnt an den Disney Film werden alle Hauptfiguren - Elsa, Anna, Olaf - beschrieben. Der Leser bekommt außerdem einen Einblick in den Alltag der Prinzessinnen Anna und Elsa von Kindertagen zum Erwachsenenalter. Dabei erlebt der Leser u.a. die Krönung von Elsa sowie das Verlieben von Anna in Prinz Hans.  
 Jedes Kapitel schließt außerdem mit einem „Expertentest“ ab.  
 Ergänzend zu den Aufgaben befinden sich am Ende 16 Seiten mit Stickern, die teilweise einem speziellen Kapitel zugeordnet sind. Auf sechs Seiten davon befinden sich Aufkleber, die zusätzlich enthalten sind und für den privaten Gebrauch außer- oder innerhalb des Buches verwendet werden können.  
 Es werden nicht alle genannten Themen des Heftes genügend abgedeckt. Beispielsweise sind auf den 64 Seiten des Heftes kaum Spiele enthalten. Diese begrenzen sich auf ein Puzzle und ein Labyrinth. Dafür kommt der Leser vor allem zeichnerisch auf seine Kosten.  
 Der Name „Mach-Malbuch“ beschreibt in jedem Fall treffend den Inhalt des Buches.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Pli	Nr. 12161145	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Walker Richard Zuname Vorname			ID: 1512161145		
Modén, Kari Roth, Katja Englisch Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Titel <b>Das verrückte Körperbuch</b>			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
ISBN <b>978-3-8310-2916-7</b>		Seitenzahl <b>31</b>	Preis (EURO) <b>16,95</b>		
Verlag <b>Dorling Kindersley</b>		Ort <b>München</b>	Jahr <b>2015</b>		
Buch: Aufklappbuch Sachbilderbuch Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		Schlagwörter <b>Körper</b> <b>Mensch</b> <b>Biologie</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: <b>07.02.2016</b> Verlag Datum		

**Inhaltsangabe**  
 Wie funktioniert das Wunderwerk Körper?  
 In 14 Kapiteln erläutert dieses anspruchsvolle Sachbilderbuch das Thema systematisch und gut strukturiert.

**Beurteilungstext**  
 Wie bewege ich mich, wie höre, denke, atme, stehe, esse, rieche, schmecke, wachse ich, wie arbeitet mein Herz und wie bleibe ich gesund – ja, wer bin ich eigentlich?  
 Sehr anschaulich und verständlich werden in jedem einzelnen der 14 Kapitel die wesentlichen Fakten erklärt. Von der winzig kleinen Zelle bis hin zum kompletten Körper erfahren die Kinder, wie sich ihr kleines Wunderwerk zusammensetzt und wie es funktioniert.  
 Einige wenige Klappen lassen sich öffnen und geben zusätzliche Informationen. So kann man verblüfft unter die Kopfhaut schauen und den Aufbau der Haare bestaunen oder die verblüffende Struktur der Zunge.  
 Die Arbeit der Muskel und der Lunge bzw. des Zwerchfells kann sich der Leser durch Schiebeteile veranschaulichen genauso wie den Gang des Speisebreis durch das Verdauungssystem.  
 Eine Drehscheibe erklärt originell und anschaulich das Wachstum eines Embryos: von der Größe einer Erbse in der 4. Woche bis zur Wassermelone in der 40.  
 Die Seiten sind nicht überfrachtet, die Zeichnungen deutlich und übersichtlich. Man ist erstaunt, wieviel Informationen in so knapper Form anschaulich dargestellt werden können.  
 Durch Vergleiche wird es für die Kinder sehr anschaulich: Der Dünndarm ist so lang wie fünf Siebenjährige Kinder übereinander, die Fläche der Lungenbläschen halb so groß wie ein Tennisplatz.  
 Nach der Erklärung eines Themas werden die Kinder aufgefordert, selbst aktiv zu werden und kleine Aufgaben zu lösen: Schneide eine Grimasse! Teste Dein Gedächtnis! Halte einen Arm nach oben und einen nach unten und sieh, wie sich die Farbe verändert! Verbinde die Augen und stelle fest, aus welcher Richtung ein Geräusch kommt! Spüre Deinen Puls! Schiebe durch rhythmische Bewegungen Deiner Finger einen Ball durch einen Strumpf (um die Bewegung der Verdauungsmuskeln zu verstehen.)  
 Zum Schluss gibt es Hinweise, wie ein Körper krank werden kann und wie man hilft, ihn gesund zu halten.  
 Das Buch ist sowohl zur Vertiefung des ersten Grundwissens über unseren Körper als auch zur Ergänzung des Schulunterrichtes sehr gut geeignet, selbst Erwachsene können ihr Wissen auffrischen.  
 Aus dem überquellenden Angebot an Kinderbüchern zum Thema Körper gehört dieses durchaus zu den sehr empfehlenswerten.



<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Dortmund</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>DO-N</b> Kürzel	<b>Nr. 1915613</b> .....	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Lock</b> Zuname			<b>Deborah</b> Vorname		
<b>Aleksic, Vladimir</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Jaekel, Franziska</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		
<b>Der Schatz der Piraten</b> Titel			ID: 19151915613		
<b>DK Superleser! Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>		
<b>978-3-8310-2814-6</b> ISBN	<b>48</b> Seitenzahl	<b>5,95</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>		
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Schlagwörter <b>Piraten</b> <b>Abenteurer</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 02.01.2016</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: .....		
Inhaltsangabe			Verlag Datum .....		

"Der Schatz der Piraten" ist ein Buch für Erstleser, in dem ein Sachtext in einer Geschichte eingebunden ist. Das Leben der Piraten, der Aufbau eines Piratenschiffes, die Piratengesetze und die Jagd nach Beute sind die Sachinformationen, die der Leser erfährt. Dies alles ist in eine Geschichte über einen Piratenkapitän eingebaut. Dazu gibt es viele farbige Bilder, die das Thema des einzelnen Kapitels unterstreichen.

**Beurteilungstext**  
 Eine sehr schöne Idee, bei dem sachliche Informationen über das Leben als Pirat und die Erzählung eines Piraten in dem Buch "Der Schatz der Piraten" verbunden sind. Das "Sach- Geschichten" Buch ist in fünf Kapitel eingeteilt, dazu kommen ein Quiz, eine Erklärung der Fachbegriffe und Tipps für Eltern von Leseanfängern.  
 Der Leser wird durch den Schiffsjungen Henri und dem Papagei Polli begrüßt. Auf der nächsten Doppelseite schließt sich die Abbildung eines Piratenschiffes aus dem Jahr 1717 an mit den dazugehörigen Erläuterungen.  
 Dann beginnt schon die Geschichte des Kapitäns Rauchbart mit seinen Leuten, die mit ihrem Schiff auf hoher See sind. Dazwischen sind immer wieder Sachinformationen.  
 Piraten sind ein Lieblingsthema von Jungen und hier erfahren sie eine Menge und sehen passende Zeichnungen zu den Waffen, die die Piraten damals hatten.  
 Das Buch bietet sich zum gemeinsamen Betrachten und gibt Anlass des miteinander Sprechens an. Die Sprachkompetenz wird gefördert und ein Allgemeinwissen erweitert.



<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Kleve</b> Ausschuss	<b>MaGa</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1915620</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Jenner</b> Zuname		<b>Caryn</b> Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Bahle, Frauke</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache
<b>Gefahr am Vulkan</b> Titel			
<b>Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe			
<b>978-3-8310-2822-1</b> ISBN	<b>128</b> Seitenzahl	<b>7,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Erstlesetext</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum: 19.01.2016</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Natur</b> <b>Abenteuer</b>
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

**Inhaltsangabe**

Carlo und seine Mama Rosa leben in der Nähe des Vesuvs. Dieser droht erneut auszubrechen. Was ist nun zu tun? Was, wenn der Bürgermeister nur ein Dorffest und nicht die Evakuierung der Bewohner im Kopf hat? Ob das alles gut geht? Aber zum Glück ist Rosa Vulkanologe und kann nicht nur ihren Sohn heil aus dem Gefahrengebiet, sondern auch dem Leser alle wichtigen Informationen rund um das Thema Vulkan bringen.

**Beurteilungstext**

Eine spannende Abenteuergeschichte, ein Geschichtsatlas, alles über Vulkane, Pläne zur Evakuierung, Fragen, Telefonate, Dialoge, realistische Fotos, ein Quiz, ein integriertes Lesezeichen und eine Bauanleitung für einen Vulkan... wenn ich ehrlich bin, es fehlt nur noch ein Stück Vulkanstein als Extra, dann wäre dieses Buch mit knapp 130 Seiten ein absolutes Multitalent und würde jeden erdenklichen Bereich zum Thema Vulkane abdecken.

Aber auch ohne dieses Extra bin ich vollends überzeugt!

Naturgewalten in kindgerechter Sprache und verarbeitet zu einem Erstlesestoff. Das nenn ich mal eine Herausforderung. Sieben kurze Geschichten führen den Leser durch das Abenteuer. Dazwischen Sachinhalte, ein Quiz oder eben eine Bauanleitung. Es bleibt Zeit zum Entspannen und das Gelesene in Ruhe zu verarbeiten. Schwierige, aber wichtige Inhaltswörter sind zudem am Ende des Buches in einer Art Glossar erklärt.

Ich sehe mich schon mit bunten Schildern an der Tafel: Normal, Achtung, Voralarm und Alarm. Einem zu beschriftenden Vulkan und viele andere festigende Unterrichtsmaterialien. Angeregt allein durch dieses Buch entsteht in mir wie von selbst eine Unterrichtsreihe in meinem Kopf.

Zudem muss unbedingt erwähnt werden, dass ein so wertvolles didaktisches Material mit 7,95 Euro wirklich ein Schnäppchen darstellt. Für Erstleser der 3. Stufe halte ich dieses Buch für eine unglaubliche Motivation. Kinder sind inspiriert von Sachwissen und die Idee der Sach- und Erzählgeschichtenkombination ist phänomenal. Hier werden die Jungs angeregt, sich doch durch die Geschichte zu lesen, und die Mädchen werden von den Sachinformationen rund um die Geschichte nicht abgeschreckt. Das Zertifikat: Von Grundschullehrern empfohlen - kann ich als Lehrerin ebenfalls bestätigen.

Vielleicht eine hervorragende Idee für einen gelungenen Klassenlesestoff?

Hessen Landesstelle	Friedberg Ausschuss	Col Kürzel	Nr. 16150388
Verf./Bearb./Hrsg.: Jenner Zuname		Caryn Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Bahle, Frauke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
<b>Gefahr am Vulkan</b> Titel <b>Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe <b>978-3-8310-2822-1</b> ISBN			ID: 161516150388  Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert  Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>128</b> Seitenzahl		<b>7,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort	
<b>2015</b> Jahr		Schlagwörter <b>Vulkan</b>  <b>Naturgewalt</b>	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch, Erstlesetext Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Erstelldatum: 16.03.2016			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein  Zentraldatei:  Verlag Datum

**Inhaltsangabe**  
 Gefahr am Vulkan ist ein Sachgeschichtenbuch für die 3. Lesestufe, bei dem die Sachinformation über Vulkane geschickt mit einer Geschichte verbunden wird, die von Carlo, dem Sohn einer Vulkanforscherin erzählt wird.

**Beurteilungstext**  
 Dieses Erstlesebuch ist eine Überraschung. Durch den Titel und die Aufmachung erwartet man ein gutes Sachbuch - doch es ist nicht nur das. Neben ausführlichen für das 3. Lesealter passenden Informationen über Vulkane findet sich auch noch eine spannende Abenteuergeschichte mit Carlo und seiner Mutter Rosa, eine Vulkanologin.  
 Carlo lebt in dem Dorf Montevista, in der Nähe des Vesuvs. Bald soll ein Dorffest stattfinden. Doch als die Erde bebt, müssen alle aus der Stadt fliehen. In mehreren Kapiteln erleben die jungen Leser mit, wie sich ein Ausbruch eines Vulkans ankündigt und was dann zu tun ist. Spannend bleibt es bis zum Schluss, bis die Leser erfahren ob es Carlo und seine Mutter schaffen aus der Gefahrenzone rechtzeitig zu fliehen.  
 Die Geschichte wird immer durch unterschiedlich aufbereitete Sachinformationen, Verständnisfragen und einer Aufbauanleitung zu einem eigenen Vulkan unterbrochen. Eine schöne Unterbrechung für Leser, die nicht so lange an einer Geschichte dranbleiben können, auch kann man das Gelesene dadurch besser verarbeiten.  
 Die neuen Sachwörter findet man am Schluss des Buches in einem Glossar nochmal aufgeführt und kurz erklärt. Zur Wissensabfrage gibt es ebenfalls am Ende des Buches ein Wissensquiz - so kann man überprüfen, was "hängengeblieben" ist.  
 Dieses Buch überzeugt durch diese gelungene Kombination von Abenteuergeschichte und Sachbuch - sehr empfehlenswert!

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	AS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>16150121</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Grimm</b> Zuname		<b>Sandra</b> Vorname	
ID: <b>161516150121</b>		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Große Fahrzeuge</b> Titel		Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>Was versteckt sich da ?</b> Reihe		Schlagwörter:	
<b>978-3-8310-2773-6</b> ISBN	<b>28</b> Seitenzahl	<b>5,95</b> Preis (EURO)	<b>Fahrzeuge</b>
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	<b>Kleinkind</b>
<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung		<b>Bilderbuch</b> Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
Erstellungsdatum: <b>16.03.2016</b>		Zentraldatei:	
Verlag Datum:		Wahrnehmung	

**Inhaltsangabe**  
 Wer versteckt sich hinter dem großen Stapel von Kartons und wer hinter dem riesigen Holzstapel? Ein vielseitiges Büchlein, welches die Jüngsten zum Erkunden und Entdecken großer Fahrzeuge einlädt.

**Beurteilungstext**  
 Das neueste Buch der Reihe "Wer versteckt sich da?", die im Dorling Kindersley Verlag erschienen ist, beschäftigt sich mit Fahrzeugen und ist so natürlich besonders für kleine Jungs sehr reizvoll. Es lädt die kleinen Welterkunder wieder zum Raten und Entdecken ein und fördert auf spielerische Weise die Wahrnehmung.  
 Jedem Fahrzeug werden in diesem handlichen Büchlein, welches komplett aus Hartpappe und im quadratischen Format mit abgerundeten Ecken gefertigt worden ist, zwei Doppelseiten gewidmet worden.  
 Auf der ersten Doppelseite findet man links stets die Frage "Wer versteckt sich da?" und darunter eine kurze Beschreibung über Aussehen, Funktion oder Arbeitsbereiche des jeweiligen Fahrzeugs. Außerdem wird ein Satz angefangen, der auf der nächsten Doppelseite beendet wird und somit die Lösung des Rätsels wiedergibt.  
 Der rechte Teil der ersten Doppelseite zeigt stets ein typisches Bild zu dem gesuchten Fahrzeug, welches jeweils mit einem kleinen Guckloch versehen worden ist. So sieht man beim Holztransporter etwa einen großen Stapel Holz mit einem kleinen Loch wohingegen man beim Kipplaster eine große Backsteinmauer sieht.  
 Die zweite Doppelseite zeigt rechts stets eine große Fotografie des gesuchten Fahrzeugs und links wird neben der Auflösung des Rätsels meist noch ein weiterer wissenswerter Aspekt genannt beziehungsweise eine Frage gestellt, die die Kleinen nochmal zum genauen Hinschauen auffordert. Die Hintergründe sind zum Teil weiß, zum Teil auch farbig gestaltet. Die Fotos sind ansprechend ausgewählt worden und begeistern die angesprochene Altersgruppe bestimmt auf Anhieb. Ein sehr ansprechendes und abwechslungsreiches Bilderbuch mit einer etwas anderen Auswahl an Fahrzeugen für Kleinkinder, die einmal fernab von Auto und Traktor ist. Natürlich eignet sich das Büchlein dank des überschaubaren Textes, der in großer Fibelschrift gedruckt worden ist, auch hervorragend für alle Erstleser, die sich für Fahrzeuge begeistern! Sehr empfehlenswert!

Hessen Landesstelle	Kassel Ausschuss	ASR Kürzel	Nr. 16150389
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Foreman</b> Zuname		Niki Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) <b>Niessen, Susan</b>		Übersetz. von (Name, Vorn.) <b>Englisch</b>	
Übersetz. aus Sprache		ID: 161516150389	
<b>Hai-Abenteuer am Riff</b> Titel		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>Sach-Geschichten für Erstleser</b> Reihe		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>978-3-8310-2816-0</b> ISBN	<b>64</b> Seitenzahl	<b>6,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
Buch: <b>Hardcover</b> <b>Erstlesetext</b> Medienart/Ausführung      Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>27.02.2016</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Familie und Schule: In der Grundschule für tierliebende ErstleserInnen; Sek I im DaZ-Unterricht als Leseangebot für an Tieren interessierte SchülerInnen.</b>		Schlagwörter <b>Tiere</b> <b>Natur</b> <b>Abenteuer</b>	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....			

**Inhaltsangabe**  
 Kai der Hai und seine Freunde Antrax, Alba und Sharky leben im tropischen Meer im Korallenriff. Sie jagen zusammen nach Futter und begegnen auch Menschen, die in den Gewässern tauchen. Im und neben dem erzählenden Part erfährt man noch vieles über das Leben im Riff, den Ozean, die Familie der Haie, Gemeinsamkeiten und Unterschiede, Körperbau und Sinne sowie ihre Ernährung. Und natürlich auch über die Gefahr, die von ihnen für Schwimmer und Taucher ausgeht.

**Beurteilungstext**  
 Auch wenn die meisten Kinder im Erstlesealter noch keine Begegnung mit tropischen Gewässern und den für Taucher und Schwimmer gefährlichen Haien gemacht haben, üben diese Tiere auf Kinder, und insbesondere Jungen, eine große Faszination aus. Gerade auch weil sie nicht niedlich und "lieb" sind, sondern in der Imagination als stark und unbesiegbar erscheinen.  
 Diese Faszination greift der erzählende Text geschickt auf, indem er den Haien Namen gibt und sie sich im Korallenriff begegnen lässt. Dabei betonen sie ihre jeweils besonderen Eigenschaften und Fähigkeiten: Z.B. der riesige Walhai oder "Wobbegong", der sich vor allem von Plankton ernährt, was die anderen befremdlich finden, da sie ausschließlich Räuber bzw. Raubfische sind und sich von Meerestieren ernähren.  
 Wie man weiß, greifen sie durchaus auch Menschen an, die in ihrer Nähe baden oder tauchen. Zum Thema Tauchen und Sicherheit findet man im Sachbucheil des Buches Informationen, die allerdings selbst für erfahrene Schwimmer vermutlich nur sehr schwer umzusetzen sind: Da heißt es, man solle sich am besten hinter seine Schnauze und seinen Kopf bewegen und "dicht an ihm" bleiben.  
 Die lesedidaktische Konzeption der Reihe (3 Lesestufen, angepasstes Layout und Lesehilfen - z.B. schwierige Wörter in Silben gegliedert - , Kombination aus erzählendem und Sachtext, Verwendung verschiedener Textsorten - Fotos, Grafiken, Infotafeln, Glossar, Mitmachangebote wie Quiz u.ä.) ist überzeugend und in der Umsetzung sehr ansprechend.  
 Die Reihe eignet sich sowohl für das Lesen in der Familie (Hinweise für Eltern sind beigefügt) als auch in der Schule ab der 2. Klasse, Sehr empfehlenswert ist die Reihe durch ihre hohe Anschaulichkeit und einem angemessenen Wortschatz auch für ältere Kinder, die Deutsch als Zweitsprache lernen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	bella Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915112 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Chopra</b> Zuname		<b>Virien</b> Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) <b>Sixt, Eva</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Haie</b> Titel		ID: 19151915112	
<b>Das schlaue Taschenlexikon</b> Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>978-3-8310-2794-1</b> ISBN	<b>156</b> Seitenzahl	<b>5,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Buch: <b>Hardcover</b> Medienart/Ausführung		Lexikon Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input checked="" type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter <b>Natur</b> <b>Hai</b> <b>Wissen</b>	
Erstelldatum: <b>17.01.2016</b>		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

**Inhaltsangabe**  
 Seit mehr als 400 Millionen Jahren bevölkern Haie und Rochen die Meere der Welt. Erfahre, welche unterschiedlichen Arten es gibt, wo sie leben und wie gefährlich sie wirklich sind. Faszinierende Fakten über die Jäger der Meere. Über 150 Steckbriefe von Haien, Rochen und Seekatzen. Expertenwissen und Glossar im Anhang.

**Beurteilungstext**  
 Kurz und kompakt - clever verpackt: Das ist die Reihe memo Clever! Das schlaue Taschenlexikon bietet Fakten und Rekorde zum packenden Thema Haie. Hier erfahren Kinder alles über die atemberaubenden Meerestiere und deren Artgenossen – die Rochen und Seekatzen.  
 Kurze, informative Texte führen in das Thema dieser spannenden Lebewesen ein und geben einen Überblick. Spektakuläre Bilder von gefährlichen und sanften Räubern und ihrem faszinierenden Leben im Ozean werden mit gut gegliederten, kurzen Texten kombiniert, so dass die Thematik für Kinder leicht verständlich ist. Außerdem gibt es Kapitel zu den Themen: Angriff und Flucht, Lebensräume, Fortpflanzung, Zähne und Gefährdung. Eindrucksvolle Bilder erleichtern das Verständnis und wecken das Interesse, sich mit dem Thema intensiver auseinanderzusetzen. Im Anhang werden Rekorde und erstaunliche Fakten präsentiert. Ein umfangreiches Glossar und ein ausführliches Register machen memo Clever zum idealen Nachschlagewerk für alle, die es ganz genau wissen wollen.

12 Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Pli	Nr. 12161138	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Autorenkollektiv</b> Zuname: _____ Vorname: _____			ID: 1612161138		
Autorenkollektiv Illustrator/-in (Name, Vorn.): _____ Übersetz. von (Name, Vorn.): _____ Übersetz. aus Sprache: _____			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>Im Zoo</b> Titel: _____			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
<b>Erstes Lernen</b> Reihe: _____			Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
978-3-8310-2956-3 ISBN		26 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)		
Dorling Kindersley Verlag		München Ort	2016 Jahr		
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung		Sachbilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: _____			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) _____ _____ _____			Schlagwörter Tiere Zoo _____ _____		
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
			Zentraldatei: 07.02.2016		
			Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Es gibt eine ganze Serie „Erstes Lernen“ mit unterschiedlichen Themen: Bauernhof, Fahrzeuge, Farben und einige andere. Bei diesem neuen Buch der Reihe machen die Betrachter auf 13 Doppelseiten einen Spaziergang durch einen Zoo und lernen die Tiere der Welt kennen.

**Beurteilungstext**  
 Auf der ersten Doppelseite betreten zwei Kinder mit Mama und Papa den Zoo (und werden sofort mit einem Eis und einem Spielplatz vom eigentlichen Ziel abgelenkt, zum Glück ist das in den richtigen Zoos nicht so). Ein Wegweiser zeigt in die zwölf verschiedenen Richtungen, eine Tierärztin und zwei Tierpfleger werden kurz vorgestellt und aus einem kleinen Plüsch-Zoo dürfen sie sich aussuchen, welches Tier sie selbst sein möchten. Sie starten im Affenhaus und gehen weiter zu den Raubtieren, von den Tieren der Savanne ins Tropenhaus. Sie lernen Tiere kennen, die in Eis und Schnee leben, die krabbeln, die nachtaktiv sind und andere, die in Australien leben. Auch die Vögel, die Reptilien und die im Aquarium – alle bekommen ihre eigene Doppelseite. Die Einteilung erfolgt jedoch mal nach Lebensraum (Australien, Eis und Schnee, Savanne, Tropen, Wasser) und mal nach Art des Tieres (Raubtiere, Vögel, Krabbeltiere, Reptilien). Das ist nicht wirklich wissenschaftlich, aber in einem Buch für Kleinstkinder zulässig.

Alle Tiere werden durch sehr gute Fotografien realistisch dargestellt, die unterschiedlichen Größen und die Farbgebung werden berücksichtigt. Bei jedem Tier ist dessen Name vermerkt, was auch für den Vorleser sehr hilfreich ist, denn wer kann z.B. alle Affenarten sicher unterscheiden oder weiß, was eine Harpyie ist oder wie ein Dornteufel aussieht? Zum Schluss geht es in den Streichelzoo, in dem sie die bekannten Tiere wie Ziege, Huhn, Schwein, Schaf, Meerschwein, Esel, Pony wiederfinden und – pädagogisch sehr wertvoll! – am Ende zum Händewaschen aufgefordert werden.

Das Buch ist gut geeignet, den Wortschatz zu erweitern, das Sprechen zu üben und einen Zoobesuch vor- oder auch nachzubereiten. Die 13 Doppelseiten sind durch ein Register am Rand sehr gut zu blättern, die Pappe ist stabil, die Buchecken abgerundet – sehr gut für kleine ungelenke Hände. Wer aus dem überreichlichen Angebot an Tierbüchern noch keines mit einem solch breiten Spektrum besitzen sollte – dem kann man dieses empfehlen.

<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Kerpen</b> Ausschuss	<b>PS</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 19151115</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Woodford, Chris &amp;</b> Zuname Vorname		ID: 191519151115	
<b>Short, Vicky</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Kliche, Martin</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>
<b>Naturwissenschaften für clevere Kids</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>978-3-8310-2804-7</b> ISBN	<b>304</b> Seitenzahl	<b>19,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Schlagwörter
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Lexikon</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	<b>Natur</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum: 05.03.2016</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
		Zentraldatei: .....	
		Verlag Datum: .....	

**Inhaltsangabe**

Alles über Physik, Chemie und Biologie. Dieses Buch gibt einen umfassenden Überblick über alle wesentlichen Bereiche der Naturwissenschaften. Von chemischen Reaktionen über die Evolution bis hin zu intelligenten Robotern und vieles mehr wird in diesem Buch auf sehr anschauliche Weise dargestellt. Zahlreiche Fotos und Grafiken veranschaulichen die unterschiedlichen Themengebiete.

**Beurteilungstext**

Das Buch Naturwissenschaften für clevere Kids gibt Kindern und Erwachsenen einen umfassenden Überblick über alle wesentlichen Bereiche der Naturwissenschaften. Dieses Buch ist für Kinder im Alter von 8-9 Jahren geeignet und sehr zu empfehlen. Das Buch ist in acht Kapitel aufgeteilt. In den einzelnen Kapiteln erhält der Leser einen Einblick in Materie, Materialien, Kräfte und Maschinen, Energie, Licht, Elektrizität und Magnetismus und die lebendige Welt. Das letzte Kapitel schließt mit den großen Entdeckungen der Menschheit ab. Kindern wird Physik, Chemie und Biologie in diesem Buch auf sehr anschauliche Weise nähergebracht. Die zahlreichen Fotos und Grafiken veranschaulichen die einzelnen Themenkomplexe sehr deutlich. Am Ende des Buches befindet sich ein umfangreiches Glossar und Register.



<b>23 Sachsen-Anhalt</b> Landesstelle	Ausschuss	hg..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>231602188</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Dorling Kindersley</b> Zuname Vorname		ID: 15231602188	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Reit, Birgit</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>
<b>Optische Illusionen</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>10-11</b>
<b>978-3-8310-2808-5</b> ISBN	<b>32</b> Seitenzahl	<b>17,50</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Pop-up-Buch</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Experimentieren</b> <b>Illusionen</b> <b>Kunst</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>18.02.2016</b> Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**

Optische Illusionen faszinieren von jeher die Menschen durch ihre überraschenden Effekte. In diesem aufwendig gestalteten Pop-up Buch stehen besonders die Farbeffekte im Mittelpunkt. Zahlreiche Tricks zum Ausprobieren und Staunen haben die Autoren für jugendliche Leser zusammengetragen. Materialien wie eine 3D-Brille, Folien und Kreisel sind dem Buch beigelegt. Damit wird das Lesen und Ausprobieren zum Erlebnis.

**Beurteilungstext**

In diesem Buch geht es nicht nur um die Darstellung von optischen Illusionen, sondern diese werden erklärt und können vom Leser nachempfunden oder ausprobiert werden. Die aufwendige Gestaltung ist bereits am Cover zu erkennen. So wird der Leser förmlich durch eine Spirale in das Buch mit seinen 10 Kapiteln hineingezogen. Jedes Kapitel beschäftigt sich mit dem Thema Farben und Sehen, z.B. Trugbilder, Farbeffekte oder perfekte Tarnung. Die Abbildungen und Pop-ups sind hochwertig und farbintensiv, so dass der Leser gern die kleinen Experimente durchführt. Alle Hinweise und Materialien sind übersichtlich angeordnet und lassen sich mehrfach verwenden, wie z.B. die Folien oder der Kreisel. Der erklärende Text ist unauffällig eingearbeitet, so dass immer die Illusion im Mittelpunkt steht. Zu jedem einzelnen Kapitel werden Fragen als Teilüberschriften gestellt, deren Antworten auf der gleichen Seite stehen. Besonders beeindruckend sind die rotierenden Kreise, die eine Bewegungsillusion darstellen und den Leser immer wieder faszinieren. Der Ausflug in die Natur zeigt eine andere Facette der optischen Illusionen, die sich die Natur zu nutze macht. Unauffällige und vorgetäuschte Muster sind für Jäger und Gejagte ein Teil ihrer Anpassung. Am Ende fügen die Autoren einige geschichtliche Fakten über besondere Farben bei und zeigen, dass es auch optische Illusionen in Schwarz-Weiß geben kann. Insgesamt ein sehr empfehlenswertes Buch für junge Leser, die gern experimentieren und sich für verblüffende Farbenspiele begeistern können.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Zülpich Ausschuss	OAL Kürzel	Nr. 19151114
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Star</b> Zuname		Fleur Vorname	
Letsu, Philip Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Reit, Birgit Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
<b>Optische Illusionen Verblüffende Tricks und Farbenspiele</b> Titel			ID: 191519151114  Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-8310-2808-5 ISBN	31 Seitenzahl	16,95 Preis (EURO)	
Dorling Kindersley Verlag	München Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Erstelldatum: 31.12.2015			Schlagwörter Biologie Natur
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum
Inhaltsangabe Auf über 30 Seiten wird die Welt der optischen Täuschung dargestellt und es wird erklärt, wie Farben und Trugbilder entstehen.			

**Beurteilungstext**

In diesem, im wahrsten Sinne des Wortes glänzendem, Buch mit seinen farbenprächtigen Abbildungen werden jedoch nicht nur optische Illusionen gezeigt, sondern auch verständlich gemacht, was Farben überhaupt sind und wie Farben und Trugbilder entstehen. Ebenfalls auch, wie die Farben in der Tierwelt zur Tarnung und Täuschung eingesetzt werden und wie 3-dimensionales Sehen funktioniert. Dieses Buch zeigt daher nicht nur optische Täuschungen und gelungene Tricks, die vor allem Kinder und Jugendliche faszinieren, sondern erklärt auch, wie diese zustande kommen. Es wird verdeutlicht, dass das Auge sich vielfach täuschen lässt oder dass das Gehirn Informationen anders verarbeitet, als man erwarten würde. Da auch die Farben und die Farbentstehung gut erklärt werden, gehört das Kapitel zu den optischen Täuschungen in der Tierwelt unbedingt dazu; denn optische Illusionen sind nicht nur menschengemacht, sondern werden in der Natur seit Jahrmillionen eingesetzt. Kinder oder Jugendliche, die "nur" ein Buch voller überraschender optischer Täuschungen erwarten, sind vielleicht enttäuscht, dass nicht noch mehr "spektakuläre" Beispiele gezeigt werden. Allerdings kann man Kindern, die gern mehr über deren Entstehung wissen wollen, das Buch durchaus empfehlen, weil sie damit viel über ihren Sehsinn lernen können.

<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Grafschaft</b> Ausschuss	<b>CMH</b> Kürzel	<b>Nr. 1915980</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Mills</b> Zuname		<b>Andrea</b> Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Richtig oder falsch?</b> Titel			ID: 19151915980 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Reihe			
<b>978-3-8310-2802-3</b> ISBN	<b>192</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 28.12.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter _____ _____ _____ _____
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

**Inhaltsangabe**  
 In Zeiten des Internets ist ja nichts einfacher zu überprüfen, was man gehört oder gelesen oder gesehen hat. Vieles geht allerdings doch einfach an uns vorbei, wir überprüfen es nicht. "Richtig oder falsch" bietet hier einen guten Überblick über Alltagswissen aus den Bereichen Körper, Natur, Wissenschaft und Technik, Universum, Erde, Geschichte und Kultur.

**Beurteilungstext**  
 Natürlich könnte man denken, dass an diesem Buch nichts besonders neu, oder anders ist als in anderen Sachbilderbüchern. Naja, doch! Wissen verändert sich nämlich, Darstellungsweisen können modern gemacht werden und die Neugier durch Quizfragen am Lesen gehalten werden. Jede Doppelseite beginnt in diesem Buch mit einer Behauptung, die dann entsprechend auf den Wahrheitsgehalt teilweise wissenschaftlich untersucht wird. Die Antwort auf die Behauptung wird meist schon in der Einleitung gegeben, aber dennoch sind weitere Fakten wie aus der Rubrik "Gut zu wissen" und ein entsprechender Zusatzinfokasten immer noch genauso spannend, selbst wenn man die Erklärung der Behauptung gleich zu Beginn erhält. Zur jeweiligen Quizfrage gibt es am Ende des Buches die Lösung zu finden, auf der Doppelseite findet man sie allerdings erst einmal nicht, man muss also zunächst selber denken. Insgesamt macht das Buch einen übersichtlichen Eindruck. Auch wenn die Themen nicht neu erfunden werden, so sind doch viele interessante Behauptungen zu finden, die auch Kinder sicher schon das ein oder andere Mal gehört haben, wie: "Wer einen Apfelkern isst, dem wächst ein Baum im Bauch" oder auch "Goldmedaillen bestehen aus reinem Gold". Wichtiges und Unwichtiges werden in diesem Buch spielerisch aufgegriffen und spannend erklärt. Daher: Empfehlenswert! Denn es gilt immer etwas zu Wissen und das wird nie langweilig.

<b>12 Berlin</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	fs	Nr. <b>12161125</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.:</b> Zuname: _____ Vorname: _____ <b>Roth, Katja</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)			ID: 1612161125 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>Illustrator/-in (Name, Vorn.):</b> <b>Englisch</b> Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b> Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
<b>Spiel, Spaß, Mathe-Ass</b> Titel Reihe <b>978-3-8310-3041-5</b> <b>16</b> <b>16,95</b> ISBN      Seitenzahl      Preis (EURO)			Schlagwörter <b>Mathematik</b> <b>Spiele</b>	
<b>Dorling Kindersley</b> <b>München</b> <b>2016</b> Verlag      Ort      Jahr		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
<b>Buch: Hartpappe</b> <b>Lernspiel(e)</b> Medienart/Ausführung      Gattung		Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> <b>Erstelldatum:</b> _____		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>04.02.2016</b> Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 An die Würfel, fertig, los! Für dieses außergewöhnliche Buch sind Rechenkünste und Taktik gefragt. Kinder können anhand acht verschiedener Spiele einfache Matheaufgaben lösen.

**Beurteilungstext**  
 Abwechslungsreiche Brett-Spiele sind hier in Buchform zusammengestellt worden. Zwei Würfel und vier Spielsteine sind enthalten, die in einem durchsichtigen Kästchen im Buchcover aufbewahrt werden. Dieses ist leichtgängig beim Öffnen und Schließen. Die Spiele können von zwei bis vier Spielern gespielt werden. Spielvoraussetzung sind Kenntnisse der Addition und Subtraktion, der Multiplikation und Division, von Figuren, Formen und Brüchen.  
 Die Aufgabenstellungen sind für Kinder nicht immer gleich verständlich und bedürfen ggf. einer Erklärung durch einen Erwachsenen. Das Ziel wird bei jedem Spiel anders erreicht. Mal muss subtrahiert und der Spielstein rückwärts bis zur Null gesetzt werden oder Teile einer Figur müssen entsprechend der Würfelzahl gefunden werden. Bei einem Spiel sollen durch strategisches Setzen der Würfelzahlen zwölf Boxen geöffnet werden. Auch einen mathematischen Irrgarten und ein Wettrennen gilt es zu meistern. Einige Spiele enthalten Klappen, unter denen Aufgaben, Lösungen oder Farbfelder versteckt sind. Eine Kontrolle der Lösung erfolgt bei manchen Spielen durch Setzen des Spielsteins oder unter einer Klappe. Die Klappen sind zwar interessant, aber auch nicht unproblematisch. Aufgeklappt bleiben sie nicht offen und einmal geöffnet schließen sie sich nicht mehr ganz.  
 Etwas hinderlich beim Spielen ist, dass nicht alle Seiten waagrecht liegen und ein ebenes Spielbrett bilden. Dadurch rutschen manchmal die Spielsteine weg. Die Seiten sind aus Hartpappe und deshalb recht stabil. Jedoch ist das Buch dadurch auch relativ schwer und weniger zum Spielen unterwegs geeignet. Die Seiten sind bunt gestaltet. Im Fokus steht klar die Aufgabe.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>begab6</b> Kürzel	Nr. <b>1915612</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Smith</b> Zuname			<b>Sadie</b> Vorname	
ID: <b>151915612</b>			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) <b>Sander, Anna-Selina</b>			Übersetz. von (Name, Vorn.) <b>Englisch</b>	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Star Wars Rebels - Wer sind die Rebellen?</b> Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>Superleser</b> Reihe			Schlagwörter: <b>Star Wars</b> <b>Sachbuch</b>	
<b>978-3-8310-2815-3</b> ISBN		<b>47</b> Seitenzahl		<b>5,95</b> Preis (EURO)
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag		<b>München</b> Ort		<b>2015</b> Jahr
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung		<b>Erstlesetext</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein				
Zentraldatei: <b>31.01.2016</b>				
Verlag Datum				

**Inhaltsangabe**  
 Das Sachgeschichtenbuch für Erstleser stellt die Star-Wars-Rebellen vor, die auf Lothal leben. Sie kämpfen gegen das Imperium also gegen Aresko und Grint, den Agenten Kallus und den Inquisitor.

**Beurteilungstext**  
 Die jungen Fans von Star-Wars werden begeistert sein. Dieses Buch wird bei ihnen bestimmt nicht ungelesen ins Bücherregal gestellt: Das Erstlese-Sachbuch aus der Reihe Superleser stellt die Rebellen vor, die auf dem Planeten Lothal leben. Jeweils auf einer Doppelseite befinden sich eine Illustration und ein kurzer Text, der Erstleser nicht überfordert. Mit einfachen Worten und kurzen Sätzen macht Sadie Smith die jungen Leser mit den Star-Wars-Figuren und dem Planeten Lothal bekannt: „Kanan ist ein Jedi. Die Jedi kämpfen für das Gute. Sie beschützen die Galaxis vor bösen Mächten.“ Auf großen farbigen Illustrationen sieht man Kanan auch gleich als stolzen Jedi mit seinem Leuchtschwert. Auf den letzten Seiten gibt's dann noch ein Star-Wars-Quiz mit zehn einfachen Fragen zum Text, eine Übersetzung der Star-Wars-Begriffe und einen Informationstext für Eltern.

<b>Hessen</b> Landesstelle	<b>Friedberg</b> Ausschuss	<b>Col</b> Kürzel	<b>Nr. 16150155</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Stott</b> Zuname		<b>Carole</b> Vorname	
<b>Bull, Peter</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Reit, Birgit</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Sterne und Planeten</b> Titel			ID: 161516150155 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
<b>978-3-8310-2713-2</b> ISBN	<b>24</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	
<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 01.02.2016</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Weltraum</b> <b>Planeten</b>
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum			

**Inhaltsangabe**  
 Eine Reise durch das Sonnensystem um Seite für Seite die Besonderheiten der Himmelskörper zu entdecken Man erfährt Erstaunliches über Sonne, Mond und rde und lernt, warum auf unserem Heimatplaneten Leben möglich ist.

**Beurteilungstext**  
 Durch das Cover dieses Sachbuches wird schon die Neugierde geweckt: es besteht nämlich aus einer durchsichtigen Öffnung, durch die man schon Teile der einzelnen Planeten erkennen kann. Am Anfang wird das Universum behandelt und Begriffe wie das Sonnensystem, die Milchstraße, Galaxien u.a. erklärt. Danach wird Seite für Seite ein Planet gezeigt und interessante Sachinformationen dazu beschrieben. So gelangt der junge Lese über Neptun, Uranus, Saturn, Jupiter, Mars, Erde, Venus und Merkur zur Sonne.  
 Zum Schluss werden 5 der bekannteren Sternbilder erklärt.  
 Die Sachinformationen sind kurz und leicht verständlich, in die Tiefe geht das Sachbuch nicht, ist aber vielleicht auch nicht das Ziel. Auf jeden Fall wird hier die Neugierde geweckt.  
 In einem extra Fach steckt ein großes Poster, das alle Planeten zeigt. Dazu gibt es 2 Bögen Leuchtsticker, die man auf vorgesehene Flächen des Posters kleben kann. So kann sich das Poster dann nachts im Kinderzimmer leuchten.

<b>Niedersachsen</b> Landesstelle	<b>Wittmund</b> Ausschuss	<b>uhb</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1816501292</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Diverse</b> Zuname Vorname		ID: 18161816501292	
<b>Diverse</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Scriptorium GbR</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Was geschah wann? In 70 Karten durch die Weltgeschichte</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
<b>978-3-8310-2915-0</b> ISBN	<b>160</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2016</b> Jahr	Schlagwörter <b>Geschichte</b> <b>Geografie</b>
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Sachbilderbuch /</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>	<b>Erstelldatum:</b> .....		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: <b>07.02.2016</b> Verlag Datum .....

**Inhaltsangabe**  
 Dieser Geschichtsatlas verwischt die Grenze zum Sachbilderbuch, denn die vier (jeweils gewundenen) Zeitachsen verweisen nicht nur auf geschichtsträchtige Orte und Ereignisse hin, sondern auch auf Erfindungen, das Freibeutertum, das Fließband, das Überschallflugzeug oder das Glas. Das Buch in Atlasgröße ist offensichtlich nicht zum ‚Durchlesen‘ gedacht, sondern eher als Begleiter durch die Schulzeit ab Klasse Fünf.

**Beurteilungstext**

Die vier Kapitel (Frühzeit & Antike / Mittelalter / Neuzeit / 20. & 21. Jahrhundert) sind auf den 160 Seiten am rechten unteren Rand und durch die allgemeine Farbgestaltung leicht zu lokalisieren. Ein jedes beginnt mit einem imposanten doppelseitigen Bild, gefolgt von einer Zeitleiste, die nicht als Gerade, sondern geschwungen dargestellt wird, denn es sind viele Anmerkungen zu machen. Am Schluss einer jeden wird auf die entsprechende Seite der Behandlung verwiesen.

Die Abfolge der Seiten ist nicht an Räume gebunden, sie folgt allein der Chronologie. So springen wir in der Welt hin und her, von Europa nach Latein- bzw. Mittelamerika (Mesoamerika wird die Gegend fachlich richtig aber für Kinder ungewöhnlich genannt), von Chinas Schatzschiffen über den Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg (1773-1781) zu Afrikas Königreiche, von Australien (Austral-asien) 1788 zur Französischen Revolution 1789.

Auf allen Seiten sind zu den Blockbildern des jeweils abgebildeten Landes zusätzliche Illustrationen eingefügt: Piratenschiffe, Heinrich VIII, Pazifische Ratten, Lokomotiven, Weltwunder ...

Wer solch ein Mammut-Unternehmen für Kinder und Jugendliche aufbereitet, der muss sich arg beschneiden, ist also angreifbar. Das betrifft die notwendig zu treffende Auswahl, mehr noch das Auslassen von anderen wichtigen Aspekten. Das ist ‚normal‘.

Zu kritisieren ist jedoch die grafische Gesamtdarstellung, die im Textdruck sehr zergliedert erscheint, sich nicht im Bild der Doppelseite zurückhält. Im Gegenteil verwirrt der geblockte Text mit unterschiedlichen Schriftgrößen, Fettdruck, serifen- wie serifenlosem Druck und nicht immer in der Nähe des Orten, sondern mit feinem Strich dorthin verwiesen. Der guten Idee, das Land in 3-D-Blöcken aus den Bildern zu erheben, fällt die vielfältige Farbgebung wie die nicht immer eingenordeten Karten in den Rücken. Das Beispiel des Römischen Reiches macht Einiges deutlich: Färbte man das Reich einheitlich ein, ließe die fünf SPQR-Pfähle weg und auch das Kamel in der Sahara, dann wäre das Bild sehr eindrucksvoll.

Trotz der Kritik ist der ‚Geschichtsatlas‘ nicht zuletzt wegen des relativ geringen Preises eine gute und informative Ergänzung zum Geschichts- und Geografie-Unterricht, den Eltern ihren Kindern gern an die Hand geben. Sie sollten sie allerdings dabei nicht allein lassen. Das Buch spricht nicht immer für sich.



Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Duisburg Ausschuss	Bei..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>1916177</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>JONES</b> Zuname		<b>GARETH</b> Vorname	
<b>BENTON, ADAM</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>RÜßMANN,</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Was geschah wann? In 70 Karten durch die Weltgeschichte</b> Titel			ID: 19161916177 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
<b>978-3-8310-2915-0</b> ISBN	<b>160</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Dorling Kindersley</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2016</b> Jahr	
Buch: <b>Hardcover</b> Medienart/Ausführung		Geschichtswissen Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Erstellungsdatum: <b>13.03.2016</b>			Schlagwörter <b>Fremde Kulturen</b> <b>Geschichte</b> <b>Politik</b>
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....
Inhaltsangabe Aufgeteilt in 4 große Kapitel: Frühzeit & Antike/ das Mittelalter/ die Neuzeit/ das 20.&21. Jahrhundert mit 70 Karten der Weltgeschichte wird ein selektiver Überblick über die Weltgeschichte gegeben, der die verschiedenen Erdteile berücksichtigt.			

Beurteilungstext

Jedes des Kapitel beginnt sinnigerweise mit einem Zeitstrahl, der einige Ereignisse aus diesem Zeitraum darstellt. Zwangsläufig kommt es zu einer Auswahl der Schwerpunkte, die aber nachvollziehbar erscheinen. Die Autoren bemühen sich, nicht nur einen europäischen Blickwinkel zu berücksichtigen, sondern beziehen vor allem Amerika und Asien mit ein. Auch Afrika findet seinen - allerdings sehr eingeschränkten - Platz.

Jede Doppelseite ist mit der geografischen Darstellung des Landes/ der Insel oder des Kontinents unterlegt, so dass nicht nur die historischen Ereignisse deutlich werden, sondern auch eine räumliche Einordnung erfolgen kann.

Der untere Rand jeder Seite enthält jeweils eine wichtige Nachricht aus diesem Zeitabschnitt und dient gleichzeitig zur Orientierung, da er entsprechend des Kapitels gleichfarbig eingefärbt ist.

Die letzte Seite jeden Kapitels fasst noch einmal die wichtigsten Erfindungen dieses Zeitabschnittes zusammen, so dass der Leser einen guten Überblick bekommt.

Das abschließende Register bietet schließlich noch eine alphabetische Orientierungsmöglichkeit. Zusammenfassend kann man feststellen, dass dieser Weltgeschichtsatlas eine gute erste Orientierung darstellt und einen jugendlichen Leser neugierig machen kann, sich mit einzelnen Ereignissen konkret

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Zülpich Ausschuss	OAL Kürzel	Nr. 1915981
-------------------------------------	----------------------	---------------	-------------

Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Star</b> Zuname	Fleur Vorname	ID: 19151915981
Benton, Adam; Bull, Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Rußmann, Brigitte; Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache

<b>Weshalb Deshalb Das Frage-und-Antwort-Lexikon</b> Titel Reihe ISBN: <b>978-3-8310-2809-2</b> Seitenzahl: <b>160</b> Preis (EURO): <b>16,95</b> Verlag: <b>Dorling Kindersley</b> Ort: <b>München</b> Jahr: <b>2015</b>	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
---	---

Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Lexikon Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja Schlagwörter <b>Biologie</b> <b>Geografie</b> <b>Geschichte</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>31.12.2015</b>	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum
---	---

**Inhaltsangabe**  
 In diesem Lexikon werden über 100 Fragen, die vor allem wissbegierige Kinder und Jugendliche über unsere Welt und ihren eigenen Körper haben können, zu den Themen Weltraum, Geschichte und Wissenschaft sowie Die Erde, Mein Körper und Lebewesen auf je einer Doppelseite mit Texten und farbigen Abbildungen beantwortet.

**Beurteilungstext**  
 Es wurde versucht, Themen und Fragen aus der Alltagswelt der Kinder, aber auch das, was Kinder spannend finden, auszuwählen. Dabei zielen die Fragen auf das ab, was sie am meisten interessieren könnte, z. B. Wie schnell fliegen Raketen? Was ist ein Blitz? Warum sind die Blätter grün? Wie sind die Dinosaurier ausgestorben? Oder: Warum bin ich kitzelig? Die Fragen sind sicherlich nicht vollständig, aber man wird neugierig auf die Antworten und kann bei Bedarf weitere Informationen einholen. Daher ist das Buch gut geeignet, den Wissensdurst der Kinder zu stillen und sie neugierig auf verschiedene Themen rund um die Welt zu machen.  
 Die Doppelseiten sind sehr anschaulich und bunt gestaltet. Kurz und bündig werden interessante Aspekte mit für die Altersstufe verständlichen Texten dargestellt. So lässt sich das Wissen schnell erarbeiten und die interessanten Fakten werden wahrscheinlich gern an Eltern, Geschwister oder Mitschüler weitergereicht. Für einen Einstieg in verschiedene Themen lässt sich das Buch daher auch verwenden. Pro Doppelseite gibt es zudem ein kleines Quiz, mit dem man sein Wissen überprüfen kann.