

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	Bö Kürzel	Nr. 221512025
Verf./Bearb./Hrsg.: Flechsig Zuname		Dorothea Vorname	
Puille, Christian Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Petronella Glückschuh .Deutschland - Umwelt - Tiere Kinderatlas Titel			ID: 2213221512025
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
978-3-9430-3014-3 ISBN	158 Seitenzahl	19,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Glückschuh Verlag	Falkensee Ort	2013 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Softcover Medienart/Ausführung		Gattung	Schlagwörter
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Karte
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstelldatum: 20.12.2015	Deutschland
			Natur
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei:
			Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Wie groß ist Deutschland? Welche Tiere gibt es? Wo gibt es Naturerlebnispfade, Naturschutzgebiete, Zoos, Nationalparke? Was ist denn das Grüne Band? Entdecke zusammen mit Petronella Glückschuh im Kinderatlas Deutschland und seine Natur. Werde zur Naturforscherin und bestimme den nächsten Urlaub mit.

Beurteilungstext
 Stellen Sie sich mal vor, Sie sind ein Kind, haben gerade Lesen und Schreiben gelernt und lieben Tiere. Jetzt sitzen Sie hinten im Auto. Es geht in den Urlaub, irgendwo in Deutschland. Beispielsweise in den Harz. Ja, was ist denn überhaupt der Harz? Wo liegt er denn? Wie weit ist es bis dorthin? Und was kann man dort machen? Welche Tiere leben dort?
 Szenewechsel. Sie sind jetzt nicht das Kind, sondern die Mutter oder der Vater, sitzen vorne im Auto. Ihren Sommerurlaub wollen Sie im Harz verbringen. Bis zu Ihrem Zielpunkt brauchen Sie noch mindesten 2-3 Stunden Autofahrt. Hinten auf der Rückbank löchert Ihr Kind Sie mit diesen Fragen. Und Sie haben keinen Plan! Was tun?
 Drücken Sie Ihrem Kind Petronella Glückschus Kinderatlas in die Hand. Lassen Sie das Kind mit den Landkarten mitfahren, lassen Sie sich erklären, was es so alles auf dem Weg zu entdecken gibt. Und lassen Sie das Kind den Urlaub mitgestalten, indem Sie gemeinsam eine Naturentdeckungswanderung im dortigen Nationalpark planen. Erste Informationen dazu finden Sie in dem Kinderatlas.
 Diese Szene bringt es auf den Punkt, was dieser Kinderatlas ist und was er alles leistet. In Kooperation mit Reach-U und in Zusammenarbeit mit dem BUND (Bund für Umwelt und Naturschutz Deutschland), dem Fahrtziel Natur, der Stiftung Artenschutz und Zoo-Infos.de hat Dorothea Flechsig einen Kinderatlas der anderen Art herausgebracht. Wie im Titel schon erwähnt leitet ihre Kinderbuchfigur Petronella Glückschuh mit einem Straßenatlas, der absolut auf das Thema Reisen, Natur, Umwelt und Entdecken ausgerichtet ist, quer durch Deutschland. Petronella Glückschuh ist dazu ideal geeignet. Das junge, rothaarige Mädchen will später Tierforscherin werden. Schon in ihren Büchern Petronella Glückschuh gibt es Naturabenteuer pur. Mit ihr identifizieren sich alle Kinder sofort. Aufgeweckt, neugierig, interessiert, abenteuerlustig und mit einem riesigen Forscherdrang ist Petronella immer in der Natur zu finden. Sie steckt die Kinder mit ihrer Leidenschaft sofort an. Kinder können sich mit ihr absolut identifizieren.
 So gibt es zwischen den Karten immer wieder viele Infoseiten, auf denen ausgewählte Nationalparks, Naturparks, Biosphärenreservate auf einer Doppelseite vorgestellt werden. In Infoboxen, mit Kartenausschnitten, typischen Fotos, Geschichten um lokale Tierbestände, zur Historie, zur Fauna oder zur Geologie bekommt jedes Fahrtziel sein Porträt, sachbuchartig und kindgerecht erklärt. Spezielle Ausflugs- oder Erlebnistips, Hinweise zur Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln, Linktips lernen die Kinder diese Regionen genau kennen. Sympahtisch sind die Kategorien "Petronella Glückschuh: Das gefällt mir" oder "Petronella Glückschuh: Das gefällt mir nicht". Eine zweite Infosäule ist die Kategorie "Wissenswertes". Wieder wird den Kindern auf je einer Doppelseite Wissenswertes über Meer, Küste, Wald, Wiesen, Weiden, Moore, das Grüne Band, ausgewählte Tierarten wie Wildkatzen, Bienen, Schmetterlinge oder Fledermäuse oder über den Artenschutz gut vermittelt. Genau im richtigen Maß sind die Informationen sach- und kindgemäß aufgearbeitet. Ein neugieriger Forschungston weckt die Lust am Entdecken. Mit den bewährten Mitteln interessante Fotos oder graphisch abgehobenen Infoboxen lockert Flechsig den Text gut auf. Quizz oder Zählbogen animieren die Kinder zum aktiven Mitmachen.
 Petronella Glückschuh taucht immer wieder als Bealeiffiur auf. Im Comicstil hat Christian Puille sie perfekt getroffen. Durch sie bekommt
 Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

... Petronella Glückschuh hat bestimmt wieder die Begleiterin von im Sommer mit Entdecken und die perfekt gezeichneten Karten die bestimmten der Kinderatlas seine persönliche Note.

Dorothea Flechsig möchte mit ihrem "Petronella Glückschuh: Deutschland - Umwelt - Tiere. Kinderatlas" Kindern ein Atlas in die Hand geben, mit dem sie die Natur Deutschlands selbständig entdecken sollen, ihr Interesse für Umwelt- und Artenschutz geweckt werden soll. Mit den Karten erfahren Kinder, wie groß Deutschland ist. Perfekt ist ihre kindgerechte Aufbereitung ohne an Sachinformationen zu verlieren. Das Vorhaben ist der Autorin perfekt gelungen. Der Kinderatlas ist mehr als ein Straßenatlas. Es ist ein Mitmach-Sachbuch-Buch der besten Art. Selbst wir Erwachsene werden begeistert sein und es gerne in die Hand nehmen.

Zum Atlas gibt es noch ein Blatt mit vielen, toll gestalteten Stickern, ein Gutschein für Globetrotter, Zählbogen, die man ausgefüllt an BUND schicken kann. Eine große Straßenlandkarte gibt es für 3,95 € als Ergänzung zum Atlas zu erwerben. Im Kinderzimmer aufgehängt ist es nicht nur Deko, sondern auch der Zugang zur nächsten Reise.

Chapeau für den Kinderatlas.

P. S. Übrigens eignet er sich perfekt auch für Projektwochen im Kindergarten oder in der Schule!

Sachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Bö Kürzel	Nr. 221594527
Verf./Bearb./Hrsg.: Flechsig Zuname			Dorothea Vorname	
Kreutziger, Jörg Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Ritter Kahlbutz. Besuch aus der Vergangenheit Titel			ID: 2215221594527	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten	
9783-9430-3040-2 ISBN			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
176 Seitenzahl			Zielgruppe	
12,95 Preis (EURO)			<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Glückschuh Verlag			2015 Jahr	
Falkensee Ort			Schlagwörter	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung			Ritter Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Erstelldatum: 20.12.2015			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe

Eigentlich wollten die Raufbolde Sven und Toni wieder einmal Nils ärgern, als sie die lokale Sehenswürdigkeit, die Mumie des alten Ritter Kahlbutz, abends auf der Brücke deponierten. Doch das Schicksal hat seine eigenen Pläne und so wird die Mumie lebendig. Nils jedoch erschreckt sich nicht, sondern geht mit dem Ritter ein Bündnis ein. Ihm hilft er, sich vom alten Fluch zu erlösen. Der Ritter lehrt ihn, wie man des "Stolzes Krone auf dem Haupte trägt". Eine ungewöhnliche Freundschaft entsteht.

Beurteilungstext

Mit "Ritter Kahlbutz. Besuch aus der Vergangenheit" entführt die Kinderbuchautorin Dorothea Flechsig ihre Leser ab 8 Jahre in eine Abenteuergeschichte, die mit Rittern, Zeitreise, Fluch und dem Treffen von vergangenen auf modernes Leben auch Jungs gut ansprechen wird.

Um wieder einmal den kräftigeren Nils grundlos zu ärgern, entführen die Raufbolde Sven und Toni die lokale Sehenswürdigkeit, die Mumie des alten Ritter Kahlbutz. In der Dämmerung wollen sie ihn auf einer einsamen Brücke hinstellen und so ihren Mitschüler erschrecken. Jedoch hat das Schicksal seine eigenen Pläne und so wird die Mumie lebendig. Nils jedoch erschreckt sich nicht, sondern geht mit dem Ritter ein Bündnis ein. Ihm hilft er, sich vom alten Fluch zu erlösen. Der Ritter lehrt ihn, wie man des "Stolzes Krone auf dem Haupte trägt". Dabei entsteht eine ungewöhnliche Freundschaft und viele Abenteuer stehen bevor.

Fesselnd, spannungreich und aktionsgeladen erzählt Dorothea Flechsig in gelungener Weise die Geschichte. Die Zutaten für den Plot sind perfekt ausgewählt. Allein das Zusammentreffen von Vergangenheit und Gegenwart bietet viel Potential für ungewöhnliche Treffen, für Perspektivwechsel, für Spannungsmomente. Wie erlebt ein Ritter, der vor über 300 Jahren lebte, elektrisches Licht, eine Dusche, Autos, Fotografien? Ja, diese Elemente sind in der Literatur nicht neu. Dennoch können sie immer und immer wieder mit Freude neu gelesen werden.

Von der ersten bis zur letzten Seite fesselt das Buch. Gerne liest man es in einem Ruck durch. Dorothea Flechsig hat eindeutig das Talent, gute Geschichten zu erzählen. Da steckt Qualität, handwerkliches Können, Professionalität und viel Talent drin. Wunderbar ist ihr Kniff, in den Text grafisch abgesetzt in altertümlicher Sprachform kurze Textabschnitte aus der Sicht des Ritters einzubauen. Sie lockern den Text auf und fordern sprachlich gleichzeitig die Kinder heraus, ohne sie zu überfordern. Der flotte Plot selbst bietet immer wieder überraschende Wendungen an, die der Geschichte einen guten Drall geben.

Jörg Kreutziger hat das Buch mit Bleistiftzeichnungen illustriert. Klar, deutlich und reduziert ist sein Stil. Manchmal hätten sie ruhig kräftiger ausfallen können. Hier und da wirken die Figuren etwas ungelentk.

"Ritter Kahlbutz. Besuch aus der Vergangenheit" von Dorothea Flechsig ist ein kurzweiliges Abenteuerzeitreisevergnügen über Freundschaft, Lüge, Einsehen und das Herz am rechten Fleck. Schön ist es, daß Dorothea Flechsig mit ihrem Kinderbuch auch Jungs ansprechen wird. Unbedingt lesen!