

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	RPSc Kürzel	Nr. 201599
---------------------------------	--------------------	----------------	------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Uebe Zuname	Ingrid Vorname	ID: 2015201599
Birck, Jan u. a. Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache

7 Minuten-Geschichten zum Lesenlernen Titel Reihe ISBN: 978-3-7855-8202-2 Seitenzahl: 186 Preis (EURO): 7,95 Verlag: Loewe Ort: Bindlach Jahr: 2015	Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
--	--

Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Bildergeschichten Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Piraten _____ _____ _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: 23.09.2015

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Das Buch besteht aus schmutzabweisendem Papier.	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____
---	--

Inhaltsangabe
 Ein Meer voller Piratengeschichten, bei denen gefährliche Seeungeheuer besiegt, hungrige Löwen gebändigt und ganze Wikingerstämme überlistet werden müssen.

Beurteilungstext
 Ein Abenteuerbuch, das auch Kindern, die nicht gerne lesen, richtig Spaß macht. Am Ende bleibt immer ein Leser zurück, der mächtig stolz ist, ganz allein eine Geschichte gelesen zu haben.

Kurze, spannende Geschichten in großer Fibelschrift sowie die vielen zauberhaften Illustrationen erleichtern das Lesen und tragen zum Textverständnis bei. Dieses Buch ist Lesevergnügen pur und sollte in jedem Kinderzimmer und in jeder Bücherecke stehen. Um ein Leben lang Spaß am Lesen zu erhalten, sollte es von solchen Büchern noch mehr geben.

Text und Illustrationen machen es zu einem idealen Geschenkbuch. Auch das Preis-Leistungs-Verhältnis stimmt.

15 Hamburg Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	gst Kürzel	Nr. 15150897
Verf./Bearb./Hrsg.: Strobel Zuname			Arno Vorname	
ID: 1415150897		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Abgründig Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7855-7864-3 ISBN	237 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)		
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2014 Jahr		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:	Schlagwörter Spannung Freundschaft Gewalt	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: 06.09.2015 Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 In einem Prolog lernen wir Tim kennen, der von einem Sanitäter gefragt wird, ob alles in Ordnung sei, und der sich dann Sorgen um ein Mädchen macht, das Lena heißt. Was geschehen ist, wird dann in einem Rückblick langsam erzählt. Tim war Teilnehmer in einem Klettercamp in den deutschen Alpen. Durch den Plan eines anderen Teilnehmers, eine unbegleitete Klettertour zu unternehmen, gerieten Tim und andere in große Gefahr.

Beurteilungstext
 Tim hatte sich sehr auf das Camp gefreut und war sehr offen für andere Teilnehmer, besonders für die hübsche Lena, aber auch für die überhaupt nicht übertriebenen Regeln der Teamer. Frühzeitig schon nervt ihn Ralf, ein etwas älterer Jugendlicher, der sich mit seiner Klettererfahrung brüstet und sich überall hineindrängt. Ralf überredet eine Gruppe, sich mit ihm auf die anspruchsvolle Tour durch die Höllentalklamm auf die Zugspitze zu begeben, und zwar, bevor die Klamm für den Sommer geöffnet wird. Tim schließt sich entgegen seiner Bedenken an, weil er vor allem vor Lena nicht als Weichei dastehen möchte.
 Es kommt wie erwartet fast zu einer Katastrophe: Ein Wettereinbruch macht deutlich, dass die Jugendlichen überfordert und nicht angemessen ausgerüstet sind. Ralf verliert die Orientierung. In einer Hütte, die sie durch Zufall finden, haben sie erstmal Schutz, aber ohne ausreichende Nahrung und wärmende Decken eskaliert die Stimmung. Als am Morgen Ralf verschwunden ist und Tim Blut an der Hand hat, kommt der Verdacht auf, dass der Schlafwandler Tim Ralf etwas angetan hat. Als endlich Rettung kommt, finden die Helfer aber Ralf in der Umgebung der Hütte wohlauf, nur mit einer leichten Verletzung an der Hand, und Tim hatte sich an der Türklinke mit dem Blut beschmiert. Keiner der Jugendlichen trägt gravierende Verletzungen davon, und am Ende sind alle gut befreundet – selbst mit Ralf.
 Das zu versöhnliche Ende macht die packende Handlung zunichte. Die Schilderungen der Natur, der Herausforderungen, der Ambivalenzen aus Tims Perspektive sind atmosphärisch dicht und glaubwürdig. Nicht glaubwürdig ist, dass der arrogante Aufschneider Ralf so ohne weiteres von den anderen noch akzeptiert wird und auch, dass er sich einsichtig und reumütig zeigt. Hier hätte der Autor den jugendlichen Lesern ein bisschen mehr Unabschließbarkeit der Sinnbildungsprozesse und mehr Ambivalenz zumuten können.
 Auch der Verdacht, der sich gegen Tim richtet, wirkt etwas weit hergeholt. Würden Eltern tatsächlich den Sohn, der schon einmal die Mutter während des Schlafwandels ernsthaft verletzt hat, in ein Camp schicken, in dem nachts keine Aufsicht in den Hütten ist?
 Der Text auf dem rückwärtigen Umschlag führt allerdings in die Irre: „Eine Bergtour. Ein Unwetter. Ein Mord“ – es gibt definitiv keinen Mord, und man fragt sich mal wieder, was Verlage zu solchen Texten veranlasst.
 Trotzdem ist dies ein packendes Buch, das sicherlich auch für Jungen mal ein lohnendes Lesefutter ist und vielleicht auch den einen oder anderen zum Klettern verlocken könnte. Für „Flachlandtiroler“, wie Ralf Tim am Anfang abfällig nennt, ja in Übungshallen des Alpenvereins und in Jugendherbergsferien durchaus durchführbar.

Rheinland-Pfalz Landesstelle **Worms** Ausschuss **RPSc** Kürzel Nr. **201598**
 Bearbeitung (Name, Vorname)

Verf./Bearb./Hrsg.: Zöller Elisabeth
 Zuname Vorname
Holzhausen, Elisabeth
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache

Beil dich, lieber Weihnachtsmann - Die schönsten
 Titel
 Reihe
978-3-7855-7543-7 **336** **9,99**
 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)
Loewe **Bindlach** **2015**
 Verlag Ort Jahr

ID: 2015201598
 Bewertung **sehr empfehlenswert**
 empfehlenswert
 eingeschränkt empf.
 nicht empfehlenswert
 Einsatzmöglichkeiten **Büchereigrundstock**
 Klassenlesestoff
 für Arbeitsbücherei
 Zielgruppe **0-3** **12-13**
 4-5 **14-15**
 6-7 **16-17**
 8-9 **ab 18**
 10-11

Buch: Hardcover **Erstlesetext** **Ja**
 Medienart/Ausführung Gattung Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)
 Empfehl. für Taschenbuchtipp **Ja** **Erstelldatum: 23.09.2015**

Schlagwörter
Advent
Weihnachten

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)
Das Werk besteht aus drei Büchern, aufbewahrt in einer Einschubhülle.

Internet? **Ja** **Nein**
 Zentraldatei:
 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Die Bücher "Abenteuer mit dem Weihnachtsmann", "Wir freuen uns auf Heiligabend!" und "Spannung unterm Weihnachtsbaum" erzählen von der schönsten Zeit des Jahres.

Beurteilungstext
 Das gesamte Werk erschließt sich den Erstlesern leicht, auch wenn sie sich allein damit beschäftigen.
 Nicht nur die Aufbewahrungshülle der Bücher ist weihnachtlich gestaltet, sondern auch das Cover jedes einzelnen Bandes zieht die Aufmerksamkeit auf sich. Jeder Band enthält mehrere kurze, teils auch bekannte Advents- und Weihnachtsgeschichten, die zielgruppenspezifisch in sich abgeschlossen erzählt werden. Kurze gegliederte Zeilen, Sätze im sympathischen Plauderton, die große Fibelschrift sowie die überschaubare Anordnung von Text und Bild, erleichtern nicht nur dem Leseanfänger das Lesen, sondern machen auch Lust auf mehr.
 Die Farbigeit der liebevoll auf die Texte abgestimmten Illustrationen unterstützt durchweg die positive Grundstimmung.
 Mit diesem Werk kommt während der gesamten Advents- und Weihnachtszeit bestimmt keine Langeweile auf.
 Es ist ein preiswertes Geschenk, das viel Freude bereitet und das man gerne verschenkt.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Eschweiler Ausschuss	Anmq. Nr. 1915241 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Schornteiner Zuname		Waldemar Vorname	
ID: 19151915241		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Gunga, Gernot Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Cooler Witze für die Schule Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7855-8154-4 ISBN	140 Seitenzahl	4,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Witze Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input checked="" type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 23.06.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Schülerin/Schüler Familie	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: _____	
		Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Auf 140 Seiten hat Schornsteiner zu den Themen "Familie, Schule, Arbeit, Alltag, Ferien, Aus der Schulzeitung, Das Allerletzte" alte und neue Schulwitze zusammen gestellt. Ob Jung oder Alt - jeder, der Witze mag, wird in dieser Sammlung fündig. Gungas Cartoons steuern zum Schmunzeln bei und können eine Orientierungshilfe sein, weil sie sich leitmotivartig wiederholen.

Beurteilungstext
 "Lieber sechs Stunden Schule als gar keinen Schlaf." - Dies ist einer der (alten) Witze, die Waldemar Schornsteiner aufgeschrieben hat und der sicher vielen aus der Seele spricht. Ob Junge oder Mädchen, Schulanfänger oder Abiturient, Eltern oder Großeltern - jeder dürfte in dieser Sammlung Witze finden, die er schon einmal gehört hat und / oder die neu sind. Und viele dürften durch die Lektüre der Witze animiert werden, sich an andere zu erinnern und sie zu erzählen. Damit regt dieses Buch an, sich auszutauschen, sich zu unterhalten, also etwas zu tun, von dem vor allem viele Erwachsene glauben, dass es Kinder und Jugendliche heute zu wenig machen. Aber Witze sind auch kurz genug, dass sie per Smartphone kommuniziert werden können.
 Gernot Gungas Cartoons passen sich den Themen und dem Humor an: "Hey, junger Mann, können Sie mir sagen, wo ich diesen Appstore finde?" fragt eine alte Dame mit Hund einen Mann (Seite 118). Die größte Rolle in den Cartoons spielen allerdings Tiere, vor allem ein Huhn. Da es in der Sammlung immer wieder auftaucht, kann es beim Wiederfinden bestimmter Witze eine Hilfe sein, aber auch für weniger geübte Leser Orientierung geben und die Vielzahl der Witze strukturieren.
 Die Kürze der Texte dürfte für viele Erstleser ein Anreiz sein, der sicher verstärkt wird, wenn sie sich gegenseitig in der Klasse die gelesenen Witze erzählen.
 Das Taschenbuch ist gerade auch durch den niedrigen Preis ein willkommenes Mitbringsel für alle Altersstufen, das für Kurzweil und sicher Gesprächsstoff sorgt und die Lesekultur auf humorvolle Weise belebt.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	Mary Pope Bearbeitung (Name, Vorname)	RPM Kürzel	Nr. 2015100
Verf./Bearb./Hrsg.: Osborne Zuname			Mary Pope Vorname	
Theissen, Petra Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Rahn, Sabine Übersetz. von (Name, Vorn.)	Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	ID: 20152015100 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Das beste Fußballspiel aller Zeiten Band 50 Titel			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Das magische Baumhaus Reihe			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7855-8193-3 ISBN	142 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Schlagwörter Abenteuer Fantastik Fremde Kulturen	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Abenteuererzählung Gattung		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 05.08.2015		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Anne und Philipp reisen mit dem magischen Baumhaus zur Fußballweltmeisterschaft 1970 nach Mexiko. Sie wollen den berühmten Fußballspieler Pelé treffen, der ihnen das Geheimnis wahrer Größe verraten soll. Doch ihr Auftrag scheint zu scheitern, bis sie dieses Geheimnis unerwartet entdecken

Beurteilungstext
 Band 50 der Reihe "Das magische Baumhaus" bringt die beiden Protagonisten Anne und Philipp diesmal zur Fußballweltmeisterschaft 1970 nach Mexiko, wo sie den berühmten Pelé treffen wollen. Er soll ihnen das letzte Geheimnis wahrer Größe verraten. In einer kurzen Einleitung erfährt der Leser ab 8 Jahren, wie alles anfing und wie die beiden Kinder an das magische Baumhaus gerieten und wem es gehörte. In 10 überschaubaren Kapiteln (mit Überschriften, die die Neugier wecken, begleitet von einer Vignette - passend zum Thema wird die abenteuerliche Suche der Kinder anschaulich und in einfacher, altersentsprechender Sprache beschrieben. Die Handlung lebt durch die wörtliche Rede. Der Leser wird gefesselt durch die Erlebnisse, welche die Kinder in der fremden Welt und mit dem mexikanischen Jungen Roberto haben. Mit Robertos Hilfe gelangen sie auch ins Stadion, Philipp tauscht mit Roberto seine Sitzplatzkarte und nach dem Spiel scheint ihr Auftrag fehlgeschlagen zu sein. Doch indem sie Roberto zu Anerkennung unter fußballspielenden Kindern verhelfen, nimmt ihr Auftrag eine unverhoffte Wende. Sie kommen dem Geheimnis dort auf die Spur, wo sie es nie vermuteten. Im letzten Kapitel treffen die Protagonisten mit Merlin und Morgan zusammen, wo sie nochmals kurz an alle ihre Abenteuer erinnert werden. Jetzt können sie die vier Geheimnisse wahrer Größe Merlin vorlegen und sie selbst haben sich dadurch auch weiterentwickelt. Sie können auf neue, größere Herausforderungen hoffen. Ein spannendes Fußball-Leseabenteuer mit überraschendem Ausgang. Lesefutter für alle Fans des magischen Baumhauses. Schwarz-weiße Illustrationen lockern den Text auf, spiegeln Szenen und laden zum Verweilen ein. Die überschaubare Seitenzahl und relativ große Schrift ist für den geübteren Leser geeignet. Eine Inhaltsangabe sowie ein kurzer Steckbrief der Autorin und Illustratorin vervollständigen den Band. Auf www.antolin.de können mit diesem Buch Punkte gesammelt werden.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	RPM Kürzel	Nr. 2015100
Verf./Bearb./Hrsg.: Osborne Zuname			Mary Pope Vorname	
Theissen, Petra Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Rahn, Sabine Übersetz. von (Name, Vorn.)	Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	ID: 20152015100	
Das beste Fußballspiel aller Zeiten Band 50 Titel			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Das magische Baumhaus Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-7855-8193-3 ISBN	142 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	Schlagwörter Abenteurer _____ Fantastik _____ Fremde Kulturen _____	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Abenteuererzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 05.08.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 Anne und Philipp reisen mit dem magischen Baumhaus zur Fußballweltmeisterschaft 1970 nach Mexiko. Sie wollen den berühmten Fußballspieler Pelé treffen, der ihnen das Geheimnis wahrer Größe verraten soll. Doch ihr Auftrag scheint zu scheitern, bis sie dieses Geheimnis unerwartet entdecken

Beurteilungstext
 Band 50 der Reihe "Das magische Baumhaus" bringt die beiden Protagonisten Anne und Philipp diesmal zur Fußballweltmeisterschaft 1970 nach Mexiko, wo sie den berühmten Pelé treffen wollen. Er soll ihnen das letzte Geheimnis wahrer Größe verraten. In einer kurzen Einleitung erfährt der Leser ab 8 Jahren, wie alles anfing und wie die beiden Kinder an das magische Baumhaus gerieten und wem es gehörte. In 10 überschaubaren Kapiteln (mit Überschriften, die die Neugier wecken, begleitet von einer Vignette - passend zum Thema wird die abenteuerliche Suche der Kinder anschaulich und in einfacher, altersentsprechender Sprache beschrieben. Die Handlung lebt durch die wörtliche Rede. Der Leser wird gefesselt durch die Erlebnisse, welche die Kinder in der fremden Welt und mit dem mexikanischen Jungen Roberto haben. Mit Robertos Hilfe gelangen sie auch ins Stadion, Philipp tauscht mit Roberto seine Sitzplatzkarte und nach dem Spiel scheint ihr Auftrag fehlgeschlagen zu sein. Doch indem sie Roberto zu Anerkennung unter fußballspielenden Kindern verhelfen, nimmt ihr Auftrag eine unverhoffte Wende. Sie kommen dem Geheimnis dort auf die Spur, wo sie es nie vermuteten. Im letzten Kapitel treffen die Protagonisten mit Merlin und Morgan zusammen, wo sie nochmals kurz an alle ihre Abenteuer erinnert werden. Jetzt können sie die vier Geheimnisse wahrer Größe Merlin vorlegen und sie selbst haben sich dadurch auch weiterentwickelt. Sie können auf neue, größere Herausforderungen hoffen. Ein spannendes Fußball-Leseabenteuer mit überraschendem Ausgang. Lesefutter für alle Fans des magischen Baumhauses. Schwarz-weiße Illustrationen lockern den Text auf, spiegeln Szenen und laden zum Verweilen ein. Die überschaubare Seitenzahl und relativ große Schrift ist für den geübteren Leser geeignet. Eine Inhaltsangabe sowie ein kurzer Steckbrief der Autorin und Illustratorin vervollständigen den Band. Auf www.antolin.de können mit diesem Buch Punkte gesammelt werden.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	NiKo Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915051 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: von Vogel Zuname		Maja Vorname	
Ackroyd, Dorothea Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Das kleine Einhorn und der verzauberte Garten Titel			ID: 19151915051 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Band 1 Reihe			
978-3-7855-8016-5 ISBN	32 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erstlesetext Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Abenteuer Einhorn Erstleser
Erstelldatum: 30.06.2015			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe
 Elias, das kleine Einhorn versucht mit Hilfe der kleinen Elfe Miri, die vom bösen Zauberer versteinerten Einhörner zu retten. Von der weisen Schildkröte erfahren sie, wie sie den Fluch brechen können. Sie begeben sich auf eine spannende Reise, auf der viele Gefahren lauern.

Beurteilungstext
 Das Buch "Das kleine Einhorn und der verzauberte Garten" ist der 1. Band der Bildermaus Reihe. Es ist ein Buch der 1. Lesestufe und für Kinder bis zur 1. Klasse geeignet. Dies wird mit einem extra Aufkleber auf dem Cover des Buchs auch nochmal kenntlich gemacht. Unter dem Motto mit Bildern lesen lernen, wurden in dem Buch Hauptwörter durch Bilder ersetzt. Die Bilder werden hinten im Buch durch eine Legende auch nochmal in Worten dargestellt. Der Text ist in kurzen, einfachen Sätzen und großer Fabelschrift geschrieben, was den Kleinen das Lesenlernen erleichtert. Zudem gibt es viele, farbige und detailreiche Bilder, die den Text hervorragend ergänzen. Die Geschichte ist sehr spannend und phantasievoll und wird jedes Kind (vorzugsweise Mädchen) begeistern. Ein sehr schönes Buch zum Vor- und Mitlesen und auch zum Sammeln.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim an der Ruhr Ausschuss	Krisp Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915684 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Jarzab Zuname		Anna Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Pfaffinger, Birgit		Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Das Licht von Aurora Titel		ID: 19151915684	
Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
ISBN 978-3-7855-7950-3	Seitenzahl 447	Preis (EURO) 17,95	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Verlag Loewe	Ort Bindlach	Jahr 2015	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Fantasy Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Fantastik Abenteuer Liebe/Erste Liebe
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 19.09.2015	<input type="checkbox"/> Ja	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Zentraldatei: _____	
Inhaltsangabe		Verlag Datum _____	

Die 16-jährige Sasha wird von Thomas, einem KED-Agenten, entführt und findet sich plötzlich in der Parallelwelt Aurora wieder. Hier soll sie die Monarchie vor den Rebellen bewahren, denn sie gleicht Prinzessin Juliana, die verschwunden ist, bis aufs Haar und eine wichtige Hochzeit steht bevor.

Beurteilungstext
 Seit Sasha denken kann, hat sie diese realistischen Träume über Juli, aber erst in Aurora machen diese plötzlich Sinn: Juliana und sie sind Analoge und daher irgendwie miteinander verknüpft. Analoge sind quasi die Doppelgänger einer Person oder Welt, entscheidet sich aber in Charakter und Entwicklung von dem anderen. Sashas Fähigkeit dieser Träume könnte den Agenten helfen, Juliana zu befreien. Doch gleichzeitig steht eine wichtige Hochzeit bevor: die von Juliana und Callum, damit politische Interessen gewahrt werden und ein Krieg verhindert wird. Sasha gibt sich also als Juliana aus, damit das Abkommen zustande kommt. Dabei muss sie am Hof so einiges lernen, wie richtiges höfisches Benehmen, die richtige Kleiderwahl und Ausdruck. Auch muss sie ihren Charakter bändigen, um sich nicht zu verraten. Im Gegenzug verspricht ihr der General, dass sie danach wieder nach Hause zu ihrem Großvater kann. Immer an ihrer Seite ist Thomas, der sie überhaupt erst nach Aurora geholt hat. Nach der ersten Wut über seinen Vertrauensmissbrauch entwickelt Sasha Gefühle für ihn, doch das ist nicht die Zeit und nicht der Ort für eine beginnende Liebe...
 Anna Jarzab legt mit "Das Licht von Aurora" den ersten Band einer Trilogie vor. Die Autorin entwirft eine plausible Welt rund um Paralleluniversen und Analoge und erklärt diese schlüssig. Ihr Schreibstil ist flüssig und angenehm zu lesen, jedoch fehlt es dem Band etwas an Spannung, denn diese wird oft vorweg genommen. Auch ist die Charakterdarstellung nicht eine ihrer Stärken: Die Protagonisten bleiben blass und konturlos und man braucht als Leser eine Zeit, um mit ihnen warm zu werden. Aber da es sich erst um den Auftakt handelt, bleibt dazu ja noch etwas Zeit, denn der Cliffhänger reißt einiges wieder auf.
 Sicher erfindet Anna Jarzab das Fantasyrad nicht neu, sie legt aber alles in allem einen soliden Band vor. Besonders hervorzuheben ist das Cover, das mit seinen Polarlichtern sehr ansprechend dargestellt ist.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	ndo Kürzel	Nr. 1915058
Verf./Bearb./Hrsg.: Zapf Zuname			ID: 19151915058	
Zapf Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Bewer- tung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)			Einsatz- möglich- keiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Übersetz. aus Sprache			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Das Tor zum Roboland Titel			Schlagwörter Abenteurer Freundschaft Junge	
Lesetiger Reihe				
978-3-7855-8012-7 ISBN	43 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)		
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Abenteuererzählung Gattung	Kinder-/Jugendlitera- tur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 21.07.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:

Inhaltsangabe
 Rexoren auf dem Schulhof? Tim traut seinen Augen kaum, als er die fiesen Roboter aus dem Roboland entdeckt. Irgendwie müssen sie es geschafft haben, das Tor zu seiner Welt zu öffnen! Doch was wollen sie hier und warum jagen sie ihn? Gemeinsam mit seinem Freund Beta sucht Tim fieberhaft nach einer Lösung, wie er die unliebsamen Gäste wieder loswerden kann.....

Beurteilungstext
 Das Cover des Buches ist vor allem für Jungs einladend.
 Die Geschichte ist kurz und knapp gehalten. Für Erstleser gut geeignet, da sie nicht viel Text haben und schnell das Buch durchgelesen haben.
 Auf jeder Seite befinden sich ca. 3 Sätze Text und tolle Bilder.

Tims bester Freund ist ein Roboter aus dem Roboland. Um in dieses Land zu gelangen, benötigt man einen Toröffner. Diesen besitzt Tim. Die "bösen" Roboter möchten diesen Öffner haben und gelangen in die Menschenwelt, um Tim diesen Öffner zu entwenden. Natürlich gelingt es dem Jungen, die Roboter zu überlisten und er gewinnt den Kampf. Ein gutes Ende.

Ein tolles Buch für kleine Erstlesejungs.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim an der Ruhr Ausschuss	Krisp Kürzel	Nr. 1915757
Verf./Bearb./Hrsg.: Ironmonger Zuname		J. W. Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Fritz, Franca Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	ID: 19151915757
Das zufällige Leben der Azalea Lewis Titel			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-7855-8332-6 ISBN	424 Seitenzahl	18,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Frau, junge
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 19.09.2015		Ungleichheit
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schicksal
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
<p>Geschieht alles aus einem bestimmten Grund? Besteht unser Leben nur aus Zufällen? Ist alles vorherbestimmt? Azalea Lewis wendet sich an den Zufallsexperten Dr. Thomas Post, da sie das Gefühl nicht los wird, dass ihr Leben nur von Zufällen bestimmt ist und sie keine Chance auf Selbstbestimmung hat.</p>			Zentraldatei:
Beurteilungstext			Verlag Datum

Bereits mit drei Jahren nimmt Azaleas Leben eine schicksalhafte Wende: Sie wird alleine auf einem Rummelplatz aufgefunden, von ihren Eltern fehlt jede Spur. Es bleibt rätselhaft, woher Azalea plötzlich kommt, doch nach dem alle Spuren im Sand verlaufen, kommt sie in eine Pflegefamilie. Das ist der Beginn ihrer Odyssee und als junge Frau wendet sie sich schließlich an Dr. Thomas Post, der für Zufälle immer eine logische und mathematische Erklärung hat. Doch als Azalea in sein Leben tritt, wird seine Überzeugung auf eine harte Probe gestellt. J. W. Ironmonger hat mit seinem Debüt einen sprachlich stilistisch hervorragenden Roman vorgelegt. Bereits nach wenigen Seiten ist man in der Geschichte gefangen, ob man will oder nicht, dass Schicksal von Azalea Lewis lässt einen nicht mehr los. In Zeitsprüngen wird versucht, die Geschichte der jungen Frau zu entwirren: So erfährt der Leser aus der Vergangenheit von ihrem Leben und setzt sich in der Gegenwart zusammen mit der erwachsenen Frau und dem Experten mit den scheinbaren Zufällen auseinander. Der Autor zwingt einen immer wieder, einen unterschiedlichen Blickwinkel einzunehmen, zieht einen an manchen Stellen ins Vertrauen und verschafft einen Wissensvorsprung, um einen kurz danach wieder völlig im Dunkeln tappen zu lassen. J. W. Ironmongers Schreibstil ist hohe Kunst und ein absolutes Lesevergnügen. „Das zufällige Leben der Azalea Lewis“ ist keine leichte Kost; es ist ein Buch, das Geduld und Konzentration fordert, um dann mit einem außergewöhnlichen Lesegenuss zu punkten. Absolut empfehlenswert ab 16 Jahren!

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	Ing..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915755 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Fendrich Zuname		Nadja Vorname	
Wieker, Katharina Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Der freche Monstertruck Titel		ID: 19151915755	
Speedy das Kleine Rennauto Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7855-8128-5 ISBN	74 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Erstlesetext Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Auto Trucks Abenteuer
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 17.09.2015	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Die Geschichten spielen in der Welt der kleinen Rennautos - Spielplatz, Schule, Arena der Monstertrucks		Zentraldatei:	
Inhaltsangabe Die Handelnden sind kleine Autos mit den Problemen von Kindern: Ärger auf dem Spielplatz und die Schule ist auch nicht der Hit. Interessant wird es, als eine Monstertruckshow in die Stadt kommt und ein kleiner Monstertruck in ihre Klasse . Er hat ein Problem - Mathematik. Um an der Show teilnehmen zu können, muss er eine Zwei schreiben, was mit Hilfe der kleinen Autos auch gelingt. So dürfen sie auch an der Show teilnehmen und den Zuschauern eine tolle Nummer hinlegen.		Verlag Datum	

Beurteilungstext

Es ist das 5. Buch in der Reihe. Wer die Serie kennt, weiß, dass die Akteure kleine Autos sind. Allerdings haben sie die Probleme von Schulkindern und nicht von Autos. Durch die Illustrationen werden sie Kindern ähnlich gemacht . Augen, die je nach Bedarf lieblich (Mädchen), böse (Chef der fiesen Vier), angriffslustig (Bandenmitglied) etc. schauen. Die Kleinen müssen gegen die Großen kämpfen und siegen zum Schluss. Schulprobleme, natürlich Mathematik, werden durch freiwilliges Üben in der Kindergruppe gelöst. Der Druck, gut in Mathe zu sein, erfolgte allerdings vorher von außen durch den Vater. Die Kinder helfen sich gegenseitig, weil das Abenteuer lockt. Sie wollen von den Truckfahrern Tricks lernen, um mit ihren Autos noch toller umgehen zu können, was in dies Fall heißt, risikobereiter zu fahren. Nur das Mädchenauto ist des öfteren besorgt und fragt nach Verletzungen. Die Rollen sind eindeutig verteilt, nichts wird in Frage gestellt.

Die Illustrationen begleiten den Text und helfen Leseanfängern , den Text besser zu verstehen. Die Wortwahl stellt an die Leser schon einige Ansprüche.

Bremen Landesstelle	Bremen Stadt Ausschuss	wb Kürzel	Nr. 1415030
Verf./Bearb./Hrsg.: Funke Zuname		Cornelia Vorname	
Swoboda, Annette Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Der Mondschein Drache Titel		ID: 14151415030	
Reihe		Einsatzmöglichkeiten	
978-3-7855-7646-5 ISBN	38 Seitenzahl	<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	Zielgruppe	
12,95 Preis (EURO)		<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
2015 Jahr		Schlagwörter	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 14.08.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe		Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Der Mond scheint voll auf Philips Bett. Dann passiert es, ganz leise raschelt es in Philips Buch, bewegt sich und heraus springt ein Drache. Ja, so kann es passieren, wenn in Vollmondnächten die Bücher anfangen zu leben. Philipp traut seinen Augen nicht, ein Drache? Dieser ist etwas verwirrt und schon wieder bewegt sich das Buch, ein Ritter mit einem Schwert in der Hand galoppiert durch das Zimmer. Der Drache bekommt Angst und sucht zwischen „Grimms Märchen“ und dem „Drachenbau leicht gemacht“ den Weg in die hoffentlich rettende Spielburg, die er gerade noch entdeckt hat. Die Situation wird für den kleinen Drachen recht gefährlich. Philipp will ihm helfen und weist den Ritter zurecht, doch in dem Moment, in dem er ihn vom Pferd nimmt, passiert es: Philipp schrumpft auf die Größe des Ritters zusammen, ist mitten im Geschehen und das Abenteuer nimmt seinen Lauf.

Beurteilungstext
 Cornelia Funke schafft hier eine phantastische Traumwelt. Ein böser Ritter, ein lieber Drache, ein ferngesteuerter Bagger und natürlich das Buch mit den Geschichten über Drachen und Ritter schaffen den Rahmen für diese wunderbare Geschichte. Die Illustrationen von Jonn und Annette Swoboda lassen eine Welt entstehen, in der die kleinen Alltagsgegenstände eines Kinderzimmers eine ganze, ganz eigene Welt werden können. Ja, der Mondlichtzauber versetzt die kleinen Leserinnen und Leser in eine ganz besondere Stimmung, die dem Buch nur bei Mondschein entweichen kann.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	Su Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915674 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Duddle Zuname		Johnny Vorname	
Duddle, Johnny Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Thiele, Ulrich Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache
Die Jolly-Rogers im Bann der Geistespiraten Titel			
Reihe			
978-3-785-581-940 ISBN	Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 19.09.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 19151915674			
Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter Abenteuer Junge Piraten			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei:			
Verlag Datum			

Inhaltsangabe

Matilda lebt in einer kleinen Stadt namens Schnarch am See und dieser Name macht dem Ort alle Ehre, denn hier ist nie etwas los. Wirklich nie? Eines Tages taucht dort ein unheimliches Piratenschiff auf und die Einwohner geraten in Panik. Sie verbarrikadieren ihre Häuser und tätigen Hamsterkäufe. Glücklicherweise stammt Matildas bester Freund Jim zur verrücktesten Piratenfamilie der Welt und eilt sofort zu Hilfe. Doch kann es ihm gelingen die Geistespiraten ein für alle mal zu vertreiben?

Beurteilungstext

Mit den Jolly-Rogers im Bann der Geistespiraten startet eine neue Piraten-Buchreihe des englischen Autor und Illustrator Johnny Duddle. Es gibt bereits das Bilderbuch Die Piraten von nebenan, das als Vorgeschichte gesehen werden kann. Zwar werden darin bereits die Protagonisten des neuen Buches und die Stadt vorgestellt; die neue Buchreihe soll jedoch auch ohne diese Vorwissen gelesen werden können. Piratengeschichten liegen im Trend und Duddle trifft damit den Nerv der der Leser ab acht Jahren. Der Text ist überschaubar, die große Fibelschrift gut lesbar und zu jeder Szene existiert ein passendes Bild. Mir persönlich gefällt die Gestaltung der Bilder im Comic-Stil nicht besonders gut; die junge Leserschaft wird aber möglicherweise sehr davon angesprochen. Im Anschluss an die Geschichte, deren Humor wohl erst von einer älteren als der angedachten Zielgruppe verstanden werden kann, befindet sich ein kleines Lexikon der Piratensprache, das wohl besonders von Jungen ausgiebig gelesen wird. Weitere Piratengeschichten sollen folgen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	Ing..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915754 Kürzel
-------------------------------------	------------------------	---	------------------------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Gehm Zuname	Franziska Vorname	ID: 19151915754
Harvey Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Franziska Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache

Die Vulkanos brüten was aus! Titel Die Vulkanos Reihe 978-3-7855-8046-2 ISBN Loewe Verlag	74 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11

Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Abenteuererzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja Schlagwörter Abenteurer Freundschaft Schatzsuche
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 17.09.2015	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Die Geschichte spielt im Tal der Vulkanos. Zwei Drachenfamilien bewohnen zwei Vulkane, die durch einen Fluss getrennt sind, die Familien sind verfeindet, die Drachenkinder nicht.	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:
--	--

Inhaltsangabe

Zwei kleine Drachen gehen auf Schatzsuche, nachdem sie von Opa eine dubiose Schatzkarte erhalten haben. Dabei gibt es viele Abenteuer zu überwinden. Der Weg in der Steinwüste ist unheimlich, aber sie finden sie den glitzernden Schatz, der allerdings von Steinen bewacht wird. Die Steine sind Schildkröten, und der Schatz sind ihre Eier. Als sie merken, dass die kleinen Drachen keine Eirräuber sind, tun sie sich mit ihnen zusammen und retten die Eier vor den Angreifern, die aus dem Meer kommen.

Beurteilungstext

Schatzsuche ist ein reizvolles Thema für Kinder, da dürfen die handelnden Figuren auch kleine Drachen sein, die unvernünftig handeln. Angeregt von einem kinderfreundlichen Opa, der die Tragweite seines Handelns nicht so ganz abschätzen kann, suchen sie in der Wüste nach den bewachten Diamanten. Die Kinder erfahren, dass Herumspinnisieren am Lagerfeuer etwas anderes ist als die tatsächliche Suche. Dabei wird der Drachenjunge vom Drachmädchen unauffällig in der Spur gehalten. Seine Risikobereitschaft und sein Unvermögen, Risiken richtig einzuschätzen, bergen Gefahren. Soziales Handeln in einer außergewöhnlichen Situation hilft sie zu bewältigen. Die Angreifer können in Schach gehalten werden. Die Fähigkeit gefährliche Situationen mit Feuerpupsen zu bewältigen wirkt im Anfang noch ganz lustig, ist aber auf die Dauer etwas eintönig. Fröhliche, bunte Zeichnungen umfassen ca. 50% und unterstützen das Leseverständnis. Die große Drucktype macht es Leseanfängern leichter, das Buch zu bewältigen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	REI Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915662 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: MCLACHLAN Zuname		JENNY Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Bauroth, Jeannette		Übersetz. von (Name, Vorn.) Amerikanisch Übersetz. aus Sprache	
FLIRTY DANCING Titel		ID: 19151915662	
Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7855-8140-7 ISBN	180 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Adoleszenzroman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 20.09.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Mobbing Familie Liebe/Erste Liebe	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 14-jährige darf mit dem Mädchenschwarm der Schule an einer Fernsehtanzshow teilnehmen

Beurteilungstext
 Die 14-jährige Bea kann ihr Glück kaum fassen, als ihre Großmutter sie zum Tanzwettbewerb einer Fernsehshow anmeldet und Ollie Matthews ist Tanzpartner ist. Mit Olli würden alle ihre Freundinnen liebend gerne tanzen und der Jive, den sie gemeinsam als Tanz einüben, begeistert alle. In der Schule wird Bea jedoch von einer Mitschülerin gemobbt. Pearl schickt ihr gemeine SMS, beleidigt sie in der Öffentlichkeit und macht ihr das Leben schwer. Auch Pearl tanzt mit einer Mädchengruppe in der Tanzshow mit, so dass sie dort Konkurrentinnen werden. Olli und Bea erreichen mühelos das Halbfinale und schließlich das Finale in London, da bekommt Beas geliebte Großmutter plötzlich einen Schlaganfall. Spannung gepaart mit leichter Unterhaltung bis zum Ende, dazu eine kleine Liebesgeschichte und praktische Tipps in Mobbingsituationen, so könnte man das kleine Buch zusammenfassen. 13-jährige Leserinnen werden es lieben, so dass ich es mit sehr empfehlenswert bewerte, weil es der Autorin Jenny Mc Lachlan gut gelingt, die Lebenswirklichkeit von Bea zu beschreiben. Wer ein bisschen schüchtern ist, gerne tanzt und für einen älteren Mitschüler schwärmt, dem kann man das Buch nur ans Herz legen. Der Titel ist zwar ein nettes Wortspiel in Anlehnung an den berühmten Tanzfilm der 80er Jahre, jedoch spielt das Tanzen in dem Buch eher eine Nebenrolle und geflirtet wird nur minimal. Mobbing, Familie und erste Liebe stehen im Vordergrund. Von Jenny Mc Lachlan würde ich sofort ein weiteres Buch lesen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	Ing Kürzel	Nr. 1915704
Verf./Bearb./Hrsg.: THILO Zuname Vorname		ID: 19151915704	
Böhm, Michael Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Geschichten aus der Autowerkstatt Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Bildermaus 1. Lesestufe Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7855-8082-0 ISBN	44 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Erstlesetext Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Auto _____ Technik _____ Familie _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 17.09.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Einsatzort ist eine Autowerkstatt.		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Im Buch werden 4 Geschichten aus einer Autowerkstatt erzählt: 1. Ein Mäusenest bringt ein Auto zum Erliegen.
 2. Ein Schrottauto wird aufgemöbelt. 3. Eine Grillparty rettet einen Urlaub. 4. Ein Dieb wird mit Hilfe der Polizei gefangen.
 Hauptakteure sind Tim und Anne als Kinder und Martin als Vater.

Beurteilungstext
 Der Autor erzählt Geschichten, die in einer Autowerkstatt spielen. Da es kein Sachbuch ist, geraten die Geschichten schnell in unrealistisches Fahrwasser. Liebenswerte Figuren erleben Abenteuer, die alle gut ausgehen. Die Mäusefamilie darf im Auto wohnen bleiben und das Auto wird stillgelegt. Diese Lösung wird Kindern sich besser gefallen, als die Entfernung der Mäusefamilie samt Nest. Ein Schrottauto wurde im Wald entsorgt. Die Kinder entdecken es und durch den Vater wird es wieder zum Fahren gebracht. Neu lackiert wird es zum interessanten Oldie. Selbst als am Sonntagmorgen der Vater aus dem Bett geklingelt wird, ist er hilfsbereit. Eine Grillparty wird organisiert, um den Lärm der Reparatur zu übertönen, so dass kein ruhebedürftiger Nachbar sich gestört fühlen kann. Die Fahrt ans Meer kann stattfinden. Über sich hinaus wachsen die Figuren, als sie ein herrenloses Auto vor der Werkstatt entdecken. Das Auto wird ohne Auftrag repariert und dabei wird im Fond ein Haufen Geld entdeckt. Mit Hilfe der Polizei und einem Schraubenschlüssel wird der Dieb gestellt. Die Welt in der Autowerkstatt ist in Ordnung, die Kinder werden als gleichwertige Partner dargestellt, die mit Hand anlegen und mitbestimmen.
 Die Bilder erinnern an Comicfiguren und nehmen viel Platz ein. Die Nomen werden durch kleine Bilder ersetzt. Zahlreiche Fachausdrücke zum Thema Auto werden eingeführt. Kleine Kinder können "mitlesen", da die Bilder eindeutig sind. Erstlesern wird geholfen durch den Text zu kommen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Eschweiler Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	PF Kürzel	Nr. 1915285
Verf./Bearb./Hrsg.: Kaiblinger Zuname			Sonja Vorname	
ID: 19151915285			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Schöffmann-Davidov, Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Lilien und Luftschlösser Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Verliebt in Serie Band 2 Reihe			ISBN: 978-3-7855-7879-7	
Seitenzahl: 328			Preis (EURO): 14,95	
Verlag: Loewe			Ort: Bindlach	
Jahr: 2015			Schlagwörter:	
Buch: Hardcover			Serie:	
Medienart/Ausführung: Fantasy			Liebe/Erste Liebe:	
Gattung: Fantasy			Fantastik:	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja			Zentraldatei:	
Erstelldatum: 05.08.2015			Verlag Datum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				

Inhaltsangabe
 Abby, Fan der TV Serie "Ashworth Park", findet sich plötzlich immer zur Sendezeit in dieser wieder. Turbulent wird es, als Jasper ihr aus der Serie in die reale Welt folgt. Der Bösewicht DeWitt sorgt in der Serie für allerhand Aufregung und Abby muss dort so einige Situationen meistern.

Beurteilungstext
 Hier handelt es sich um den Folgeband zu "Rosen und Seifenblasen". Der 2. Band der spannenden Trilogie "Verliebt in Serie" knüpft mit seiner Spannung und seiner fantastischen Handlung an den ersten Band an. Auch diesmal gerät Abbys Welt gehörig durcheinander, da sie sich mal in der realen Welt und mal in der Serie befindet. Vor allem als Jasper mit ihr aus der Serie nach New York gezogen wird, kommt sie in Erklärungsnot.
 Sinnvoll wäre es, mit dem 1. Band "Rosen und Seifenblasen" die Trilogie von Beginn an zu lesen, da die Handlung sich fortsetzt. Der gekonnte Cliffhanger am Ende des ersten Buches sorgt dafür, dass man sofort wieder in der Geschichte angekommen ist. Und wer hat etwas anderes erwartet, auch in diesem Buch bedient sich die Autorin eines unglaublich guten Cliffhangers, der mit Spannung auf das Erscheinen des 3. Bandes hinfielern lässt. Viele Fragen bleiben offen, also ist auch der 3. Band ein Muss!
 Die verschiedenen Charaktere werden wunderbar heraus gearbeitet. Abby ist bemüht um ein Happy End für alle. Aber das ist bei den Intrigen, Rätseln, Ehekrisen, Verfolgungsjagden, Einbrüchen etc. gar nicht so einfach. Hilfreich ist, dass Tante Gladys ihr immer zur Seite steht. Zu dem spielt auch noch das Liebes-Dilemma der Ashworth-Jungs eine sicherlich fesselnde Rolle bei den jugendlichen Lesern. Überraschende Wendungen sorgen dafür, dass die Leser immer wieder in die Geschichte hineingezogen werden. Lockerer Schreibstil, originelle Einfälle und Sprachwitz machen dieses Buch zu einem tollen Leseerlebnis. Witzige Dialoge im realen Leben mit Abbys Schwester Debbie und ihrer Freundin Morgen, sorgen für so manches Lächeln. Die Gefühle der handelnden Personen sind passend und nachvollziehbar beschrieben. Abby ist sympathisch, mutig, manchmal ein wenig chaotisch und damit eine perfekte Protagonistin, mit der die Zielgruppe mitfühlt und sich gut identifizieren kann.
 Vorsicht Suchtgefahr!

Thüringen Landesstelle	Vacha/Rhön Ausschuss	KV Kürzel	Nr. 251515108
Verf./Bearb./Hrsg.: Reider, Katja u.a. Zuname Vorname		ID: 2515251515108	
Kraushaar, Sabine Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
Meine allerliebsten Bilderbuchgeschichten Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
ISBN 978-3-7855-8229-9	Seitenzahl 200	Preis (EURO) 12,95	
Verlag Loewe	Ort Bindlach	Jahr 2015	
Buch: Hardcover	Bilderbuch	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Medienart/Ausführung	Gattung	(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 15.09.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Tiere Mut Freundschaft	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Der Sammelband "Meine allerliebsten Bilderbuchgeschichten" vereint neun spannende Bilderbuchgeschichten von unterschiedlichen Autoren zu den Themen Mut, Freundschaft und Familie.

Beurteilungstext
 Der Bilderbuchschatz, welcher teilweise schon für Kinder ab drei Jahren geeignet ist, enthält die Geschichten "Glücklich bis zur Nasenspitze", "Trau dich, spring über deinen Schatten!", "Weil ich immer bei dir bin", "Klein, aber ohooo!", "Schlaf, Schäfchen schlaf!", "Wer hat mich zum Fressen gern?", "Lachen ist die beste Medizin", "Mäusebär, ich mag dich sehr!" und "Psst! Ein Engel". Fünf dieser Geschichten wurden von der Autorin Katja Reider verfasst. Die einzelnen Tiere erzählen unter anderem, was für sie Glück bedeutet, welche Ängste sie haben und wie sie diese überwinden und was es bedeutet, einen Freund an seiner Seite zu haben. Des Weiteren hilft Doktor Kugelrund seinen Tierpatienten mit Fröhlichkeit und spricht ihnen Mut zu. Bis auf die Geschichte "Psst! Ein Engel..." und dem Doktor Kugelrund sind die Akteure der Geschichten immer verschiedene Tiere, wie Bären, Hunde, Mäuse, Eichhörnchen, Hasen, Elefanten, Igel, Giraffen, Hühner und viele mehr, die teilweise lustig dargestellt werden. Die collageartigen, farbenfrohen Illustrationen erstrecken sich überwiegend über eine Doppelseite. Sie sind liebevoll und kindgerecht gestaltet und laden mit ihren vielen Details zum Ansehen, Entdecken und Interpretieren ein. Die einzelnen Textabschnitte, die sich auf der Illustration befinden, sind vom Umfang her sehr unterschiedlich: manchmal bestehen sie aus zwei kurzen Zeilen, ein anderes Mal aus zwölf Zeilen und noch mehr. Die Texte sind meist in gut zu lesenen und verständlichen Reimen geschrieben. Der Bilderbuchschatz, welcher für die ganze Familie geeignet ist, macht den Kindern Mut, ihre Ängste zu überwinden und über ihren eigenen Schatten zu springen.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	RPSc Kürzel	Nr. 2015102
Verf./Bearb./Hrsg.: Reider Zuname		Katja Vorname	
Harvey, Franziska Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Paula kann Fahrrad fahren Titel		Einsatz- möglich- keiten	
Bildermaus Reihe		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-7855-8047-9 ISBN	38 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Zielgruppe
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	<input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erstlesetext Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Fahrrad
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 23.09.2015	<input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Inhaltsangabe			Zentraldatei:
Paula hat ein knallrotes Fahrrad geschenkt bekommen und möchte es unbedingt ausprobieren. Ob ihr das so gut gelingt wie das Fahren mit dem Laufrad und Roller?			Verlag Datum

Beurteilungstext
Fröhlich fährt Paula auf ihrem Fahrrad durch die bunte Siedlung. Gut gelaunt rennt ihr Hund Frido neben ihr her. Dieses Bild auf dem Cover gefällt und weckt sofort das Interesse.

Mit viel Geduld wird der quirligen Paula das Fahrrad-Fahren beigebracht, bis sie schließlich für die erste große Fahrradtour bereit ist. Dies wird mit viel Herzenswärme und Verständnis für die Kleinen erzählt, dass es geradezu plausibel wirkt.

In großer Fibelschrift und mit viel Abstand zwischen den Zeilen ist der Text gedruckt. Hauptwörter werden durch Bilder ersetzt, so dass Kinder ab drei Jahren mitlesen können. So wird mit Bildern schon ganz früh zum Lesen motiviert, bzw. auch Lesen gelernt. Die Wörter zu den Bildern sind auf den letzten Buchseiten zu finden, was diesen Prozess noch erleichtert.

Pfiffig und amüsant werden Situationen durch Illustrationen in Szene gesetzt. Es macht Spaß, diese farbenfrohen Bilder zu betrachten. Jedes Kind kann sich damit identifizieren. Schön!

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Mülheim an der Ruhr Ausschuss	Krisp Bearbeitung (Name, Vorname) Kürzel	Nr. 1915679
Verf./Bearb./Hrsg.: Wich Zuname		Henriette Vorname	
Ackroyd, Dorothea Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Pilotengeschichten Titel		ID: 19151915679	
Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7855-8165-0 ISBN	59 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Erstlesetext Gattung		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Arbeitswelt Flugzeuge Piloten	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)			
Erstelldatum: 19.09.2015			

Inhaltsangabe
 Pilotengeschichten aus der Reihe LesePiraten beinhaltet sieben kurze Geschichten rund um das Thema Flugzeuge und Piloten.

Beurteilungstext
 In "Überraschung am Flughafen" trifft Colin auf seinen Nachbarn Demel, der wie sich herausstellt, Pilot ist. Endlich kann er dann von München nach Hamburg zu seinem Papa fliegen, der dort unter der Woche arbeitet. Robins Onkel Simon ist Segelflieger und Robin träumt schon lange davon, dass er endlich einmal mitfliegen kann. Unverhofft ist es dann soweit, als Simon in deren Garten landen muss. Mäusepilot Pinky startet ein Wettfliegen und muss sich gegen Kater Drago behaupten, was ihm mit Bravour gelingt. Heidi stellt im Museum einen Dieb, der sein Diebesgut mit einem Modellflugzeug raus schmuggeln will. Mattis Bruder kommt fast auf der Autobahn zur Welt, aber ein Rettungshubschrauber bringt seine Mama noch schnell ins Krankenhaus.
 Henriette Wichs sieben Geschichten handeln alle samt von Flugzeugen, Piloten und kindlichen Träumen. Die kurzen Geschichten sind nicht immer logisch (Warum ist die Mama hektisch und schlecht gelaunt? Erst steht der Vater im Stau, kurz darauf kann er Vollgas fahren...) und bestechen nicht gerade durch Einfallsreichtum.

Durchweg in Versalien geschrieben, mit einfacher Textgliederung und farbigen Illustrationen auf jeder Seite ist der Band aus der Reihe LesePiraten geeignet für das 2. Schuljahr. Auf dieser formellen Ebene für Leseeinsteiger ist "Pilotengeschichten" zu empfehlen, auf der textlichen, spannenden Ebene jedoch eher nicht. Schade auch, dass die Autorin annimmt, dass nur Jungs sich für Flugzeuge interessieren und als Berufswunsch Pilot haben; die einzige Protagonistin stellt einen Dieb im Museum.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	Su Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915677 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Reider Zuname		Katja Vorname	
Althaus, Lisa Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Ponygeschichten Titel			ID: 19151915677 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Lesetiger Reihe			
978-3-785-581-667 ISBN	43 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erstlesetext Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 19.09.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Freundschaft Pferde
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____
Verlag Datum _____			

Inhaltsangabe

Feline ist sich ganz sicher, dass Ronja das allerliebste Pony auf der Welt ist und nun bekommt sie zu ihrer großen Freude bald ein Fohlen. Feline ist überglücklich. Freude und Leid liegen bei diesen Ponygeschichten nah beieinander, denn Jannis Eltern können die Reitstunden nicht mehr bezahlen. Weiß Lea aus dem Reitstall vielleicht eine Lösung?

Beurteilungstext

Katja Reider legt mit den Ponyhofgeschichten ein weiteres Buch für Kinder im Erstlesealter vor. Sie hat bereits mehr als hundert Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. In vier thematisch unterschiedlichen Geschichten geht es gar nicht ausschließlich um die Pferde, sondern auch um die alltäglichen Probleme, die Kinder miteinander haben; Freude über die Geburt eines Fohlens oder die große Not eines pferdebegeisterten Jungen, dessen Eltern das Geld für die Reitstunden fehlt. Jede Geschichte kann für sich allein gelesen werden, so dass der junge Leser nicht überfordert wird. Durch kurze, einfache Sätze in großer Fibelschrift lernen Kinder ab sechs Jahren recht leicht mit den Geschichten der 3. Lesestufe des Lesetigers das Lesen. Die liebevollen, klaren und farbenfrohen Illustrationen von Lisa Althaus motivieren und unterstützen damit das Selberlesen. Sehr ansprechend gestaltet in Text und Bild ist dieses Buch für Kinder ab sechs Jahren geeignet.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	RPSc Kürzel	Nr. 2015101
---------------------------------	--------------------	-----------------------------	----------------	-------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Osborne Zuname	Mary Pope Vorname	ID: 20152015101
Knipping, Jutta Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Rahn, Sabine Übersetz. von (Name, Vorn.)	Amerikanisch Übersetz. aus Sprache

Suche nach dem Piratenschatz Titel Das magische Baumhaus Reihe 978-3-7855-8294-7 ISBN Loewe Verlag	75 Seitenzahl	7,95 Preis (EURO)	Einsatz- möglich- keiten Zielgruppe	<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
---	-------------------------	-----------------------------	--	---

Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Abenteuer/Erstlesetext Gattung	Kinder-/Jugendlitera- tur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja Schlagwörter Abenteuer _____ _____ _____
--	--	---	---

Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja Erstelldatum: 23.09.2015	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____
--	---

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)
Es handelt sich um eine verkürzte Ausgabe der Originalausgabe "Der Schatz der Piraten".

Inhaltsangabe
 Die Geschwister Anne und Philipp landen diesmal mit dem Baumhaus auf einer Palme mitten auf einer karibischen Insel. Als plötzlich Piraten auftauchen, sitzen die beiden in der Falle.

Beurteilungstext
 Die Piraten nehmen Anne und Philipp gefangen, weil sie ihnen bei der Schatzsuche behilflich sein sollen. Wie sich die beiden Geschwister aus den Fängen der Piraten befreien können und wie sie wieder nach diesem Abenteuer zu Hause mit ihrem Bauhaus landen, liest sich spannend und fast wie von selbst. Die große Druckschrift sowie die dialogreiche Sprache, gespickt mit Ausdrücken, wie man sie von einem Piratenkapitän erwartet, tragen wesentlich hierzu bei.

Hinzu kommen die tollen Illustrationen, die den Text faszinierend begleiten und unterstützen.

Es ist ein Buch zum Vorlesen ab etwa sechs Jahren (bitte nicht als Gute-Nacht-Geschichte) oder zum Selbstlesen ab der dritten Schulklasse.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Essen Ausschuss	Th Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915589 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Abedi Zuname		Isabel Vorname	
Henze, Dagmar Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Tante Lisbeth und die Liebe Titel			
Reihe			
978-3-7855-7949-7 ISBN	76 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag	Bindlach Ort	2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Erstelldatum: 27.08.2015	
Inhaltsangabe		ID: 19151915589	
Lisbeth ist mit 4 Jahren schon eine Tante und ein sehr selbstbewusstes Persönchen, das durchaus eigene Vorstellungen von der Liebe und Familie hat.		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
		Schlagwörter Mädchen Familie Freundschaft	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Beurteilungstext

Mit gerade mal 4 Jahren schon Tante, das ist Lisbeth. Das kleine Mädchen weiß genau, was es will und macht das seiner 12jährigen Nichte Lola, die die Geschichte erzählt, auch sehr klar. Dazu aber hat sie ihr Herz auf dem rechten Fleck und ist durchaus bereit, ihre Wünsche unterzuordnen, als sie ein gefundenes Meerschweinchen seiner Besitzerin zurückgibt. Kurz: Man muss dieses selbstbewusste kleine Mädchen einfach gern haben. Das tut auch ihr Freund Pascal, der sie heiratet und mit ihr Zwillinge bekommt: die Kuscheltiere Benjamin Elefant und Babette Schwein. Wie in jeder Ehe kriselt es auch einmal, aber die Liebe siegt zum Glück. Die Geschichte um Tante Lisbeth ist voller Humor in kindgerechtem Sprachstil geschrieben und rührt Vorleser und Zuhörer gleichermaßen an. Lisbeths Verhalten ist so echt, so liebenswert und nachvollziehbar, dass sich die kleinen Leser gern mit ihr identifizieren werden. Zudem ist das auf hochwertigem Papier gedruckte Buch zauberhaft illustriert. Das piffige kleine Mädchen und seine Umwelt sind optimal dargestellt. Nur eine kleine Bemerkung: Auf Seite 31 wird im Text Elefant Benjamin in eine blaue, Schwein Babette in eine rosa Woldecke gesteckt. Die Illustratorin hat dagegen eine gelbe und eine blaue Decke für die Zwillinge abgebildet. Kinder schauen sehr genau auf solche Kleinigkeiten! Es bleibt zu hoffen, dass nach der erfolgreichen "Lola"- Reihe der Autorin noch einige "Tante Lisbeth"- Bücher folgen.

Thüringen Landesstelle	Vacha/Rhön Ausschuss	KV Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 251515106 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Moser Zuname		Annette Vorname	
ID: 2515251515106		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Lovsin, Polona Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	
Unter dem funkelnden Weihnachtsstern Titel			
Reihe			
978-3-7855-7616-8 ISBN		32 Seitenzahl	
		12,95 Preis (EURO)	
Loewe Verlag		Bindlach Ort	
		2015 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Erstelldatum: 15.09.2015		Schlagwörter Tiere Weihnachten Freundschaft	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Kurz vor dem Weihnachtsfest tauschen sich das Eichhörnchen, die Maus, der Spatz und der Hase über die Bedeutung von Weihnachten aus.

Beurteilungstext
 Eichhörnchen Fine, Maus Mia, Spatz Mätzchen und Hase Paulchen toben über die verschneite Waldlichtung und unterhalten sich über die Bedeutung von Weihnachten. Der Spatz ist der Meinung, dass es beim Weihnachtsfest darum geht, viel und gut zu essen. Das Eichhörnchen hingegen behauptet, dass die vielen Geschenke am wichtigsten sind. Während die Maus meint, dass das Singen von fröhlichen Lieder Vorrang hat, ist sich der Hase sicher, dass man an Weihnachten zusammen unter dem geschmückten Baum sitzt. Da sich die Tiere uneins sind, geraten sie plötzlich in Streit. Erst als sie am Himmel einen funkelnden Stern entdecken, kommen sie wieder zusammen und erkennen, worauf es an Weihnachten wirklich ankommt. Das warmherzige Bilderbuch, welches schon für Kinder ab drei Jahren geeignet ist, überzeugt durch seine liebevoll gestalteten, collageartigen Illustrationen von Polona Lovsin. Diese sind kindgerecht gestaltet und überwiegend in gedämpften Farbtönen gehalten. Auf der Doppelseite, auf welcher der Stern erstrahlt, wurde sogar mit Glitzereffekten gearbeitet. Dadurch wird die positive Grundstimmung noch einmal verstärkt. Schon der Einband des Buches, der auch mit Glitzer durchzogen ist, wirkt faszinierend und lädt zum Lesen und Anschauen ein. Im Mittelpunkt der Geschichte stehen die Tiere, durch deren Mimik und Gestik man auch die Stimmung gut nachvollziehen kann. Die einzelnen Textpassagen, die leicht verständlich sind, befinden sich in großer Schrift meist auf den Illustrationen. Vom Umfang her variieren sie von Seite zu Seite. Mit Hilfe des Bilderbuches versucht die Autorin zu zeigen, worauf es an Weihnachten wirklich ankommt. Daher ist das Buch, welches als tolles Weihnachtsgeschenk geeignet ist, auch für Erwachsene sehenswert. Auch sie werden von der inhaltlichen und bildlichen Gestaltung des Buches verzaubert werden.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	RPF.B. Kürzel	Nr. 2015103
Verf./Bearb./Hrsg.: Moser Zuname			Anette Vorname	
ID: 20152015103			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Lovsin, Polona Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Unter dem funkelnden Weihnachtstern Titel			Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe			ISBN: 978-3-7855-7616-8	
Seitenzahl: 32			Preis (EURO): 12,95	
Verlag: Loewe			Ort: Bindlach	
Jahr: 2015			Schlagwörter: Weihnachten Freundschaft Tiere	
Hardcover mit Medienart/Ausführung			Bilderbuch Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja			(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: 29.09.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei:			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Eichhörnchen Fine, Maus Mia, Spatz Mätzchen und Hase Paulchen freuen sich schon sehr auf Weihnachten. Doch darüber, was dieses Fest eigentlich bedeutet, sind sie sich nicht einig. Sind es die Geschenke, der geschmückte Tannenbaum, die Lieder oder das gute Essen? Als der Weihnachtstern am Himmel erstrahlt und die Freunde zusammen finden, erkennen sie schließlich, worauf es bei dem Fest wirklich ankommt.

Beurteilungstext

Wer eine Erklärung für Weihnachten im Sinne unserer christlichen Glaubenslehre erwartet, wird enttäuscht, denn dies ist nicht das Anliegen dieses Bilderbuchs. Tiere stehen stellvertretend für die Menschen und mit dieser Form der Darstellung kann man kleinen Kindern vielleicht besser vermitteln, worauf es an Weihnachten wirklich ankommt.

Als die Freunde sich im Streit trennen und für sich allein feiern, weil jeder seine Vorstellungen umsetzen will, merken sie, wie einsam und freudlos das Fest für sie ist. Erst als sie sich zusammentun, wird es eine fröhliche und gemütliche Feier. Somit können auch kleine Kinder die Botschaft verstehen, dass ein Miteinander in Harmonie und Freundschaft einem viel besser tut als wenn jeder für sich allein bleibt und dies gilt nicht nur für Weihnachten.

Die Geschichte wird liebevoll und in altersgemäßer Sprache erzählt.

Die doppelseitigen, bunten, ausführlichen Illustrationen erinnern an frühe Zeichentrickfilme und lassen viele Einzelheiten für weitere Gespräche entdecken.

Das Cover und die Seite, auf der der Weihnachtstern erscheint, sind mit Glitzerlack verziert.

Zauberhaftes Bilderbuch zum Thema Weihnachten