

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	MM Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915966 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: de Saint-Exupéry Zuname		Antoine Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Der kleine Prinz im Zaubermantel Titel Der kleine Prinz Folge 2 Reihe 978-3-944063-47-8 ISBN			ID: 19151915966 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Amor Verlag Verlag		Leipzig Ort	2015 Jahr
Audio-CD Medienart/Ausführung		Hörbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empf. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 03.11.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter kleiner Prinz Zauber König
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe

In der Bearbeitung von Bert Alexander Petzold wird in dem Hörbuch "Der kleine Prinz im Zaubermantel" die Geschichte rund um den Zaubermantel erzählt. Es werden verrückte Ereignisse beobachtet, hinter denen nur der seltsame König stecken kann, da ist sich der Astronaut schnell sicher. Doch um den König zu erwischen, braucht der kleine Prinz seinen Zaubermantel. Ein spannendes Abenteuer startet.

Beurteilungstext

Das Hörbuch "Der kleine Prinz im Zaubermantel" gibt auf kindgerechte Art und Weise die Abenteuer des kleinen Prinzen wieder. Durch die ruhige und deutliche Stimme des Erzählers Luca Zamperoni können auch bereits Kinder ab vier Jahren gut der Erzählung folgen. Durch lebhaft Dialoge und spannende Situationen taucht man als Hörer tief in die Geschichte des kleinen Prinzen ein und es fällt einem leicht, sich die gehörten Szenarien vorzustellen. Gerade Kinder können sich so gut mit dem Hauptcharakter des Hörbuches identifizieren. Insgesamt hat die Erzählung mit 61 Minuten Hörvergnügen eine gute Länge, um die Geschichte zusammenhängend zu hören. Außerdem sind weitere Hörbücher vom kleinen Prinzen erhältlich, sodass sich die Geschichte gut einbinden lässt und man gut über das Gehörte reden kann. Zusammenfassend kann festgehalten werden, dass es sich bei diesem Werk um ein schönes Hörbuch handelt, für alle, die Abenteuer und den kleinen Prinzen mögen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Duisburg Ausschuss	Bei..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915965 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: DE SAINT EXUPERY Zuname		ANTOINE Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Der kleine Prinz vom lila Minimond Folge 1 Titel			ID: 19151915965 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Der kleine Prinz Reihe			
978-3-944063-46-1 ISBN	Seitenzahl	8,99 Preis (EURO)	
amorverlag Verlag		2015 Ort	2015 Jahr
Audio-CD Medienart/Ausführung		Fantastische Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 07.11.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Abenteuer Ethik Freundschaft
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe

Der Ich-Erzähler Anton muss mit seinem Flugzeug notlanden, nachdem er über der Wüste mit einem kleinen Männchen zusammenstieß, das auf einer weißen Taube flog. Gemeinsam reparieren sie das Flugzeug und retten die Taube. Im Anschluss helfen sie den notleidenden Tuaregs, einen Brunnen zu bauen und so in der Wüste zu überleben.

Beurteilungstext

Die bekannte Geschichte des kleinen Prinzen, der auf der Welt Antoine des Saint-Exupery begegnet, wird von Herrn Luca Zamperoni sehr einfühlsam und emphatisch erzählt. Die sanften und klugen Antworten des Prinzen auf die Fragen des Piloten sind für Kinder gut verständlich und regen zum Finden eigener Antworten an. Trotz der hohen Qualität des Vorlesespaßes sollte man folgende Rechnung bedenken: Das Buch über den kleinen Prinzen wird über die Länge von 12 CDs angeboten, was einem Preis von 107,88€ entspricht.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Duisburg Ausschuss	Bei..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915964 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: GRIMM Zuname		BRÜDER Vorname	
EIMER, PETRA Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
König Drosselbart Titel		ID: 19151915964	
Ich hör mal - Märchen Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-944063-70-6 ISBN	Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Amor Junior Verlag	Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> 10-11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> ab 18
Audio-CD Medienart/Ausführung	Märchen Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Abenteuer Fantastik Märchen
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 07.11.2015	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Zentraldatei:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Für die Tochter des Königs ist kein Freier gut genug. Als sie die Bewerber auch noch verspottet, muss sie den nächst besten Bettler heiraten. Der nimmt sie mit in seine Töpferwerkstatt, wo sie mitarbeiten und die fertige Ware auf dem Markt verkaufen muss. Als zum wiederholten Mal ein Reiter die Ware zerstört, ist sie sehr verzweifelt. Sie erkennt, welch überheblicher Mensch sie vorab gewesen ist.

Beurteilungstext

Das bekannte Märchen "König Drosselbart" aus der Sammlung der Gebrüder Grimm wird von Heiner Lauterbach vorgelesen und dramaturgisch gestaltet. Dabei bemühen sich die Beteiligten sehr, mit Musik und Veränderungen von Formulierungen und Inhalten, die ursprüngliche Schärfe aus dem Märchen heraus zu nehmen und es etwas der heutigen Zeit und Sprache anzupassen. Gleichzeitig sollte die Kernaussage: "sei nicht zu arrogant in deinem Reichtum, sonst verlierst du alles" nicht verändert werden. Dieses Ziel zumindest haben die Verantwortlichen für diese CD erreicht. Ansonsten wirkt die Gestaltung des Märchens bemüht kindgerecht und an Stellen weichgespült, wo es nicht notwendig ist. Kinder sind durchaus in der Lage, auch ältere Texte zu verstehen und sich Wörter aus dem Sinnzusammenhang zu erschließen. Außerdem sind Märchen Texte, für die sich die familiären Vorleser die Zeit nehmen sollten.