

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	W.C. Kürzel	Nr. 221603047
Verf./Bearb./Hrsg.: Nielsen Zuname		Susin Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Max, Claudia Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Glücklich für Anfänger Titel			ID: 2215221603047 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-5701-6359-7 ISBN	288 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
cbt Verlag Verlag	München Ort	2015 Jahr	Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input checked="" type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 25.03.2016		Familie
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Tod
			Homosexualität
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei:
			Verlag Datum:

Inhaltsangabe

Die Hauptfigur Stewart ist zehn Jahre alt. Als seine Mutter stirbt, sich der Vater neu verliebt und mit ihm zur neuen Frau und deren Tochter zieht, muss Stewart viele Ängste aushalten: neue Gegend, neue Schule, Stiefschwester. Und das alles, obwohl er hochbegabt ist und im sozialen Bereich schon immer Probleme hatte. Auch seine Stiefschwester trägt ein Problem mit sich herum. Ihr Vater ist schwul. Wie die Figuren die neue Situation meistern, wird sehr einfühlsam beschrieben.

Beurteilungstext

Dieser Roman erzählt, wie schwierig es sein kann, sich in einer neuen Familienkonstellation zurecht finden zu müssen. So ergeht es Stewart und seiner Stiefschwester Ashley. Die Erzählperspektive wechselt kapitelweise zwischen ihnen und zeigt sehr eindrucksvoll ihre Probleme mit der neuen Situation. Da geht es um den Tod der leiblichen Mutter und der Annäherung der sehr unterschiedlichen Stiefgeschwister. Besonders beeindruckt hat mich, wie sensibel die Homosexualität von Ashleys Vater behandelt wird. Durch sein Outing wird die Familienidylle zerstört und Frau und Tochter müssen sich mit der neuen Situation arrangieren.