

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	verh. Kürzel	Nr. 161511916
Verf./Bearb./Hrsg.: Sepúlveda Zuname		Luis Vorname	
Buchholz, Quint Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Zurbrüggen, Willi Übersetz. von (Name, Vorn.)	Spanisch Übersetz. aus Sprache	
Der langsame Weg zum Glück (CD) Titel		ID: 1615161511916	
sauerländer audio Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-8398-4708-4 ISBN	Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Fischer Sauerländer Audio Verlag	Frankfurt/Main Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> 10-11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18
Audio-CD Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Tiere Philosophie
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 14.11.2015	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Zentraldatei:	
Eva Mattes liest das gleichnamige Buch ungekürzt mit Musik.		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Drei ruhige Naturbilder von Quint Buchholz im Booklet verweisen auf das gleichnamige Kinderbuch, das die Schauspielerin Eva Mettes hier ungekürzt und stimmungsvoll vorliest. Der Gesamteindruck wird musikalisch von Klaviersuiten Rainer Bielfeldts verstärkt. Eine Hommage an die Langsamkeit und ein intensiver Blick auf die Natur, begleitet von einer sanften Stimme.

Beurteilungstext

Die sanfte Stimme von Eva Mattes und die stimmungsvollen Bilder von Quint Buchholz sowie die erforderliche Langsamkeit beim Lesen - all das passt zu der nachdenklichen Erzählung von Luis Sepúlveda. Und so ist es unvermeidlich, dass das Zuhören dieses Hörbuches schläfrig macht. Die kleinen, feinen Klavierzwischenstücke können es nicht ändern. Lediglich stimmliche Variationen in den spannenden, abenteuerlichen Reisepassagen und die drohende Gefahr durch die Menschen ließen hier mehr Abwechslung oder härtere Betonung zu. Die Schauspielerin moduliert zwar die verschiedenen Sprecher recht treffend, so dass schon jüngere Kinder den Verlauf der Geschichte gut verstehen können, allein die gleichmäßige Weichheit und Wärme, die der Hörtext ausstrahlt stellt die Konzentration auf harte Proben. Da hat ein direkter Vorleser doch eher die Möglichkeit, Kinder zu aktivieren, indem Gespräche eingeschoben werden. Mir selbst hat das Zuhören am besten gefallen, wenn ich die zusätzlichen Bilder aus dem Buch betrachtet habe (am liebsten in Großaufnahme!), deshalb plädiere ich für die cross-mediale Nutzung von CD und Buch, eventuell auch als Bilderbuchkino.

Sachsen Landesstelle	Chemnitz Ausschuss	Kl. Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 221512010 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Ryan; Davis Zuname		Carrie; John Parke Vorname	
Blommel, Thomas Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Ströle, Wolfram Übersetz. von (Name, Vorn.)	Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	
Die phantastische Suche nach der Überallkarte Titel Die Weltensegler Bd.1 Reihe 978-3-8398-4700-8 ISBN Fischer Sauerländer Audio Verlag			ID: 2215221512010 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Frankfurt/Main Ort 2015 Jahr			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Audio-CD Medienart/Ausführung Hörspiel Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis) Erstellungsdatum: 20.12.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) 361 Minuten Sprecher: Volker Niederfahrenhorst			Schlagwörter Phantasie Abenteuer Freundschaft
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:

Inhaltsangabe
 Aus einem Parkplatz wird ein Meer und damit beginnt für Marill eine Fahrt ins Ungewisse. Mit ihrer Katze klettert sie auf ein Piratenschiff und erlebt ab diesem Moment unglaubliche Abenteuer. Eigentlich wünscht Marill nur ein Medikament für ihre kranke Mutter. Die Tatsache wird ihr langsam klar. Zuerst muss sie mit ihren neuen Freunden die Überallkarte finden. Eine Heimkehr ist sonst völlig unmöglich.

Beurteilungstext
 Nach wenigen Minuten des Hörens der ersten CD ist die Neugier auf den ungewöhnlichen langen "Rest" der insgesamt 5 CDs geweckt. Ungewöhnlich ist nicht nur die Länge der Geschichte, sondern die Fähigkeit des Sprechers, Volker Niederfahrenhorst, alle Personen, die verschiedensten Gestalten sowie alle Orte für die Hörer lebensnah und echt zu gestalten. Marill, als einzige weibliche Figur, klingt natürlich schon etwas seltsam, aber man gewöhnt sich schnell daran. Das Cover der CD zeigt ein Bild. Darauf ist das dunkle Meer, ein Segelschiff, Himmel mit Vögeln und angedeutet, sehr unklar ein Karte. Trotzdem wäre es nicht schwer, rein aus dem Gedächtnis zur Handlung zu zeichnen. Beim Hören könnte man glauben, mitten im Geschehen zu sein und alles mit eigenen Augen zu sehen. Unglaublich ist der rasche Wechsel und die Vielfalt der Ideen. Es scheint gerade eine Situation einigermaßen überstanden, passiert schon wieder etwas völlig unerwartetes bzw. unglaubliches. Manchmal nachdenklich und schön, teilweise angsteinflößend. Kummer und Sorgen spielen eine große Rolle. Marill sorgt sich um ihre Mutter und ihre Heimkehr. Der Junge Fin, ein Meisterdieb, an den sich keiner erinnert, sorgt sich um eine Mutter, die er nicht kennt. Die Besatzung des Piratenschiffes kann alles verlieren, wenn es den magischen Fluss nicht mehr gibt. Es gibt aber durchaus viele lustige Stellen. Alles dreht sich um aus mehreren Teilen bestehende Überallkarte. Die einen wollen sie nutzen, die anderen unbedingt besitzen. Eine wichtige Rolle spielt der Zauberer Ardent. Der CD liegt eine Information über die Titel der einzelnen Tracks auf den 5 CDs bei. Zusätzlich gibt es

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	utam Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 221512040 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Potter Zuname			Beatrix Vorname	
ID: 2215221512040			Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Crutz-Arnold			Übersetz. von (Name, Vorn.) Englisch	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Peter Hase und seine Freunde Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Sauerländer Audio Reihe			ISBN: 978-3-8398-4703-9	
Seitenzahl			Preis (EURO): 12,95	
Fischer Sauerländer Audio Verlag			Frankfurt/Main Ort	
2015 Jahr			Schlagwörter: Tiere Fantasie	
Audio-CD Medienart/Ausführung			Hörbuch Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja			(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: 20.12.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei:			Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 Die Audio-CD enthält sechs spannende Tiergeschichten aus dem über 100jährigen zeitlosen Bilderbuchklassiker von Beatrix Potter - erzählt gequakt und geschnattert von Johanna Schall und untermalt mit Musik von Matthias Raue.

Beurteilungstext
 Die sechs Geschichten vom ungezogenen Peter Hase und seinen sympathischen Freunden, dem frechen Katerchen Moppel, der vornehmen Ente Jemima Pratschel- Watschel, dem Frosch Jeremias Quaddel, der altmodischen Frau Tiggy- Wiggel und den niedlichen Flopsi- Häschen nehmen den Hörer mit in eine zauberhafte und sorglose heile Welt, lassen den Alltag vergessen und bereiten einfach Vergnügen.
 Die hinreißende Musik läßt den Kindern Raum für Fantasie. Jedes Tier hat sein eigenes Instrument und damit einen hohen Wiedererkennungswert. Dies schafft zusätzliche Identifikationsmöglichkeiten für Kinder und begleitet die lustigen Geschichten stimmungsvoll.