



<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Chemnitz</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Kl.</b> Kürzel	<b>Nr. 221512017</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Mittelstädt, Mittelstädt</b> Zuname			<b>Holger, Rainer</b> Vorname	
<b>Kienecker, Jule</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>99 Tipps .Digitale Medien im Unterricht</b> Titel			ID: 2215221512017	
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-589-16055-6</b> ISBN	<b>136</b> Seitenzahl	<b>16,50</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrunderstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung	<b>Ratgeber</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 20.12.2015</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Für SEKUNDARSTUFE 1</b>			Schlagwörter <b>Medien</b> <b>Arbeitswelt</b> <b>Schule</b>	
.....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
.....			Zentraldatei: .....	
.....			Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Das Buch enthält 99 praktisch umsetzbare Tipps zu allen Problemen im Umgang mit den digitalen Medien im Unterricht. Sie sind stets ähnlich strukturiert. Wichtige Abschnitte wurden blau unterlegt und mit einem: "Achtung" gekennzeichnet. Andere Tipps enthalten noch die Rubrik: "Um die Ecke gedacht" oder den "SOS - Tipp". Wichtige Schlagwörter sind an den jeweiligen Seitenrändern zu finden. Das Buch kann für alle Lehrer ein wichtiger Ratgeber beim Einsatz der digitalen Medien im Unterricht sein.

**Beurteilungstext**  
 Das informative und ermutigende Taschenbuch kann nicht als der rasche Helfer in schwierigen Situationen verstanden werden. Es ist ein Ratgeber, der dem Leser viele klare Schrittfolgen zum Handeln anbietet. Für das Ausprobieren dieser muss ein gewisses individuelles Maß an Zeit eingeplant werden. Darauf weisen die Autoren Holger und Rainer Mittelstädt deutlich hin. Sie können auf ihre Erfahrungen als Schulleiter und Schulentwicklungsberater bzw. Dipl. Kommunikations - Designer und Inhaber einer Werbeagentur zurückgreifen. Weiterhin sind sie u. a. in der Fortbildung tätig. Alle wichtigen, teils kontrovers diskutierten Themen, wie zum Beispiel: das Arbeiten mit Whiteboards, das Finden und Nutzen von Lern - Apps, das Einsetzen des Beamers oder das sinnvolle Nutzen der Social Media bei der Gestaltung des Unterrichtes werden beschrieben. Darüber hinaus geben die Autoren Hinweise zu Urheber- und Nutzungsrechten. Die Tipps lassen sich zügig lesen, wichtige Begrifflichkeiten werden leicht verständlich erläutert. Der Leser wird durch die Anrede: "Gleich mal ausprobieren" zum Nachmachen motiviert. In jedem Kapitel gibt es blau unterlegte Querverweise zu anderen Ratschlägen, "SOS- Tipps" und Anstöße, auch einmal um die Ecke zu denken. Vervollständigt wird alles durch zahlreiche Tabellen und einige Übersichten. Ein übersichtliches Register und Literaturhinweise schließen das Taschenbuch ab. Es gewinnt vor allem durch seine Klarheit in der Darstellung und zeigt dem Leser zahlreiche Wege auf, digitale Medien sinnvoll in seinen Unterricht zu integrieren. Das Buch sollte in jeder Schule zur Verfügung stehen und Bestandteil der Lehrerbibliothek sein.

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	u <b>hb</b> Kürzel	Nr. <b>1814509041</b>
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Hoegg</b> Zuname		<b>Günther</b> Vorname	
ID: <b>18141814509041</b>	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>99 Tipps für die Grundschule - Den Schulalltag meistern</b> Titel			
Reihe			
<b>978-3-589-16380-9</b> ISBN	<b>168</b> Seitenzahl	<b>16,50</b> Preis (EURO)	
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Fachbuch für Lehrkräfte</b> Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>		Zentraldatei:	
Erstelldatum: <b>23.10.2015</b>		Verlag Datum <b>23.10.2015</b>	

**Inhaltsangabe**  
 Das Buch richtet sich nicht nur an Lehrkräfte, die Berufsanfänger sind. Für alle sind eine Reihe von sehr nützlichen Tipps dabei, für die einen, sich mal wieder zu hinterfragen, für die anderen, ihren eigenen Weg und Standpunkt zu finden. Dabei hilft die gute Gliederung in den sieben Kapiteln.

**Beurteilungstext**  
 Zu Beginn gibt der Autor seine 10 Lieblingstipps preis, drei Kapitel bleiben dabei unberücksichtigt. Die Kapitel tragen die Überschriften "Das 1x1 des Lehrens / Eine neue Klasse übernehmen / Den Unterricht reibungslos gestalten / Unterricht organisieren, Leistung kontrollieren / Disziplinprobleme im Unterricht lösen / Zusammenarbeit mit Eltern und Kollegen / Auf die Gesundheit achten". Die Texte nutzen nur etwa zwei Drittel der Seite, nicht nur um die Tipp-Nummer und Querverweise anzuzeigen, sondern auch um Platz für eigene Anmerkungen zu lassen. Das ist sehr praxisnah gedacht. Wenn ein Kultusminister vor einiger Zeit im Fernsehen die Meinung vertrat, auch "ein junger Lehrer wisse, was ihn in der Schule erwartet, er sei ja schließlich selbst einmal in die Schule gegangen", dann wissen alle jungen Lehrkräfte, dass die Rahmenbedingungen für ihn selbst durch die Schulbehörde nicht unbedingt praxisnah sind. Umso wichtiger sind Hinweise zum eigenen (selbstbewussten) Auftreten, zur Pflege der eigenen Stimme. Schüler bestimmen nicht die Abfolge des Geschehens und sie sollen sich Wissen und Hilfen "abholen" und nicht zugeschüttet werden. Langes eigenes Sprechen (Monologisieren) verhindert zwar Störungen (die Schüler "schlafen"), Lernen hat jedoch etwas mit "Wiederholen, wiederholen" und mit Selbstsprechen zu tun. Auch das Sprechen im Chor hat etwas damit zu tun - auch wenn es längst verpönt ist, diese alten Regeln zu nutzen. Hier werden sie wieder hervorgeholt. Dass gerade junge Lehrkräfte vor der zweiten Prüfung praxisfern agieren, liegt, so der Autor in seinem Vorwort, auch an den Anforderungen durch Hochschule (und schlimmstenfalls auch durch das Seminar). Einige Tipps sind getrost zu überschlagen (die Zahl "99" war sicher Vorgabe durch die Buchreihe), viele sind jedoch hilfreich - vor allem, wenn man sie schon einmal nicht befolgte. Auf das Register könnte man getrost verzichten, greifen sie doch das auf, was der Autor zu Beginn geißelt: Fußnoten statt Praxisnähe.

<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Chemnitz</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Kl.</b> Kürzel	<b>Nr. 221512018</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Moravcik</b> Zuname ..... <b>Stephanie</b> Vorname .....			ID: 2215221512018	
<b>Wiedemann, Kristina</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.) ..... Übersetz. von (Name, Vorn.) ..... Übersetz. aus Sprache .....			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>99 Tipps . Konflikte souverän lösen</b> Titel ..... Reihe .....			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>978-3-589-23361-8</b> ISBN ..... <b>152</b> Seitenzahl ..... <b>16,50</b> Preis (EURO) .....			Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>Cornelsen</b> Verlag ..... <b>Berlin</b> Ort ..... <b>2015</b> Jahr .....			Schlagwörter ..... <b>Konflikte</b> ..... <b>Arbeitswelt</b> ..... <b>Schule</b> .....	
<b>Buch: Taschenbuch</b> ..... <b>Ratgeber</b> Medienart/Ausführung ..... Gattung .....			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ja</b>			Erstelldatum: <b>20.12.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Für SEKUNDARSTUFE I</b>			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**

Das Buch enthält 99 praktisch umsetzbare Tipps, um mit Konflikten sicher umgehen zu können. Die Struktur ist stets ähnlich. Besonders wichtige Abschnitte wurden blau unterlegt und mit einem: "Achtung" gekennzeichnet. Andere Tipps enthalten auch noch die Rubrik: "Um die Ecke gedacht" oder den "SOS - Tipp". Wichtige Schlagwörter sind an den jeweiligen Seitenrändern zu finden. Das Buch kann für Lehrer aller Schularten ein wichtiger Ratgeber sein.

**Beurteilungstext**

Das informative und handliche Taschenbuch ist nicht als Helfer in einer akuten Situation zu verstehen. Vielmehr wird der Leser durch seine Lektüre angeregt, sein eigenes Handeln kritisch zu hinterfragen und langfristige Strategien zu entwickeln. Die beratend geschriebenen Tipps sind deutlich gegliedert. Das zeigt sich schon beim Lesen des Inhaltsverzeichnisses. Die Autorin, Stephanie Moravcik, unterrichtet an einer Mittelschule und ist als Beratungslehrerin tätig. Weiterhin kann sie auf zahlreiche Erfahrungen durch ihre Arbeit u. a. als Referentin in der Ausbildung von Beratungslehrern zurückgreifen. Alle wichtigen, teils brisanten Themen, wie zum Beispiel: "Herausfinden, was man selbst möchte", "Authentisch sein/bleiben", "Auf Beleidigungen reagieren", "Umgang mit Killerphrasen" oder "Die 3- Punkt Kommunikation" werden beschrieben. Viele von den hier genannten Problemen sind vergleichbar und auf eigenes Erleben übertragbar. Sie regen zum Nachdenken und bewussten Ausprobieren an. Jeder Tipp wird von der Autorin sehr gut lesbar beschrieben. Diese sind praxisnah und spiegeln den Schulalltag wieder. Der Leser wird durch die Anrede: "Gleich mal ausprobieren" zum Nachmachen motiviert. In jedem Kapitel gibt es blau unterlegte Querverweise zu anderen Ratschlägen, "SOS- Tipps" und Anstöße, auch einmal um die Ecke zu denken. Vervollständig wird alles durch zahlreiche Tabellen und einen Vertragsentwurf zwischen Lehrer und Schüler. Ein Literaturverzeichnis und ein übersichtliches Register schließen das Taschenbuch ab.

Es gewinnt vor allem durch seine Klarheit um die zahlreicher werdenden Konflikte im täglichen Schulalltag immer sicherer lösen zu können. Das Buch sollte in jeder Schule zur Verfügung stehen und Bestandteil der Lehrerbibliothek sein.

<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Chemnitz</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Kl.</b> Kürzel	<b>Nr. 221512047</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Wypior</b> Zuname			<b>Cajus</b> Vorname	
<b>Kienecker, Jule</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
<b>99 Tipps. Referendare begleiten und ausbilden</b> Titel			ID: 2215221512047	
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-589-16056-3</b> ISBN	<b>144</b> Seitenzahl	<b>16,50</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Ratgeber</b> Gattung	Schlagwörter <b>Referendare</b> <b>Arbeitswelt</b> <b>Schule</b>	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 20.12.2015</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: .....	
Inhaltsangabe			Verlag Datum: .....	

Das Buch enthält 99 praktisch umsetzbare Tipps für eine sichere Begleitung und Ausbildung von Referendaren im Schulalltag. Die Struktur ist stets ähnlich. Besondere Abschnitte wurden blau unterlegt und mit einem: "Achtung" gekennzeichnet. Andere Tipps enthalten die Rubrik: "Um die Ecke gedacht" oder den "SOS - Tipp". Wichtige Schlagwörter sind an den jeweiligen Seitenrändern zu finden. Das Buch richtet sich ausdrücklich an Lehrer und Referendare und kann ein wichtiger Ratgeber sein.

**Beurteilungstext**

Das informative und ermutigende Taschenbuch kann der Helfer sein, den Schulalltag erfolgreich und vorausschauend zu meistern. Dazu sollte es immer wieder in die Hand genommen werden, um sich auf die unterschiedlichsten Situationen gut einzustellen oder das eigene Verhalten zu überdenken. Die Tipps sind beratend geschrieben und klar gegliedert. Das zeigt sich schon beim Blick in das umfangreiche Inhaltsverzeichnis. Die Autorin Cajus Wypior kann in diesem Buch auf ihre zahlreichen Erfahrungen u. a. als Fachleiter für Didaktik und Lehrerbildung (Gymnasium) Heilbronn, als Studiendirektor am Robert- Mayer- Gymnasium Heilbronn und als Fachberater für Geschichte am Regierungspräsidium Stuttgart zurückgreifen. Weiterhin ist sie als Verfasser fachdidaktischer Beiträge und Schulbuchautorin tätig. Alle wichtigen Themen, wie zum Beispiel: das Ausbilden zum kompetenten Entscheider, die Bewusstmachung des Rollenwechsels, die gemeinsame Konzeption von Klassenarbeiten, das Einarbeiten in die Zeugnisarbeit oder die Ausbildung zum Klassenlehrer werden beschrieben. Darüber hinaus gibt die Autorin zahlreiche Tipps für eine "Aktive Unterrichtsvorbereitung". Der Leser wird durch die Anrede: "Gleich mal ausprobieren" zum Nachmachen angeregt. In jedem Kapitel gibt es blau unterlegte Querverweise zu anderen Ratschlägen, "SOS- Tipps" und Anstöße, auch einmal um die Ecke zu denken. Vervollständigt wird alles durch und einige klare graphische Darstellungen und Tabellen. Ein übersichtliches Literaturhinweise mit erläuternden Hinweisen und ein Register schließen das Taschenbuch ab. Es gewinnt zusätzlich durch sein Verständnis für die umfangreiche Tätigkeit, Referendare in alle Bereiche des Schulalltags einzuführen. Das Buch sollte in jeder Schule, gleich welcher Schularart zur Verfügung stehen und Bestandteil der Lehrerbibliothek sein.

<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Chemnitz</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Kl.</b> Kürzel	<b>Nr. 221512035</b> .....
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Nix; Wollmann</b> Zuname			<b>Frank; Jens</b> Vorname	
<b>Pitter, Klaus</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	
<b>Experten helfen Referendaren : Schüler und Eltern beraten</b> Titel			ID: 2215221512035	
<b>Lehrkräfte Reihe</b> Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>	
<b>978-3-589-16048-8</b> ISBN	<b>64</b> Seitenzahl	<b>13,50</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b>	
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> <b>0-3</b> <input type="checkbox"/> <b>12-13</b> <input type="checkbox"/> <b>4-5</b> <input type="checkbox"/> <b>14-15</b> <input type="checkbox"/> <b>6-7</b> <input type="checkbox"/> <b>16-17</b> <input type="checkbox"/> <b>8-9</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ab 18</b> <input type="checkbox"/> <b>10-11</b>	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung	<b>Ratgeber</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 20.12.2015</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Sekundarstufe I+II</b>			Schlagwörter <b>Schule</b> <b>Referendariat</b> <b>Eltern</b>	
..... .....			Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: ..... Verlag Datum: .....	

**Inhaltsangabe**

Das Taschenbuch bietet zahlreiche praktische Hilfen an, um Schüler und Eltern sicherer beraten zu können. Die 38 unterschiedlichen Situationen gehen meist von einer klaren Fragestellung aus. Diese wird gut verständlich erläutert. Somit können Ängste vor Beratungssituationen abgebaut werden bzw. gar nicht erst entstehen. Am Beginn eines jeden Abschnittes werden Querverweise zu anderen Tipps des Buches gegeben. Jedes Kapitel ist mit einem oder mehreren Vorschlägen "Zum Weiterlesen" versehen.

**Beurteilungstext**

Das kleine, aber kompakte Taschenbuch ist ein Wegweiser für den Erwerb und die Verbesserung der Kompetenz beim Durchführen von Beratungen in den unterschiedlichsten Situationen der Sekundarstufe I und II. Dazu sollte man es immer wieder in die Hand nehmen, um die motivierenden Ratschläge zu lesen. Das Buch zeigt auf, dass diese Beratungen andere als die in der Grundschule sind. Schon beim Lesen des Inhaltsverzeichnisses kann man die klare Struktur des Buches erkennen. Die von den Autoren Frank Nix und Jens Wollmann verfassten Kapitel sind eindeutig gegliedert und leicht verständlich geschrieben. Die Texte sind vielfältig strukturiert. Besonders wichtige Tipps sind blau unterlegt. Sie werden durch Hervorhebungen begrifflicher Erläuterungen, Schrittfolgen, Übersichten, Schaubilder und Tabellen ergänzt. Trotz der Gesamtkonzeption des Buches können einzelne Abschnitte gesondert umgesetzt werden, wie zum Beispiel: "Ich gehe immer ziemlich ratlos aus meinen Unterrichtsnachbesprechungen heraus. Wie soll ich damit umgehen?" oder "Viele Kinder in der 7c sind einem starken Medienkonsum ausgesetzt. Soll ich die Eltern anrufen und sagen, dass es so nicht geht?". Auch dass recht brisante Thema der s. g. "künstlichen Showstunde" beschreiben die Autoren. Alle im Buch dargestellten Konzepte sind mit Anpassung an die örtlichen Gegebenheiten gut umsetzbar bzw. auf ähnliche Situationen anwendbar. Sehr hilfreich sind die aussagekräftigen sofort nutzbaren Kopiervorlagen über den jeweiligen Webcode. Ein Register mit Verweisen auf die einzelnen Kapitel schließen das Buch ab. Das Buch ist als E-Book abrufbar. Weiterhin verfügt es in den entsprechenden Kapitel über Webcodes. Damit kann man sich Kopiervorlagen aus dem Internet als PDF Datei herunterladen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	BS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915928 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Spitta</b> Zuname		<b>Gudrun</b> Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Für das Schreiben begeistern</b> Titel Reihe <b>978-3-589-00071-5</b> ISBN			ID: 19151915928 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>128</b> Seitenzahl			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
<b>17,99</b> Preis (EURO)			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Cornelsen</b> Verlag		<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Ratgeber</b> Gattung	Schlagwörter <b>Schreiben</b> <b>Schreibkonferenzen</b> <b>Textkompetenz</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____
Erstelldatum: <b>03.11.2015</b>			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			

**Inhaltsangabe**  
 In dieser neuen Fachliteratur für Grundschullehrer geht es um das "Freie Schreiben" und die Lust darauf. Es stellt neue Erkenntnisse der Schreibprozessforschung dar und belegt diese mit Wissenschaft und Fallbeispielen.

**Beurteilungstext**  
 Prof. Dr. Gudrun Spitta, eine Grundschullehrerin und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Pädagogischen Zentrum Berlin, versucht in diesem Buch neue pädagogische und didaktische Ansätze zu vermitteln, um Kindern ab der zweiten/dritten Klasse die Lust, Freude und Motivation des Texteschreibens zu vermitteln.  
 Sie unterteilt die 128 Seiten in 6 grobe Kapitel, die sie wiederum in 2 bis 9 Unterthemen gliedert. Hier werden Wissenschaft und Schullalltag in Zusammenhang gebracht und neue Anregungen und Inspirationen weitergegeben, die Grundschullehrern eine neue Sichtweise auf das Erlernen des "Freien Schreibens" bietet. Die Texte sind fachlich, aber auch praxisnah, geschrieben und machen durch ihre Schreibweise Lust zum Ausprobieren.  
 Besondere Informationen oder wichtige Äußerungen fallen sofort auf, da sie hervorgehoben werden. Sie stehen in Kästen, verschiedenen Motiven oder sind im Text dick gedruckt markiert. Man findet Schaubilder, Kopiervorlagen oder Praxisberichte direkt passend angebunden an die verschiedenen Themen. Auf den letzten 5 Seiten befindet sich ein Literaturverzeichnis und rundet so das ganze Thema und somit das Buch ab.





6. Wie es ihnen gefällt oder - die Nachkommen des Lachens

6. Wie es ihnen gefällt oder - die Schule als Lebensraum

7. Ohne sie gäbe es nichts zu beschulen oder - Die Bedeutung der Eltern

8. Zwei Seelen in einer Brust oder - Helfen trotz Notenzwang

Die Vorsatzpapiere des Buches enthalten als zusammenfassende Gedächtnisstütze 12 kleine perforierte Merkzettel zum Ausschneiden. Der letzte dieser Merksätze lautet:

"Gelegenheiten zum Lachen- vor allem auch mit den Schülern - nutze ich bereitwillig."

Zum Lachen verleiten auch die humorvollen Schwarz - Weiß -Illustrationen, die als Federzeichnung vorangestellt auf jedes Kapitel einstimmen. Nebeneinander gereiht ergeben sie einen eigenständigen Comic - strip zum Thema Schule.

Im Anhang des Buches findet man aktuelle weiterführende Literaturtipps und ein Glossar mit Fachbegriffen.



<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Chemnitz</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>KI.</b> Kürzel	<b>Nr. 221512036</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Mittelstädt</b> Zuname			<b>Holger</b> Vorname		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
<b>Schule leiten von A bis Z DELEGIEREN</b>					
Titel					
Reihe					
<b>978-3-589-16044-0</b> ISBN	<b>128</b> Seitenzahl	<b>17,95</b> Preis (EURO)			
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr			
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Ratgeber</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input checked="" type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>20.12.2015</b>			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)					
<b>Beinhaltet Materialien über Webcode</b>					
<b>Eignung für alle Schulformen</b>					
ID: 2215221512036					
Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert					
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei					
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11					
Schlagwörter					
<b>Schule</b>					
<b>Leitungstätigkeit</b>					
<b>Organisation</b>					
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein					
Zentraldatei: .....					
Verlag Datum .....					

Inhaltsangabe

Eine kleine oder große Schule zu leiten erfordert nicht nur eine Menge Motivation, sondern auch vielfältige Fähigkeiten. Ob es wirklich ein Traumberuf ist, bleibt fraglich. Die wichtigsten Tipps, um alle Aufgaben zu erfüllen, das Kollegium einzubeziehen und ein effektives Zeitmanagement zu erarbeiten, liegen in kompakter Form vor. Neben Planungshilfen für Projekte wird auch umfangreiches Material angeboten.

Beurteilungstext

Die Leitung einer Schule ist eine sehr komplexe Aufgabe. Im Idealfall kann sich ein erfahrener Lehrer langfristig darauf vorbereiten. Realistisch betrachtet, gibt es aber auch Situationen, in denen diese Aufgabe kurzfristig und unerwartet gelöst werden muss. Für beide Fälle bietet das Buch viele praktische Tipps. Der Schwerpunkt liegt auf dem DELEGIEREN. Beim "Schnuppern" im Inhaltsverzeichnis ist eine sehr klare Gliederung zu erkennen. Im Anhang gibt es ein Register mit genau den Begriffen, die benötigt werden. Wer ist für eine Aufgabe zuständig? Welcher Termin ist angemessen und erfüllbar? Was nützt ein Buntes Brett? Was muss kontrolliert werden? Wie erhält man ein Führungsfeedback? Äußerst hilfreich ist, dass keine Frage zu unwichtig oder gar nichtig ist. Es gibt eine ehrliche Einführung, bei welcher die Dinge auf den Punkt gebracht werden. Trotzdem gelingt es dem Autor Holger Mittelstädt insgesamt ermutigende Worte zu finden. Seine Texte der einzelnen Kapitel werden durch eine ansprechende und logische Gestaltung unterstützt. Dazu gehören die Teilüberschriften, die Beispiele verschiedener Aushänge oder Mitteilungen und die übertragbaren Übersichten. Beim Lesen bekommt man Ideen für die Umsetzung in der eigenen Arbeit. Für gestandene Schulleiter gibt es viele Bestätigungen, aber ebenso Anregungen, aus

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Bielefeld Ausschuss	SaSie Kürzel	Nr. 1915925	
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Scholz</b> Zuname		<b>Karin</b> Vorname		ID: 19151915925
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Spannende Ideen für den Kunstunterricht Klasse 1/2</b> Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei  Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Reihe				
978-3-589-15670-2 ISBN	56 Seitenzahl	18,50 Preis (EURO)		
Cornelsen Verlag	Berlin Ort	2015 Jahr		
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Spiel- und Bastelbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 01.12.2015			<b>Bildende Kunst</b>
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

**Inhaltsangabe**  
 In diesem Buch werden Vorschläge für insgesamt 15 Kunstprojekte in Klasse 1 und 2 vorgestellt. Dabei werden jeweils die Kompetenzen, deren Erwerb bei einem Projekt unterstützt wird, die benötigten Materialien, Hinweise zur Vorbereitung sowie Differenzierungsmöglichkeiten dargelegt.

**Beurteilungstext**  
 Besonders für Pädagogen, die selbst nicht das Fach Kunst studiert haben und auch nicht über große Kreativität verfügen, ist das Buch eine große Hilfe: So bietet es 15 Ideen, wie man mit Kindern künstlerisch tätig sein kann, beschreibt dabei Schritt für Schritt, wie vorgegangen werden muss, wie viel Zeit in Anspruch genommen wird und welche Materialien vorhanden sein müssen. Die vorgestellten Projekte decken dabei verschiedenste Bereiche ab: So beziehen sich einige der Projekte auf bekannte Künstler, deren Arbeit imitiert wird, auf historische Kunstformen wie die Höhlenmalerei, aber auch auf aktuelle Medien wie die Fotografie, welche in den Projekten häufig zum Einsatz kommt. Oft werden dabei Alltagsgegenstände oder Dinge aus der Natur zum wichtigsten Material.  
 Besonders gelungen ist der Blick auf die kindliche Phantasie: So können Kinder in Wolkenbildern Figuren suchen und umranden, sich auf Actionbildern selbst zum Stuntman machen oder phantastische Mensch-Tier-Gestalten erstellen. Weiterhin bietet das Buch Ideen auf unterschiedlichen Leistungsniveaus, einige der Projekte sind sehr einfach, während andere durchaus künstlerisches Geschick erfordern. Ein kleiner Minuspunkt ist die Tatsache, dass auf der Rückseite des Buches von farbigen Kopiervorlagen gesprochen wird, die tatsächlichen Kopiervorlagen im Buch jedoch schwarz-weiß sind. Dies ist auch insofern unglücklich, als dass ein Wolkenbild in Farbe natürlich viel besser wirkt, genauso wie die Vorlagen für die Stuntmancollage.  
 Abschließend kann ich jedoch sagen, dass mir das Buch sowohl inhaltlich als auch auf gestalterischer Ebene sehr gut gefällt. Die Informationen zu den einzelnen Projekten sind von angemessener Länge und gut verständlich, weiterhin sind viele ansprechende Bilder zur Unterstützung vorhanden.

Sandra Siewert, SaSie

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. <b>1814509043</b>
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Rudi Rhode &amp;</b> Zuname Vorname		ID: 18141814509043	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>Stopp - die Regel gilt!</b> Titel <b>Lehrerbücherei Grundschule</b> Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
<b>978-3-589-00004-3</b> ISBN	<b>144</b> Seitenzahl	<b>17,95</b> Preis (EURO)	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	Schlagwörter
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung	<b>Fachbuch für Lehrkräfte</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum: 23.10.2015</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			

**Inhaltsangabe**  
 Das Buch geht theoretisch der Frage nach, wie sich "Macht, Herrschaft und Autorität" mit Konflikten vertragen, was Deeskalation bedeutet und wie sie sich zur Konfrontation verhält. Auch, wenn mehrfach Handlungsanweisungen angedeutet oder Alternativen abgefragt werden, ist es nicht direkt ein "Buch für die Praxis".

**Beurteilungstext**  
 Das Buch ist dreigeteilt. Den größten Anteil hat die Betrachtung der Deeskalation (83 Seiten) im Gegensatz zur Konfrontation (34 Seiten) und einer Begriffsklärung zu Beginn des Buches. Um Regeln durchzusetzen, bedarf es der Macht zu lenken oder Sanktionen nicht nur zu erlassen, sondern auch durchzusetzen. Um die Macht zu erhalten, bedarf es einer Art von Autorität (Janina Meis, die das erste Kapitel gestaltet, unterscheidet hier Amts- von persönlicher Autorität). Sie selbst beruft sich hierbei auf Autoritäten wie Max Weber und Hannah Arendt; es fehlt ein Hinweis auf Niccoló Macchiavellis "Il Principe", den man hier - volksnah formuliert - so hätte zitieren können: „Es ist besser, dass der Fürst / Lehrer mit harter Hand regiert, als dass ihm das Volk / die Klasse auf der Nase herumtanzt.“ Unter ähnlicher Prämisse ist nämlich niemandem gedient. Wie also Macht erhalten? Wie also Macht nutzen? Wie also Missbrauch von Macht verhindern? Das Zauberwort scheint "Deeskalation" zu sein: präventiv und/oder aktiv, Druck aufbauen oder Druck herausnehmen. Der Autor unterteilt seine Kapitel, betrachtet dabei die "fünf Säulen der präventiven Deeskalation", die Beziehungsebene(n), gegenseitige Wertschätzung, setzt ‚Klare Botschaft‘ in Bezug zu ‚weiche Vermittlung‘, gibt Hinweise, wie man ‚Gegnerschaft‘ vermeidet und nennt "Praxisbeispiele", nennt hier allerdings nur ein einziges Beispiel, das zudem sogleich theoretisch bewertet wird ("... hier hat der Lehrer gegen mehrere Regeln ... verstoßen ...").  
 Fazit: Alles/Vieles richtig, was das Buch vermittelt, aber durch zu geringe Praxishöhe steht zu befürchten, dass das Buch stehen bleibt in der Lehrerbücherei der Grundschule. Bei den heutigen Problemen wird für sorgfältiges Durcharbeiten und handlungsorientierte Umsetzung keine bis wenig Zeit bleiben.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	CrKa Kürzel	Nr. <b>1915926</b>
-------------------------------------	--------------------	----------------	--------------------

Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Braun</b> Zuname	<b>Daniela</b> Vorname	ID: <b>19151915926</b>
Illustrator/-in (Name, Vorn.)      Übersetz. von (Name, Vorn.)      Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>

<b>Von der Kita in die Grundschule</b> Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe			
<b>978-3-589-24623-6</b> ISBN	<b>103</b> Seitenzahl	<b>19,99</b> Preis (EURO)	
<b>Cornelsen</b> Verlag	<b>Berlin</b> Ort	<b>2015</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11

<b>Buch: Hartpappe</b> Medienart/Ausführung	<b>Ratgeber</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Weiterbildung</b> <b>Erziehung</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: <b>01.11.2015</b>	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Hier handelt es sich um Fortbildungsliteratur, die sich an Grundschullehrer und -lehrerinnen sowie an Erzieher und Erzieherinnen wendet.</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Inhaltsangabe**  
 Möglichkeiten der Zusammenarbeit zwischen Erziehern und Lehrern werden hier in möglicher Projektform aufgezeigt, damit Kindern der Übergang von der Kita in die Grundschule erleichtert wird. Transparente, verständige und sensible Kommunikation aller Kooperationspartner unter Einbezug der Eltern sollen dazu beitragen, den neuen Lebensabschnitt ohne Komplikationen zu meistern. Es wird veranschaulicht, wie ein solches Projekt aufgebaut und entwickelt und "Stolpersteine" vermieden werden können.

**Beurteilungstext**  
 Von der KITA in die Grundschule  
 In diesem Buch wird in gut strukturierter Form dem Leser der Projektaufbau "Guter Übergang von der Kita zur Grundschule" nahegebracht. Kinder erleben diesen Übergang unterschiedlich und so manches Kind empfindet Ängste und Blockaden, wenn es diesen völlig neuen Lebensabschnitt beginnt. Allen beteiligten Pädagogen werden hier Möglichkeiten, Chancen, aber auch Stolpersteine in der Zusammenarbeit aufgezeigt.  
 Das Buch ist in übersichtliche Abschnitte gegliedert und besonders durch farblich gestaltete Schwerpunkte und punktuelle Zusammenfassungen jeweils am Ende eines Kapitels strukturiert, so dass ein gezieltes Lesen möglich ist. Die Ausführungen sind fast alle verständlich und nachvollziehbar. Das letzte Kapitel, in dem es um Evaluation geht, ist aus meiner Sicht zu wissenschaftlich in seinen Ausführungen. Da die Adressaten dieses Buches zum Teil nicht akademisch ausgebildete Personen sind, erscheint mir der Anspruch zu hoch, was zur Folge hat, dass die Inhalte nicht umgesetzt werden.  
 Mein Fazit lautet, dass es sich um ein empfehlenswertes Buch handelt, das dazu beitragen kann, neue Impulse in der Zusammenarbeit zwischen Kita und Grundschule zu setzen.