

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Kerpen Ausschuss	PS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915871 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Lugo Zuname		Tom Vorname		ID: 19151915871
Swoboda, Annette Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Abenteuer Musik Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-86742-765-4 ISBN		Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort	2015 Jahr	Schlagwörter Musik
Audio-CD Medienart/Ausführung		Kinderlieder Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 29.11.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) CD enthält ein Booklet mit Liedtexten und Mitmach-Tipps.				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
				Zentraldatei:
				Verlag Datum

Inhaltsangabe

Die CD des Liedermachers Tom Lugo nimmt Kinder mit auf eine große musikalische Reise. Es werden Lieder in Reimform gesungen, die sich der junge Zuhörer gut einprägen kann. Dann gibt es ein Lied in anderen Sprachen und viele lustige und vergnügte Lieder, die zum Mitsingen und Mitmachen animieren. Alle Lieder gibt es als Karaokeversion, so dass die Lieder auch alleine gesungen werden können.

Beurteilungstext

Der Liedermacher Tom Lugo nimmt Kinder mit auf eine große musikalische Reise. Er versucht in seinen Liedern, die Kinder zum Mitsingen und Mitmachen aufzufordern und ihnen die Freude und den Spaß an der Musik zu vermitteln. Die CD enthält elf Lieder und nochmal elf Karaokeversionen zu den Liedern, so wird den Zuhörern die Möglichkeit gegeben selber zu singen. Einige Lieder werden in Reimform gesungen und können sich dem jungen Zuhörer dadurch besser einprägen. Es gibt auch ein Lied in anderen Sprachen und viele lustige und vergnügte Lieder zum Mitsingen und Mitmachen. Insgesamt hat die CD einen hohen Aufforderungscharakter für Kinder. Sie vermittelt bereits den Kleinsten viel Spaß an der Musik. Im Booklet sind die einzelnen Liedtexte zu finden und außerdem noch Mitmach-Tipps. Die Gesamtspielzeit beträgt 75 min. Die CD ist Kindern im Alter von 4-5 Jahren zu empfehlen.

23 Sachsen-Anhalt		mr	Nr. 2315112324
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Scherz		Oliver	
Zuname		Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Ben. Schule, Schildkröten und andere Abenteuer			ID: 152315112324
Titel			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert
Reihe			<input checked="" type="radio"/> empfehlenswert
978-3-86742-269-7			<input type="radio"/> eingeschränkt empf.
ISBN	Seitenzahl	9,99	<input type="radio"/> nicht empfehlenswert
		Preis (EURO)	
Silberfisch			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock
Verlag	Hamburg	2015	<input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff
	Ort	Jahr	<input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Audio-CD			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13
Medienart/Ausführung	Erzählung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15
	Gattung	(Wolgast-Preis)	<input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum:		<input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			<input type="checkbox"/> 10-11
gelesen von Martin Baltscheit, 64 Minuten, 1 CD			Schlagwörter
			Freundschaft
			Familie
			Schule
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei: 23.11.2015
			Verlag Datum

Inhaltsangabe

Ben ist nun in der Schule, doch auch das bringt Abenteuer mit sich. Von denen erzählt der neue Teil der Ben-Geschichten.

Beurteilungstext

Die Schule ist ein wunderbarer Geheimnisort – besonders am Nachmittag, wenn niemand dort ist. Das erlebt Ben, als er mit seiner Freundin Ina in das Gebäude einsteigt, um eine Mutprobe zu bestehen. Auch der starke Olaf wird zur Herausforderung, jedoch auf dem täglichen Rückweg von der Schule. Denn er drangsaliert Ben so, dass der plötzlich gar keine Lust mehr auf die Schule hat. Und natürlich dürfen auf die beiden Schildkröten nicht fehlen, die immer wieder zum Gegenstand von Bens abenteuerlichen Eskapaden werden – zum Beispiel, als das Aquarium im Teich versenkt wird; aus Versehen, versteht sich. So entstehen kleine, wenig tiefschürfende, aber unterhaltsame Geschichten, die an der Grenzlinie von Gewöhnlichkeit und überraschenden Entwicklungen doch immer ganz geerdet vom Alltag eine Jungen in den besten Jahren erzählen.

Auf der Hörbuch-Variante leiht Martin Baltscheit den Texten seine Stimme. Nach einem eingangs vorgetragenen Lied aus Bens Perspektive werden die Geschichten in der variantenreichen und gefälligen Stimme Baltscheits lebendig. Geschichte für Geschichte werden vorgelesen. Nur die Übergänge sind sehr kurz und lassen kaum ein Luftholen zu. Hier wären kleine Zäsuren, z.B. durch Musik unbedingt hilfreich gewesen, die Geschichten zu verarbeiten und auch gedanklich abzuschließen.

Insgesamt liegt hier ein netter Hörgenuss vor, der Spaß verspricht. Er ist Hörern rund um die Einschulung zu empfehlen.

23 Sachsen-Anhalt		hg	Nr. 231512093
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Aveyard		Victoria	
Zuname		Vorname	
Schmitz, Birgit		Amerikanisch	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
		Übersetz. aus Sprache	
Die rote Königin			ID: 15231512093
Titel			Bewertung
Die Farbe des Blutes			<input type="radio"/> sehr empfehlenswert
Reihe			<input checked="" type="radio"/> empfehlenswert
978-3-86742-195-9			<input type="radio"/> eingeschränkt empf.
ISBN	Seitenzahl	15,99	<input type="radio"/> nicht empfehlenswert
		Preis (EURO)	
Silberfisch			Einsatzmöglichkeiten
Verlag	Hamburg	2015	<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock
	Ort	Jahr	<input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff
			<input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
			Zielgruppe
			<input type="checkbox"/> 0-3
			<input type="checkbox"/> 4-5
			<input checked="" type="checkbox"/> 14-15
			<input checked="" type="checkbox"/> 16-17
			<input type="checkbox"/> 8-9
			<input type="checkbox"/> ab 18
			<input type="checkbox"/> 10-11
Audio-CD			Schlagwörter
Medienart/Ausführung	Fantasy	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	Abenteuer
	Gattung	(Wolgast-Preis)	Liebe
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Fantastik
Erstelldatum:			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei: 09.12.2015
			Verlag Datum
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
2 mp3-CDs, ca. 900 min			

Inhaltsangabe

Die Farbe des Blutes - rot oder silbern - entscheidet über das Leben der Menschen. Entweder man gehört zur Silber-Elite oder zu den niederen Roten, die den Silbernen dienen, da diese über besondere magische Fähigkeiten verfügen. Mare Barrow gehört zu den Roten und muss in den Krieg ziehen, falls sie keine Lehrstelle findet. Im letzten Moment bekommt sie eine Stelle im Palast. Als sie dort in Gefahr gerät, entwickelt sie ebenfalls magische Fähigkeiten, was die Silbernen mit Argwohn betrachten.

Beurteilungstext

Die Autorin schildert das Leben von Menschen, die nach der Farbe ihres Blutes eingeteilt werden. Menschen mit silbernem Blut verfügen über besondere magische Fähigkeiten und beanspruchen die Herrschaft über die Roten, die als Untergebene leben und deren Kinder oft in den Krieg ziehen müssen, wenn sie zum Beispiel keinen Ausbildungsplatz bekommen. Mare Barrow, die Hauptfigur, gehört zu den Roten. Sie versucht sich mit kleinen Diebstählen über Wasser zu halten. Sie verabscheut den Krieg, in den sie ziehen soll, wenn sie keinen Ausbildungsplatz erhält. Im letzten Moment bekommt sie eine Anstellung im Königspalast. Da die Erzählung in der Ich-Form geschrieben ist, kann der Hörer Mares Gedanken und Gefühle gut nachvollziehen und lernt so die Vielfältigkeit der von der Autorin geschaffenen Welt kennen. Im Mittelpunkt steht nicht nur das Leben und die Probleme der Protagonistin, sondern auch der Konflikt zwischen den unterdrückten Roten und der herrschenden silbernen Klasse. Durch eine besondere Situation zeigen sich bei Mare ebenfalls magische Fähigkeiten, was die Silbernen mit Argwohn zur Kenntnis nehmen. Aus Angst um ihre Vorherrschaft und um Mare besser kontrollieren zu können, soll sie den jüngsten Sohn der Königsfamilie heiraten, denn sie befürchten, dass sie eine Rebellion der Roten gegen die Silbernen unterstützen könnte.

Die Autorin versteht es die Geschichte sehr komplex anzulegen. Die verschiedenen Fähigkeiten der Silbernen sind fantasievoll beschrieben und überraschen den Hörer. Die Handlung ist spannend und nicht vorhersehbar. Alles wirkt authentisch und wohl durchdacht, so dass der Hörer die Gefahren, Lügen und Intrigen genau wie die Protagonistin nachempfinden kann. Britta Steffenhagen hat daran mit ihrer ausdrucksvollen Stimme einen großen Anteil, so dass das Hörbuch für junge Erwachsene, die sich für fantastische mehrteilige Erzählungen interessieren, zu empfehlen ist.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	BK Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915869 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: DiCamillo Zuname		Kate Vorname	
Campbell, K. G. Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Ludwig, Sabine Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Flora und Ulysses Titel		ID: 19151915869	
Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-86742-736-4 ISBN	Seitenzahl	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Silberfisch Verlag	Hamburg Ort	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Hörspiel Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Freundschaft Superkräfte Eichhörnchen	
Inhaltsangabe		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Das Hörspiel "Flora & Ulysses" von Kate DiCamillo erzählt die Abenteuer von Flora und dem Eichhörnchen Ulysses. Flora hatte es einst aus dem Staubsauger der Nachbarin gerettet und sie nennt es ihr Superheldeichhörnchen. Ulysses bringt viel Trubel mit sich und verzaubert die Menschen...		Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	
Beurteilungstext		Das Cover des Hörspieles "Flora & Ulysses" zeigt Flora und Ulysses zauberhaft in Szene gesetzt. Aus dem großen Schriftzug "Flora & Ulysses" springt das freudestrahlende Eichhörnchen mit einer Denkblase, in der "Die fabelhaften Abenteuer" zu lesen ist. Die Charaktere sind einzigartig und werden von den Sprechern sehr gut umgesetzt. Jens Wawrczeck vertont den Erzähler und das Superheldeichhörnchen Ulysses, Anna Hatzius verleiht der Hauptdarstellerin Flora ihre Stimme. Durch die Vertonung als Hörspiel kann sich der Hörer sehr gut in die Geschichte hineinversetzen. Die Geschichte befindet sich auf einer CD mit einer Lauflänge von ca. 50 Minuten. Es ist eine phantasievolle Geschichte für Hörer ab ca. 8 Jahren. Der Hörer erlebt hautnah die wundervolle Freundschaft von Flora und dem kleinen Eichhörnchen mit und wird in ihren Bann gezogen. Insgesamt ein sehr empfehlenswertes Hörspiel für Jung und auch Alt.	

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	NiKo Kürzel	Nr. 1915737	
Verf./Bearb./Hrsg.: Napp Zuname		Daniel Vorname		ID: 19151915737
Napp, Daniel Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Löwen mögen schöne Zöpfe Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
978-3-86742-270-3 ISBN		Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	Schlagwörter
Silberfisch Verlag		Hamburg Ort	2015 Jahr	Vokale
Audio-CD Medienart/Ausführung		Lernspiel(e) Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Konsonante
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.11.2015		Aussprache
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Empfohlener Einsatzort sind Kindergärten und Grundschulen.				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
				Zentraldatei:
				Verlag Datum

Inhaltsangabe

Das LAUTE-Hörbuch zum Mitmachen "Löwen mögen schöne Zöpfe" von Daniel Napp ist ein Hörbuch rund um die deutschen Laute und deren Aussprache. Es gibt eine CD mit Lesungen zu verschiedensten Lauten und eine Mitmach-CD.

Beurteilungstext

Das LAUTE-Hörbuch zum Mitmachen von Daniel Napp besteht aus zwei Audio-CD's. CD 1 beginnt mit einer kurzen Erläuterung der Laute an sich. Es folgen 51 kurze, sehr humorvolle und abwechslungsreiche Geschichten, in denen Laute wie das lange A, das PF, das kurze E oder das kurze und das lange E im Wechsel verwendet werden. Die Geschichten sind sehr unterhaltsam und teilweise auch lustig anzuhören. Einen Großen Beitrag dazu leisten die Sprecher Martin Baltscheit und Bettina Storm.

CD 2 ist eine Mitmach-CD. Sie beginnt mit einer kurzen Erläuterung zu den Übungen. Es folgen Sätze oder einzelne Worte aus den Geschichten von CD 1 mit ausreichenden Pausen zum Nachsprechen, zudem werden vom Sprecher Hinweise zur Aussprache und der Form des Mundes gegeben.

Kindern können somit spielerisch den Klang der deutschen Sprache erlernen, ohne das Gefühl des Lernens zu haben. Das LAUTE-Hörbuch ist allerdings auch für Erwachsene sehr unterhaltsam und lehrreich.

Der Einsatz der CD in Kindergärten oder Grundschulen ist in jedem Fall empfehlenswert.

Verpackt sind die CD's in einer Papphülle zum Aufklappen, im Lieferumfang ist zudem ein "Manual" enthalten, in dem der Inhalt der CD's aufgelistet ist und der Autor, sowie die Sprecher vorgestellt werden.